تأويدل مرسير المرازي مرسير المرازي

تَأْكَيفَ أَبِيَحُكُمَّدُ يَعَبُدُاللَّهُ بِزُمُسُكُ لِمِ بِنْقِتَ يَبِهِ اللِّينَوَرَعِيثِ المَتَوْفِسَنِةِ ٢٧٦هِ

على عليه ورضع مراشية وفهاريه إبراهي ميثم شكس ليريب



Title:Ta'wii muškil al-Our'ān

The exegesis of The controversial verses in the Holy Coran

classification: Exegesis of the Coran

Author: Ibn Qutaybah al-Dinawari

Editor: Ibrāhīm Šamseddīn

Publisher: Dar Al-Kotob Al-ilmiyah

Pages: 368 Year: 2007

Printed in: Lebanon

Edition: 2nd

الكتاب: تأويل مشكل القرآن التصنيف: تفسير قرآن المؤلف: ابن قتيبة الدينوري المحقق: إبراهيم شمس الدين الناشر: دار الكتب العلميــة – بيروت عدد الصفحات: 368 سنة الطباعة: لبنان بلد الطباعة: لبنان





يسروت - لبنسان

DKI) +

Copyright
All rights reserved
Tous droits réservés



جميع حقدوق الملكيسة الادبيسسة والفنيسة محفوظ المستدار الكتسب العلميسسة بيرون ليسنان ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كامالاً أو مجزأ أو تسجيله على الكمبيوتسر أو إدخاله على الكمبيوتسر أو برمجته على الكمبيوتسر أو برمجته على السطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشسر خطيساً.

Exclusive rights by ©

Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah Beirut - Lebanon

No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

Tous droits exclusivement réservés à © Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah Beyrouth - Liban

Toute représentation, édition, traduction ou reproduction même partielle, par tous procédés, en tous pays, faite sans autorisation préalable signée par l'éditeur est illicite et exposerait le contrevenant à des poursuites judiciaires.

ا**لطبعة** الثانية ۲۰۰۱ م – ۱٤۲۸ ه

دارالكنب العلمية

ب و ت - العشان

Mohamad Ali Baydoun Publications Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah

Aramoun, al-Quebbah,
Dar Al-Kotob Al-ilmiyah Bldg.
Tel: +961 5 804 810/11/12
Fax:+961 5 804813

P.o.Box:11-9424 Beirut-lebanon Riyad al-Soloh Beirut 1107 2290 عرم ون ، القب ة مينى دار الكتب العلمي ق مينى دار الكتب العلمي ق مانف:۱۹/۱۱/۱۸ د ۵۰۵ د ۲۴۰ ف ساكس: ۵۰۵ د ۱۳۰ مرد و بنتان من بن: ۱۱۰۷ ۲۶۰ و بيرو و بنتان رياض السلح ويروت ۲۲۰ ۲۱۰۷

http://www.al-ilmiyah.com sales @al-ilmiyah.com info@al-ilmiyah.com baydoun@al-ilmiyah.com

بِنْ ﴿ اللَّهِ ٱلنَّحْنِ ٱلرِّحَدِ إِ

تقديم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد، وعلى آله الطيبين الطاهرين، وعلى صحبه الكرام المنتجبين.

وبعد،

يقول الله تعالى في كتابه العزيز: ﴿إِنَّ هَذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِى لِلَّتِي هِ آقُومٌ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ ٱلْدِينَ يَعْمَلُونَ الصَّلِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَلِيمًا ﴿ وَالإسراء: ١٩]، ويسقول تسعالى: ﴿وَنُنْزِلُ مِنَ ٱلْفُرْءَانِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ ٱلظَّلِمِينَ إِلَا خَسَارًا ﴿ ﴾ [الإسراء: ٢٨]، ويقول تعالى: ﴿ قُلُ لَيْنِ ٱجْمَعَتِ ٱلإنشُ وَٱلْجِنُّ عَلَىٓ أَن يَأْتُواْ بِمِثْلِ هَلَا ٱلقُرْءَانِ لَا يَأْتُونُ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْشُهُمْ لِبَعْضِ ظَهِيرًا ﴿ ﴾ [الإسراء: ٨٨]، ويقول تعالى: ﴿ وَلَقَدْ يَسَرَنَا الْقُرْءَانَ لِلذِّكْرِ فَهَلَ مِن مُذَّكِرٍ ﴾ [القمر: ١٧، ٢٢، ٢٣، ٤٤].

للقرآن الكريم أكبر شأن في أمر الإسلام والمسلمين، فهو هديهم في شريعتهم، وهو المنار الذي يستضاء به في أساليب البلاغة العربية، بل هو المنبع الصافي الذي ينهلون منه فلسفتهم الروحية والخلقية، وهو بالجملة الموجّه لهم في الحياة والمعاملات وشتى مظاهر الحياة.

فلا عجب أن يكون القرآن الكريم موضع عناية المسلمين منذ القدم، فقد تتابعت أنواع التآليف في أحكامه وفي تفسيره وفي بلاغته وفي لغته وفي إعرابه، حتى لقد ازدهرت في الثقافة الإسلامية ضروب من العلوم والفنون حول القرآن الكريم وتحت رايته.

هذا كتاب «تأويل مشكل القرآن» للإمام أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، المتوفى سنة ٢٧٦هـ. وهو كتاب فريد في بابه ويعتبر من أوائل الكتب

التي بحثت في مشكل القرآن الكريم، والشكوك التي تثار حوله، والمطاعن التي . تسدد نحوه.

يقول ابن قتيبة: "قد اعترض كتاب الله بالطعن ملحدون، ولغوا فيه وهجروا، واتبعوا ﴿ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله ﴾ بأفهام كليلة، وأبصار عليلة، ونظر مدخول، فحرّفوا الكلام عن مواضعه، وعدلوه عن سبله، ثم قضوا عليه بالتناقض، والاستحالة في اللحن، وفساد النظم، والاختلاف، وأدلوا في ذلك بعلل ربما أمالت الضعيف الغمر، والحدث الغر، واعترضت بالشبه في القلوب، وقدحت بالشكوك في الصدور... فأحببت أن أنضح عن كتاب الله، وأرمي من ورائه بالحجج النيرة، والبراهين البينة، وأكشف للناس ما يلبسون، فألفت هذا الكتاب جامعاً لتأويل مشكل القرآن، مستنبطاً ذلك من التفسير بزيادة في الشرح والإيضاح، وحاملاً ما أعلم فيه مقالاً لإمام مطلع على لغات العرب، لأري المعاند موضع المجاز، وطريق الإمكان، من غير أن أحكم فيه برأي، أو أقضي عليه بتأويل، ولم يجز لي أن أنص بالإسناد إلى من له أصل التفسير، إذ كنت لم أقتصر على وحي القوم حتى كشفته. وعلى إيمائهم حتى أوضحته، وزدت في الألفاظ ونقصت، وقدّمت وأخرّت، وضربت لذلك الأمثال والأشكال، حتى يستوي في فهمه السامعون».

أما عملنا في هذا الكتاب فهو:

أولاً: وضع ترجمة وافية للمؤلف.

ثانياً: حرصنا بقدر الطاقة على تنقية النص من الأخطاء المطبعية.

ثالثاً: شرحنا في حواشي الكتاب ما في متنه من غريب اللغة أو صعب المتناول منها، وذلك استناداً إلى المعاجم اللغوية المشهورة.

رابعاً: وضعنا في حواشي الكتاب تعريفاً وافياً ـ مع ذكر المراجع ـ لجميع الأعلام، وما أهملناه من ذلك إما معروف مشهور، ولم نجد ضرورة لنافل القول فيه، وإما لم نهتد إليه فيما بين أيدينا من المصادر والمراجع. وقد أشرنا إلى ذلك أيضاً.

خامساً: خرّجنا جميع الأحاديث النبوية والآثار تخريجاً وافياً، وضبطنا نص الحديث استناداً إلى كتب الحديث المعتبرة.

سادساً: خرّجنا جميع الشواهد الشعرية في مظانها.

سابعاً: خرّجنا جميع الأمثال في مظانها.

ثامناً: خرّجنا جميع الآيات القرآنية الكريمة على المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم.

وأخيراً، نرجو أن يكون عملنا هذا خالصاً لوجهه تعالى، ولله الكمال وحده، وهو ولي التوفيق.

إبراهيم شمس الدين

ترجمة ابن قتيبة الدينوري(١)

هو أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة بن مسلم، المروزي الدينوري، أصله من أسرة فارسية كانت تقطن مدينة «مرو»، ولد سنة ٣١٣هـ. في أواخر خلافة المأمون، ونشأ في بغداد، وتتلمذ على يد عدد كبير من العلماء وأعلام عصره، منهم:

- ١ ـ أحمد بن سعيد اللحياني.
- ٢- أبو عبد الله، محمد بن سلام الجمحي البصري، المتوفى سنة ٢٣١هـ.

٣- أبو يعقوب، إسحاق بن إبراهيم، المعروف بابن راهويه المتوفى سنة
 ٢٣٨هـ.

- ٤ حرملة بن يحيى التجيبي، المتوفى سنة ٢٤٣هـ.
 - ٥_ القاضي يحيى بن أكتم المتوفى سنة ٢٤٢هـ.

٦- أبو عبد الله، الحسين بن الحسين بن حرب السلمي المروزي المتوفى سنة
 ٢٤٦هـ.

٧ـ دعبل بن علي الخزاعي، المتوفى سنة ٢٤٦هـ.

٨ أبو عبد الله، محمد بن محمد بن مرزوق بن بكير بن البهلول الباهلي البصرى، المتوفى سنة ٢٤٨هـ.

- ٩- أبو إسحاق إبراهيم بن سفيان الزيادي، المتوفى سنة ٢٤٩هـ.
- ١٠ أبو حاتم، سهل بن محمد السجستاني، المتوفى سنة ٢٤٨هـ.

⁽۱) انظر ترجمته في: كشف الظنون ٥/ ٤٤١، البداية والنهاية ٢١/ ٥٢- ٥٣، الأعلام للزركلي ٤/ ١٣٧، الأنساب للسمعاني، التهذيب للأزهري ص ١٣، مراتب النحويين لأبي الطيب الحلبي ص ١٣٧، ميزان الاعتدال للذهبي ٢/ ٧٧، لسان الميزان ٣/ ٣٥٨، النجوم الزاهرة ٣/ ٧٥، الفهرست لابن النديم، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٣٩٢- ٣٦٣، المنتظم في تاريخ الملوك والأمم لابن الجوزي ٥/ ١٠٢، وفيات الأعيان لابن خلكان ٢/ ٢٤٢.

١١ - محمد بن زياد بن عبيد الله الزيادي البصري، المقلب ببؤبؤ، المتوفى سنة

١٢- أبو يعقوب، إسحاق بن إبراهيم بن محمد الصواف الباهلي البصري، المتوفى سنة ٢٥٣هـ.

١٣ أبو عثمان الجاحظ، عمرو بن بحر بن محبوب، المتوفى سنة ٢٥٤هـ.

١٤ أبو طالب، زيد بن أخزم الطائي البصري، المتوفى سنة ٢٥٧هـ.

١٥ـ أبو الفضل، العباس بن الفرج الرياشي، المتوفى سنة ٢٥٧هـ.

١٦- أبو سهل الصفار، عبدة بن عبد الله الخزاعي، المتوفى سنة ٢٥٨هـ.

وقد تتلمذ على يدي ابن قتيبة عدد كبير من العلماء، منهم:

١- ابنه أحمد، أبو جعفر أحمد بن عبد الله بن مسلم الدينوري، المتوفى سنة

٢- أحمد بن مروان المالكي، المتوفي سنة ٢٩٨هـ.

٣- أبو بكر محمد بن خلف بن المرزبان، المتوفى سنة ٣٠٩هـ.

٤- أبو القاسم إبراهيم بن محمد بن أيوب بن بشير الصائغ، المتوفى سنة ٣١٣هـ.

٥- أبو محمد، عبيد الله بن عبد الرحمٰن بن محمد بن عيسى السكري، المتوفى سنة ٣٢٣هـ.

٦- أبو القاسم، عبيد الله بن أحمد بن عبد الله بن بكير التميمي، المتوفى سنة
 ٣٣٤هـ.

٧- الهيثم بن كليب الشامي، المتوفى سنة ٣٣٥هـ.

٨ـ قاسم بن أصبغ الأندلسي، المتوفى سنة ٣٤٠هـ.

٩- عبد الله بن جعفر بن درستويه الفسوي، المتوفى سنة ٣٥٥هـ.

• ١- أبو القاسم، عبيد الله بن محمد بن جعفر بن محمد الأزدي، المتوفى سنة ٣٤٨هـ.

١١ـ أبو بكر، أحمد بن الحسين بن إبراهيم الدينوري.

١٢ أبو العباس محمد بن على بن أحمد الكرجي، المتوفى سنة ٣٤٣هـ.

١٣ أبو رجاء، محمد بن حامد بن الحارث البغدادي، المتوفى سنة ٣٤٣هـ.

مؤلفات ابن قتيبة

ذكر أصحاب كتب التراجم لابن قتيبة الكثير من المصنفات، وهي:

١ - آداب العشرة.

٢_ آداب القراءة.

٣ أدب الكاتب.

٤_ اختلاف الحديث.

٥ ـ استماع الغناء بالألحان .

٦- إصلاح غلط أبي عبيدة.

٧ إعراب القرآن.

٨ـ تأويل الرؤيا.

٩_ تأويل مختلف الحديث.

١٠ - تأويل مشكل القرآن (وهو الكتاب الذي بين أيدينا).

١١ ـ تقويم اللسان.

١٢ ـ تفسير القرآن.

١٣_ جامع الفقه.

١٤_ جامع النحو الكبير.

١٥ ـ جامع النحو الصغير.

١٦ - الجوابات الحاضرة.

١٧ ـ حكم الأمثال.

١٨ خلق الإنسان.

١٩ ـ دلائل النبوّة.

- ٢٠ ديوان الكتاب.
- ٢١ ـ طبقات الشعراء.
- ٢٢_ عيون الأخبار، في الأدب والمحاضرات.
 - ٢٣ عيون الشعر، يحتوى على عشرة كتب.
 - ٢٤ غريب الحديث.
 - ٢٥ عريب القرآن.
 - ٢٦ فرائد الدرر.
 - ٢٧ كتاب آلة الكتابة.
 - ٢٨ كتاب الاختلاف في اللفظ.
 - ٢٩ ـ كتاب الأشربة .
 - ٣٠ كتاب الأنواء.
 - ٣١. كتاب الحكاية والمحكى.
 - ٣٢ـ كتاب التسوية بين العرب والعجم.
 - ٣٣ كتاب التفقيه.
 - ٣٤ كتاب الجراثيم.
 - ٣٥ كتاب الخيل.
 - ٣٦ كتاب الرد على المشبهة.
 - ٣٧ كتاب الرد على القائل بخلق القرآن.
 - ٣٨ كتاب صناعة الكتابة.
 - ٣٩ كتاب الشعر والشعراء.
 - ٤- كتاب الصيام.
 - ٤١ ـ كتاب العلم.
- ٤٢ـ كتاب فضل العرب والتنبيه على علومها.
 - ٤٣ كتاب القراءات.

- ٤٤ـ كتاب المراتب والمناقب من عيون الشعر.
 - ٥٤ كتاب المسائل والأجوبة.
 - ٤٦ كتاب المعارف، في التاريخ.
 - ٤٧ كتاب الميسر والقداح.
 - ٤٨ كتاب الوحش.
 - ٤٩ كتاب الوزراء.
 - ٥٠ مختلف الحديث.
 - ١٥- مشكلات القرآن.
 - ٥٢ معاني الشعر، يحتوي اثني عشر كتاباً،
 - ٥٣ معجزات النبي على الله الله الله

توفي ابن قتيبة، فيما يقول تلميذه أبو القاسم إبراهيم الصائغ: أنه أكل هريسة، فأصاب حرارة، ثم صاح صيحة شديدة، ثم أُغمي عليه إلى وقت صلاة الظهر، ثم اضطرب ساعة، ثم هدأ، فما زال يتشهد إلى وقت السحر، ثم مات، وذلك أول ليلة من رجب سنة ٢٧٦هـ.

بِسْمِ اللهِ النَّكْنِ الرَّحَيْدِ

قال عبد الله بن مسلم بن قُتَيْبة:

الحمد لله الذي نهج لنا سُبل الرّشاد، وهدانا بنور الكتاب، ﴿ وَلَمْ يَجْعَلُ لَمُ عِومًا ﴾ [الكهف: ١] بل نزّله قيّماً مفصّلاً بيّنا ﴿ لاَ يَأْلِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيّهِ وَلَا مِنْ خَلْفِيْمَ تَرْبِلُ مِنْ مَعْلِيهِ وَلَا مِنْ خَلْفِيْمَ تَرْبِلُ مِنْ حَلَفِيْمَ تَرْبِلُ مِنْ حَلَفِيْمَ تَرْبِلُ مِنْ حَمْلِيهِ وَكُومَه، ورفعه وعظّمه، وسماه روحاً ورحمة، وشِفاء وهُدّى، ونوراً.

وقطع منه بمعجز التَّأْليف أطماع الكائدين، وأبانه بعجيب النَّظم عن حِيَل المتكلِّفين، وجعله مَثْلُواً لا يُمَلَ على طول التَّلاوة، ومسموعاً لا تمجُه الآذان، وغَضًا لا يَخْلُق على كثرة الرد، وعجيباً.

لا تنقضي عجائبه، ومفيداً لا تنقطع فوائده، ونَسَخَ به سالف الكتب. وجمع الكثير من معانيه في القليل من لفظه، وذلك معنى قول رسول الله، ﷺ: «أُوْتِيتُ جَوَامِعَ الكَلِم»(١).

فإن شئت أن تعرف ذلك فتدبر قوله سبحانه: ﴿ خُذِ ٱلْعَنْوَ وَأَمْرُ بِٱلْعُرْفِ وَأَعْرِضَ عَنِ الْمُعْلِينَ ﴾ [الأعراف: ١٩٩] كيف جمع له بهذا الكلام كل خُلُق عظيم؛ لأن في (أخذ

¹⁾ أخرجه بهذا اللفظ مسلم في المساجد حديث ٧، ٨، وأحمد في المسند ٢/ ٢٥٠، ٢١٥، وابن كثير في تفسيره ٤/ ٢٧، والزبيدي في إتحاف السادة المتقين ٧/ ١١، وأبو نعيم في دلائل النبوة ١١٤/، وبين في مصنفه ١١/ ٤٨٠، وابن أبي شيبة في مصنفه ١١/ ٤٨٠، ولائل النبوة ا/ ٤٤، معمد بن منصور في سننه ٢٨٦٢، وابن أبي شيبة في مصنفه ١١/ ٤٨٠، وأخرجه والمتقي الهندي في كنز العمال ٢٠١٨، وتصرت بالرعب، البخاري ٤/ ٢٥، ٩/ ٤٤، ١١٠، ومسلم في بلفظ: «بعثت بجوامع الكلم وتصرت بالرعب، البخاري ٤/ ٢٥، ٩/ ٤٤، ١١٢، ومسلم في المساجد حديث ٢، والنسائي في المجتبى ٣/٣، ٤، وأحمد في المسند ٢/ ٤٢٤، ٥٥٥، والشهاب في مسنده ٥٧٠، ٥٧١، والسيوطي في الدر المنثور ٤/ ٤٥٦، وابن عساكر في تهذيب تاريخ دمشق ٤/ ٢٥٤، وابن كثير في البداية والنهاية ٤/ ٢٠١، ٣/ ٤٨، والزبيدي في إتحاف السادة المتقين ٧/ ١١٣، وابن حجر في فتح الباري ٢١/ ١٩٦، ٢٠١، ٣/ ٤٢، والعراقي في المعني عن حمل الأسفار ٢/ ٣١٥، والتبريزي في مشكاة المصابيح ٥٧٤، وأبو عوانة في المسند ١/ ٣٩٥، وابن عبد البر في التمهيد ٥/ ٢١٩، والمتقي الهندي في كنز العمال ٣١٨٩، والقرطبي في تفسيره ١٠/ ٤٩.

العفو): صِلة القاطعين، والصفح عن الظالمين، وإعطاء المانعين.

وفي (الأمر بالعرف): تقوى الله وصِلة الأرحام، وصون اللَّسان عن الكذب، وغَضَّ الطَّرْف عن الحُرُماتِ.

وإنما سُمِّيَ هذا وما أشبهه (عُرْفاً) و(معروفاً)؛ لأن كل نفس تعرفه، وكل قلب يطمئِنُ إليه.

وفي (الإعراض عن الجاهلين): الصبر، والحلم، وتنزيه النفس عن مُمَاراة السَّفيه، ومنازعة اللَّجوج.

وقوله تعالى: إذ ذَكر الأرض فقال: ﴿أَخْرَ مِنْهَا مَاتَهَا وَمَرْعَنَهَا ﴿ النازعات: ٣١] كيف ذَلَّ بشيئين على جميع ما أخرجه من الأرض قوتاً ومتاعاً للأنام، من العُشب والشجر، والحب والثمر والحَطب، والعَضفِ واللَّباس، والنّار والملح؛ لأن النار من العيدان، والملح من الماء.

وينبئك أنه أراد ذلك قوله: ﴿مَنْعَا لَكُو وَلِأَنْمَلِيكُو ﴿ إِلَّهَا ﴾ [النازعات: ٣٣].

وفكُرْ في قوله تعالى حين ذكر جنات الأرض فقال: ﴿ يُسْتَى بِمَآ وَكِيدٍ وَنُفَضِّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضِ فِي اللَّكُرُ ﴾ [الرعد: ٤] كيف دَلَّ على نفسه ولُطُفه، ووحدانيته، وهَدَى للحُجَّة على من ضلَّ عنه؛ لأنه لو كان ظُهور الثمرة بالماء والتُّربة، لوجب في القياس ألا تختلف الطعوم، ولا يقع التَّفاضُل في الجنس الواحد، إذا نَبت في مَغْرِسٍ واحد، وسُقي بماء واحد، ولكنَّه صنع اللطيف الخبير.

ونحو قوله: ﴿ وَمِنْ ءَلَيْلِهِ خَلَقُ ٱلسَّمَوَٰتِ وَٱلأَرْضِ وَٱخْلِلَفُ ٱلسِّنَنِكُمْ وَٱلْوَلِكُو [الروم: ٢٢] يريد اختلاف، اللُّغات، والمناظر، والهيئات.

وفي قوله تعالى: ﴿وَتَرَى أَلِجُهَالَ تَعْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِى تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ ۗ [النمل: ٨٨] يريد: أنها تُجمعُ وتُسَيِّرُ، فهي لكثرتها كأنها جامدةٌ واقفةٌ في رَأْيِ العين، وهي تسير سير السحاب.

وكل جيش غَصّ الفضاءُ به، لكثرته، وبُعْد ما بين أطرافه، فقصُرَ عنه البصر ـ فكأنه في حسبان الناظر واقف وهو يسير.

وإلى هذا المعنى ذهب الجَعْدِيّ في وصف جيش فقال(١):

البيت من الطويل، وهو للنابغة الجعدي في ديوانه ص ١٨٧، ولسان العرب (صرد)، وتاج العروس
 (صرد) والمعانى الكبير ص ٨٩١.

باَرْعَنَ مثلِ الطّود تَحْسَبُ أَنهم ﴿ وَقُوفٌ لِحَاجِ والرّكابُ تُهَمْلِجُ وفي قوله جلّ ذكره: ﴿ وَلَكُمُ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيْوَةٌ يَكَأُولِي ٱلْأَلْبَبِ ﴾ [البقرة: ١٧٩] يريد أن سَافِكَ الدّم إِذا أُقِيد منه ارتدع من كان يَهُمُّ بالقتل، فكان في القصاص له حياة وهو قتل. وأخذه الشاعر فقال(١):

أَبِلغُ أَبِهَ مَالِكَ عَنِّي مُغَلَّغَلَةً وفي العِتَابِ حياةً بين أَقْوَامِ يريد أنهم إذا تعاتبوا أصلح ما بينهم العتاب فكفُّوا عن القتل، فكان في ذلك ماة.

وأخذه المتمثِّلون فقالوا: «بعض القتل إحياءٌ للجميع» (٢).

وقالوا: «القتل أَقَلُّ للقتل»(٣).

وتبيَّن قوله في وصف خَمْرِ أهل الجنة: ﴿لَا يُصَدَّعُونَ عَنَّهَا وَلَا يُنزِفُونَ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الل

وقوله: ﴿وَمِنْهُم مَن يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكُ أَفَانَت نَسْمِعُ الشَّمَّ وَلَوَ كَانُوا لَا يَمْقِلُونَ ﴿ وَمِنهُم مَن يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكُ أَفَانَت نَسْمِعُ الشَّمَّ وَلَوَ كَانُوا لَا يُبْصِرُونَ ﴿ لَا لَهُ السَّمِعُ عَلَى البَّصِر، حين جعل مع الصمم فقدان العقل، ولم يجعل مع العمى إلا فقدان النظر.

ثم شرط الإخلاص؛ لأن النَّفاق ذنب القلب، والإخلاص توبة القلب.

⁽۱) البيت من البسيط، وهو لهمام الرقاشي في مقاييس اللغة ٤/٣٧٧، والبيان والتبيين ٢/ ٣١٦، ٣/ ٢٠٢ المبين ١٩٠٢، ٤/ ٢٠٥، ولأبي معرون (غلل)، ولأبي القمقام الأسدي في عيون الأخبار ١/ ٩١، ولهشام الرقاشي في العقد الفريد ١/ ٨٠، وبلا نسبة في لسان العرب (غلل).

⁽٢) انظر البيان والتبيين ٢/ ٣١٦، وفيه بلفظ: وقال بعض الحكماء: قتل البعض إحياء للجميع.

⁽٣) انظر كتاب الصناعتين، وفيه بلفظ: القتل أنفى للقتل.

ثم قال: ﴿ فَأُولَاتِكَ مَعَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [النساء: ١٤٦] ولم يقل: فأولئك هم المؤمنون.

ثم قال: ﴿ وَسَوْفَ يُؤْتِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ [النساء: ١٤٦] ولم يقل وسوف يؤتيهم الله، بُغْضاً لهم، وإعراضاً عنهم، وحَيْداً بالكلام عن ذكرهم.

وقوله في المنافقين: ﴿ يَحْسَبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمٌ هُمُ ٱلْعَدُّوُ ﴾ [المنانقون: ١] فدل على جُبنهم، واسْتِشرافهم لكل نَاعِرٍ، ومُرْهِج على الإسلام وأهله.

وأخذه الشاعر _ وأنَّى له هذا الاختصار _ فقال(١):

وَلَوْ أَنَّهَا عَصَفُورَةً لَحَسِبْتَهَا مُسَوَّمَةً تَدْعُو عُبَيْداً وَأَزْنَمَا يَقُولُ: لُو طارت عصفورة لحسبتها من جُبْنك خيلاً تدعو هاتين القبيلتين. وقال الآخر(٢):

ما زلت تحسب كل شيء بعدهم خيلاً تكُرُ عليكم ورجالا وهذا في القرآن أكثر من أن نستقصِيَه.

وقد قال قوم بِقُصور العلم وسوء النظر في قوله تعالى: ﴿وَتَرَى ٱلشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتَ تَّزَوْدُ عَن كَهْفِهِمْ ذَاتَ ٱلشِّمَالِ﴾ [الكهف: ١٧]: وما في هذا الكلام من الفائدة؟.

وما في الشمس إذا مالت بالغَداة والعَشِيّ عن الكهف من الخبر؟.

ونحن نقول: وأيّ شيءٍ أوْلى بأن يكون فائدة من هذا الخبر؟ وأيّ معنى ألطف مما أَوْدَعَ الله هذا الكلام؟.

وإنما أراد عز وجل: أن يُعرِّفنا لطفه لِلْفِتْيَةِ، وحِفْظه إياهم في المَهْجَع، واختياره لهم أصلح المواضع للرقود، فأعلمنا أنه بوَّأهم كهفاً في مَقْناًة الجبل^(٣)، مستقبلاً بنات

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لجرير في ديوانه ص ٣٣٣، وشرح شواهد المغني ٢/ ٢٦٢، وله أو للبعيث في حماسة البحتري ص ٢٦١، وللعوام بن شوذب الشيباني في العقد الفريد ١٩٥/، ولسان العرب (زنم)، والمعاني الكبير ص ٩٢٧، ومعجم الشعراء ص ٣٠٠، والمقاصد النحوية ٤/٧٢، وسرح وبلا نسبة في تذكرة النحاة ص ٣٧، وجمهرة اللغة ص ٨٢٨، والجنى الداني ص ٢٨١، وشرح الأشموني ٣/٣٠، ومغني اللبيب ١/٠٧٠.

⁽٢) البيت من الكامل، وهو لجرير في ديوانه ص ٥٣، وشرح شواهد الشافعية ص ١٢٥، والعقد الفريد ٣/ ١٣٢، وكتاب الحيوان ٥/ ٢٤٠.

⁽٣) مقنأة الجبل: الموضع الذي لا تصيبه الشمس.

نَعْش، فالشمس تزوَرُ عنه وتستدبره: طالعة، وجارية، وغاربة. ولا تدخل عليهم فتؤذيهُم بحرِّها وتلفحهم بسمومها، وتُغيِّر ألوانهم، وتُبلي ثيابهم. وأنهم كانوا في فجوةٍ من الكَهْف - أي مُتَّسعِ منه ـ ينالهم فيه نسيم الربح وبردها، وينفي عنهم غُمَّةَ الغار وكربه.

وليس جهلهم بما في هذه الآية من لطيف المعنى، بأعجب من هذا جهلهم بمعنى قوله: ﴿وَيِثْرِ مُعَطَّلَةِ وَقَصْرِ مَشِيدٍ﴾ [الحج: ٥٤] حتى أبدأوا في التعجّب منه وأعادوا، حتى ضربه بعض المُجّان لبارد شعره مثلاً.

وهل شيءٌ أبلغ في العبرة والعِظة من هذه الآية؟ لأنه أراد: أفلم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوبٌ يعقلون بها، أو آذان يسمعون بها، فينظروا إلى آثار قوم أهلكهم الله بالعُتُو، وأبادهم بالمعصية، فيروا من تلك الآثار بيوتاً خاوية قد سقطت على عروشها، وبثراً كانت لشرب أهلها قد عُطِّل رِشَاؤُها، وغار مَعينُها، وقصراً بناه مَلِكهُ بالشِّيد^(۱) قد خلا من السَّكن، وتداعى بالخراب؛ فيتعظوا بذلك، ويخافوا من عقوبة الله وباسه، مثل الذي نزل بهم.

ونحوه قوله: ﴿ فَأَصَّبَحُوا لَا يُرَيِّقَ إِلَّا مَسَكِنْهُمْ ﴾ [الأحقاف: ٢٥]:

ولم يزل الصالحون يعتبرون بمثل هذا، ويذكرونه في خطبهم ومقاماتهم: فكان سُليمان ﷺ، إذا مرّ بخراب قال: يا خَرِب الخرِبين أين أهلك الأوّلون؟.

وقال: أبو بكر رضي الله عنه، في بعض خُطبه: أين بانو المدائن ومُجَصَّنوها بالحوائط؟ أين مُشيِّدو القصور، وعامروها؟ أين جاعِلو العجب فيها لمن بعدهم؟ تلك منازلهم خالية، وهذه منازلهم في القبور خاوية، هل تُحسُّ منهم من أحدٍ أو تسمع لهم رِكْزاً؟.

وهذا الأَسْوَدُ بن يَعْفُر يقول (٢):

⁽١) الشُّيد، بالكسر: كل ما طلي به الحائط من جص وبلاط.

⁽۲) الأبيات من الكامل، وهي للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٢٦- ٢٧، والبيت الأول في لسان العرب (برق)، (حرق)، وتاج العروس (سند)، وشرح اختيارات المفضل ص ٩٦٨، ومعجم البلدان (انقرة)، والبيت الثاني في لسان العرب (كعب)، (برق)، وكتاب العين ٢٠٧١، وتهذيب اللغة ١/ ٣٢٥ وتاج العروس (كعب)، (سند)، وشرح اختيارات المفضل ص ٩٦٩، والشعراء ص ٢٦١، والبيت الثالث في لسان العرب (نقر)، وتاج العروس (نقر)، وشرح اختيارات المفضل ص ٩٧٩، والحماسة البصرية ٢/٢١٤، والبيت الرابع في لسان العرب (موم)، وتاج العروس (موم).

ماذا أُوَمِّل بعد آل مُحَرِّقِ أَهلِ الخَورْنَقِ والسَّدِيرِ وَبَارِقِ نزلوا بأنقرة يسيل عليهم أرضٌ تخيَّرها لِطيب مَقِيظِها جرّت الرياح على محل ديارهم فأرَى النعيم وكلٌ ما يُلْهَىٰ به

تركوا منازلهم وبعد إياد والقصر ذي الشُّرُفاتِ مِن سِندادِ ماءُ الفراتِ يَجِيءُ من أَطُوادِ كعب بن مَامَة وابن أم دُوَّاد فكأنهم كانوا على ميعاد يوماً يصير إلى بليّ ونَفَاد

وهذه الشّعراءُ تبكي الديار، وتصِفُ الآثار، وإنما تسمعهم يذكرون دِمَناً وأوتاداً، وأثَافِيّ ورماداً، فكيف لم يعجبوا من تذكَّرِهم أهل الديار بمثل هذه الآثار، وعجبوا من ذكر الله، سبحانه أحسن ما يُذْكَرُ منها وأوْلاه بالصّفة، وأبلغه في الموعظة؟.

بابُ ذكر العَرب وَمَا خصَّهم الله به من العارضة والبَيَان واتِّساع المجاز

وإنما يَعرفُ فضل القرآن من كَثُرَ نظره، واتسع علمه، وفهم مذاهب العرب وافتنانها في الأساليب، وما خصّ الله به لغتها دون جميع اللغات؛ فإنه ليس في جميع الأمم أُمَّةٌ أُوتيت من العَارِضة، والبيان، واتساع المجال، ما أُوتِيتَهُ العرب خِصِّيصَى من الله، لما أَرْهَصَه في الرسول، وأراده من إقامة الدليل على نُبُوَّته بالكتاب، فجعله عَلمَه، كما جعل عَلمَ كل نبي من المرسلين من أشبه الأمور بما في زمانه المبعوث فيه:

فكان لموسى فَلْقُ البحر، واليد، والعصا، وتفجُّرُ الحجر في التَّيه بالماءِ الرَّواءِ؛ إلى سائر أعلامه زمن السّحر.

وكان لعيسى إحياءُ الموتى، وخلق الطير من الطين، وإبْرَاءُ الأكْمَه والأبرص؛ إلى سائر أعلامه زمن الطب.

وكان لمحمد ﷺ، الكتاب الذي لو اجتمعت الإنس والجن على أن يأتوا بمثله، لم يأتوا به، ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً؛ إلى سائر أعلامه زمن البيان.

فالخطيبُ من العرب، إذا ارتجل كلاماً في نكاح، أو حَمالة، أو تَحْضِيض، أو صُلح، أو ما أشبه ذلك _ لم يأت به من واد واحد، بل يَفْتَنُ: فيختصر تارةٌ إرادة التخفيف، ويُطيل تارة إرادة الإفهام، ويكرِّرُ تارةٌ إرادة التوكيد، ويُخفي بعض معانيه حتى يغمض على أكثر السامعين، ويكشف بعضها حتى يفهمه بعض الأعجميين، ويشير إلى الشيء ويكني عن الشيء.

وتكون عنايتُه بالكلام على حسب الحال، وقدْرِ الحَفْل، وكثرةِ الحَشْد، وجلالة المَقام.

ثُمَّ لا يأتي بالكلام كله، مُهذَّباً كلَّ التَّهذيب، ومُصَفَّى كلَّ التَّصْفِيَةِ، بل تجدُه يَمْزُجُ ويَشُوبُ؛ لِيَدُل بالنَّاقِص على الوَافِرِ، وبالغثَّ على السمين. ولو جَعَله كلَّه

نَجُراً (١) واحداً، لَبخسهُ بهاءَه، وسلَّبه ماءَه.

ومثل ذلك الشّهابُ من القَبَسِ نُبْرِزُه للشّعاع، والكوكبان يقترنان، فينقُصُ النُّورَان، والسَّخَابُ^(٢) يُنظم بالياقوت والمَرْجان والعقيق والعِقْيَان، ولا يجعل كلُّه جنساً واحداً من الرفيع الثّمِين، ولا النَّفيس المصون.

وألفاظ العرب مبنية على ثمانية وعشرين حرفًا، وهي أقصى طَوقِ اللِّسان.

وألفاظُ جميع الأمم قاصرةٌ عن ثمانية وعشرين ولست واجداً في شيء من كلامهم حرفاً ليس في حرفنا إلا مَعْدُولاً عن مَخْرجه شيئاً، مثل الحرف المتوسط مخرجي القاف والكاف، و الحرف المتوسط مَخْرَجَى الفاء والباء.

فهذه حال العرب في مبانى ألفاظها.

ولها الإعراب الذي جعله الله وَشْياً لكلامها، وحِلْيةً لنظامها، وفارِقاً في بعض الأحوال بين الكلامين المتكافئين، والمَعْنَيَيْنِ المختلفين كالفاعل والمفعول، لا يُفرَّقُ بينهما، إذا تساوت حالاهما في إمكان الفعل أن يكون لكلِّ واحد منهما ـ إلا بالإعراب.

ولو أن قائلاً قال: هذا قاتلٌ أخي بالتنوين، وقال آخر: هذا قاتلُ أخي بالإضافة ـ لدَّل التنوين على أنه لم يقتله، ودلَّ حذف التنوين على أنه قد قتله.

ولو أن قارئاً قرأ: ﴿ فَلَا يَحُزُنكَ قَوْلُهُمُ إِنَّا نَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعَلِنُونَ ﴿ آيَسَ: ٢٦] وترك طريق الابتداء بإنَّا، وأَعْمَلَ القوْلَ فيها بالنصب على مذهب من يَنْصِبُ (أَنَّ) بالقول كما ينصبها بالظن _ لقلَبَ المعنى عن جهته، وأزاله عن طريقته، وجعل النبيّ، عليه السلام، مَحزوناً لقولهم: إنَّ الله يعلمُ ما يُسِرُّون وما يُعْلنونَ. وهذا كُفْرٌ ممن تَعَمَّدَه، وضَرْبٌ من اللحن لا تجوز الصلاة به، ولا يجوز للمأموين أن يَتجوزوا فيه.

وقد قال رسول الله على: «لا يُقتل قرشي صَبْراً بعد اليوم» (٣).

فيمن رواه «حَزْماً» أَوْجَبَ ظاهرُ الكلام للقرشي ألا تُقتل إن ارتد، ولا يُقتَصَى منه إن قَتَارٍ.

⁽١) النجر: اللون.

⁽٢) السخاب، بالخاء المعجمة: كل قلادة كانت ذات جواهر، أو لم تكن.

⁽٣) أخرجه مسلم في الجهاد حديث ٨٨، وأحمد في المسند ٣/ ٢١٣، ١٩٨/٢، والدارمي ١٩٨/٢، والبيهقي في دلائل النبوة ٥/ ٧٩، والحميدي في مسنده ٥٦٨، وابن أبي عاصم في السنة ٢/ ٢٣٨، وابن أبي شيبة في مصنفه ٢/ ١٧٣، ١٤٠/ ٤٩، والتبريزي في مشكاة المصابيح ٩٩٣، والمتقي الهندي في كنز العمال ٣٧٨، ٣٧٨، ٣٧٩٨٥.

ومن رواه «رفعاً» انصرفَ التأويلُ إلى الخَبَرِ عن قريش: أنه لا يَرتدُ منها أحدٌ عن الإسلام فَيسْتَحقّ القتل.

أفما تَرَى الإغرابَ كيف فرق بين هذين المعنيين.

وقد يفرقون بحركة البناء في الحرف الواحد بين المعنيين.

فيقولون: رَجُلٌ لُعْنةً، إذا كان يَلعنه الناس. فإن كان هو الذي يلعن الناس، قالوا: رجلٌ لُعَنةٌ فحركوا العين بالفتح.

و رجلٌ سُبَّةٌ إذا كان يسبه الناسُ، فإن كان هو يسبُّ الناسَ قالوا: رجلٌ سُببَةٌ.

وكذلك: هُزْأَةً، وهُزَأَةً وَ سُخْرَة، وَسُخَرَة و ضُخْكَة، وضُحَكَة وخُدْعَة،

وقد يفرقون بين المعنيين المتقاربين بتغيير حرف في الكلمة حتى يكون تقارب ما بين اللفظين، كتقارب ما بين المعنيين.

كقولهم للماء الملح الذي لا يشرب إلا عند الضرورة: شَرُوب، ولما كان دونه مما قد يتجوَّزُ به: شَريب.

وكقولهم لما ارفضً على الثوب من البول إذ كان مثلَ رؤوس الإبَر: نضْحٌ، ورشُّ الماء عليه يجزِىءُ من الغسل، فإن زاد علىٰ ذلك قليلاً قيل له: نضْخٌ ولم يُجْزِىء فيه إلا الغَسْل.

وكقولهم للقبض بأطراف الأصابع: قَبْضُ وبالكف: قَبْضٌ وللأكل بأطراف الأسنان: قَضْمٌ وبالفم: خَضمٌ.

ولما ارتفع من الأرض: حَزْنٌ فإن زاد قليلاً قيل: حَزْمٌ.

وللذي يجد البرْدَ: خَصِرٌ فإن كان مع ذلك جوعُ قيل: خَرِصٌ.

وللنار إذا طَفِئَت: هامِدة فإن سكن اللَّهَبُ وبقي من جمرها شيءٌ قيل: خَامِدَةٌ.

وللقائم من الخبل: صائم فإن كان ذلك من حَفَى أو وَجَى، قيل: صائِن.

وللعطاء: شُكْدٌ فإن كان مُكافَّأَةً قيل: شُكْمُ.

وللخطأ من غير التعمد: غلط فإن كان في الحساب قيل: غلَتْ.

وللضيق في العين: خُوصٌ فإن كان ذلك في مؤخَّرها قيل: حَوَصٌ.

وقد يكتنف الشيء معان فيشتق لكل معنى منها اسم من اسم ذلك الشيء، كاشتقاقهم من البطن لِلخَوييص: مُبَطَّن وللعظيم البطن إذا كان خِلْقةً: بَطِين فإذا كان من كثرة الأكل قيل مِبْطان وللمَنهوم: بَطِنٌ وللعليل البطن: مَبْطون.

ويقولون: وَجَدُتُ الضَّالةَ ووَجدُتُ في الغضب، ووَجدتُ في الحزن، ووجدتُ في الحزن، ووجدتُ في الاستغناء. ثم يجعلون الاسم الضّالة: وُجوداً وفي الحضب مَوْجِدَةً وفي الاستغناء وُجداً.

في أشياء كثيرة، ليس لاستقصاء ذكرها في كتابنا هذا، وجه.

وللعرب الشّعرُ الذي أقامه الله تعالى لها مُقام الكتاب لغيرها، وجعله لعلومها مُستودعاً، ولآدابها حافظاً، ولأنسابها مقيّداً، ولأخبارها ديواناً لا يَرثُ على الدَّهر، ولا يبيدُ على مَرِّ الزَّمان.

وحَرَسَهُ بالوَزْن، والقَوافي، وحُسن النَّظم، وجودة التَخيير ـ من التَدْليس والتغيير، فمن أراد أن يُحدث فيه شيئاً عَسُرَ ذلك عليه، ولم يخف له كما يخفى في الكلام المنثور.

وقد تجد الشاعر منهم ربما زال عن سننهم شيئاً، فيقولون له: سَاندت، وأقويت، وأكفأت، وأوْطَأت.

وإنما خالف في السناد بين رِدفين، أو حرفين قبل ردفين، كقول عمرو بن كُلْتُوم (١٠):

أَلا هُبُي بَصِحْنِكِ فاصْبَحِينا ولا تُبُقِي خُمورَ الأَنْدَرِينَا وقال في بيت آخر(٢):

كَأَنْ مُتُونَّهُ نَّ مُتُونُ غُدْدٍ تُصَفِّقُها الرياحُ إذا جَرَينا فَي الله فَالْ الله عَلَيْهِ فَا الله فَال فَالْ الله فَالله فَا لله فَالله فَالله

⁽۱) البيت من الواقر، وهو في ديوان عمرو بن كلثوم ص ٦٤، وخزانة الأدب ٣/ ١٧٨، وشرح شواهد الشاقية ص ٢٥١، وشرح شواهد المغنى ١٩٨١، ولسان العرب (مدر)، (ندر)، (صحن).

⁽٢) البيت من الوافر، وهو في ديوان عمرو بن كلثوم ص ٨٥، وجمهرة أشعار العرب ٤٠٩/١، وشرح ديوان امرىء القيس ص ٣٦١، وشرح القصائد السبع ص ٤١٦، وشرح القصائد العشر ص ٣٥٧، وشرح المعلقات العشر ص ٩٥، ولسان العرب (غرا)، وفيه: «غرينا» بدل «جرينا». والبيت بلا نسبة في تاج العروس (سند)، (غرا)، وكتاب العين ٧/ ٢٢٩.

وخالف في (الإقواء) بحرف نقصه من شطر البيت الأول، كقول الآخر(١١):

جنَّت نَوارُ ولاتَ هَنَّا حنَّت وبدا الذي كانت نَوارُ أَجَنَّتِ لَمَّا رَأَتْ ماءَ السَّلا مَشْرُوباً والفَرْفَ يُعْصَرُ فِي الإناء أَرَنَّتِ

عن رات سام المسار المساروب والفرك يعطس فِي المراء الاله وكقول حُميد بن قُوْر (٢):

إنى كَـبِـرْتُ وإنَّ كـلَّ كَـبِـيـرِ مَمَّا يُـظَـنُّ بِـهِ يَـمَـلُ وَيَـفْـتُـرُ وخالف في الإكفاء بأن رفع قافية وخفض أخرى.

وخالف في الإبطاء بأن أعاد قافيةً مرتين.

وقال ابن الرُّقَاع يذكر تنقيحه شعره^(٣):

وقصيدة قد بِتُ أَجمعُ بَينَها حتى أُقَوْمَ مَيْلها وسِنادَها نظر المُثَقِّف في كُعوب قناته حتى يُقِيمَ ثِقَافُهُ مُنْآدَها وقال ذو الزَّمَة (٤٠):

وشِعْرِ قد أَرِقْتُ له غريبِ أُجانبهُ المُسَاند والمُحَالا هذا قول أبي عبيدة.

(۱) البيتان من الكامل، والبيت الأول لشبيب بن جعيل في الدرر ٢٤٤١، ٢ ١٩٩، وشرح شواهد المغني ص ٩١٩، والمؤتلف والمختلف ص ٨٤، والمقاصد النحوية ٢١٨/١، ولحجل بن نضلة في الشعر والشعراء ص ٢٠٢، ولهما معاً في خزانة الأدب ١٩٥/، وبلا نسبة في تخليص الشواهد ص ١٣٠، وتذكرة النحاة ص ٧٣٤، والجنى الداني ص ٤٨٩، وجواهر الأدب ص ٢٤٩، وخزانة الأدب ٥ ٢٤٨، وشرح الأشموني ٢١٦، ١٢٦، ١٢٦، ومغني اللبيب ص ٥٩٢، وهمع الهوامع ١/

- (٢) البيت من الكامل، وهو في ديوان حميد بن ثور ص ٨٥، والشعر والشعراء ١/٤٣.
- (٣) البيتان من الكامل، وهما لعدي بن الرقاع في ديوانه ص ٣٨، والشعر والشعراء ٢٤١، والموشح ص ١٣، والطرائف الأدبية ص ٨٩، وخزانة الأدب ٤٠٠٤، ومعجم الشعراء ص ٢٥٣، والأغاني ٨/ ١٧٧، وكتاب الحيوان ٣/ ٦٤، والبيان والتبيين ٣/ ٢٤٤، وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٨ ٢٨٣.
- (٤) البيت من الوافر، وهو في ديوان ذي الرمة ص ١٥٣٢، ولسان العرب (سند)، وجمهرة اللغة ص ١١٢٤.

وبعضهم يجعل الإقواء رفع قافية وجرّ أخرى.

وقول أبي عبيدة أجود عندي؛ لأن الإقواء من القوّة، والقوّة: طاقة من الحبل، يقال: ذهبت قوّة من الحبل، إذا ذهبت منه طاقة، وكذلك إذا ذهب جزء من البيت، وهو الذي يسمى المزاحف. فقد ذهبت منه قوة، كما ذهب قوة من الحبل، كما قال ذلك(١):

لـمَــا رأت مــاء الــــــــلا مــشـــروبــــاً فقد ذهب منه شيء، فلو قال: (مشروبة) لكان مستوياً.

وللعرب المجازات في الكلام، ومعناها: طرق القول ومآخذه. ففيها الاستعارة: والتمثيل، والقلب، والتقديم، والتأخير، والحذف، والتكرار، والإخفاء، والإظهار، والتعريض، والإفصاح، والكناية، والإيضاح، ومخاطبة الواحد مخاطبة الجميع، والجميع خطاب الاثنين، والقصد بلفظ الخصوص لمعنى العموم، وبلفظ العموم لمعنى الخصوص؛ مع أشياء كثيرة ستراها في أبواب المجاز إن شاء الله تعالى.

وبكل هذه المذاهب نزل القرآن؛ ولذلك لا يقدِر أحدٌ من التراجم على أن ينقله إلى شيء من الألسنة، كما نُقل الإنجيلُ عن السريانية إلى الحبشيّة والرُّومية، وتُرجمت التوراةُ والزبور، وسائر كُتب الله تعالى بالعربية؛ لأن العجم لم تتَّسع في المجاز اتِّساع العرب.

ألا ترى أنك لو أردت أن تنقل قوله تعالى: ﴿ وَإِمَّا تَخَافَتَ مِن قَوْمٍ خِيانَةُ فَائَلِذَ إِلَيْهِمْ عَلَىٰ سَوَآءٍ ﴾ [الانفال: ٥٨] لم تستطع أن تأتي بهذه الألفاظ مؤدية عن المعنى الذي أودِعَتْه حتى تَبسط مجموعها، وتصل مقطوعها؛ وتُظهرَ مستورَها، فتقول: إن كان بينك وبين قوم هُذْنَةٌ وعهد، فخِفْت منهم خيانة ونقضاً، فأغلِمْهُم أنك قد نقضت ما شرطت لهم؛ وآذِنْهم بالحرب؛ لتكون أنت وهم في العلم بالنَّقْض على استواء.

وكذلك قوله تعالى: ﴿فَضَرَبْنَا عَلَىٰٓ ءَاذَانِهِمْ فِي ٱلْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

⁽۱) يروى البيت بتمامه:

لـمّـا رأت مـاءَ الـسّــلــى مـشــرويــهــا والــــةَــرْثَ يــعــصــر فــي الإنــاءِ أرنّــتِ والبيت من الكامل، وهو لحجل بن نضلة في لسان العرب (سلا).

لكُنت مُترْجِماً للمعنى دون اللفظ.

وكندلك قبوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُواْ بِنَايَتِ رَثِيهِمْ لَمْ يَخِرُواْ عَلَيْهَا صُمَّاً وَكُمْيَانَا اللهِ اللهِ اللهُ الل

وقد اعترض كتاب الله بالطعن ملحدون ولَغَوْا فيه وهجروا، واتبعوا ﴿مَا تَشَكِهُ مِنْهُ ٱبْتِعَانَهُ ٱلْفِتْـنَةِ وَٱبْتِغَانَهُ تَأْوِيلِهِمْ﴾ [آل عمران: ٧] بأفهام كليلة، وأبصار عليلة، ونظرٍ مَذْخُول، فحرَّفوا الكلام عن مواضعه، وعدلوه عن سُبُله.

ثم قَضَوْا عليه بالتَّناقُض، والاستحالة، واللَّحْن، وفساد النَّظْم، والاختلاف.

وَأَذْلُوا في ذلك بعلل ربما أمالت الضَّعيفَ الخُمْر، والحدَث الغِرّ، واعترضت بالشبه في القلوب، وقدَحت بالشكوك في الصدور.

ولو كان ما نحلوا إليه على تقريرهم وتأوَّلهم - لسبق إلى الطعن به من لم يزل رسولُ الله ، ﷺ، يَختجُ عليه بالقرآن، ويجعلُهُ العلَم لنُبُوَّته، والدليل على صدقه، ويتحداه في موطن بعد موطن، على أن يأتي بسورةٍ من مثله. وهم الفصحاء والبلغاء، والخطباء والشعراء، والمخصوصون من بَيْنِ جميع الأنام بالألسنة الحداد، واللَّد، في الخِصام، مع اللَّب والنُهى، وأصالة الرَّأي. وقد وصفَهم الله بذلك في غير موضع من الكتاب، وكانوا مرة يقولون: هو سحر، ومرة يقولون: هو قول الكهنة، ومرة: أساطير الأولين.

ولم يحك الله تعالى عنهم، ولا بلغنا في شيء من الروايات ـ أنهم جَدَبُوهُ من الجهة التي جَدَبُهُ منها الطاعنون.

فأحببت أن أنْضَحَ عن كتاب الله، وأرمي من ورائه بالحجج النَيُرة، والبراهين البيُّنة، وأكشف للناس ما يَلبسون.

فألفت هذا الكتاب، جامعاً لتأويل مشكل القرآن، مستنبطاً ذلك من التفسير بزيادة في الشرح والإيضاح، وحاملاً ما لم أعلم فيه مقالاً لإمام مُطَّلِع على لغات العرب؛ لأربي به المعاند موضع المجاز، وطريق الإمكان، من غير أن أحكم فيه برأي، أو أقضي عليه بتأويل.

ولم يجز لي أن أنص بالإسناد إلى من له أصل التفسير؛ إذ كنتُ لم أقتصر على وَخي القوم حتى كَشَفْتُهُ، وعلى إيمائهم حتى أوضحته، وردتُ في الألفاظ ونقصتُ،

وقدّمت وأخرت، وضربت لبعض ذلك الأمثالَ والأشكال، حتى يستوي في فهمه السامعون.

وأسأل الله التجاوزَ عن الزّلة بحسن النية، فيما دَلَلتُ عليه، وأجريتُ إليه، والتوفيقَ للصواب، وحسن الثواب.

الحكاية عن الطاعنين

وكان مما بلغنا عنهم: أن يحتجُون بقوله عز وجل: ﴿وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ ٱللَّهِ لَيَجَدُواْ فِيهِ آخَيْلَافًا كَثِيرًا﴾ [الـنــاء: ٨٦] وبـقـولـه: ﴿ لَا يَأْنِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِيةً ﴾ [نصلت: ٤٢].

وقالوا: وجدنا الصحابة، رضي الله عنهم، ومن بعدهم، يختلفون في الحرف: فابن عباس يقرأ: ﴿ وَالْكُرُ بَعْدَ أُمَتُهُ ﴿ السِف: ٤٥] وغيره يقرأ: ﴿ بَعْدَ أُمَتُهُ ﴿ وَاللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ وَاللَّوْنَهُ ﴾. وأبو بكر الصديق يقرأ ﴿ وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْحَقّ بِالْمَوْتِ ﴾ والناس يقرؤون: ﴿ وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْمَوْتِ ﴾ والناس يقرؤون: ﴿ وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْمَوْتِ ﴾ [ق: ١٩].

وقرأ بعض القراء:

﴿ وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُثْكَاً ﴾ وقرأ الناسُ: ﴿ وَأَعْتَدَتْ لَمُنَّ مُثَكَا ﴾ [يوسف: ٣١]. وكان ابن مسعود يقرأ: «إنْ كَانَتْ إلا زَقْيَةً وَاحِدَةَ ﴾ [يس: ٢٩] ويقرأ «كالصوف المنفوش» [القارعة: ٥].

مع أشباه لهذه كثيرة، يخالف فيها مصحفه المصاحف القديمة والحديثة. وكان يحذف من مصحفه أمَّ الكتاب ويمحو المَعُوِّذَتين ويقول: لم تزيدون في كتاب الله ما ليس فيه؟.

و (أُبَيُّ) يقرأ: ﴿إِنَّ ٱلتَكَاعَةَ ءَالِيَـةُ أَكَادُ أُخْفِيهَا﴾ [طه: ١٥] مِنْ نَفْسِي فَكَيف أَظْهِرُكُمْ عَلَيْها.

ويزيد في مصحفه افتتاح (دعاء القنوت) إلى قول الداعي: (إن عذابك بالكافرين مُلْحِق) ويَعُدُّهُ سورتين من القرآن.

و (القُرَّاءُ) يختلفون: فهذا يرفع ما ينصبه ذاك، وذاك يخفض ما يرفعه هذا.

وأنتم تزعمون أن هذا كله كلام رب العالمين، فأيَّ شيء بعد هذا الاختلاف تُريدون؟ وأي باطل بعد الخطإ واللحن تبتغون؟.

وقد رَوَيْتُم من الطريق الذي ترتضون: روى أبو معاوية، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن (عائشة) أنها قالت:

ثلاثة أحرف في كتاب الله هنَّ خطأ من الكاتب: قوله: ﴿ إِنْ هَلَانِ لَسَايِحَرَانِ ﴾ [طه: ٦٣]. وفي سورة المائدة: ﴿ إِنَّ ٱلِّذِينَ ءَامَنُواْ وَٱلَّذِينَ ۖ هَادُواْ وَالصَّائِقُونَ ﴾ [المائدة: ٦٩].

وفي سورة النساء: ﴿ لَكِنِ الرَّسِحُونَ فِي الْمِلِهِ مِنْهُمْ وَٱلْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ مِا أَيْلَ إِلَيْكَ وَمَا أَيْلِ اللهِ مِنْهُمْ وَٱلْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ مِا أَيْلُ وَمَا أَيْلِ إِلَيْكَ وَمَا أَيْلُ مِن تَبْلِكٌ وَٱلْمُؤْمُونَ الصَّلَوَةُ وَالنَّالِهُ السَّحَاق بن النَّالِيَّ وَالْمُؤْمُونَ النَّالِيَّ وَالْمُؤْمُونَ الرَّكُونَةَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّل

قالوا: ورويتم عن عثمان أنه نظر في المصحف فقال: أرى فيه لحناً وستقيمه العرب بألسنتها.

وقالوا: وهل التناقض إلا مثل قوله: ﴿فَيَوَمَهِ لَا يُشَكُلُ عَن ذَلِهِ اِنْنُ وَلَا جَكَانًّ ﴿ الرحمن: ٣٩] وهو يقول في موضع آخر: ﴿فَوَرَيَاكَ لَشَمَانَهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿ عَمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ اللَّ

ومثل قوله: ﴿ هَنَدَا يَوْمُ لَا يَنطِقُونَ ﴿ يَكُ يُؤْذَنُ أَمُثُمْ فَيَعَلَذِرُونَ ﴿ المرسلات: ٣٥، ٣٦]. ويقول في موضع آخر: ﴿ ثُمَّ إِلَّكُمْ بَوْمَ ٱلْقِيكَمَةِ عِندَ رَبِّكُمْ تَخْلَصِمُونَ ﴿ الزمر: ٣١]. ٣١]. ويقول: ﴿ مَكَاثُوا بُوهَنَكُمْ إِن كُنتُدُ صَدِقِينَ ﴾ [البقرة: ١١١].

ومثل قوله: ﴿وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضِ يَتَسَلَّقُونَ ۞ ﴿ [الطور: ٢٥، والصافات: ٢٧].

وهو يقول في موضع آخر: ﴿ فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ يُؤْمَيِنْ وَلَا يَتَسَاَّءَلُونَ ﴾ [المؤمنون: ١٠١].

ومشل قوله: ﴿ فَ قُلَ آبِنَكُمْ لَتَكُفُرُونَ بِالَّذِي خَلَقَ ٱلْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَتَجْعَلُونَ لَهُۥ أَندَادًأ ذَلِكَ رَبُّ ٱلْعَالَمِينَ ۞﴾ [فصلت: ٩].

وقدال بعد ذلك: ﴿ ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى الشَّمَاءِ وَهِى دُخَانٌ فَقَالَ لَمَا وَلِلْأَرْضِ اَفْتِيَا طُوَعًا أَو كُرُهُمُ قَالْتَا اللَّهِ وَهِى دُخَانٌ فَقَالَ لَمَا وَلِلْأَرْضِ اَفْتِيَا طُوَعًا أَوْ كُرُهُمُ قَالُمُا اللَّهِ عَلَى أَنه خلق أَنْهُ خلق اللَّهِ عَلَى أَنْهُ خلق الأرض قبل السماء.

وقــال فــي مــوضــع آخـر: ﴿ أَنتُمْ أَشَدُ خَلْقًا أَيْرِ ٱلشَمَاةُ بَنَهَا ۞ رَفَعَ سَتَكُهَا فَسَوَلَهَا ۞ ﴿ [النازعات: ٢٧، ٢٨] ثـم قال: ﴿ وَٱلأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَنْهَا ۞ ﴾ [النازعات: ٣٠].

فدلت هذه الآية على أنه خلق السماء قبل الأرض.

ومثل قوله: ﴿ لَيْسَ لَمُمْ طَعَامُم إِلَّا مِن ضَرِيعِ ۞﴾ [الغاشية: ٦].

وهـو يـقـول فـي مـوضـع آخـر: ﴿ فَلَيْسَ لَهُ ٱلْيَوْمَ هَهُنَا حَمِيمٌ ۗ ۞ وَلَا طَعَامُ إِلَا مِنْ غِسْلِيمِ ۞ ﴿ اللَّهَانَةُ : ٣٥، ٣٦].

والضريع: نبت، فهل يجوز أن يكون في النار نبات وشجر، والنار تأكلهما؟.

ومثل قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴿ آلَانفال: ٣٣]، ثم قال على أثر ذلك: ﴿وَمَا لَهُمْ أَلَّا يُعَذِّبَهُمُ اللَّهُ وَهُمْ يَصُدُّونَ عَنِ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ﴾ [الانفال: ٣٤].

وقالوا: فأين قوله: ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا نُقْسِطُواْ فِي ٱلْيَنَهَىٰ﴾، من قوله: ﴿فَانَكِحُواْ مَا طَابَ لَكُمْ مِّنَ النِّسَاءِ مَثْنَىٰ وَثُلَاثَ وَرُبَيْتُمْ﴾ [النساء: ٣].

وأيـــن قـــولـــه: ﴿جَعَلَ اللَّهُ الكَتَبَكَ ٱلْبَيْتَ الْحَكَرَامَ قِينَمَا لِلنَّاسِ وَالشَّهْرَ ٱلْمَوَامَ وَالْمَدَى وَٱلْقَلَتُهِدَّ﴾، من قوله: ﴿ذَلِكَ لِتَعْمَلُمُواْ أَنَّ اللَّهَ يَعْمَلُمُ مَا فِي ٱلسَّمَلُوَتِ وَمَا فِي ٱلأَرْضِ وَأَنَّ اللَّهَ بِكُلِ شَيْءٍ عَلِيثُهُ﴾ [المائدة: ٩٧].

وأين قوله: ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ ٱلْفُلُكَ تَجَرِى فِي ٱلْبَحْرِ بِنِعْمَتِ ٱللَّهِ لِيُرِيكُمُ مِّنَ ءَايَنتِهِ ﴿ ، من قوله: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ ٱلْأَيْنَ لِكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴾ [لقمان: ٣١]، أو ليس هذا مما يستوي فيه الصبّار والشّكور وغير الصبّار والشّكور ? .

وما معنى قوله: ﴿ كَمْثَلِ غَيْثٍ أَعْبَ ٱلْكُفَّارَ نَبَالُمُ ﴾ [الحديد: ٢٠]؟ ولم خص الكفار دون المؤمنين؟ أو ليس هذا مما يستوي فيه المؤمنون والكافرون، ولا ينقص إيمان المؤمنين إن أعجبهم؟.

وقـالـوا فـي قـولـه عـز وجـل: ﴿خَلِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ ٱلسَّمَوَاتُ وَٱلْأَرْضُ إِلَّا مَا شَآءَ رَيُّكَ ﴾ [هود: ١٠٧]: استثناؤه المشيئة من الخلود، يدل على الزوال، وإلا فلا معنى للاستثناء. ثم قال: ﴿عَطَآةُ غَيْرٌ مَجَذُوذٍ﴾ [هود: ١٠٨]، أي غير مقطوع.

وقالوا في قوله: ﴿لَا يَدُوقُونَ فِيهَا ٱلْمَوْتَ إِلَّا ٱلْمَوْتَةَ ٱلْأُولَٰكُ﴾ [الدخان: ٥٦]: كيف يستثنى موتاً كان في الدنيا من مُكْثِهم في الجنة؟ وهل يجوز أن يقال في الكلام: لا أعطيك اليوم درهماً إلا ما أعطيتك أمس؟.

وقالوا في قوله: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَكِمُلُوا ٱلصَّلِيكَاتِ سَيَجْعَلُ لِمُثُمُ ٱلرَّمَّنُ وُدًّا ﴿ [مريم: ٩٦]: هل يجوز أن يقال: فلان يجعل لك حُبّاً، أي يحبك؟.

وفي قوله: ﴿وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ شَبَانًا ﴿ إِلَىٰهَا اللَّهَا: ٩] والسُّبات هو: النوم، فكيف يجوزُ أن يجعل نومنا نوماً؟.

وفي قوله: ﴿وَيُطَافُ عَلَيْهِ عِانِيَةٍ مِن فِضَةٍ وَأَكْوَابٍ كَانَتْ فَوَارِيرًا ﴿ فَا فَوَارِيرًا مِن فِضَةٍ ﴾ [الإنسان: ١٥] وقوله: ﴿ لِلتُّرْسِلَ عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِن طِينٍ ﴿ إِللَّهِ اللهَ اللهُ اللهُ

فضة؟ وحجارة من طين؟.

وقالوا في قوله: ﴿ فَإِن كُنتَ فِي شَكِّ مِثَا آَنَرُلْنَا إِلْتُكَ فَسَكِلِ ٱللَّذِينَ يَقْرَءُونَ ٱللَّهِ مِن قَبِّكِ لَقَدَّ جَآمَكَ ٱلْحَقُّ مِن رَبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِن ٱلْمُمْتَرِينَ ﴿ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلْذِينَ كَذَبُوا بِعَاينتِ ٱللَّهِ فَتَكُونَ مِنَ ٱلْخَسِرِينَ ﴿ وَلَيْ السَّاكِينِ مِن هو على مثل سبيلهم؟ وكيف يرتاب فيما فيما يأتيه به الروح الأمين، ويأتيه النَّلَجُ واليقين بخبر أهل الكتاب عنه أنه حق، وهم يكذبون ويُحرِّفون ويقولون على الله ما لا يعلمون؟.

وقالوا في قوله: ﴿وَلَهُمْ رِزْفُهُمْ فِيهَا بَكُرَةٌ وَعَشِيًّا﴾ [مريم: ١٦١: أنتم تزعمون أنه لا شمس هناك ولا ليل، وهذا يدل على أوقات مختلفة، وشمس وَفَيْءٍ، ونهار وليل؛ لأن البُكْرَة تدل على أول النهار، والعَشِيّ يدل على آخره، وما كان له أول وآخر فله انصِرام، وإذا انصرم عَاقبة الليل والنهار.

وقالوا في سورة الأنفال، حين ذكرها، ثم وصف المؤمنين فقال: ﴿إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ اللَّهِ وَعَلَى رَبِهِمْ مَإِنَّا ٱلْمُؤْمِنُونَ اللَّهِ وَعِلَتُ مُلُوجُهُمْ وَإِذَا تُلِيتُ عَلَيْهِمْ ءَايَنتُهُ زَادَتُهُمْ إِيمَانًا وَعَلَى رَبِهِمْ يَتَوكَّلُونَ ۞ ٱلَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَوْةَ وَمِمَّا رَزَقْتُهُمْ يُبِفِقُونَ ۞ ٱوْلَئِيكَ هُمُ ٱلْمُؤْمِنُونَ حَقًا لَمُّمْ دَرَجَنَتُ عِندَ رَبِيهِمْ وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقُ كَرِيمٌ ۞ [الانفال: ٢ ـ ٤]، ثم قال: ﴿ كُمَّا ٱخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ يَبْتِكَ رَبِّهِمْ وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقُ كَرِيمٌ ۞ [الانفال: ٢ ـ ٤]، ثم قال: ﴿ كُمَّا ٱخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ يَبْتِكَ مِنْ يَبْتِكَ مِنْ يَبْتِكَ إِلَانفال: ٥]: و(كما) تأتي لتشبيه الشيء، ولم يتقدم من الكلام ما يُشَبّه به إخراج الله إياه.

وقــالــوا فــي قــولــه: ﴿وَإِن مَّا نُرِيَنَّكَ بَعْضَ الَّذِى نَعِدُهُمْ أَوْ نَتُوَفِّيَنَّكَ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ ٱلْبَلَغُ وَعَلَيْمَنَا الْجِسَابُ (إِنَّ)﴾ [الرعد: ٤٠] كيف يكون عليه البلاغ بعد الوفاة؟ .

وقالوا: في قوله في الرعد: ﴿مَثَلُ ٱلْجَنَّةِ ٱلَّتِي وُعِدَ ٱلْمُتَّقُونَّ﴾ [الرعد: ٣٥]، أين الشيء الذي جُعِلت له الجنة مثلاً؟ وهل يجوز أن يقال: «مَثَلُ الدار التي وعدتك سُكْنَاها، يطَّردُ فيها نهر، وتظلك فيها، شجرة». ويُمْسِكُ القائل؟.

قالوا: وقال في موضع آخر: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ضُرِبَ مَثَلُّ فَٱسْتَمِعُواْ لَلْهُ ﴾ [الحج: ٧٣] ولم يأت به.

وقالوا في قوله تعالى: ﴿وَيَلَغَتِ ٱلْقُلُوبُ ٱلْحَنَاجِرَ﴾ [الأحزاب: ١٠]: كيف تبلغ القلب الحلوق، والقلوب إن زال عن موضعه شيئاً، مات صاحبه؟.

وقالوا في قوله تعالى: ﴿فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ ٱلْجُوعِ وَٱلْخَوْفِ﴾ [النحل: ١١٢]: كيف

يُذاق اللباس؟ وإنما كان وجه الكلام: فألبسها الله لباس الجوع والخوف. أو غشّاها الله لباس الجوع والخوف. أو فأذاقها الله الجوع والخوف. ويحذف اللباس.

وقالوا في قوله: ﴿ سَنَسِمُهُ عَلَى اَلْمُرْمُومِ ﴿ إِنَّ ﴾ [القلم: ١٦]: ما هذا من العقوبة؟ وفي أي الدّارين يَسِمُهُ: أَفِي الدنيا أم في الآخرة؟.

فإن كان في الدنيا، فإنه لم يبلغنا أن أحداً من المشركين، وُسِمَ على أنفه.

وإن كان في النار، فما أُعِدُّ للكافرين فيها من صنوف العذاب، أكثر من الوسم على الأنف.

وقالوا: ماذا أراد بإنزال المتشابه في القرآن، مَنْ أراد لعباده الهدى والبيان؟.

وتعلقوا بكثير منه لَطُف معناه: لما فيه من المجازات بمضمر لغير مذكور، أو محذوف من الكلام متروك، أو مزيد فيه يوضح معناه حذف الزيادة، أو مقدم يوضح معناه التأخير، أو مؤخر يوضح معناه التقديم، أو مستعار، أو مقلوب.

وتكلموا في الكناية، مثل قوله: ﴿تَبَّتَ يَدَا آلِي لَهَبٍ وَتَبَّ لِلَّ﴾ [المسد: ١]، ومثل قوله: ﴿لَيْنَا غَلِيلًا﴾ [الفرنان: ٢٨].

وفِي تكرار الكلام في: ﴿قُلْ يَتَأَيُّهُا ٱلْكَافِرُونَ ۞﴾ [الكافرون: ١]، وفي سورة الرحمٰن.

وفي تكرار الأنباء والقصص، من غير زيادة ولا إفادة.

وفي مخالفة معنى الكلام مخرجه.

وقد ذكرتُ الحُجَّةَ عليهم في جمَّيع ما ذكروا، وغيره مما تركوا، وهو يشبه ما أنكروا؛ ليكون الكتاب جامعاً للفن الذي قصدت له.

وأفردتُ للغريب كتاباً؛ كي لا يطول هذا الكتاب؛ وليكون مقصوراً على معناه، خفيفاً على من قرأه إن شاء الله تعالى.

باب الرَّد عليهم في وُجُوه القِراءَاتِ

أما ما اعتلوا به في وجوه القراءات من الاختلاف، فإنا نحتج عليهم فيه بقول النبي، ﷺ: «تَزَلَ القُرْآنُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفِ، كُلُهَا شَافٍ كَافٍ، فَاقْرَؤُوا كَيْفَ شِنْتُمْ» (١٠).

وقد غلط في تأويل هذا الحديث قوم فقالوا: السبعة الأحرف: وعد، ووعيد، وحلال، وحرام، ومواعظ، وأمثال، واحتجاج.

وقال آخرون: هي سبع لغات في الكلمة.

وقال قوم: حلال، وحرام، وأمر، ونهي، وخبر ما كان قبل، وخبر ما هو كاثن بعد، وأمثال.

وليس شيء من هذه المذاهب لهذا الحديث بتأويل.

ومن قال: فلان يقرأ بحرف أبي عمرو^(٢) أو بحرف عاصم^(٣) فإنه لا يريد شيئاً

⁽۱) أخرجه بهذا اللفظ أحمد في المسند ٢٠٤/٤، ٣٠٠/، ٢٠٤/٥، ٢٦٣/، ٢٩٣٤، والهيثمي في مجمع الزوائد ١٥١/ ١٥١، ١٥٤، والسيوطي في الدر المنثور ٢/٢، والخطيب البغدادي في تاريخ بغداد ٢١/١٦، والربيع بن حبيب في مسنده ٨/١، وابن أبي شيبة في مصنفه ١١٦/١، والألباني في السلسلة الصحيحة ١٥٢٦.

وأخرجه بلفظ: «أنزل القرآن على سبعة أحرف»، النسائي في الافتتاح باب ٢٦، وأحمد في المسند /٢ ٢٣٢، ٥/ ٢٩١، ١٩٢، وابن حجر في المطالب العالية ٢٩٨٩، والهيشمي في مجمع الزوائد // ٢٦٢، وابن كثير في تفسيره ١/ ٩، والمطالب العالية ٢٤٨٩، والبخاري في التاريخ الكبير // ٢٦٢، وابن كثير في تفسيره ١٩٠، والسيوطي في الدر المنثور ٢/ ١٥، ١٢٥، ١٢٥، والشجري في الأمالي ١/ ١١٢، والطبراني في المعجم الكبير ٣/ ١٨٥، ١١٥، ١٢٥، ١١٠، ١١٥، والهيثمي في موارد الظمآن ١٧٧١، ١٧٨٠، ١٧٨، ١٧٨١، والسيوطي في والتبريزي في مشكاة المصابيح ٢٦٨، والطحاوي في مشكل الآثار ٤/ ١٧٢، ١٨١، والسيوطي في جمع الجوامع ٤٥٤٤، ٤٥٤٤، ٤٥٤٤، ٤٥٤٤، ٤٥٤٤، والمتقي الهندي في خدر العمال ٣٠٠٩، ٣٠٨٥، ٣٠٨٦، ١٠٥٩، وابن عدى في الكامل في الضعفاء ٢/ أصفهان ١/ ٢١٢، وابن عدى في الكامل في الضعفاء ٢/

⁽٢) أبو عمرو: هو أبو عمرو بن العلاء، زبان بن العلاء بن عمار بن الريان المازني البصري، أكثر القراء السبعة شيوخاً، أخذ القراءة عن أنس بن مالك، وحميد بن قيس الأعرج، وسعيد بن جبير، =

مما ذكروا. وليس يوجد في كتاب الله حرف قُرِيءَ على سبعة أوجه ـ يصح، فيما أعلم.

وإنما تأويل قوله، ﷺ: «نزل القرآن على سبعة أحرف»(١): على سبعة أوجه من اللخات متفرِّقة في القرآن، يدلُّكَ على ذلك قول رسول الله، ﷺ: «فَاقْرَوُوا كيف شئتم».

وقال عمر: سمعت هشام بن حكيم بن حِزام يقرأ سورة الفرقان على غير ما أقرؤها، وقد كان النبي عَلَيْمُ أَقْرَأَنِيها، فأتيت به النبي عَلَيْمَ، فأخبرته فقال له: اقرأ، فقرأ تلك القراءة، فقال: هكذا أُنزِلَتْ. ثم قال لي: اقرأ، فقرأت، فقال: هكذا أُنزِلت. ثم قال: "إنَّ هٰذا القُزآنَ نَزَلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفِ، فَاقْرَزُوا مِنْهُ مَا تَيَسَّرَ».

فمن قرأه قِراءةً عبد الله (۲^{۲)} فقد قرأ بحرفه، ومن قرأ قِرَاءة أبيّ ^(۳) فقد قرأ بحرفه، ومن قرأ قراءة زيد^(٤) فقد قرأ بحرفه.

والحرف يقع على المثال المقطوع من حروف المعجم، وعلى الكلمة الواحدة، ويقع الحرف على الكلمة بأسرها، والخطبة كلها، والقصيدة بكمالها.

ألا ترى أنهم يقولون: قال الشاعر كذا في كلمته، يعنون في قصيدته. والله جل

وشيبة بن نصاح، وأبي العالية، وعاصم بن أبي النجود، وعبد الله بن كثير المكي، وعطاء، ومجاهد، وابن محيصن، وغيرهم، وروى عنه كثير، منهم: عبد الله بن المبارك، ويحيى بن المبارك اليزيدي وغيرهما، ولد بمكة سنة ٦٨هـ، وتوفي سنة ١٥٤هـ. (شذرات الذهب ٢٧٧/١) غاية النهاية ٢٨٨١).

⁽٣) عاصم: هو عاصم بن بهدلة أبي النجود الأسدي، أبو بكر، أحد القراء السبعة، من التابعين. أخذ القراءة عرضاً عن زر بن حبيش، وأبي عبد الرحمٰن السلمي، وروى عنه شعبة بن عياش وحفص بن سليمان، وخلق لا يحصون، توفي سنة ١٤٧٧هـ. (غاية النهاية ١/٣٤٦).

⁽١) تقدم الحديث مع تخريجه قبل قليل.

⁽۲) عبد الله: هو عبد الله بن مسعود، الصحابي الكبير المتوفى بالمدينة سنة ۳۲ه، وهو من أصحاب المصاحف الذين كانوا يحتفظون بنسخة خاصة بهم فيها بعض الاختلاف عن النسخة التي أثرها موحده الخليفة الثالث عثمان بن عفان وأمر بتعميمها وتوزيعها على الأمصار بعد إتلاف سواها. وأشهر أصحاب المصاحف: أبيّ بن كعب، وعبد الله بن مسعود، وأبو موسى الأشعري، والمقداد بن عمرو، وعلى بن أبي طالب (انظر الأعلام ٤/ ١٣٧، والفهرست ص ٣٩، ٤٠، ١٤).

 ⁽٣) أبي: هو أبي بن كعب بن قيس بن عبيد، من بني النجار، من الخزرج، صحابي أنصاري، كان قبل الإسلام حَبراً من أحبار اليهود، توفي سنة ٢١هـ (الأعلام ١/ ٨٢).

⁽٤) زيد: هو زيد بن ثابت الأنصاري الخزرجي، أبو خارجة من كبار الصحابة، كان كاتب الوحي، هاجر مع النبي على وهو ابن إحدى عشر سنة، وكان أحد الذين جمعوا القرآن في عهد النبي على وكان عمر يستخلفه على المدينة إذا سافر، توفي سنة ٤٥هـ (الأعلام ٣/٥٧).

وعز يقول: ﴿وَلَقَدُ قَالُواْ كَلِمَةَ ٱلْكُفْرِ﴾ [التوبة: ٧٤]، وقال: ﴿وَأَلْزَمَهُمْ كَلِمَةَ ٱللَّقَوَىٰ﴾ [الفتح: ٢٦]، وقال: ﴿وَلَقَدُ سَبَقَتُ كَلِمَنْنَا لِعِبَادِنَا ٱلْتُرْسَلِينَ ۞ إِنَّهُمْ لَمُكُمُ ٱلْمَصُورُونَ ۞ وَلَقَدُ سَبَقَتُ كَلِمَنْنَا لِعِبَادِنَا ٱلْتُرْسَلِينَ ۞ إِنَّهُمْ لَمُكُمُ ٱلْمَصُورُونَ ۞ وَلِنَّا جُندَنَا لِمُعَادِنَا ۞ إِنْهُمْ لَمُكُمُ ٱلْمَصُورُونَ ۞ وَلِنَّا جُندَنَا لِمُعَادِنَا ﴾ [الصافات: ١٧١، ١٧٣].

وقـــال: ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفِ فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرُ اَطْمَأَنَ بِهِ وَإِنْ أَصَابَهُ فِنْنَةً الْقَلَبَ عَلَى وَجْهِهِ عَلَى النَّاسِ مِن يَعْبُدُ الله على الخير يُقلَبُ عَلَى وَجْهِهِ عَلَى النَّاسِ مِن يَعْبُدُ الله على النَّيْل عَلَى وَعَالَى مِن النَّاسِ مِن يَعْبُدُ الله على النَّيْل يَصِيبه مِن تثمير المال، وعافية البدن، وإعطاء السُّؤُل، فهو مطمئن ما دام ذلك له. وإن امتحنه الله تعالى باللَّا وَاءِ في عيشه، والضّراء في بدنه وماله، كفر به.

فهذا عَبَدَ الله على وجه واحد، ومعنى متحد، ومذهب واحد، وهو معنى الحرف. ولو عبد الله على الشكر للنعمة، والصبر للمصيبة، والرُّضًا بالقضاء - لم يكن عبد على حرف.

وقد تَدَبَّرْتُ وُجُوهَ الخلاف في القراءات فوجدتها سبعة أوجه:

أُولها: الاختلافُ في إعراب الكلمة، أو في حركة بنائها بما لا يُزيلُها عن صورتها في الكِتَابِ ولا يُغَيِّرُ معناها نحو قوله تعالى: ﴿ هَتُوُلَآ بَنَاقِ هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ ﴾ [هود: ٧٨] وَ أَطْهَرَ لَكُمْ ﴿ وَهَلَ بُحُونَ إِلاَّ الكَفُورُ ﴾ [سبا: ١٧] وَهَلْ يُجَازَى إِلاَّ الكَفُورُ ، ﴿ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ ، ﴿ فَنَظِرَةُ إِلَىٰ مَيْسَرَقً ﴾ [البقرة: ٢٨٠] وَمَيْسُرَةٍ . النَّاسَ بِالْبُخْلِ ، ﴿ فَنَظِرَةُ إِلَىٰ مَيْسَرَقً ﴾ [البقرة: ٢٨٠] وَمَيْسُرَةٍ .

والوجه الثاني: أن يكون الاختلاف في إعراب الكلمة وحركات بنائها بما يغيّر معناها، ولا يزيلُها عن صورتها في الكتاب، نحو قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا بَعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا﴾ [سبا: ١٩] وَرَبُنَا بَاعَدَ بَيْن أسفارنا، و ﴿إِذْ تَلَقَّوْنَهُ بِأَلْسِنَتِكُمُ ۖ [النور: ١٥] وَتَلِقُونَه، ﴿وَادَّكُرَ النَّهِ النَّهِ النَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ الللَّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

والوجه الثالث: أن يكون الاختلاف في حروف الكلمة دون إعرابها، بما يُغيّر معناها ولا يزيل صورتها، نحو قوله: ﴿وَٱنظُـرُ إِلَى ٱلْطِظَامِ كَيْفَ نُنشِرُهَا﴾ [البقرة: ٢٥] وَنُنشِرُها، ونحو قوله: ﴿حَتَّى إِذَا فُزِعَ عَن قُلُوبِهِمْ ﴾ [سبا: ٢٣] وَفُرُغَ.

والوجه الرابع: أن يكون الاختلاف في الكلمة بما يُغيّر صورتها في الكتاب، ولا يُغيّر معناها، نحو قوله: «إنْ كانَتْ إلاَّ رَقْيَةً» و ﴿ صَيْحَةً ﴾ [يسَ: ٢٩] و «كالصُوفِ المَنفُوشِ» و ﴿ وَتَكُونُ ٱلْحِبَالُ كَالْمِهِنِ ٱلْمَنفُوشِ ﴿ القارعة: ٥].

والوجه الخامس أن يكون الاختلاف في الكلمة بما يزيل صورتها ومعناها نحو قوله: «وَطَلْعِ مَنْضُود» في موضع ﴿وَطَلْجٍ مَنْشُودِ ﴿ الرانعة: ٢٩].

والوجه السادس: أن يكون الاختلاف بالتقديم والتأخير. نحو قوله: ﴿وَبَهَآءَتَ سَكَرَةُ اللَّهِ لِللَّهِ اللَّهِ عَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

والوجه السابع: أن يكون الاختلاف بالزيادة والنقصان، نحو قوله تعالى: «وَمَا عَـمِلَتْ أَيْدِيهِمْ السِّن اللهُ هُو ٱلْغَنِيُ اللَّهَ هُو ٱلْغَنِيُ الْعَمِيدُ اللَّهَ هُو ٱلْغَنِيُ الْحَمِيدُ الْخَمِيدُ الْعَمِيدُ الْعِنْ الْعَمِيدُ الْعَمِيدُ الْعَمِيدُ الْعَمِيدُ الْعَمِيدُ الْعَمِيدُ الْعِمِيدُ الْعِمْ الْعَمِيدُ الْعَمِيدُ الْعَمِيدُ الْعَمِيدُ الْعَمِيدُ الْعَمْ الْعَمِيدُ الْعَمْ ال

وقرأ بعض السلف: ﴿إِنَّ هَٰذَاۤ آخِي لَهُ يَسْعُ وَيَسْعُونَ نَجْمَةً﴾ [صَ: ٢٣] أُنْشَى، و ﴿إِنَّ السَّنَاعَةَ ءَالِيَةُ أَكَادُ أُخْفِيهَا﴾ [طه: ١٥] مِنْ نَفْسِي فَكَيْفَ أُظْهِرُكُمْ عَلَيْها.

فأما زيادة دعاء القنوت في مصحف أُبيّ، ونقصان أُمِّ الكتاب والمَعوِّذتين من مصحف عبد الله، فليس من هذه الوجوه، وسنُخبر بالسبب فيه، إن شاء الله.

وكل هذه الحروف كلام الله تعالى نزل به الروح الأمين على رسوله عليه السلام وذلك أنه كان يُعَارِضُه في كل شهر من شهور رمضان بما اجتمع عنده من القرآن فيُحْدِثُ الله من ذلك ما يشاء، وينسخ ما يشاء، ويُيسِّر على عباده ما يشاء. فكان من تيسيره: أن أمره بأن يُقْرِىءَ كل قوم بلغتهم وما جرت عليه عادتهم:

فَالْهَذَلَيِّ يَقُرأُ «عَتَّى حَين» يريد ﴿حَقَّ حِينٍ﴾ [المؤمنون: ٥٤]؛ لأنه هكذا يَلْفِظ بها ويستعملها.

والأسدِيّ يقرأ: تعلمون وتِعلم و ﴿ تِسُودٌ وُجُوثٌ ﴾ [آل عمران: ١٠٦] و ﴿ أَلَرَ إِعْهَدَ إِنَّكُمْ ﴾ [يسّ: ٢٠].

والتّميميُّ يهمز. والقُرَشيُّ لا يهمز.

والآخر يقرأ ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ﴾ [البقرة: ١١] ﴿وَغُيضَ ٱلْمَآهُ﴾ [هود: ٤٤] بإشمام الضم مع الكسر، و ﴿هَلَذِهِ يَضِلَعَنُنَا رُدَّتَ إِلَيْنَا﴾ [يوسف: ٢٥] بإشمام الكسر مع الضم و ﴿مَا لَكَ لَا يَأْمَثَا﴾ [يوسف: ١١] بإشمام الضم مع الإدغام، وهذا ما لا يَطُوعُ به كل لسان.

ولو أن كل فريق من هؤلاء، أُمِرَ أن يزول عن لغته، وما جرى عليه اعتيادُه طفلاً وناشئاً وكَهلاً للشتد ذلك عليه، وعظمت المِحْنَةُ فيه، ولم يمكنه إلا بعد رياضة للنفس طويلة، وتذليل للسان، وقطع للعادة. فأراد الله، برحمته ولطفه، أن يجعل لهم مُتَّسعاً في اللغات، ومُتَصرُّفاً في الحركات، كتيسيره عليهم في الدِّين حين أجاز لهم على لسان رسوله، على أن يأخذوا باختلاف العلماء من صحابته في فرائضهم وأحكامهم، وصلاتهم وصيامهم، وزكاتهم وحَجُهم، وطلاقهم وعتقهم، وسائر أمور دينهم.

فإن قال قائل: هذا جائز في الألفاظ المختلفة إذا كان المعنى واحداً، فهل يجوز أيضاً إذا اختلفت المعانى؟.

قيل له: الاختلاف نوعان: اختلاف تَغَايُر، واختلافِ تَضَادٌ. فاختلاف التضاد لا يجوز، ولستَ وَاجِدَهُ بحمد الله في شيء من القرآن إلا في الأمر والنهي من الناسخ والمنسوخ.

(واختلاف التغاير جائز)، وذلك مثل قوله: ﴿وَاَدَّكُرَ بَهَدَ أُمَّةِ﴾ [يوسف: 10] أي بعد حين، و ﴿بَعَدَ أَمَةٍ﴾ أي بعد نِسْيَانِ له، والمعنيان جميعاً وإن اختلفا صحيحان؛ لأنه ذكر أمر يوسف بعد حين وبعد نسيان له، فأنزل الله على لسان نبيه ﷺ، بالمعنيين جميعاً في غرضين.

وكقوله: ﴿إِذْ تَلَقَّوْنَهُ بِأَلْسِنَتِكُو ﴾ [النور: ١٥] أي تَقْبَلونه وتقولُونَه، و (تَلِقُونه) من الولْقِ، وهو الكذب، والمعنيان جميعاً وإن اختلفا صحيحان؛ لأنهم قبلوه وقالوه، وهو كذب، فأنزل الله على نبيه بالمعنيين جميعاً في غرضين.

وكقوله: ﴿رَبِّنَا بَكِعِدْ بَيْنَ أَسَفَارِنَا﴾ [سبا: ١٩] على طريق الدعاء والمسألة، و «رَبُّنَا بَاعِدَ بَيْنَ أَسْفَارِنَا» على جهة الخير، والمعنيان وإن اختلفا صحيحان؛ لأن أهل سبأ سألوا الله أن يُفَرِّقَهُمْ في البلاد فقالوا: ﴿رَبَّنَا بَاعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا﴾ فلما فرقهم الله في البلاد أيادِيَ سبأ، وبَاعَدَ بين أَسْفَارِنَا وَأَجَابَنَا إِلَى ما سألنا، فحكى الله سبحانه عنهم بالمعنيين في غرضين.

وكذلك قوله: ﴿لَقَدَّ عَلِمَتَ مَا أَنزَلَ هَتَوُلَآءِ إِلَّا رَبُّ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ﴾ [الإسراء: ١٠٢] و ﴿لقد علمتُ ما أنزل هؤلاء﴾ لأن فرعون قال لموسى إن آياتك التي أتيْتَ بها سحر. فقال موسى مرّة: لقد علمتُ ما هي سحر ولكنها بصائر، وقال مرّة: لقد علمتَ أنت أيضاً ما هي سحر، وما هي إلا بصائر. فأنزل الله المعنيين جميعاً.

وقوله: ﴿وَأَعْتَدَتْ لَمُنَّ مُتَكَا ﴾ [يوسف: ٣١] وهو الطعام، و (أعتدت لهن مُتُكاً) وهو الأُتُرُجَ، ويقال: الزُّمَاوَرُد، فدلت هذه القراءة على معنى ذلك الطعام، وأنزل الله بالمعنيين جميعاً.

وكذلك ﴿نُشِرُها﴾ و«نُنشِزَها» [البقرة: ٢٥٩]؛ لأن الإنشار: الإحياء، والإنشاز هو: التحريك للنقل، والحياة حركة، فلا فرق بينهما.

وكذلك: ﴿ فُرْعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ ﴾ [سبأ: ٢٣] و (فُرَّغ)؛ لأن فُرِّغ: خُفف عنها الفزع، وفرَّغَ: فُرِّغ عنها الفزع.

وكل ما في القرآن من تقديم أو تأخير، أو زيادة أو نقصان ـ فعلى مثل هذه السبيل.

فإن قال قائل: فهل يجوز لنا أن نقرأ بجميع هذه الوجوه؟.

قيل له: كل ما كان منها موافقاً لمُصْحَفِنَا غيرَ خارج من رسم كتابه _ جاز لنا أن نقرأ به. وليس لنا ذلك فيما خالَفَه؛ لأن المتقدمين من الصحابة والتابعين، قرؤوا بلغاتهم، وجَرَوا على عادتهم، وخَلّوا أنفسهم وسَوْمَ طبائعهم، فكان ذلك جائزاً لهم، ولقوم من القرّاء بعدهم مأمونين على التنزيل، عارفين بالتأويل؛ فأما نحن معشر المتكلفين؛ فقد جمعنا الله بحسن اختيار السلف لنا على مصحف هو آخر العَرْض، وليس لنا أن نَعْدُوَه، كما كان لهم أن يُفسّروه، وليس لنا أن نفسّره.

ولو جاز لنا أن نقرأه بخلاف ما ثبت في مصحفنا، لجاز أن نكتبه على الاختلاف والزيادة والنقصان والتقديم والتأخير، وهناك يقع ما كرهَهُ لنا الأئمة المُوفَّقون، رحمةُ الله عليهم.

وأما نقصان مصحف عبد الله بحذفه (أمّ الكتاب) و (المُعَوِّذَتين)، وزيادة أُبَيّ بسورتي القنوت ـ فإنا لا نقول: إن عبد الله ووأُبَيّا أصابا وأخطأ المهاجرون والأنصار، ولكنّ (عبد الله) ذهب فيما يرى أهل النظر إلى أن (المعوذتين) كانتا كالعُوذَة والرُقية وغيرها، وكان يرى رسول الله، ﷺ، يُعَوِّذُ بهما الحسن والحسين وغيرهما (١)، كما كان يُعَوِّذُ بأعوذ بأعوذ بكلمات الله التَّامة (٢)، وغير ذلك، فظنَّ أنهما ليستا من القرآن، وأقام على ظنَّه ومخالفة الصحابة جميعاً كما أقام على التَّطْبيق.

وأقام غيرهٌ على الفُتْيَا بالمُتْعَة، والصَّرْفَ ورأى آخر أكلَ البَرَدِ وهو صائم. ورآى آخر أكل السَّحُور بعد طلوع الفجر الثاني. في أشباهِ لهذا كثيرة.

وإلى نحو هذا ذهب أُبَيِّ في (دعاء القنوت)؛ لأنه رأى رسول الله، ﷺ، يدعو به

⁽١) أخرجه البخاري في أحاديث الأنبياء باب ١٠، وأبو داود في السنة باب ٢٠، والترمذي في الطب ياب ١٨، وابن ماجه في الطب باب ٣٦، وأحمد في المسند ١٠/٢٠٠.

⁽۲) روي الحديث بطرق وأسانيد متعددة، أخرجه البخاري في أحاديث الأنبياء باب ۱۰، ومسلم في الذكر حديث ٥٥، ٥٥، وأبو داود في الطب باب ١٩، والترمذي في الدعوات باب ٤١، ٥٠، ١٦٢ وابن ماجه في الطب باب ٣٥، ٣٦، والدارمي في الاستئذان باب ٤٨، ومالك في الشعر حديث ١١، والاستئذان باب ٣٤، وأحمد في المسند ٢/ ١٨١، ٢٩٠، ٣٧٥، ٣/ ٤١٩، ٤٤٨، ٤١٩ ، ٣٧٥، ٥٧/٤، ٤١٩.

في الصلاة دعاءً دائماً، فظن أنه من القرآن، وأقام على ظنه، ومخالفة الصحابة.

وأما فاتحة الكتاب فإني أشك فيما رُوي عن عبد الله من تركه إثباتها في مصحفه، فإن كان هذا محفوظاً فليس يجوز لمسلم أن يَظُنَّ به الجهل بأنها من القرآن، وكيف يُظَنَّ به ذلك وهو من أشد الصحابة عناية بالقرآن، وأحد الستة الذين الذين انتهى إليهم العلم، و (النبيُّ) عَلَيُ يقول: «مَنْ أَحَبُ أَن يقرأ القرآن غَضًا. كما أُنْزِل فليقرأه قراءة ابن أُمُ عَبْد» (١).

وعمر يقول فيه: كُنَيْفٌ مُليءَ عِلْمَا (٢).

وهو مع هذا مُتقدِّم الإسلام بَدْرِيّ لم يزل يسمع رسول الله، ﷺ يَؤُمُّ بها، وقال: «لا صلاة إلا بسورة الحمد» (٣) وهي السبع المثاني، وأم الكتاب، أي أعظمه، وأقدم ما نزل منه كما سميت مكة أم القرى لأنها أقدمها، قال الله عز وجل: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا﴾ [آل عمران: ٩٦].

ولكنه ذهب، فيما يَظُنُ أهل النظر، إلى القرآن إنما كُتِب وجمع بين اللوحين مخافة الشك والنسيان، والزيادة والنقصان، ورأى ذلك لا يجوز على سورة الحمد لِقصرها ولأنها تُثنَى في كل صلاة وكل ركعة، ولأنه لا يجوز لأحدٍ من المسلمين ترك تعلمها وحفظه، إذ كانت لا صلاة إلا بها.

فلما أَمِنَ عليها العِلَّة التي من أجلها كُتِب المصحف، ترك كتابتها وهو يعلم أنها من القرآن.

⁽۱) أخرجه ابن ماجه ۱۳۸، وأحمد في المستد ١/ ٥٤٥، ٤/ ٢٧٩، والحاكم في المستدرك ٢/ ٢٢٧، وأبو ٣١٨/٣ وابن أبي شيبة في المصنف ١٠/ ٥٦١، والطبراني في المعجم الكبير ٩/ ٦٦، ٧٩، وأبو حنيفة في المستد ١٣٤، والهيثمي في مجمع الزوائد ٩/ ٢٨٨، والمتقي الهندي في كنز العمال ٧٠٠٣، والزبيدي في إتحاف السادة المتقين ٤/ ٢٩٨، والعراقي في المغني عن حمل الأسفار ١/ ٢٨١، والخطيب البغدادي في تاريخ بغداد ٥/ ١٩٣،

 ⁽۲) أخرجه الحاكم في المستدرك ٣/ ٣١٨.

⁽٣) روي الحديث بلفظ: «لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب» أخرجه الزبيدي في إتحاف السادة المتقين ٣/ ٧٤، ٤٨، وابن حجر في فتح الباري ٢/ ٢٥٢، وأبو عوانة في مستده ٢/ ١٢٥، وأبو لعيم في حلية الأولياء ٧/ ١٢٥، وابن عدي في الكامل في الضعفاء ٤/ ١٤٣٧.

وروي الحديث بلقظ: «لا صلاة إلا بقرآءة فاتحة الكتاب، أخرجه أحمد في المسند ٢/ ٤٢٨، والدارقطني في سنته ١/ ٣٢١، والزيلعي في نصب الراية ٢٢١٤٧، ٢٢١٤٨، والمتقي الهندي في كنز العمال ١٩٠٠، وابن حجر في فتح الباري ٢/ ٢٤٢، والعقيلي في الضعفاء ١/ ١٩٠.

ولو أن رجلاً كتب في المصحف سُوراً وترك سُوراً لم يكتبها، لم نر عليه في ذلك وَكُفاً (١) إن شاء الله تعالى.

باب ما ادُّعي على القرآن من اللحن

وأما ما تعلقوا به من حديث عائشة رضي الله عنها في غلط الكاتب، وحديث عثمان رضي الله عنه: أرى فيه لحناً _ فقد تكلم النحويون في هذه الحروف، واعتلوا لكل حرف منها، واستشهدوا الشعر:

فقالوا: في قوله سبحانه: ﴿إِنْ هَلَانِ لَسَخِرَنِ﴾ [طه: ٦٣] وهي لغة بَلْحَرث بن كعب يقولون: مررت برجلان، وقبضت منه درهمان، وجلست بين يداه، وركبت علاه. وأنشدوا(٢٠):

تَزَوَّدَ مِنَّا بَيْنَ أُذْنَاهُ ضَرْبَةً دَعَتْهُ إِلَى هَابِي التُّرابِ عَقِيمِ

أي موضع كثير التراب لا ينبت.

وأنشدوا(٣):

طَارُوا عَلاهُنَّ فَيطِرْ عَلاهَا

أَيَّ قَــلُــوص راكِــبِ تــراهــا

تسزود مسنّسا بسيسن أُذنساه طَعْسنَسةً

والبيت من الطويل، وهو لهوير الحارثي في لسان العرب (صرع)، (شظى)، (هيا)، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٧٠٧، وخزانة الأدب ٧/ ٤٥٣، والدرر ١١٦/١، وسر صناعة الإعراب ٢/ ٤٠٠، وشرح شذور الذهب ص ٦٦، وشرح المفصّل ١٢٨/٣، ١٣٣، والصاحبي في فقه اللغة ص ٤٩، وهمع الهوامع ١/٠٤.

(٣) يروى الشطر الأول من الرجز:

أي قسلسوص راكب تسراها نساجية ونساجيها أبهاها والرجز بلا نسبة في تاج العروس (قلص)، (نجا)، ولسان العرب (علا)، (نجا)، ويروى أيضاً لفظ:

نادية وناديا أباها طاروا علاها ونبطر عَلاها والرجز لرؤية في ديوانه ص ١٦٨، وله أو لأبي النجم أو لبعض أهل اليمن في المقاصد النحوية ١/ ١٣٣، والمعض أهل اليمن في خزانة الأدب ١٢٨/، والله وسرح شواهد المغني ١٢٨/، وبلا نسبة في لسان العرب (طير)، (علا)، (نجا)، وخزانة الأدب ١٠٥٤، والخصائص ٢٦٩٢، وشرح شواهد الشافية ص ٣٥٥، وشرح المفصل ٣/ ١٢٩، و١٢٩، وتاج العروس (قلص).

⁽١) الوكف: الإثم والعيب.

⁽٢) يروى صدر البيت بلفظ:

على أن القراء قد اختلفوا في قراءة هذا الخدف: فقرأه أبو عمرو بن العلاء (١١)، وعيسى بن عمر (٢): «إنَّ هَذَيْن لَسَاحِرَانِ» وذهبا إلى أنه غلط من الكاتب كما قالت عائشة.

وكان عاصم الجحْدَريّ (٣) يكتب هذه الأحرف الثلاثة في مصحفه على مثالها في الإمام، فإذا قرأها، قرأ: «إِنَّ لهٰذَيْنِ لَساحِرانِ»، وقرأ ﴿المقيمون ٱلصَّلَوْءُ ﴾ [النساء: ١٦٢]، وقرأ: ﴿إِنَّ ٱلدِّينَ ءَامَنُواْ وَٱلدِّينَ هَادُواْ وَالصَّائِئِينَ ﴾ [الحج: ١٧].

وكان يقْرأ أيضاً في سورة البقرة: ﴿والصابرون فِي ٱلْبَأْسَاءِ وَٱلضَّرَّاءِ﴾ [البقرة: ١٧٧] ويكتبها: ﴿الصَّابِرِينَ﴾.

وإنما فرَق بين القراءة والكتاب لقول عثمان رحمة الله: أرى فيه لحناً وستُقيمُه العرب بألسنتها فأقامه بلسانه، وترك الرسم على حاله.

وكان الحجاج⁽¹⁾ وكُلَ عاصماً⁽⁰⁾ و نَاجِيةَ بن رُمْح وعليَ بن أَصْمع بِتَتَبُع المصاحف، وأمرهم أن يقطعوا كل مصحف وجدوه مخالفاً لمصحف عثمان، ويعطوا صاحبه ستين درهماً.

خَبَّرني بذلك أبو حاتم $^{(7)}$ عن الأصمعي $^{(V)}$ قال: وفي ذلك يقول الشاعر:

⁽١) أبو عمرو بن العلاء: هو زبان بن العلاء بن عمار بن الريان المازني البصري، تقدمت ترجمته قبل قليل.

 ⁽۲) عيسى بن عمر: هو أبو عمرو عيسى بن عمر الثقفي النحوي البصري، مولى خالد بن الوليد، توفي
 سنة ١٤٩هـ، صنّف «الإكمال في النحو»، «جامع في النحو». (كشف الظنون ٥/٥٠٥).

 ⁽٣) عاصم الحجدري: هو عاصم بن أبي الصباح، أبو المجشر الحجدري، البصري، المقرىء المفسر، قرأ على الحسن البصري، توفي سنة ١٢٨. (لسان الميزان ٣/ ٢٢٠).

⁽³⁾ الحجاج: هو أبو محمد الحجاج بن يوسف بن الحكم بن قيس الثقفي، ولا عبد الملك بن مروان العراق، وكان له في القتل وسفك الدماء غرائب لم يُسمع بمثلها، بنى مدينة واسط، وتوفي سنة ٩٥هـ. (انظر أخباره في مروج الذهب ٣/ ١٥١ـ ١٩١، والكامل في اللغة ١٩٨١، ٢٢٤، ٢٢٨، ٢٦٢، ٢٦٨، ١٩٢، والأعلام ٢/ ١٦٨).

⁽٥) عاصم: هو عاصم الجحدري. تقدمت ترجمته.

⁽٦) أبو حاتم: هو أبو حاتم السجستاني البصري. سهل بن محمد بن عثمان بن يزيد الجشمي الإمام. توفي سنة ١٥٠ه. وقيل: سنة ١٤٨ه. له العديد من التصانيف، منها: "إعراب القرآن"، "كتاب الإدغام"، "كتاب الأضداد" في اللغة، "كتاب الفصاحة"، "كتاب القراءات»، "كتاب المذكر والمؤنث، "كتاب المقصور والممدود"، "ما يلحن به العامة" وغيرها الكثير (كشف الظنون ٥/ (١١٤).

⁽٧) الأصمعي: هو عبد الملك بن قريب (بالتصغير) ابن عبد الملك بن علي بن أصمع الأصمعي =

وَإِلا رُسُومَ الدَّارِ قَفْراً كأنَّها كتابٌ مَحَاهُ الباهِلِيِّ بن أَصْمَعَا

وقرأ بعضهم: ﴿إِنْ هَلاَنِ لَسَاحِرَنِ﴾ [طه: ٦٣]اعتباراً بقراءة أُبَيّ لأنها في مصحفه: ﴿إِنْ ذَانِ إِلا ساحران ﴾ وفي مصحف عبد الله: (وأَسَرُّوا النَّجْوَى أَنْ هَذَانِ سَاحِرَانِ) منصوبة بالألف يجعل ﴿أَنْ هَذَانِ تَبْيِيناً للنجوى.

وقالوا في قوله تبارك وتعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُواْ وَٱلْدِينَ هَادُواْ وَالصَّنِعُونَ﴾ [المائدة: ٢٩] رفع (الصابئين) لأنه رَدُّ على موضع ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ وموضعه رفع، لأن (إنّ) مُبْتَدَأَةٌ وليست تُحْدِثُ في الكلام مَعْنى كما تُحْدِثُ أَخواتها. ألا ترى أنك تقول: زيد قائم، ثم تقول: إن زيداً قائم، ولا يكون بين الكلامين فرق في المعنى. وتقول: زيد قائم، ثم تقول: لعل زيداً قائم، فَتُحْدِثُ في الكلام معنى الشك. وتقول: زيد قائم، ثم تقول: ليت زيداً قائم، فَتُحْدِثُ في الكلام معنى التمني، ويدُلُكَ على ذلك قولهم: إن عبد الله قائم وزيد، فترفع زيداً، كأنك قلت: عبد الله قائم وزيد، وتقول: لعل عبد الله قائم وزيداً، فتنصب مع (لعلّ) وترفع مع (إن) لما أَحْدَثَتُهُ (لعلّ) من معنى الشك في قائم، ولأنّ (إنّ) لم تُحْدِث شَيئاً. وكان الكِسائي (١١) يُجيز: أن عبد الله وزيدٌ قائمان، وإنّ عبد الله وزيدٌ قائم. و البصريون يُجيزونه، ويحكون: ﴿إِنّ اللهَ وَمَلَتِكَتُهُ يُصَلُونَ عَلَى النَّيَّ اللّهَ وَمَلَتٍ كَتُهُ يُصَلُونَ عَلَى النّهَ وَمَلَتٍ كَتُهُ يُصَلُونَ عَلَى النّهَ وَمَلَتٍ كَالُونَ عَلَى النّهُ وَمَلَتٍ كَالُونَ عَلَى النّهَ وَمَلَتٍ كَالُونَ عَلَى النّهُ وَمَلَتٍ كَالُونَ عَلَى اللّه وزيدٌ قائم. و البصريون يُجيزونه، ويحكون: ﴿إِنّ اللّهَ وَمَلَتٍ كَتُهُ يُصَلّونَ عَلَى اللّهِ وزيدٌ قائم. و البصريون يُجيزونه، ويحكون: ﴿إِنّ اللّهَ وَمَلَتٍ كَتُهُ يُصَلّونَ عَلَى النّهَ وَمَلَتٍ كَالًه وَمَلَتٍ كَالًه وَمَلَتٍ كَالًه وَلَالًا المَالْوَلَ عَلَى اللّه وزيدٌ قائم. و البصريون يُجيزونه، ويحكون: ﴿إِنّ اللّهَ وَمَلَتٍ كَالُهُ يُصَلّونَ عَلَى اللّهُ وَمَلَتٍ عَلَيْهُ وَيَدُلُكُ عَلَى النّهُ وَاللّهُ وَلَا النّه وَيدُ اللّه وَيدُ قائم. و البصريون يُجيزونه، ويحكون: ﴿إِنّ اللّهُ وَمَلَتٍ كَالُهُ وَمِلَتُ عَلَى اللّهُ وَلِنْ النّهُ وَمَلْهُ وَلَا النّه وَيدُ عَلَى اللّهُ وَلَا النّهُ وَلَا النّهُ وَلَا النّه وَلَا النّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا النّهُ وَلَا النّهُ وَلَا النّهُ وَلَا النّهُ وَلَا النّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا النّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا النّهُ وَلَا النّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا ا

الباهلي، الإمام أبو سعيد البصري، الأديب اللغوي، ولد سنة ١٢٣هـ، وتوفي بالبصرة سنة ٢١٥هـ، وتوفي بالبصرة سنة ٢١٥هـ، لا العديد من التصائيف منها: «أصول الكلام»، «الأضداد في اللغة»، «كتاب الأراجيز»، «كتاب الاشتقاق»، «كتاب الألفاظ»، «كتاب غريب الحديث والقرآن»، «كتاب غريب الحديث والكلام الوحشي»، «كتاب اللغات»، «كتاب ما اتفق لفظه واختلف معناه»، «كتاب معاني الشعر»، «كتاب المهمود»، «كتاب الهمزة وتحقيقها» وغيرها الكثير (كشف الظنون ٥/ ٣٢٣ـ ١٦٢٠).

⁽۱) الكسائي: هو علي بن حمزة بن عبد الله بن عثمان، مولى بني أسد، أبو الحسن المعروف بالكسائي، ثم البغدادي الكوقي، أحد أئمة النحو، توفي سنة ۱۸۹هـ بالري، صنّف من الكتب: «اختلاف العدد»، «أشعار المعاياة وطرائقها»، «قصص الأنبياء»، «كتاب الحروف»، «كتاب العدد»، «كتاب القراءات»، «كتاب المصادر»، «كتاب النوادر الأصغر»، «كتاب النوادر الأكبر»، «كتاب النوادر الأوسط»، «كتاب الهاءات المكنى في القرآن»، «كتاب الهجاء»، «مختصر في النحو»، «معاني القرآن»، «مقطوع القرآن وموصوله». (كشف الظنون ٥/ ٦٦٨).

⁽۲) البيت من الطويل، وهو لضابيء بن الحارث البرجمي في الأصمعيات ص ١٨٤، والإنصاف ص ٩٤، وتخليص الشواهد ص ٣٨٥، وخزانة الأدب ٣٢٦، ٣١٢، ٣١٢، ٣١٣، ٣٢٠، و٣٠ والدرر ٦/ ٣١٢، وشرح أبيات سيبويه ١/ ٣٦٩، وشرح التصريح ١/ ٢٢٨، وشرح شواهد المغني ص ٧٦٨، وشرح المفصل ٨/ ٨٦، والشعراء ص ٣٥٨، والكتاب ١/ ٧٥، ولسان العرب

فَمَنْ يَكُ أَمْسَى بِالمَدِينَة رَحْلُهُ فَإِنِّي وَقَيَّارٌ بِهَا لَغَرِيبُ

وقالوا في نصب (المُقيمين) بأقاويل: قال بعضهم: أراد بما أُنْزِلَ إليك وإلى المقيمين، وكان الكسائي يردُه المقيمين، وكان الكسائي يردُه إلى قوله: ﴿ يُوْمِنُونَ بِمَا أَنْزِلَ إِلَيْكَ ﴾ [البقرة: ٤] أي: ويؤمنون بالمقيمين، واعتبره بقوله في موضع آخر: ﴿ يُؤُمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ أي بالمؤمنين. وقال بعضهم: هو نصب على المدح. قال أبو عبيدة (١): هو نصب على تطاوُل الكلام بالنَّسَق، وأنشد لِلخرْنِق بنت هِفَانَ (٢):

لا يَبْعُدَنْ قَوْمِي الدين هُمُ سُمُ العُداة وآفةُ البُحزْدِ المنازلين بكلّ مُعْتَرَكٍ والطيّبُون مَعَاقِدَ الأُزْدِ

ومما يشبه هذه الحروف _ ولم يذكروه _ قوله في سورة البقرة: ﴿وَالْمُوفُوكَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالطَّرَّاءِ ﴾ [البقرة: ١٧٧]. والقُرَّاء جميعاً على نصب الصابرين إلا عاصماً الجحدري فإنه كان يرفع الحرف إذا قرأه، ويَنْصِبه إذا كتبه؛ لِلعِلَّة التي تقدم ذكرها.

واعتل أصحاب النحو للحرف، فقال بعضهم: هو نصبٌ على المدح، والعرب تَنْصِبُ على المدح والذم، كأنهم ينوُون إفراد الممدوح بمدح مُجَدَّدٍ غير متبع لأوّل

 ⁽قير)، ومعاهد التنصيص ١/١٨٦، والمقاصد التحوية ٣١٨/٢، ونوادر أبي زيد ص ٢٠، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ١/٣١، وأوضح المسالك ١/٣٥٨، ورصف المباني ص ٢٦٧، وسر صناعة الإعراب ص ٣٧٢، وشرح الأشموني ١/٤٤، ومجالس ثعلب ص ٣١٦، ٥٩٨، وهمع الهوامع ١٤٤/٢.

⁽۱) أبو عبيدة: هو الحافظ أبو عبيدة معمر بن المثنى التميمي البصري المنشأ، بغدادي الدار والوفاة، الفقيه اللغوي الأخباري، ولد سنة ۱۱۰هـ، وتوفي سنة ۲۰۳هـ، له العشرات من المصنفات، منها: «إعراب القرآن»، «مجاز القرآن»، «الجمع والتثنية»، «غريب الحديث»، «غريب القرآن»، «كتاب الأضداد» في اللغة، «كتاب الشعر والشعراء»، «كتاب اللغات»، «كتاب المجاز»، «معاني القرآن»، وغيرها الكثير (كشف الظنون ۲/ ۲۶۲ ۷۶۷).

⁽۲) البيتان من الكامل، وهما في ديوان الخرنق بنت بدر بن هفان ص ٤٣، والأشباه والنظائر ٦/ ٢٣١، وأمالي المرتضى ١/ ٢٠٥، والإنصاف ٢/ ٤٦٨، وأوضح المسالك ٣/ ٣١٤، والحماسة البصرية المركب، وخزانة الأدب ٥/ ٤١، ٤١، ٤٤، ٤٤، والدرر ٦/ ١٤، وسمط اللآلي ص ٥٤٨، وشرح أبيات سيبويه ٢/ ٢١، وشرح التصريح ٢/ ١١، والكتاب ٢/ ٢٠٢، ٢/ ٥٥، ٦٠، ولسان العرب (نضر)، والمحتسب ٢/ ١٩٨، والمقاصد النحوية ٣/ ٢٠٢، ٤/ ٢٧، وأساس البلاغة (أزر)، والبيتان بلا نسبة في رصف المباني ص ٤١٦، وشرح الأشموني ٢/ ٣٩٩.

الكلام، كذلك قال الفرَّاء (١).

وقال بعضهم: أراد: وآتى المالَ على حبه ذَوي القُرْبَى واليتَامَى والمساكين وابن السَّبيل والسائلين والصابرين في البأساء والضَّرَّاء.

وهذا وجه حسن؛ لأنَّ البأساء: الفقر، ومنه قول الله عز وجل: ﴿وَأَطَعِمُواْ ٱلْبَـاَيِسَ ٱلْفَقِيرَ﴾ [الحج: ٢٨].

والضَّرَّاء: البلاء في البدن، من الزَّمَانَةِ والعِلّة. فكأنه قال: وآتى المال على حُبّه السائلين الطُّوّافين، والصابرين على الفقر والضرّ الذين لا يسألون ولا يَشْكُون، وجعل المُوفين وسَطاً بين المُعْطِين نَسَقاً على من آمن بالله.

ومن ذلك قوله في سورة الأنبياء: ﴿وَكَكَنْلِكَ نَجِي ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾ [الأنبياء: ٨٨] كُتِبَتْ في المصاحف بنون واحدة، وقرأها القُرَّاء جميعاً نُنْجِي بنونين إلا عاصم بن أبي النّجود (٢٠) فإنه كان يقرؤها بنون واحدة، ويخالف القُرَّاء جميعاً، ويرسل الياء فيها على مِثَال (فُعِلُ).

فأما مَنْ قَرأها بنونين، وخالف الكتاب، فإنه اعتل بأن النون تخفى عند الجيم، فأسقطها كاتب المصحف لخفائها، ونيَّتهُ إثباتها.

واعتلّ بعض النحويين لعاصم فقالوا: أَضْمَر المصدر، كأنه قال: نُجّي النجاء المؤمنين، كما تقول: ضُرِبُ الضربُ زيداً، ثم تُضْمِرُ الضَّرْب، فتقول: ضُرِب زيداً.

وكان أبو عبيد (٣) يختار في هذا الحرف مذهب عاصم كراهية أن يُخالِفَ الكتاب،

⁽۱) الفراء: هو الحافظ أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي الكوفي اللغوي، المغربي البغدادي، المعروف بالفراء، المتوفى بطريق مكة سنة ۲۰۷هـ، له من الكتب: «آلة الكتابة»، «الجمع والتثنية»، «حدود الإعراب» في أصول العربية، «كتاب البهي»، «كتاب الفاخر»، «كتاب فعل وأفعل»، «كتاب اللغات»، «كتاب المذكر والمؤنث»، «كتاب المقصور والممدود»، «كتاب الوقف والابتداء»، «كتاب النوادر»، «مصادر القرآن»، «معاني القرآن». (كشف الظنون ٢/٦٥).

⁽٢) عاصم بن أبي النجود، تقدمت ترجمته.

⁽٣) أبو عبيد: هو القاسم بن سلام الأزدي، أبو عبيد البغدادي الأدبب الفقيه اللغوي، ولد سنة ١٥٤هـ، وتوفي بمكة سنة ٢٢هـ، من تصانيفه: «أدب القاضي» على مذهب الشافعي، «الأمثال السائرة»، «عدد آي القرآن»، «غريب الحديث»، «غريب القرآن»، «غريب المصنف»، «فضائل القرآن»، «كتاب الأحداث»، «كتاب الأموال»، «كتاب الأموال»، «كتاب الأموال»، «كتاب الطهارة»، «كتاب القرآن»، «كتاب المذكر والمؤنث»، «كتاب المقصور والممدود»، «كتاب النسب»، «معاني القرآن»، «ناسخ القرآن ومنسوخه». (كشف الظنون ٥/٥/٥).

ويستشهد عليه حرفاً في سورة الجاثية، كان يقرأ به أبو جعفر المدني (١)، وهو قوله: ﴿ لِيَجْزِى قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْمِبُونَ﴾ [الجاثية: ١٤] أي ليُجزّى الجزاءُ قوماً.

وأنشدني بعض النحويين(٢):

ولو وَلَدَتْ فُقَيْرَةُ جَرْوَ كَلْبِ لَسُبَّ بِذَلْكُ الَّجِرُوِ الْكلابا

ومن ذلك: ﴿فَأَصَّدُّقَ وَأَكُن مِنَ ٱلصَّلِلِحِينَ﴾ [المنافقون: ١٠] أكثر القُرَّاء يقرؤون ﴿فَأَصَّدُّقَ أَكُن﴾ بغير واو. واعتل بعض النحويين في ذلك بأنها محمولة على موضع فَأَصَّدُقَ، لو لم يكن فيه الفاء، وموضعه جزم، وأنشد (٣):

فأبلوني بِليَّتَكُمْ لَعَلِّي أُصالحكم وأستدرِجْ نَوَيَّا فَجْزِم وأستدرِجْ، وحملَه على موضع أصالحكم لو لم يكن قبلها: لعلي كأنه قال: فأبلوني بليتكم أصالحكم وأستذرج.

وكان أبو عمرو بن العلاء^(٤) يقرأ: ﴿فَأَصَدَق وَأَكُونَ﴾ بالنصب، ويذهب إلى أن الكاتب أسقط الواو، كما تسقط حروف المد واللين في (كَلَمُونِ) وأشباه ذلك.

وليست تخلو هذه الحروف من أن تكون على مذهب من مذاهب أهل الإعراب فيها، أو أن تكون غلطاً من الكاتب، كما ذكرت عائشة رضي الله عنها.

فإن كانت على مذاهب النحويين فليس لههنا لحن بحمد الله.

وإن كانت خطأ في الكتاب، فليس على رسوله، ﷺ، جناية الكاتب في الخط.

ولو كان هذا عيباً يرجع على القرآن، لرجع عليه كل خطأ وقع في كتابة المصحف من طريق التّهجّي:

⁽۱) أبو جعفر المدني: هو يزيد بن القعقاع الإمام، عرض القرآن على مولاه أبي جعفر المخزومي المدني أحد العشرة، تابعي مشهور القدر، انتهت إليه رئاسة الإقراء بالمدينة. توفي سنة ١٣٠هـ (غاية النهاية ٢/ ٣٨٦).

 ⁽۲) البيت من الطويل، وهو لجرير في خزانة الأدب ١/٣٣٧، والدرر ٢/٢٩٢، وليس في ديوانه، وهو
 بلا نسبة في الخصائص ١/٣٩٧، وشرح المفصل ٧/٧٥، وهمع الهوامع ١/٦٢، ويروى: "ولو ولدت قفيرة"، بدل: "ولو ولدت ققيرة".

 ⁽٣) البيت من الوافر، وهو لأبي دؤاد الإيادي في ديوانه ص ٣٥٠، والخصائص ١/١٧٦، ٢/ ٣٤١،
 وسر صناعة الإعراب ٢/ ٢٠١، وشرح شواهد المغني ٢/ ٨٣٩، وللهذلي في مغني اللبيب ٢/< ٤٧٧، وبلا نسبة في لسان العرب (علل).

⁽٤) أبو عمرو بن العلاء: تقدمت ترجمته.

فقد كُتِب في الإمام: ﴿إِنَّ هَذَنِ لَسَاحِرَانِ اللهِ اللهُ التثنية .

وكذلك ألف التثنية تحذف في هجاء هذا المصحف في كل مكان، مثل: ﴿قَالَ رَجُلَنِ ﴾ و ﴿آخَرَانِ يَقُومَانِ مَقَامَهُمَا ﴾ [المائدة: ١٠٧] وكتبَت كُتَّابُ المصحف: الصلوة والزكوة والحيوة، بالواو، واتبعناهم في هذه الحروف خاصة على التَّيَمُّن بهم، ونحن لا نكتب: (القطاة والقناة والفَلاة) إلا بالألف، ولا فرق بين تلك الحروف وبين هذه.

وكتَبُوا (الربو) بالواو، وكتبوا: ﴿فَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [المعارج: ٣٦] فمال بلام منفردة.

وكتبوا: ﴿وَلَقَدْ جَاءَكَ مِنْ نَبَإِي المُرْسَلِينَ﴾ [الانعام: ٣٤] بالياء ﴿أَوْ مِنْ وَرَائِي حِجَابِ﴾ [الشوري: ٥١] بالياء في الحرفين جميعاً، كأنهما مضافان، ولا ياء فيهما، إنما هي مكسورة.

وكتبوا: ﴿أَمْ لَهُمْ شُرَكُو﴾ [القلم: ٤١] و ﴿فَقَالَ الضُّعَفَو﴾ [إبراهيم: ٢١] بواو، ولا ألف قبلها.

وكتبوا: ﴿أَوْ أَنْ نَفعل في أموالنا ما نشاو﴾ [هود: ٧٧] بواو بعد الألف، وفي موضع آخر ﴿مَا نَشَآهُ﴾ [الإسراء: ١٨، والحج: ٥] بغير واو، ولا فرق بينهما.

وكتبوا: ﴿ أَوْ لا أَذْبَحَنَّه أَوُ ليَأْتِيَنِّي بِسُلْطَانِ مُبِينٍ ﴾ [النمل: ٣١] بزيادة ألف.

وكذلك ﴿وَلا أَوْضَعُوا خِلاَلَكُمْ﴾ [التوبة: ٤٧] بزيادة ألف بعد لام ألف.

وهذا أكثر في المصحف من أن نستقصيه.

وكذلك لَحْنُ اللاحنين من القُرَاء المتأخرين، لا يُجعل حُجَّةَ على الكِتَابِ.

وقد كان الناس قديماً يَقْرَؤُون بلغاتهم كما أَعْلَمْتُكَ.

ثم خَلَف قوم بعد قوم من أهل الأمصار وأبناء العجم ليس لهم طَبْعُ اللغة، ولا عِلْمُ التَكلُف، فَهفُوا في كثير من الحروف وزَلُوا وقرؤوا بالشاذ وأخلُوا.

منهم رجل ستر الله عليه عند العوام بالصلاح، وقَرَّبَهُ من القلوب بالدين.

لم أر فيمن تتبعت وجوه قراءته أكثر تخليطاً، ولا أشد اضطراباً منه؛

لأنه يستعمل في الحرف ما يَدَعُه في نظيره، ثم يُؤَصَّل أصلاً ويخالف إلى غيره لغير ما عِلَّة. ويختار في كثير من الحروف ما لا مخرج له إلا على طلب الحيلة الضعيفة.

هذا إلى نبذه في قراءته مذاهب العرب وأهل الحجاز، فإفراطه في المد والهمزة

والإشباع، وإفحاشه في الإضجاع والإدغام، وحَمْلِه المتعلمين على المركَب الصعب، وتعسيره على الأمة ما يسره الله، وتضييقه ما فسحه.

ومن العجب أنه يُقْرِىءُ الناس بهذه المذاهب، ويكره الصلاة بها! ففي أي موضع تستعمل هذه القراءة إن كانت الصلاة لا تجوز بها؟!

وكان ابن عُيَيْنَة (١) يرى لمن قرأ في صلاته بحرفه، أو ائتم بقراءته: أن يُعيد، ووافَقَه على ذلك كثير من خيار المسلمين منهم بشر بن الحارث (٢) وأحمد بن حنبل.

وقد شُغِف بقراءته عوامُّ الناس وسُوقُهمُ، وليس ذلك إلا لما يرونه من مشقتها وصعوبتها، وطول اختلاف المتعلم إلى المقرىء فيها، فإذا رأوْه قد اختلف في أمَّ الكتاب عشراً، وفي مائة آية شهراً، وفي السبع الطُّول حوْلاً، ورأوه عند قراءته مائل الشدقين، دَارً الوَريدين، راشح الجَبينين ـ توهموا أن ذلك لفضيلة في القراءة وحِذْق بها.

وليس هكذا كانت قراءة رسول الله على الله ولا خِيَار السلف ولا التابعين؛ ولا القراء العالمين؛ بل كانت قراءتهم سهلة رَسْلَةً. وهكذا نختار لقراء القرآن في أَوْرَادِهم ومحاربهم. فإما الغلام الرِّيِّضُ وَالمُسْتَأْنِف للتعلّم، فنختار له أَن يُؤْخَذ بالتحقيق عليه، من غير إفحاش في مَد أو همز أو إدغامٍ؛ لأن في ذلك تَذْليلاً للسان، وإطلاقاً من الحُسْمة، وحلاً للعُقْدة.

وما أقلّ من سَلِمَ من هذه الطبقة في حرفه من الغلط والوَهَم:

فقد قرأ بعض المتقدمين: ﴿مَا تَلَوَّتُهُمْ عَلَيَكُمُ وَلَآ أَدراتُكُمْ بِيِّمْ ﴾ [بونس: ١٦] فهمز، وإنما هو من درَبْت بكذا وكذا.

وقرأ: ﴿وَمَا تَنَزَّلَتْ بِهِ الشَّيَاطُونِ﴾ [الشعراء: ٢١٠] توهم أنه جمع بالواو والنون.

وقرأ آخر: ﴿ فَلَا تَشْمِتْ فِي ٱلْأَعْدَآءَ ﴾ [الأعراف: ١٥٠] بفتح التاء، وكسر الميم، ونصب الأعداء. وإنما هو من: أَشْمَتَ الله العدوَّ فهو يُشْمِتُهُ، ولا يقال: شَمِتَ الله العدوَّ.

⁽۱) ابن عبينة: هو أبو محمد سفيان بن عبينة بن أبي عمران ميمون الهلالي، الإمام العالم الزاهد الورع، ولد بالكوفة سنة ۱۰۷هـ، وسكن مكة وقدم بغداد، وتوفي بمكة سنة ۱۹۸هـ. (تاريخ بغداد ۹/ ۱۷۶_۱۷۶، وفيات الأعبان ۲/ ۳۹۱. ۳۹۳).

 ⁽۲) بشر بن الحارث: هو بشر الحافي، توفي سنة ۲۲۷هـ. (انظر تاريخ بغداد ۷/ ۲۸ـ ۸۰، ووفيات الأعيان ۱/ ۲۵۸ (۲۵۱).

وقال: الأعمش^(۱) قرأتُ عند إبراهيم^(۲) وطلحة بن مُصْرُف^(۳): ﴿قَالَ لِمَنْ حَوْلَهُو اَلَا تَسْيَعُونَ ﴿ فَيَا ﴾ [الشعراء: ٢٥]، فقال: إبراهيم ما تزال تأتينا بحرف أشنع! إنما هو (لِمَنْ حوله) واستشهد طلحة فقال مثل قوله. قال الأعمش: فقلت لهما: لحنتما، لا أقاعدكما اليوم.

وقرأ يحيى بن وَنَّاب (٤): ﴿ وَإِن تَلُوا أَوْ تُعُرِضُوا ﴾ [النساء: ١٣٥] من الولاية. ولا وجه للولاية لههنا، إنما هي تَلْوُوا ـ بواوين ـ من لَيَّكَ في الشهادة وميلك إلى أحد الخصمين عن الآخر. قال الله عز وجل: ﴿ يَلُونَ أَلْسِنَتَهُم بِٱلْكِنَبِ ﴾ [آل عمران: ٧٨] واتبعه على هذه القراءة الأعمش وحمزة (٥).

وقرأ الأعمش: ﴿وَمَا أَنتُد بِمُصْرِخيٌ ﴾ [ابراهيم: ٢٢] بكسر الياء، كأنه ظن أن الباء تخفض الحرف كله، واتبعه على ذلك (حمزة).

وقرأ حمزة: ﴿وَمَكَرَ السَّيءُ وَلَا يَحِيقُ ٱلْمَكُرُ ٱلسَّيئُ إِلَّا بِأَهْلِيرً ﴾ [فاطر: ٤٣] فجزم الحرف الأوَّل، والجزم لا يدخل الأسماء، وأعرب الآخر وهو مثله.

وقرأ نافع (٦): ﴿ فَيَمَ تُبَشِرُونِ ﴾ [الحجر: ١٥٤ بكسر النون. ولو أريد بها الوجه الذي ذهب إليه، لكانت (فِبمَ تُبَشِّرُونَنِي) بنونين؛ لأنها في موضع رفع.

 ⁽١) الأعمش: هو سليمان بن مهران الأعمش، أبو محمد الأسدي الكوفي، ولد سنة ٣٠هـ، وتوفي
 سنة ١٤٨هـ (غاية النهاية في طبقات القراء ١/ ٣١٥).

⁽٢) إبراهيم: هو إبراهيم بن يزيد، أبو عمران النخعي الكوفي، توفي سنة ٩٦هـ.

 ⁽٣) طلحة بن مصرف: هو طلحة بن عمرو بن كعب، أبو عبد الله ألهمداني الكوفي، تابعي، توفي سنة
 ١١٢هـ. (غاية النهاية في طبقات القراء ٢-٣٤٣).

 ⁽٤) يحيى بن وثاب: هو يحيى بن وثاب الأسدي، الكوفي، تابعي ثقة، توفي سنة ١٠٣هـ. (المعارف لابن قتيبة ص ٣٣٠).

⁽٥) حمزة: هو حمزة بن حبيب بن عمارة بن إسماعيل الكوفي الزيات، أحد القراء السبعة، وإليه صارت إمامة الإقراء بعد عاصم والأعمش. ولد سنة ٨٥هـ، وتوفي في خلافة المنصور سنة ١٥٦هـ. (غاية النهاية في طبقات القراء ١/٢٦١، شذرات الذهب ١/٢٤٠، معرفة القراء ١/٩٣، تقريب التهذيب ١/٩٩٥).

⁽٢) نافع: هو نافع بن عبد الرحمٰن بن أبي نعيم، أبو رويم، ويقال: أبو نعيم، ويقال: أبو الحسن، وقيل: أبو عبد الله، وقيل: أبو عبد الرحمٰن الليثي، مولاهم، وهو مولى جعونة بن شعوب الليثي حليف حمزة بن عبد المطلب. أحد القراء السبعة. (غاية النهاية في طبقات القراء ٢/ ٣٣٠، شذرات الذهب ١/ ٢٧٠، تقريب التهذيب ٢/ ٢٩٥، الأعلام ٨/٣١٧).

وقـرأ حـمـزة. ﴿وَلَا يَحْسَبَنَ اللَّذِينَ كَفَرُواْ سَبَقُوٓاً إِنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ ﴿ اللَّانَـفَـال: ٥٩] بالياء. ولو أُريد بها الوجه الذي ذهب إليه لكانت (وَلا يحسَبَنَ الذين كفروا أنهم سبقوا، إنهم لا يُعجزون).

وهذا يَكُثُرُ. ولم يكن القصد في هذا الكتاب له، وستراه كله في كتابنا المؤلف في وجوه القراءات إن شاء الله تعالى.

باب التناقض والاختلاف

قال أبو محمد: عبد الله بن مسلم بن قتيبة:

فأما مَا نَخُلُوه مِن التناقض في مثل قوله تعالى: ﴿فَيَوَمَهِذِ لَا يُسْئُلُ عَن ذَلْهِمِ إِنْسُ وَلَا جَآنُ وَلَا جَآنُ وَلَا الرحلن: ٣٩]. وهو يقول في موضع آخر: ﴿فَرَرَبِّكَ لَشَئَلْنَهُمْ أَجْمَعِينَ ۖ عَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ۚ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ١٩٠].

فالجواب في ذلك: أن يوم القيامة يكون كما قال الله تعالى: ﴿ يَقْدَارُمُ خَسِينَ ٱلْفَ سَنَةِ ﴾ [المعارج: ٤]، ففي مثل هذا اليوم يُسألون وفيه لا يسألون؛ لأنهم حين يُعْرَضون يوقَفُون على الذنوب ويُحاسبون، فإذا انتهت المسألة ووَجَبتُ الحجة: ﴿ انشَقَتِ ٱلسَّمَاتَهُ فَكَانَتُ وَرَدَةً كَالدِّهَانِ ﴾ [الرحلن: ٣٧] وانقطع الكلام، وذهب الخصام، واسودت وجوه قوم، وابيضت وجوه آخرين، وعُرِف الفريقان بسيماهم، وتطايرت الصحف من الأيدي: فآخِذ ذات اليمين إلى الجنة، وآخِذ ذات الشمال إلى النار.

وكذلك قال ابن عباس رضي الله عنه في قوله: ﴿فَيَوَمَ بِذِ لَّا يُشْئُلُ عَن ذَنْبِهِۦ إِنْسٌ وَلَا جَانَّ لَا يُسْأَلُون فيه. جَانَّ الرحلن: ٣٩] قال: هو موطِنٌ لا يُسْأَلُون فيه.

ومثله: ﴿ وَلَا يُسْتَلُ عَن ذُنُوبِهِمُ ٱلْمُجْرِمُونَ ﴾ [القصص: ٧٨].

وقــوك : ﴿لَا تَخْنَصِمُواْ لَدَى وَقَدْ مَدَّمَتُ إِلَيْكُمْ إِلْوَعِيدِ ﴾ [ق: ٢٨] وقــوك : ﴿هَذَا يَوْمُ لَا يَطِفُونَ ۚ ﴿ وَلَا يُؤَذَنُ لَكُمْ فَيَعَلَّذِرُونَ ﴾ [الـمرسلات: ٣٥، ٣٦]، وهــو يـقــول فـي مـوضع آخــر : ﴿ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمُ ٱلْقِينَمَةِ عِندَ رَبِّكُمْ تَخْنَصِمُونَ ﴾ [الــزمــر: ٣١] ويــقــول : ﴿هَاتُواْ بُهُكُنكَكُمْ إِنْ كُنتُمْ صَكِيقِينَ ﴾ [البقرة: ١١١، والنمل: ٢٤].

والجواب عن هذا كله نحو جوابنا الأول؛ لأنهم يختصمون ويدعي المظلومون على الظالمين، ففي تلك الحال يختصمون، فإذا وقع القِصاص وثبت الحكم قيل لهم: لا تختصموا ولا تنطقوا، ولا تعتذروا، فليس ذلك بمُغْنِ عنكم ولا نافع لكم؛ فَيَخْسَؤون.

روى عبد الرزّاق^(۱) عن مَعْمَر^(۲)، عن قتادة^(۳): أن رجلاً جاء إلى عِكْرِمَة^(٤) فقال: أرأيتَ قول الله تعالى: ﴿هذا يومُ لا يَنْطِقُونَ﴾، وقوله: ﴿ثم إنكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون﴾ فقال: إنها مواقف، فأما موقف منها: فتكلموا واختصموا، ثم ختم الله على أفواههم فتكلّمَتْ أيديهم وأرجلهم، فحيننذ لا يتكلمون.

وقوله: ﴿ وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضِ يَسَاءَلُونَ ﴿ وَالْمَوْدِ: ٢٥]، وهو يقول في موضع آخر: ﴿ فَلا آنسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَهِلْ وَلا يَسَاءَلُونَ ﴾ [المؤمنون: ١٠١]، فإنه إذا نُفخ في الصور نفخة واحدة، تقطّعت الأرحام، وبطلت الأنساب، وشُغِلُوا بأنفسهم عن التَّسال و ﴿ فَصَعِقَ مَن فِي السَّمَوَتِ وَمَن فِي الْأَرْضِ إِلّا مَن شَاءَ اللّه ﴾ [الزمر: ٢٨]. فإذا نُفِخ فيه أُخرى: قاموا ينظرون ﴿ وَأَفْلَ بَعْضُمُ عَلَى بَعْضِ يَسَاءَلُونَ ﴿ الصافات: ٢٧] وقالوا: ﴿ مَن المَّرَسَلُونَ ﴾ [الصافات: ٢٧] وقالوا: ﴿ مَن بَعْضِ مَرْقَدِناً هَا فَعَدَ الرَّمْنَ وَصَدَق المُرْسَلُونَ ﴾ [يست: ٢٥]. وهو معنى قول ابن عباس.

وقــولــه: ﴿ فَهُ قُلَ أَبِنَكُمْ لَتَكُفُرُونَ بِالَّذِى خَلَقَ الْأَرْضَ فِى يَوْمَيْنِ وَيَحْعَلُونَ لَهُۥ أَنَدَادًا ذَالِكَ رَبُّ الْعَكَمِينَ ﴿ وَيَحَمَلُ فِيهَا رَوَسِى مِن فَوْقِهَا وَبَدَكَ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَا أَفُواَتُهَا فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَآءً لِيَّا الْعَكَمِينَ ﴿ وَهَا وَيَكُونُ فَيَالُ لَمَا وَلِلْأَرْضِ أَنْتِيَا طَوَعًا أَوْ كَرُهُمُ قَالَتَا أَلَيْنَا لِللَّهِ مِن اللَّهِ عَلَى أَلْفَا وَلِللَّهُ وَهِي دُخَانٌ فَقَالَ لَمَا وَلِلْأَرْضِ أَنْتِيَا طَوَعًا أَوْ كَرُهُمُ قَالَتَا أَنْبُنَا طَآمِعِينَ ﴾ [فصلت: ٩، ١١] فلدًّت هذه الآيات على أنه خلق الأرض قبل السماء.

وقال في موضع آخر: ﴿ أَمِ ٱلنَّمَاأُ بَنَهَا ۞ رَفَعَ سَتَكُهَا فَسَوَّلِهَا ۞ وَأَغْطَشَ لَيُلُهَا وَأَخْرَجَ ضُمَنَهَا ۞ وَٱلأَرْضَ بَعْدَ ذَالِكَ دَحَنْهَا ﴾ [النازعات: ٢٧، ٣٠].

فدلَّت هذه الآية على أنه خلق السماء قبل الأرض.

وليس على كتاب الله تحريف الجاهلين، وغلط المتأوِّلين. وإنما كان يجد الطاعن

⁽۱) عبد الرزاق: هو أبو بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري، مولاهم الصغاني، المحدث اليمني، من رواة البخاري، ولد سنة ۱۲۰هـ، وتوفي سنة ۲۱۱هـ، من تصائيفه: «تزكية الأرواح عن مواقع الفلاح»، «تفسير القرآن»، «الجامع الكبير في الحديث»، «كتاب السنن في الفقه»، «كتاب المغازي». (كشف الظنون ٥٦٦٠٥).

⁽٢) معمر: هو معمر بن المثنى، أبو عبيدة، تقدمت ترجمته.

 ⁽٣) قتادة: هو قتادة بن دعامة بن عرنين (بفتح العين وتشديد الراء) بن عمرو بن ربيعة السدوسي، أبو الخطاب البصري التابعي، ولد سنة ١٥هـ، وتوفي سنة ١١٧هـ. صنّف «تفسير القرآن». (كشف الظنون ٥/ ٨٣٤).

 ⁽٤) عكرمة: هو الحافظ أبو عبد الله، عكرمة بن عبد الله، بربري الأصل، مولى ابن عباس، من كبار التابعين توفي سنة ١٠٥هـ، له «تفسير القرآن». (كشف الظنون ٥/٦٦٦).

متعلّقاً ومقالاً لو قال: والأرض بعد ذلك خلقها أو ابتدأها أو أنشأها، وإنما قال: ﴿ وَحَاهَا ﴾ فابتدأ الخلق للأرض على ما في الآي الأول في يومين، ثم خلق السموات وكانت دُخاناً في يومين، ثم دَحَا بعد ذلك الأرض، أي بسطها ومدّها، وكانت رَبْوة مجتمعة، وأَرْساها بالجبال، وأنبت فيها النبات في يومين، فتلك ستة أيام سواء للسائلين، وهو معنى قول ابن عباس.

وقال مجاهد (۱۱): بعد ذلك في هذا الموضع، بمعنى (مع ذلك)، و (مع) و (بعد) في كلام العرب سواء.

وقوله: ﴿ لَيْسَ لَمُمُّ طَمَامٌ إِلَا مِن ضَرِيعِ ﴿ الْعَاشِينِ ﴿ العَاشِيةِ: ٢]، وهو يقول في موضع آخر: ﴿ فَلَيْسَ لَهُ ٱلْذِيمَ هَنْهَا حَمِيمٌ ﴿ لَكَ فَلَا مِنْ غِسْلِينِ ﴿ الحالة: ٣٥، ٣٦]، فإن النار دَرَكات، والجنة درجات، وعلى قدر الذنوب والحسنات تقع العقوبات والمتُوبات، فمِن أهل النار مَنْ طعامُهُ الزَّقُومُ، ومنهم من طعامه غِسْلِين، ومنهم من شرابه الحميمُ، ومنهم من شرابه الصَّدِيدُ.

والضَّريعُ: نبتُ يكون بالحجاز، يقال لِرَطْبه: الشَّبِرقُ، لا يُسْمِنُ وَلا يُشبع، قال المرؤ القيس^(۲):

فَأَتْبِعْتُهُمْ طَرْفي وقَد حَالَ دونَهِم عَواربُ رمْلٍ ذي ألاءٍ وَشِبْرِقِ والعرب تصفه بذلك.

وَغِسْلِينِ: فِعْلَينِ مِن غَسَلتُ، كأنه الغُسالة، قال بعض المفسرين: هو ما يسيل من أجساد المعذِّبين.

وهذا نحو قوله: ﴿سَرَابِيلُهُم مِن قَطِرَانِ﴾ [إبراهيم: ٥٠] و ﴿سرابيلُهم مِنْ قَطْرٍ آنِ﴾ قراءةُ عِكْرِمَة وَمَنْ تَابَعَهُ.

والقَطْرُ: النُّحاس. والآن: الذي قد بلغ منتهى حرّه. كأن قوماً يُسَرُّبَلُون هذا،

مجاهد: هو مجاهد بن جبير المخزومي، أبو الحجاج المقري المكي، مولى عبد الله بن السائب، وقيل: مولى السائب بن أبي السائب، فقيه محدث تابعي ثقة. توفي بمكة سنة ١٠٢هـ، وقيل: ٣٦٣٨، كشف الظنون ٦/ المد، وقيل: ١٠٤هـ. صنف «تفسير القرآن». (أسماء التابعين ١/٣٦٣، كشف الظنون ٦/
 ٤).

⁽٢) البيت من الطويل، وهو في ديوان امرىء القيس ص ١٦٩، ولسان العرب (شبرق)، والبيت بلا نسبة في رصف المباني ص ٥١.

وقوماً يُسَرْبلون هذا، وَيُلْبَسُونَ هذا تارةً، وهذا تارةً.

وأما قولهم: (كيف يكون في النار نبت وشجر، والنار تأكلهما؟) فإنه لم يُرِذ فيما يرى أهل النظر ـ والله أعلم ـ أن الضريع بعينه ينبت في النار، ولا أنهم يأكلونه. والضريع من أقوات الأنعام لا من أقوات الناس، وإذا وَقَعت فيه الإبل لم تشبع وهلكت هُزلاً.

قال الهُذَليّ يذكر إبلاً وسوء مَرْعاها^(١):

وَحُبِسْنُ فِي هَزْمِ الضريعِ فَكُلُّها حَدْبَاءُ داميةُ اليدين حَرُودُ

فأراد أن هؤلاء قوم يقتَاتُون ما لا يشبعهم، وضرَب الضريع لهم مثلاً. أو يُعذَّبون بالجوع كما يُعذبُ من قُوتُه الضريع.

وقد يكون الضريع وشجرة الزَّقُوم: نَبْتَين من النار، أو من جوهر لا تأكله النار. وكذلك سلاسل النار وأغلالها، وأنْكَالُها وعقارِبُها وحيَّاتُها لو كانت على ما نعلم، لم تبق على النار، وإنما ذَلنا الله سبحانه على الغائب عنده بالحاضر عندنا، فالأسماء متفقة للدلالة، والمعانى مختلفة.

وما في الجنة من شجرها وثمرها وفُرُشِها، وجميع آلاتها ـ على مثل ذلك.

قال ابن عباس: نخل الجنة، جذوعها من زُمُرُد أخضر، وكَرَبُها من ذهب أحمر، وسَعَفُها كِسْوَةٌ لأهل الجنة، منها مُقَطَّعَاتُهم وحُلَلُهم وتمرها أمثال القِلال والدِّلاءِ، أشدُّ

⁽١) يروى عجز البيت بلفظ:

حدباء بادية المضلوع حرود

والبيت من الكامل، وهو لقيس بن عيزارة الهذلي في شرح أَشعار الهذليين ص ٥٩٨، ولسان العرب (ضرع)، (هزم) وأساس البلاغة (حرد)، وتاج العروس (ضرع)، (هزم)، وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٣/ ٣٩٦، وديوان الأدب ١/ ٤١٤، والمخصص ١/ ٢٠١.

بياضاً من اللبن، وأحلى من العسل، وألين من الزبد، ليس له عَجَمٌ.

وقوله: ﴿ وَمَا كَانَ اللّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴾ ، [الأنفال: ٣٣] ثم قال على إثر ذلك: ﴿ وَمَا لَهُمْ اللّهُ مُعَذِّبَهُمْ اللّهُ ﴿ [الأنفال: ٣٤] فإن النَّصْر بن الحارث قال: ﴿ اللّهُمَّ إِن كَانَ هَنَا هُوَ الْحَقَّ مِنْ عِندِكَ فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا حِجَارَةً مِنَ السَّكَاءِ أَوِ اتْقِينَا بِعَدَابٍ أَلِيمٍ ﴾ كان هَنذا هُوَ الْحَقَ مِنْ عِندِكَ فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا حِجَارَةً مِن السَّكَاءِ أَو اتْقِينَا بِعَدَابٍ أَلِيمٍ ﴾ [الأنفال: ٣٣] أي ربح عامة. فأنزل الله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ اللّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴾ ، [الأنفال: ٣٣] أي وفيهم قوم يستغفرون، يعني المسلمين.

يدلّكَ على ذلك قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَمَا كَانَ اللهُ لِلْعَذِبَهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللهُ لِلْعَذِبَهُمْ وَهُمْ يَسَتَغَفِرُونَ ﴿ وَالانفال: ٣٣]، ثم قال: ﴿ وَمَا لَهُمْ أَلّا يُعُذِّبَهُمُ اللهُ عَلَيْهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَصُدُّونَ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَا كَانُواْ أَوْلِيَاهُونَ إِلّا لَهُ اللّهُ عَلَيْهِم الله بالسيف بعد خروج النبي عنه عنهم، الله بالسيف بعد خروج النبي عنهم، وفي ذلك نزلت: ﴿ سَأَلَ سَائِلُ بِعَذَابٍ وَلِقِع ﴿ ﴾ [المعارج: ١] أي دعا داع بعذاب واقع، يعني النضر بن الحارث ﴿ لِلْكَفِرِينَ لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ ﴿ ﴾ [المعارج: ١] أي دعا داع بعذاب واقع، عني النضر بن الحارث ﴿ لِلْكَفِرِينَ لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ ﴾ [المعارج: ٢] يقول: هو للكافرين خاصة دون المؤمنين، وهو معنى قول ابن عباس.

وقال (مجاهد) في قوله: ﴿وهم يستغفرون﴾: عَلِمَ أَنْ في أصلابهم من سَيَسْتَغْفِر.

وأما قولهم: أين قوله: ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا نُقْسِطُوا فِي الْيَنْهَىٰ﴾ من قوله: ﴿فَأَنكِمُواْ مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ اللِّسَاءِ﴾ [النساء: ٣]، فهل شيء أشْبَهُ بشيء أليتُ به من أحد الكلامين بالآخر؟!.

والمعنى: أن الله تعالى قَصَرَ الرجال على أربع نسوة وحَرّم عليهم أن ينكحوا أكثر منهن؛ لأنه لو أباح لهم أن ينكحوا من الحرائر ما أباح من مِلْكِ اليمن لم يستطيعوا العدل عليهن بالتّسوية بينهن، فقال لنا: فكما تخافون ألا تعدلوا بين اليتامى إذا كفلتموهم، فخافوا أيضاً ألا تعدلوا بين النساء إذا نكحتموهن، فانكحوا اثنتين وثلاثاً وأربعاً، ولا تتجاوزوا ذلك فتعجزوا عن العدل.

ثم قال: فإن خفتم أيضاً ألا تعدلوا بين الثلاث والأربع، فانكحوا واحدة، أو اقتصروا على ما ملكت أيمانكم من الإماء، ذلك أَذْنَى ألا تَعُولُوا، أي لا تجوروا وتميلوا.

وقال ابن عباس: قُصِرَ الرجال على أربع من أجل اليتامي.

يقول: لما كان النساء مكفولات بمنزلة اليتامي، وكان العدل على اليتامي شديداً

على كافِلهم ـ قُصِرَ الرجال على ما بين الواحدة إلى الأربع من النساء، ولم يُطلَق لهم ما فوق ذلك؛ لئلا يميلوا.

وقولهم: أين قوله: ﴿جَعَلَ اللّهُ الْكَعْبَـةَ الْبَيْتَ الْحَكَرَامَ قِينَمَا لِلنَّاسِ وَالشَّهْرَ الْحَرَامَ وَالْمَدَى وَالْقَلَتَهِدَّ﴾ مِن قوله: ﴿ذَلِكَ لِتَعْلَمُواْ أَنَّ اللّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَنَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَكَ اللّهَ يِكُلِ شَيْءٍ عَلِيمُ﴾ [المائدة: ٩٧]؟.

وتأويل هذا: أن أهل الجاهلية كانوا يتغاوَرُون ويسفكون الدماء بغير حقها، ويأخذون الأموال بغير حِلها، ويُخِيفون السُّبُل، ويطلب الرجل منهم الثأر فيقتل غير قاتله، ويصيب غير الجاني عليه، ولا يبالي مَنْ كان بعد أن يراه كُفأً لِوَلِيَّهِ ويُسمِّيهِ: الثأر المُنيم، وربما قتل أحدُهم حميمَهُ بحميمِه.

قال ابن مُضَرِّس وقَتَلَ خَالَه بأخيه (١):

بَكَتْ جَزَعاً أُمُّي رُمَيْلَةُ أَنْ رَأَتْ فقلتُ لها: لا تَجْزَعي إنَّ طارِقا وما كنتُ لو أُعْطِيتُ أَلْفَيْ نَجِيبَةٍ لأَقْبَلَهَا مِنْ طَارِقٍ دُونَ أَنْ أَرَى وما كان في عوف قتيلٌ عَلْمتُهُ

دَماً من أخيِها بالمُهنَّدِ بَاقِيا خَلِيلي الذي كانَ الخليلَ المُصَافِيا وَأَوْلادَها لَخُواً وَسِتين راعيا دماً مِنْ بَنِي حِصْنِ عَلى السيف جاريا ليتُوفِيَني مِنْ طارِقِ غيرُ خالِيا

وربما أَسْرَفَ في القتل فقتل بالواحد ثلاثةً وأربعةً وأكثرَ.

وقال الشاعر(٢):

هُمُ قَتَلُوا مِنْكُم بِظِنَّة واحد ثمانية ثم استَمرُوا فَأَرْتَعوا

يقول: إنهم اتهموكم بقتل رجل منهم، فقتلوا منكم ثمانية به.

فجعل الله الكعبة البيت الحرام وما حولها من الحرَم، والشهر الحرام، والهَدْي، والقلائِدَ ـ قِواماً للناس. أي أمناً لهم؛ فكان الرجل إذا خاف على نفسه لجأ إلى الحَرَم فأَمِن. يقول الله جل وعز: ﴿أَوْلَمْ يَرَوْا أَنَا جَعَلْنَا حَرَمًا عَامِنَا وَيُنْخَطَّفُ ٱلنَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمً ﴾ [العنكبوت: ٢٧].

⁽١) الأبيات من الطويل، وهي لتوبة بن المضرس العبسي في كتاب الوحشيات ص ٨٢.

⁽۲) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في المعاني الكبير لابن قتيبة ص ١٠٢١.

وإذا دخل الشهر الحرام تَقَسَّمَتْهُمْ الرِّحَلُ، وتَوَزَّعَتْهُم النُّخعُ، وانْبَسطوا في متاجرهم، وأمنوا على أموالهم وأنفسهم.

وإذا أَهْدَى الرجل منهم هَذْياً، أو قَلَدَ بعيره من لِحَاء شجر الحرَم ـ أَمِنَ كيف تَصَرَّف وحيثُ سلك.

ولو تُرِكَ الناس على جاهليتهم وتَغَاوُرِهم في كل موضع وكل شهر _ لفسدت الأرض، وقَنِيَ الناس، وتقطّعت السُّبُل، وبطلت المتاجر. ففعل الله ذلك لعلمه بما فيه من صلاح شُؤونهم، وليعلموا كما عَلِمَ ما فيه من الخير لهم _ أنه يعلم أيضاً ما في السّموات وما في الأرض من مصالح العبادِ ومَرَافِقِهم، وأنه بكل شيء عليم.

وقــولــهـــم: وأيــن قــولــه: ﴿أَلَوْ تَرَ أَنَّ ٱلْفُلْكَ تَجْرِي فِي ٱلْبَحْرِ بِنِعْمَتِ ٱللَّهِ لِيُرِيكُمُ مِّنْ مَاينتِهِ ۚ ﴾ من قوله: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآينتِ لِكُلِّلِ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴾ [لقمان: ٣١].

ولم يُرِد الله في هذا الموضع معنى الصبر والشكر خاصة، وإنما أراد: إن في ذلك لآيات لكل مؤمن. والصبر والشكر أفضل ما في المؤمن من خِلال الخير، فَذَكَرَهُ الله عز وجل في هذا الموضع بأفضل صفاته. وقال في موضع آخر: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةٌ لِلمُؤْمِنِينَ وَجل في هذا الموضع بأفضل صفاته. وقال في موضع آخر: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةٌ لِلمُؤْمِنِينَ السحار: ٧٧]. وفي موضع آخر: ﴿لِتَوْمِ يَنَفَكُرُونَ ﴾ [المحد: ٧٧]. وفي موضع آخر: ﴿لَقَوْمِ يَنَفَكُرُونَ ﴾ [النحل: ٢٥] و ﴿لِقَوْمِ نَنَقَامِنَ المؤمنين.

ومثله قوله تعالى في قصة سبإ: ﴿ وَمُزَقَّنَهُمْ كُلُّ مُمَزَّقٍ ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَكَتِ لِكُلِّ صَبَّادٍ شَكُورٍ﴾ [سبا: ١٩]. وهذا كما تقول: أن في ذلك لآيةً لكل مُوَخّدٍ مُصَلُ، ولكلُّ فاصلٍ تقىّ. وإنما تُريد المسلمين.

وقوله: ﴿ كَمْثَلِ غَيْثٍ أَعْبَ ٱلْكُفَّارَ نَبَائُهُ ﴾ [الحديد: ٢٠] فإنما يريد بالكفار لههنا: الزُّرَّاع، واحدُهم كافر، وإنما سُمِّي كافراً لأنه إذا ألقَى البذر في الأرض كفَرَهُ، أي غطّاه، وكل شيء، غطَّيتَه فقد كفرْتَه، ومنه قيل: تكفَّر فلان في السلاح: إذا تَغَطَّى، ومنه قيل للَّيل كافر؛ لأنه يستر بظلمته كل شيء، ومنه قول الشاعر (١١):

يَعْلُو طَرِيقَةَ مَثْنِها مُتَوَاتِراً في ليلةِ كَفَرَ النُّجُومَ غَمَامُها

⁽١) يروى صدر البيت بلفظ:

يعلوطريقة متنها متواتر

والبيت من الكامل، وهو للبيد في ديوانه ص ٣٠٩، وجمهرة اللغة ص ٧٨٧، وكتاب الجيم ٣/ ١٦٨، وبلا نسبة في المخصص ٢٢٨/١٢.

أي غطاها. وهذا مثل قوله تعالى: ﴿ يُعَجِبُ ٱلزُّرَاءَ لِيَغِيظُ بِهِمُ ٱلْكُفَّارُّ ﴾ [الفتح: ٢٩].

وأما قوله: ﴿خَيْلِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ ٱلسَّمَوْتُ وَٱلْأَرْضُ إِلَّا مَا شَآةَ رَبُّكَ ﴾ [هود: ١٠٧]، فإن للعرب في معنى (الأَبَدِ) ألفاظاً يستعملونها في كلامهم، يقولون: لا أفعل ذلك ما اختلف الليل والنهار، وما طَمَى البحر، أي ارتفع، وما أقام الجبل، وما دامت السموات والأرض، في أشباء لهذا كثيرة، يريدون لا أفعله أبداً؛ لأن هذه المعاني عندهم لا تتغير عن أحوالها أبداً، فخاطبهم الله بما يستعملونه فقال: ﴿خَالِدِينَ فِيها ما دَامَت السّمواتُ وَالأَرْضُ ﴾ أي مقدار دوامهما، وذلك مدة العالم، وللسماء وللأرض وقت يَتَغَيَّران فيه عن هيئتهما، يقول الله تعالى: ﴿يَوْمَ تُبَدَّلُ ٱلأَرْضُ غَيْرَ ٱلأَرْضِ وَلَسَكَوَتُ ﴾ [ابراهيم: ١٤١].

أراد أنهم خالدون فيها مدة العالم، سوى ما شاء الله أن يزيدهم من الخلود على مدة العالم. ثم قال: ﴿عَطَامَةُ عَبْرَ مَعَدُوذِ﴾ [هرد: ١٠٨] أي غيرَ مقطوع.

و (إلاّ) في هذا الموضع بمعنى (سوى) ومثله من الكلام: لأَسْكُنَنَّ في هذه الدار حَوْلاً إلا ما شئت. تريد سِوى ما شئت أن أزيد على الحول.

هذا وجه. وفيه (قول آخر)، وهو: أن يُجعل دوام السماء والأرض بمعنى الأبد، على ما تعرف العرب وتستعمل، وإن كانتا قد تتغيّران، وتُسْتَئنى المشيئة من دوامهما؛ لأن أهل الجنة وأهل النار قد كانوا في وقت من أوقات دوام السماء والأرض في الدنيا لا في الجنة، فكأنه قال: خالدين في الجنة وخالدين في النار دَوَامَ السماء والأرض، إلا ما شاء ربك من تعميرهم في الدنيا قبل ذلك.

وفيه (وجه ثالث): وهو أن يكون الاستثناء من الخلود مُكُتَ أهل الذنوب من المسلمين في النارحتى تَلحقَهُم رحمة الله، وشفاعة رسوله، فيُخْرَجُوا منها إلى الجنة. فكأنه قال سبحانه: خالدين في النار ما دامت السموات والأرض إلا ما شاء ربك من إخراج المذنبين من المسلمين إلى الجنة، وخالدين في الجنة ما دامت السموات والأرض، إلا ما شاء ربك من إدخال المذنبين النار مدة من المدد، ثم يَصيرُون إلى الجنة.

وأما قوله: ﴿لَا يَدُوقُونَ فِيهَا ٱلْمَوْتَ إِلَّا ٱلْمَوْتَةَ ٱلْأُولَٰتُ﴾ [الدخان: ٥٦]، فإن (إلاً) في هذا الموضع أيضاً بمعنى (سِوَى). ومثله: ﴿وَلَا نَنكِحُواْ مَا نَكَحَ ءَابكَآؤُكُم مِّنَ الْمِسْكَةِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ ﴾ [النساء: ٢٢] يريد سِوَى ما سلَفَ في الجاهلية قبل النهي.

وإنما استثنى الموتة الأولى وهي في الدنيا؛ لأن السُّعداء حين يموتون يصيرون بما شاء الله من لُطْفه وقدرته، إلى أسباب من أسباب الجنة، ويتفاضلون أيضاً في تلك الأسباب على قدر منازلهم عند الله: فمنهم من يُلقّى بالرَّوحِ والرَّيْحَان، ومنهم من يُفتح له بابُ إلى الجنة، ومنهم الشهداء أرواحهم في حواصل طيرٍ خُضْر تَعْلُقُ في الجنة. أي تأكل، قال الشاعر (١):

إن تَـــدْنُ مِـــنُ فَـــنَــنِ الأَلاءَةِ تَــعُـــلُـــقِ وجعفر بن أبي طالب ذو الجناحين يطير مع الملائكة في الجنة.

والله يـــقـــول: ﴿وَلَا تَحْسَبَنَ الَّذِينَ قُتِلُواْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ آمُوَتًا بَلْ أَحْيَالُهُ عِندَ رَبِهِمْ يُرَدَّقُونَ ﴿ اللَّهِ ﴾ [آل عمران: ١٦٩].

أفما ترى أنهم عندنا مَوْتَى وهم في الجنة مُتَّصلون بأسبابها؟ فكيف لا يجوز أن يستثنى من مُكْثِهم فيها الموتَة الأولى؟.

وأما قـولـه: ﴿إِنَّ الَّذِينَ عَامَنُواْ وَعَكِلُواْ الصَّلِحَاتِ سَيَجْعَلُ فَكُمُ الرَّحْنَنُ وُدًا ﴿ اللهِ وَ المِهِ المِهِ العباد محبَّة. [مريم: ٩٦]، فإنه ليس على تأوُّلهم، وإنما أراد أنه يجعل لهم في قلوب العباد محبَّد فأنت ترى المُخلِصَ المُجتهد مُحبَّباً إلى البَرِّ والفاجر، مَهيباً مذكوراً بالجميل. ونحوه قول الله سبحانه في قصة موسى ﷺ: ﴿ وَالْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةٌ مِنِي ﴾ [طه: ٣٩]، ولم يُرِد في هذا الموضع أني أحببتك، وإن كان يحبه، وإنما أراد أنه حببَهُ إلى القلوب، وقربه من النفوس، فكان ذلك سبباً لنَجاتِهِ من فرعون، حتى اسْتَحْيَاهُ في السَّنة التي كان يَقْتُل فيها الولْدانِ.

وأما قوله: ﴿وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَانًا ﴿ النبا: ٩]، فليس السَّبات لههنا: النوم، فيكونَ معناه: وجعلنا نومكم نَوْماً. ولكن السَّبات الراحة: أي جعلنا النوم راحة لأبدانكم. ومنه قيل: يوم السبت؛ لأن الخلق اجتمع في يوم الجمعة، وكان الفراغ منه يوم السبت، فقيل لبني اسرائيل: استريحوا في هذا اليوم، ولا تعملوا شيئاً، فسُمِّي يوم السبت، أي يوم الراحة. وأصل السبت: التَّمدُد، ومن تَمَدَّدَ استراح. ومنه قيل: رَجُلُّ مَسْبُوتٌ، ويقال: سَبَتَتِ المرأَةُ شَعْرَها: إذا نَقَضَتُهُ من العَقْصِ وَأَرْسَلْته. قال أبو وَجْزَةَ السَّعٰدِي (٢):

⁽۱) صدر البيت: أو فسوق طاوية الحستسى رماية م والبيت من الكامل، وهو للكميت في تاج العروس (علق)، وليس في ديوانه.

⁽٢) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في أمالي المرتضى ٢/ ١٥، وتفسير البحر المحيط ٨/ ٤٠٩.

وَإِنْ سَبَّتَنْهُ مَالَ جَثْلاً كَأَنَّهُ صَدَى وَاثِلاتٍ مِنْ نَوَاسِج خَفْعما

ثم قد يسمى النوم سُباتاً؛ لأنه بالتمدُّد يكون. ومثل هذا كثير، وستراه في (باب المجاز) إن شاء الله.

وأما قوله: ﴿وَيُطَافُ عَلَيْهِ عِالِيَةِ مِن فِضَةٍ وَأَكْوَابِ كَانَتْ قَوَارِيرًا ﴿قَالَ فَوَارِيرًا مِن فِضَةٍ ﴾ [الإنسان: ١٥، ١٦]، فقد أعلمتُكَ أن كل ما في الجنة من التها وسرُرِها وفُرُشِها وأكوابها - مُخالِفٌ لما في الدنيا من صنعة العباد، وإنما دلنا الله بما أراناهُ من هذا الحاضر على ما عنده من الغائب. وقال ابن عباس: ليس في الدنيا شيء مما في الجنة إلا الأسماء. والأكواب: كيزان لا عرى لها، وهي في الدنيا قد تكون من فضة، وتكون من قوارير.

فَأَعْلَمَنا أَن هناك أكواباً لها بياض الفِضَّة وصفاء القوارير، وهذا على التشبيه، أراد قوارير كأنها من فضة، كما تقول: أتانا بشراب من نور، أي كأنه نور.

وقال قَتَادَةً في قول الله عز وجل: ﴿كَأَتَهُنَّ ٱلْيَاقُوتُ وَٱلْمَرُجَانُ ۞﴾ [الرحمن: ٥٨] أي لهنّ صفاء الياقوت وبياض المَرْجَان.

وأما قوله: ﴿حِجَارَةُ مِن طِينِ﴾ [الذاريات: ٣٣]، فإن ابن عباس، رضي الله عنه، ذكر أنها آجُرٌ. والآجرّ: حجارة الطين؛ لأنه في صلابة الحجارة.

وقَرَأْتُ في التّوْراة بعد ذكر أنساب ولد نوح ﷺ: أنهم تفرّقوا في كل أرض، وكانت الأرضُ لِساناً واحداً، فلما ارتحلوا من المشرق وجدوا بقعة في الأرض اسمها (سُعِير) فحلّوا بها، ثم جعل الرجل منهم يقول لصاحبه: هَلُمَّ فَلْنُلَبِّن لَبِناً فَنُحَرِّقَهُ بالنار فيكون اللّبنُ حجارة، ونبني مِجْدلاً^(۱) رأسه في السماء.

وذكر بعض من رأى هذه الحجارة أنها حُمْرٌ مختّمةٌ. وقال آخرون: مُخَطَّطَةٌ، وذلك تَسْوِيمها، ولهذا ذهب قومٌ في تفسير (سجّيل) إلى سنْكِ وَكِل. أي حجر وطين.

وأما قـولـه: ﴿فَإِن كُنُتَ فِي شَكِّ مِّمَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ فَسَّتَلِ ٱلَّذِينَ يَقْرَءُونَ ٱلْكِتَبَ مِن تَبُلِكُ ﴾ [يونس: ١٩٤]، فإن المخاطبة لرسول الله ﷺ، والمرادُ غيره من الشُّكَاك؛ لأن القرآن نزل عليه بمذاهب العرب كلّها، وهم قد يخاطبون الرجل بالشيء ويريدون غيره.

والجواب عن هذا مستقصى في (باب الكناية والتعريض) فكرهْتُ إعادتُه في هذا الموضع.

⁽١) المجدل: القصر المشرق، لوثاقة بنائه، وجمعه: مجادل.

وأما قوله: ﴿ وَلَمْ مَ فِيهَا بَكُرَةً وَعَشِيًا ﴾ [مريم: ٢٦]، فإن الناس يختلفون في مطاعمهم: فمنهم من يأكل الوجبة، ومنهم من عادته الغَداء والعَشاء، ومنهم من يزيد عليهما، ومنهم من يأكل متى وجَد لغير وقْتِ ولا عدد. فأَعْدَلُ هذه الأحوال للطّاعِم وَأَنفعُها، وأبعدُها من البَشَم (١) والطّوَى (٢) على العموم - الغَداء والعَشاء. والعرب تكره الوجبة، وتستحبُّ العَشاء، وتقول: تَرَكُ العَشاء مَهْرَمَة، وترك العشاء يذهب بلحم الكاذة (٣).

وقد بيّنتُ معناهم في هذا القول في كتاب (غريب الحديث).

ونحن لا نعرف دهراً لا يَخْتَلِفُ له وقتٌ، ولا يُرَى فيه ظلامٌ ولا شمسٌ، فأراد الله جل وعز أن يُعرِّفنا من حيث نفْهم ونعلَم، أحوال أهل الجنة في مأكلهم، واعتدال أوقات مطاعمهم، فضرب لنا البُكرة والعشيق مَثلاً، إذ كانا يدلان على العشاء والغداء.

ورَوى عبد الرزاق، عن معمر، عن قَتَادَة، أنه قال: كانت العرب إذا أصاب أحدُهم الغداء والعشاء أعجبه ذلك. فأخبرهم الله تبارك وتعالى أن لهم في الجنة هذه الحال التي تعجبهم في الدنيا.

وأما قوله: ﴿النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُذُوًّا وَعَشِيًّا﴾ [غانر: ٤٦]، فإنه لم يُرِد أن ذلك يكون في الآخرة، وإنما أراد أنهم يُعَرضون عليها بعد مماتهم في القبور.

وَهَذَا شَاهَدٌ مِن كَتَابِ اللهُ لَعَذَابِ القَبرِ، يَدَلُكُ عَلَى ذَلُكُ قُولُه: ﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ ٱلسَّاعَةُ أَدْخِلُواْ ءَالَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ ٱلْمَذَابِ﴾، [غافر: ٤٦] فهم في البَرْزَخِ يُعرضون على النار غُدُوّاً وَعَشِيّاً، وفي القيامة يُدْخَلُونَ أشد العذاب.

وأما قوله: ﴿مَثَلُ ٱلْجَنَّةِ ٱلَّتِى وُعِدَ ٱلْمُتَّقُونَّ﴾ [الرعد: ٣٥]، ولم يأت بالشيء الذي جعل له الجنة مَثَلاً ـ فإن أصل المَثَل ما ذهبوا إليه من معنى المِثْل، تقول: هذا مِثْلُ الشيء وَمَثَلُه، كما تقول: هذا شِبْهُ الشيء وشَبَهُه.

ثم قد يصير المِثْلُ بمعنى الشيء وصِفَته، وكذلك المِثَالُ والتّمثالُ، يقال للمرأة الرّبِقَة: كأنها مثال، وكأنها تِمْثَالُ، أي صورة، كما يقال: كأنها دُمْيَةٌ، أي صورة، وإنما هي مَثَل، وقد مَثَلتُ لك كذا، أي صورتُه ووصفته.

فأراد الله بقوله: ﴿مَثَلُ الجِنةِ﴾، أي صورتها وصفتها.

⁽١) البشم: التخمة.

⁽٢) الطوى: الجوع.

⁽٣) الكاذة: لحم مؤخر الفخذين.

وروي أن عليّاً رحمه الله كان يقرأ: مِثَالُ الجنة أو أَمْثَالُ الجنة، وهو بمنزلة مَثَلٍ، إلا أنه أوضح وأقرب في أفهام الناس إلى المعنى الذي تأوّلناه في مَثل.

ونحوه قوله: ﴿ يُعَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ وَالَذِينَ مَعَهُ آشِدُاهُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاهُ بَيْنَهُمْ تَرَنَهُمْ رُكُمًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضَلَا مِنَ اللَّهِ وَرِضَوَنَا سِيمَاهُمْ فِي وَجُوهِهِم مِنْ أَشَرِ السُّجُودَ ﴾ ، شم قال: ﴿ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرِيلَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي اللَّهِ مِنْلَاهُمْ فِي اللَّهِ عَمْلاً فَي ذَلِك وصفهم؛ لأنه لم يَضْرِب لهم مَثلاً في أوّل الكلام، فيقول: ﴿ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ ﴾ وإنما وَصَفَهم وَخَلاهم، ثم قال: ﴿ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ ﴾ أو الكلام، فيقول: ﴿ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ ﴾ وإنما وَصَفَهم وَخَلاهم، ثم قال: ﴿ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ ﴾ أي وَضفُهُمْ .

وقول، ﴿ يَكَأَيُّهَا النَّاسُ ضُرِبَ مَثَلُّ قَاسَتَهِعُواْ لَهُ ﴿ السَّمِ قَالَ: ﴿ إِنَ اللَّهِ لَنَ عَلَقُواْ ذُكِابًا وَلَوِ الجَّتَمَعُواْ لَلَّ ﴾ [السّج: ٧٣]، ولم يأت بالمثل ؛ لأن في الكلام معناه، كأنه قال: يأيها الناس، مثلكم مثل من عَبَد آلهة اجتمعت لأن تَخُلُقَ ذُباباً لم تَقدر عليه، وسَلَبها الذباب شيئاً فلم تَسْتَنْقِذْهُ منه.

ومِثْلُ هذا في القرآن وكلام العرب أشياء قد اقْتَصَصْناهَا في (أبواب المجاز).

ومِثل هذا: رجل بَعثَتُه واليا وقلت له: سِرْ إلى بلد كذا فاذعُهم، فإن استجابوا لك فأخسِن فيهم السيرة، وابسط المَعْدِلة، وإن عَصَوْكَ فَعِظْهم وحذَّرهم عقاب المعصية، فإن أقاموا على الغَوايَةِ أَعْلَمْتَني ليأتيهم النَّكِيرُ. فصار إليهم فَمَانَعُوه، ووعظَهم فخالفوه، وأقام حيناً مُسْتَبْطِئاً ما أوعدتهم به، فقلت: إن أريناك ما وعدناهم من العقوبة أو عزلناك قبل أن نُرِيَك ذلك _ فليس لك أن تَسْتَبْطِئنا، إنما عليك التبليغ والعِظة، وعلينا الجزاء والمكافأة.

وأما قوله: ﴿ فَأَذَاقَهَا ٱللَّهُ لِبَاسَ ٱلْجُوعِ وَٱلْخَوْفِ﴾ [النحل: ١١٢].

وقوله: ﴿ وَيَلَغَتِ ٱلْقُلُوبُ ٱلْحَنَاجِرَ ﴾ [الأحزاب: ١٠].

وقوله: ﴿ كُمَّا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ يَبْتِكَ بِٱلْحَقِّ ﴾ [الأنفال: ٥].

وقوله: ﴿ سَنَسِمُهُ عَلَى اَلْمَرْطُورِ ۞ ﴾ [القلم: ١٦].

فقد ذكرنا الجواب عن ذلك في (باب المجاز)، وكرِهْنا إعادتُه في هذا الموضع وستراه هناك كافياً، إن شاء الله.

باب المتشابه

وأما قولهم: ماذا أراد بإنزال المتشابه في القرآن، مَنْ أراد بالقرآن لعباده الهدى والتّبيان؟ .

- فالجواب عنه: أن القرآن نزل بألفاظ العرب ومعانيها، ومذاهبها في الإيجاز والاختصار، والإطالة والتوكيد، والإشارة إلى الشيء، وإغماض بعض المعاني حتى لا يظهر عليه إلا اللَّقِنُ (١)، وإظهار بعضها، وضرب الأمثال لما خَفي.

ولو كان القرآن كله ظاهراً مكشوفاً حتى يستوي في معرفته العالم والجاهل، لَبَطَلَ التفاضُلُ بين الناس، وسقطت المِحْنة، وماتت الخواطر.

ومع الحاجة تقع الفِكْرَة والحيلة، ومع الكِفَاية يقع العجز والبلادَة.

وقالوا: عَيْبُ الغِني أنه يورِث البَلَه، وفضيلة الفقر أنه يبعث الحيلة.

وقال: أَكْثَمُ بن صَيْفِي: ما يسُرُني أني مَكفِيِّ كُلَّ أَمر الدنيا. قيل له: ولم؟ قال: أكره عادة العجز.

وكل باب من أبواب العلم: من الفقه والحساب والفرائض والنحو، فمنه ما يجلُّ، ومنه ما يَدِقُ، ليرتقي المتعلم فيه رُتبةً بعد رتبة، حتى يبلُغَ منتهاه، ويُدرِكَ أقصاه؛ ولتكون للعالم فضيلةُ النظر، وحسنُ الاستخراج، ولتقع المثوبةُ من الله على حسن العناية.

ولو كان كل فن من العلوم شيئاً واحداً: لم يكن عالم ولا متعلم، ولا خفيُ ولا جَلِيُّ؛ لأن فضائل الأشياء تُعرف بأضدادها، فالخيرُ يُعرف بالشر، والنفعُ بالضرّ، والحلو بالمر، والقليلُ بالكثير، والصغيرُ بالكبير، والباطن بالظاهر.

وعلى هذا المثال كلامُ رسول الله على وكلام صحابته والتابعين، وأشعار الشعراء، وكلام الخطباء ـ ليس منه شيء إلا وقد يأتي فيه المعنى اللطيف الذي يتَخَيّر فيه

⁽١) اللَّقِنُّ: السريع الفهم.

العالِمُ المُتَقَدِّم، ويقرّ بالقصور عنه النَّقَّابِ المبرّز.

قال رسول الله، ﷺ: «تجدُون الناس كإبل مائة ليس فيها راحلة»(١١).

وقال: «لا تستضيئوا بنار المشركين»(٢).

وقال: «إنَّ ممَّا يُنبت الرّبيعُ ما يَقْتُلُ حَبَطاً أو يُلِمُّ» (٣٠).

وقال للضحَّاك بن سفيان حين بعثه إلى قومه: «إذا أتيتهم فارْبِضْ في دارِهم فَلْنِياً»(٤).

وقال: «الكاسِيَاتُ العاريات لا يَدْخُلْنَ الجنة»(٥).

وكتب في كتاب صلح: «وإن بيننا وبينكم عَيْبَةً مَكْفُوفَةً»^(١).

وقال: «أَجِدُ نَفْسَ رَبِّكم مِن قِبَل اليمن»(٧).

- (١) أخرجه مسلم في فضائل الصحابة حديث ٢٣٢، وأحمد في المسند ٢/ ٨٨.
- (٢) أخرجه النسائي في الزينة ٢/ ٢٩٠، وأحمد في المسند ٣/ ٩٩، واليبهقي في السنن الكبرى ١٠/ ٢٧، والسيوطي في الدر المنثور ٢/ ٦٦، والمتقي الهندي في كنز العمال ٤٣٧٥، والخطيب البغدادي في تاريخ بغداد ١٠/ ٢٧٨، والبخارى في التاريخ الكبير ١٦/٤،
- (٣) أخرجه أحمد في المسند ٣/ ٩١، والبيهقي في السنن الكبرى ١٩٨/٣، وابن حجر في فتح الباري ١٠٤٨/١١، والسيوطي في الدر المنثور ٨/٦.
- (٤) رواه ابن الأثير الجزري في النهاية في غريب الحديث ٢/ ١٨٤، وقال: أي أقم في دارهم آمناً لا تبرح، كأنك ظبي في كناسة قد أمن حيث لا يرى أنسياً، وقيل: المعنى أنه أمره أن يأتيهم كالمتوحّش، لأنه بين ظهراني الكفرة، فمتى رابه منهم ريب نفر عنهم شارداً كما ينفر الظبي.
- (٥) روي الحديث بتمامه بلفظ: عن أبي هريرة عن النبي على قال: «نساءٌ كاسيات عاريات، ماثلات مميلات لا يدخلن الجنة، ولا يجدن ريحها، وريحها يوجد من مسيرة خمسمائة سنة». أخرجه مسلم في اللباس حديث ١٢٥، والجنة حديث ٥٢، ومالك في اللباس حديث ٧، وأحمد في المسند ٢٠٦/٣٥١، ٤٤٠.
- (٦) أخرجه أبو داود في الجهاد باب ١٥٦، وأحمد في المسند ٤/ ٣٢٥، ورواه ابن الأثير الجزري في النهاية في غريب الحديث ٣/ ٣٢٧، وقال: أي بينهم صَدْرٌ نقيٌّ من الخداع، مطويٌّ على الوفاء بالصلح، والمكفوفة: المشرجة المشدودة.
- وقيل: أراد أن بينهم موادعة ومكافّة عن الحرب، تجريان مجرى المودة التي تكون بين المتصافين الذين يثق بعضهم إلى بعض.
- (٧) أخرجه أحمد في المستد ٢/ ٥٤١، وابن الأثير الجزري في النهاية في غريب الحديث ٥/ ٩٣، بلفظ: «إني لأجد نفس الرحمٰن من قبل البمن»، وفي رواية: «أجد نفس ربكم»، قيل: عنى به الأنصار، لأن الله نفس بهم الكرب عن المؤمنين، وهما يمانون، لأنهم من الأزد، وهو مستعار من نفس الهواء الذي يردّه التنفس إلى الجوف فيبرد من حرارته ويعدّلها، أو من نفس الربح الذي يتنسمه

وقال أبو بكر الصديق: نحن حَفْنَةٌ مِنْ حَفَنَاتِ الله(١).

وقال عمر بن الخطاب للعريف الذي أتاه بالمنبوذ: عَسَى الغُوَيْرُ أَبْؤُساً (٢٠).

وقال على بن أبي طالب: من يَطُل هَنُ أبيه يَنْتَطِقُ به (٣).

وحُدُّثُتُ عن الأصمعي أنه قال: أعْياني أن أعلم معنى قول عمر: أيما رجلِ بايع عن غير مُشَاوَرَةٍ، فلا يُؤَمِّرُ وَاحِدٌ منهما تَغِرَّةً أن يُقْتَلا^(٤).

وقال المازِنِيِّ (٥): سألت الأخفش (٦) عن حرف رواه سيبويه (٧) عن الخليل (٨) في

- فيستروح إليه، أو من نفس الروضة، وهو طيب روائحها، فيتفرج به عنه. يقال: أنت في نَفسٍ من أمرك، واعمل وأنت في نَفس من عمرك: أي في سعة وفسحة، قبل الهرم والمرض ونحوهما.
- (١) رواه ابن الأثير الجزري في النهاية في غريب الحديث ١/ ٤٠٩، أراد: إنا على كثرتنا يوم القيامة قليل عند الله كالحفنة، وهي ملء الكف.
- (٢) أخرجه البخاري في الشهادات باب ١٦، ورواه ابن الأثير الجزري في النهاية في غريب الحديث ١/ ٩٠. وأبؤس: جمع بأس. والغوير: ماء الكلب، وهو مثل، أول من تكلم به الزبّاء، ومعنى الحديث: عسى أن تكون جئت بأمر عليك فيه تهمة وشدّة.
- (٣) رواه ابن الأثير الجزري في النهاية في غريب الحديث ١/ ٨٥، بلفظ: «من يطل أير أبيه ينتطق به»،
 هذا مثل ضربه: أي من كثرت إخوته اشتد ظهره بهم وعزّ.
- (٤) رواه ابن الأثير الجزري في النهاية في غريب الحديث ١/ ١٩١، بلفظ: «فلا يبايع هو ولا الذي بايعه تغرةَ أن يقتلا» أي خوفاً أن يقتلا.
- (٥) المازني: هو أبو عثمان بكر بن محمد بن عدي بن حبيب بن عثمان المازني البصري النحوي، توقي سنة ٤٩ هـ، من تصانيفه: «تفسير كتاب سيبويه» في النحو، «الديباج على خليل من كتاب أبي عبيدة»، «علل النحو»، «كتاب الألف واللام»، «كتاب التصريف»، «كتاب العروض»، «كتاب القوافي»، «كتاب ما يلحن فيه العامة». (كشف الظنون ٥/ ٢٣٤).
- (٦) الأخفش: هو سعيد بن مسعدة المجاشعي، أبو الحسن البصري الفقيه النحوي، المعروف بالأخفش الأوسط، توفي سنة ٢٦١هـ، من تصانيفه: «كتاب الأربعة»، «كتاب الاشتقاق»، «كتاب الأصوات»، «كتاب الأوسط»، «كتاب العروض»، «كتاب القوافي»، «كتاب المسائل الكبير»، «كتاب المقاييس»، «كتاب الوقف التام»، «معاني الشعر»، «معاني القرآك». (كشف الظنون ٥/٣٨٨).
- (٧) سيبويه: هو أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر، الملقب بسيبويه، مولى بني الحارث بن كعب، سكن البصرة، وتوفى بمدينة ساوة سنة ١٧٧هـ. له كتاب في النحو مشهور. (كشف الظنون ١٥٠٢/٥).
- (٨) الخليل: هو الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي، أبو عبد الرحمٰن البصري العروضي النحوي اللغة»، النحوي اللغوي، ولد سنة ١٠٠هـ، وتوفي سنة ١٧٠هـ. من تصانيقه: "فائت العين في اللغة»، "كتاب الإيقاع»، "كتاب الشواهد»، "كتاب العروض»، "كتاب العين» في النحو واللغة، "كتاب النغم»، "كتاب النقط والشكل». (كشف الظنون ٥/ ٣٥٠).

(باب من الابتداء يُضْمَرُ فيه ما بُنِيَ على الابتداء) وهو قوله: ما أَغْفَلُهُ عنك شيئًا، أي دَع الشَّكِّ: ما معناه؟.

قال الأخفش: أنا مِذ وُلِدْتُ أسأل عن هذا.

وقال المازني: سألت الأصمعي (١) و أبا زيد (٢)، وأبا مالك (٣) عنه، فقالوا: ما ندري ما هو.

والعرب تقول:

(حَوَرٌ في مَحَارَةٍ)^(٤).

و (جَرْيُ المُذَكِّيَاتِ غِلابٌ) (٥).

و (عِيلَ ما هو عَائلُهُ)(١).

و (إِنَّهُ لَشَرَّابٌ بِأَنْقُع)^(٧).

و (عَاطٍ بغير أَنْوَاطٍ.)^(۸).

و (إِلاَّ دَهِ فَلا دَهِ)^(٩).

و (النُّفَاضُ يُقَطِّرُ الجَلَبَ)(١٠).

⁽١) الأصمعي: هو عبد الملك بن قريب. تقدمت ترجمته.

⁽Y) أبو زيد: هو سعيد بن أوس بن ثابت بن زيد بن قيس بن زيد الأنصاري الحنفي، أبو زيد البصري اللغوي، توفي سنة ١٥ ٣هـ. له العديد من المصنفات، منها: «تخفيف الهمز الواحد»، «غريب الأسماء»، «قراءة أبي عمرو»، «كتاب الأمثال»، «كتاب تحقيق الهمز»، «كتاب الجمع والتنبيه»، «كتاب اللامات»، «كتاب اللغات»، «كتاب المصادر»، «كتاب المنطق في اللغة»، «لغات القرآن». (كشف الظنون ٥/ ٧٨٠ـ ٣٨٨).

⁽٣) أبو مالك: لعله أبو مالك عمرو بن كركرة الأعرابي النسب والبصري المذهب، له «كتاب خلق الإنسان»، «كتاب الخيل». (كشف الظنون ٥/ ٨٠٢)،

⁽٤) المثل في جمهرة الأمثال ص ٨٩، ومجمع الأمثال ١/٢٠٤، وانظر لسان العرب (حور).

⁽٥) المثل في جمهرة الأمثال ص ٧٨، ومجمع الأمثال ١/١٦٦، وانظر لسان العرب (ذكي).

⁽٦) المثل في جمهرة الأمثال ص ١٣٨، ومجمع الأمثال ١/٤٨٣، وانظر لسان العرب (عيل).

⁽٧) المثل في جمهرة الأمثال ص ١٢٢، ومجمع الأمثال ١/ ٣٧٤، وانظر لسان العرب (نقع).

⁽٨) المثل في جمهرة الأمثال ص ١٤١، ومجمع الأمثال ١/٤٨٤، وانظر لسان العرب (عطو).

⁽٩) المثل في جمهرة الأمثال ص ٢٣، ومجمع الأمثال ١/٣٦، وانظر لسان العرب (دهو).

⁽١٠) المثل في جمهرة الأمثال ص ١٢٦، ومجمع الأمثال ٢/ ٢٠٠، وانظر لسان العرب (نفض).

- و (به دَاءُ ظُبِٰی)^(۱).
- و (أَرَاكَ بَشَرٌ مَا أَحَارَ مِشْفَرٌ)(٢).
- و (أَفْلَتَ فلانٌ بجُرَيْعَةِ الذَّقَن)(٣).
- و (غُبَارُ ذَيْلِ المَرْأَةِ الفاجرة يُورث السِّلِّ)(٤).
 - و (هو كَبَارِح الأُرُوِيِّ)^(ه).
 - و (عَبْدٌ وَخَلَّى في يديه)(٦).
- و (رَمَّدَتِ الضأنُ فَرَبِّق رَبِّق، ورمَّدَت المِعْزَى فَرَنُق رَنِّق)(٧).
 - و (أَفْوَاهُهَا مَجَاسُها)(^).
 - و (نِجَارُها نارُها)(^{٩)}.

في أشباه لهذا كثيرةٍ، لولا العلماء المُنَقَّبون في البلاد، المُنقَرون عن الخَبْء، الناظِرُون للخُلوفِ، الطالبون أَعْقَابَ الأحاديث، ولسانَ الصَّدقِ في الباقين ـ لَطَالَ عَلينا أَن نطُلِع على خفيًاتها، أو نُظهرَ مستُورَها .

وإن آثرت أن تعرف معانيها التَمَسْتَها في كتابنا المؤلف في (تفسير غريب الحديث) فإنك واجدُها أو أكثرَها هناك، إن شاء الله تعالى.

وحدثني أبو حاتم (١١)، عن الأصمعي أنه قال: سألت عيسى بن عمر (١١) عن قول أمية بن أبى الصَّلْت (١٢):

⁽١) المثل في جمهرة الأمثال ص ٥٧، وانظر لسان العرب (ظبي).

⁽٢) المثل في جمهرة الأمثال ص ١٩، ومجمع الأمثال ٢/٣٠٢، وانظر لسان العرب (شفر).

⁽٣) المثل في مجمع الأمثال ٢/١٦، وانظر لسان العرب (جرع).

⁽٤) المثل في لسان العرب (فجر).

⁽٥) المثل في مجمع الأمثال ١/ ٧١، وانظر لسان العرب (برح).

⁽٦) المثل في مجمع الأمثال ١/٤٦٦، وانظر لسان العرب (خلي).

⁽٧) المثل في مجمع الأمثال ١/ ٣٠٥، وانظر لسان العرب (رمد)، (ربق)، (رنق).

⁽A) المثل في لسان العرب (جسس).

⁽٩) المثل في لسان العرب (نجر).

⁽١٠) أبو حاتم: هو أبو حاتم السجستاني، تقدمت ترجمته.

⁽۱۱) عيسى بن عمر: تقدمت ترجمته.

⁽۱۲) يروى صدر البيت بلفظ:

والأَرْضُ نَوَّخَهَا الإلهُ طَرُوقَةً للماء حتَّى كُلُّ زَنْدِ مُسْفَدُ فَقَال: لا أعرفه، وقد سألت عنه فلم أجِدْ مَنْ يعرفه.

فهذا الأصمعي، وعيسى بن عمر، ومن سأله عيسى من أهل اللّغة، لم يعرفوا هذا البيت؛ وفسَّرَه من دُونَهُم فقال: معناه: أن الله جعل الأرض كالأنثى للماء، وجلّ الماء كالذكر للأرض، فإذا مُطِرَت أَنْبَتَتْ.

ثم قال: وهكذا كل شيء حتى الزُّنُودُ، فإن على الزُّنْدين ذَكَرٌ، والأسفل أنثى، والنار لهما كالولد.

و (مُسفَدٌ) بمعنى: مُنْكَحٍ. تقول: سَفِدَ الذكرُ الأنثى، والله أَسْفَدَهُ، كما تقول: نكح والله أَنْكَحَه.

ومثل هذا قول ذي الرُّمة (١).

وَسِقْطٍ كعين الدِّيك عَاوَرْتُ صُحْبَتِي أَبَاها وَهَيَّأْنَا لِمَوْقِعِها وَكُرَا مُشَهَّرَةٍ لا تُمْكِنُ الفَحْلَ أُمُّها إذا هي لم تُمْسَك بأطرافها قَسْرا أراد بالسِّقطِ: النار، وأراد بالأب: الزَّنْد الأعلى، وبالأمّ: الزنْد الأسفل.

وحدثني أبو حاتم عن الأصمعي أيضاً، عن عيسى بن عمر، أنه قال: لا أدري ما معنى قول أميّة بن أبي الصّلت الثقّفي، ولا رأيت أحداً يُخسِنُه (٢٠):

عَسَلٌ مَا وَمِثْلُه عُشَرٌ ما عائلٌ مَّا وَعَالَت الْبَيْقُورا هَكَذَا رواه عَسَلٌ ما وإنما هو: سَلعٌ ما.

والأرض صيرها الإله طروقة والمان العرب (سفد)، وتاج والبيت من الكامل، وهو في ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٢٣، ولسان العرب (سفد)، وتاج العروس (سفد).

 (١) البيتان من الطويل، وهما في ديوان ذي الرمة ص ١٤٢٦، والبيت الأول في لسان العرب (عور)، وتهذيب اللغة ٣/ ١٦٥، وتاج العروس (عور)، (سقط)، والبيت بلا نسبة في كتاب العين ٥/ ٧١، والمخصص ٢١/ ٢١.

(٢) يروى صدر البيت بلفظ:

سَلَعٌ ما ومشله عُسشَرٌ ما

والبيت من الخفيف، وهو في ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٣٦، والأزهية ص ٨١، والأشباه والنظائر ٦/ ١٠١، وشرح شواهد المغني ١/ ٣٠٥، ٢/ ٢٢٦، ولسان العرب (علا)، والبيت بلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٣٢٢، ولسان العرب (بقر)، (سلع)، (عول)، ومغني اللبيب ١/ ٣١٤. ومعنى البيت: أنهم كانوا يَسْتَمْطِرُونَ بالسَّلَعِ وَالعُشَرِ، وهما ضربانِ من الشجر، فيعقدونهما في أذناب البقر، ويضرمون فيهما النار.

وقوله: (وعالت البيقورا) يعني: سنّةُ الجَدْبِ أَثْقَلتِ البقر بما حُمَّلت من الشجر والنار فيها والعائل: الفقير.

والدليل على أنَّ الرِّواية (سَلَعٌ ما) قولُ الآخر (١٠):

أَجَاعِلٌ أَنْتَ بَيْقُوراً مُسَلَّمَةً ذَرِيعَةً لَكَ بِينِ الله والمطرِ وحدثني أيضاً أبو حاتم، عن الأصمعي، أنه قال في بيت امرى القيس^(۲): نَطْعَنُهُم سُلْكَى وَمَخْلُوجَةً كَرَّكَ لأُمَيْنِ على نَابِلِ ذهب من يُحسن هذا الكلام.

وقال مثل ذلك في بيت الحارث بن حِلْزَة (٣):

زَعَمُوا أَنَّ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ الْعَيْ لَى مَلَ مَلِوَالِ لَلَّا وَأَنَّا الْوَلاءُ وفسَّرَه الأصمعيُّ فقال: أراد نطعنُهم طعنةً سُلكَى، أي مُسْتَوِيَةً، وَمَخْلُوجَةً: عَادِلَةً ذات اليمين وذاتَ الشمال، كما تَردُّ سَهْمَيْنِ على صاحبِ سِهام قد دفعهما إليك لتنظُرَ

(١) يروى صدر البيت بلفظ:

أجاعل أنبت ببيقوداً مسلّعة

والبيت من البسيط، وهو للورل الطائي في لسان العرب (بقر)، (سلع)، والتنبيه والإيضاح ٢/ ٨٧، وتاج العروس (بقر)، (سلع)، وبلا نسبة في تهذيب اللغة ٢/ ٩٩، ومجمل اللغة ١/ ٢٨٢، وديوان الأدب ٢/ ٦١.

(٢) يروى عجز البيت يلفظ:

كفشك لأميس مسلى نسابسل

والبيت من السريع، وهو في ديوان امرىء القيس ص ٢٥٧، ولساًن العرب (خلج)، (سلك)، (نبل)، (لأم)، وتهذيب اللغة ٥/ ١٥، ١٥، ١٦١ ، ١٥٠، وجمهرة اللغة ص ٤٠٦، ومقاييس اللغة ٢/٢٠، ٥/ ٢٧٦، وتاج العروس (خلج)، (سلك)، (لأم)، وديوان الأدب ٢/٢، وكتاب الجيم ٣/ ٢١٨، وكتاب العين ٤/ ١٦، ٥/ ٣١١، والبيت بلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٤٤٤، والمخصص ٢/ ٥، ١٩٢/١٥، ١٩٢/١٥.

(٣) البيت من الخفيف، وهو في ديوان الحارث بن حلزة ص ٢٣، ولسان العرب (عير)، ومقاييس اللغة الم ١٩٢، والحيوان ٥/ ١٧٥، والخصائص ٣/ ١٩٢، وديوان الأدب ٣/ ٣٠٠، وتهذيب اللغة ٣/ ١٦٧، والحيوان ٥/ ١٧٥، والخصائص ٣/ ١٦٦، والزاهر ٢/ ١٤٤، وشرح القصائد السبع ص ٤٤٩، وشرح القصائد العشر ص ٣٧، وفصل المقال ص ٣٠، والمعاني الكبير ٢/ ٥٥٥، ومعجم البلدان (عير)، ومعجم ما استعجم ٣/ ٩٨٤، وتاج العروس (عير)، والبيت بلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٧٧٧، والمخصص ١/ ٩٤، ١٥٠/ ١٣٤.

إليهما، وإذا أنت ألقيتهما إليه: لم يقعا جميعاً مُسْتَوِيَيْن على جهةٍ واحدةٍ، ولكن أحدهما يعوجُ، ويستوي الآخر. فَشَبَّهَ جهتي الطعنتين، بجهتي هذين السهمين.

وقال الزِّيادِي (١٠): كان زيد بن كَثْوَةَ العَنْبَرِيِّ يقول: الناس يغلَطُون في لفظ هذا البيت ومعناه، وإنما هو: كَرُّ كلامين على نابل. أي: نَطْعن طعنتين متواليتين لا نَفْصِل بينهما، كما تقول للرامي: ارْمِ ارْمِ، فهذان كلامان لا فصل بينهما، شَبَّه بهما الطعنتين في موالاته بينهما. وكان يستحسن هذا المعنى.

وأما (العَيْرُ) فقد اختلفوا فيه: فكان بعضهم يجعله الوتد، سمَّاه عَيْراً لِنُتُوثِه مثل عَيْرِ نَصْل السهم، وهو الناتىء وسطه. يريد: أن كل من ضرب خِبَاءً من أهل العَمَدِ، فضرب له وتداً _ رَمَوْنا بذنبه.

وقال بعضهم: هو كُلَيْبُ وائل، والعَيْرُ: سَيِّدُ القوم، سمّي بذلك لأنَّ العَيْرَ أَكبر الوحش؛ ولذلك قال رسول الله، ﷺ، لأبي سُفيان: «كُلُّ الصَّيْدِ في جَوْفِ العَيْرِ»^(٢).

وقال آخر: العيرُ جَبَلٌ بالمدينة، ومنه: أنَّ رسولَ الله ﷺ حَرَّم ما بين عَيرٍ إلى نَوْرِ (٣). يريد كلَّ من ضربَ إلى ذلك الموضع وبلَغَه.

وقال آخر: هو الحمارُ نفسُه، يريد أنهم يُضيفُون إلينا ذُنُوبَ كلّ من ساقَ حِمَاراً . ومعنى هذا كله: أنهم يُلزموننا بذنوب الناس جميعاً، ويجعلوننا أولياءهم.

وقال الأصمعي: لا أدري ما معنى قول رؤية (١):

يَغْمِسْنَ مَنْ غَمَسْنَهُ في الأهينغ

ثم قال بعده: يُوهِمُ أَنَّ ثُمَّ ماء.

وقال ابن الأعرابي(٥): يقال: فلان مُنْغَمِسٌ في الأَهْيَغَيْنِ، يُرَادُ: الأكلُ والنَّكاح.

⁽۱) الزيادي: هو أبو حسان الحسن بن عثمان بن حماد بن حسان بن عبد الرحمٰن بن يزيد الزيادي القاضي الحنقي المحدث، المتوقى سنة ٢٧٢هـ، من تصانيفه: «ألقاب الشعراء»، «طبقات الشعراء»، «كتاب الآباء والأمهات»، «كتاب معاني عروة بن الزبير». قال ياقوت في طبقات الأدباء: مات الزيادي سنة ٢٤٢هـ. (كشف الظنون ٥/ ٢٨٨).

 ⁽۲) روي الحديث بلفظ: «كل الصيد في جوف الفرا». أخرجه الفتي في تذكرة الموضوعات ١٦٨،
 والعجلوني في كشف الخفا ٢/ ١٧٧.

⁽٣) رواه ابن الأثير الجزري في النهاية في غريب الحديث ٣/ ٣٢٨.

 ⁽٤) الرجز في ديوان رؤبة ص ٩٧، ولسان العرب (هيغ)، وتهذيب اللغة ٦/ ٣٤٠، والرجز بلا نسبة في مقاييس اللغة ٦/ ٢٥٠.

⁽٥) ابن الأعرابي: هو محمد بن زياد الكوفي البغدادي المعروف بابن الأعرابي، أبو عبد الله اللغوي، =

ونحوٌّ منه: ذهب منه الأَطْيَبان، يُرَادُ: الأكلُ والنكاح.

وقال أيضاً: لا أدري ما معنى قول رؤية في صفة الثور(١١):

كسأنسه حَسامِ لُ جَسنْبِ أَخْدَعَا

وقال ابن الأعرابي: أراد: كأنه ضُرِب بالسيف ضربة فَتَعَلَّقَت جنْبَه وهو حاملها، وذلك لميله من بَغْيه على أحد جانبيه. والخَذَءُ: المَيَلُ.

ومثل هذا كثيرٌ، وفيما ذكرنا منه ما أَقْنَعَ ودلُّ على ما أردناه، إن شاء الله تعالى.

ولسنا ممن يزُّعُم: أنَّ المتشابه في القرآن لا يعلمه الراسخون في العلم.

وهذا غلط من مُتأوِّليه على اللُّغة والمعنى.

ولم ينزل الله شيئاً من القرآن إلا لينفع به عبادَه، ويدلُّ به على معنى أرادَه.

فلو كان المتشابه لا يعلمه غيره لَلَزِمَنَا للطَّاعِنَ مقالٌ، وتعلَّق علينا بِعِلَّةٍ.

وهل يجوز لأحد أن يقول: إن رسول، الله ﷺ، لم يكن يعرف المتشابه؟!.

وإذا جاز أن يعرفه مع قول الله تعالى: ﴿وَمَا يَمْـلُمُ تَأْوِيلُهُۥ إِلَّا ٱللَّهُ﴾ [آل عمران: ٧] جَازَ أَنْ يعرفه الرّبّانيون من صحابته؛ فقد علّم عليّاً التفسير.

ودعا لابن عباس فقال: «اللهم علَّمهُ التأويل، وفَقَّه في الدين» (٢).

وروَى عبدُ الرِّزْاق(٣)، عن إسرائيل(٤)، عن سِمَاكِ بن حرْب(٥)، عن عِكْرِمَة،

المتوفى سنة ٢٣١، له من المصنفات: «تاريخ القبائل»، «كتاب الألفاظ»، «كتاب الأنواء»، «كتاب تفسير الأمثال»، «كتاب الخيل»، «كتاب الذياب»، «كتاب صفة الزرع»، «كتاب كرامات الأولياء»، «كتاب معاني الشعر»، «كتاب النبات»، «كتاب النوادر» وغيرها. (كشف الظنون ٢/١٦).

⁽١) يليه: من بغيه والرفق حتى أكنعا والرجز في ديوان رؤبة ص ٩١، وتاج العروس (خذع)، وتهذيب اللغة ١/ ١٦١، والرجز بلا نسبة في لسان العرب (خدع)، وكتاب العين ١/ ٢٠٤، وهو للعجاج في لسان العرب (كنع)، وتاج العروس (كنع)، وتهذيب اللغة ١/ ٣١٩، وليس في ديوانه.

 ⁽٢) أخرجه الحاكم في المستدرك ٣/ ٥٣٦، والطبراني في المعجم الكبير ١٠/ ٢٩٣، وابن كثير في البداية والنهاية ٨/ ٢٩٣.

⁽٣) عبد الرزاق: تقدمت ترجمته.

 ⁽٤) إسرائيل: هو إسرائيل بن يونس بن أبي إسحاق السبيعي، أبو يوسف الكوفي، محدث ثقة، ولد سنة
 ١٠١هـ، وتوفي سنة ١٦٢هـ. (تهذيب التهذيب ٢٦٩/١).

⁽٥) سماك بن حرب: من كبار تابعي أهل الكوفة. توفي سنة ١٢٣هـ. (تهذيب التهذيب ٤/ ٣٣٣ـ).

عن ابن عباس أنه قال: كلّ القرآن أعلَمُ إلا أربعاً: غِسْلِين، وحَنَاناً، والأَوَّاه، والرَّقِيم. وكان هذا من قول ابن عباس في وقت، ثُمَّ عَلِمَ ذلك بَعْدُ.

حدثني محمد بن عبد العزيز، عن موسى بن مسعود، عن شِبْل، عن ابن أبي نُجَيح، عن مُجَاهد قال: تعلمونه وتقولون: آمنا به.

ولو لم يكن للراسخين في العلم حظ في المتشابه إلا أن يقولوا: ﴿ اَمَنَّا بِهِ كُلُّ مِنْ عِندِ رَبِّنا ﴾ [آل عمران: ٧] لم يكن للراسخين فضل على المتعلمين، بل على جهلة المسلمين؛ لأنهم جميعاً يقولون: ﴿ آمَنًا بِهِ كُلُّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنا ﴾.

وبعد:

فإنّا لم نَر المفسرين توقّفُوا عن شيء من القرآن فقالوا: هذا متشابه لا يعلمه إلا الله، بل أَمَرُّوهُ كلّه على التفسير، حتى فسروا (الحروف المُقَطَّعة) في أوائل السّور، مثل: آلر، وحم، وطه، وأشباه ذلك. وسترى ذلك في الحروف المشكلة، إن شاء الله.

فإن قال قائل: كيف يجوز في اللغة أن يعلمه الراسخون في العلم، والله تعالى يقول: ﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلُهُ إِلّا اللّهُ وَالرَّسِخُونَ فِي الْهِلِمِ يَقُولُونَ ءَامَنًا بِهِهِ ﴾، [آل عمران: ٧]وأنت إذا أشركت الراسخين في العلم انقطعوا عن (يقولون)، وليست ههنا وَاوُ نَسَقِ تُوجِبُ للراسخين فِعْلَين. وهذا مذهب كثير من النحويين في هذه الآية، ومن جهته غلِطَ قومٌ من المتأوّلين؟.

قلنا له: إن (يقولون) لههنا في معنى الحال، كأنه قال: الرّاسخون في العلم قائلين: آمنا به. ومثله في الكلام: لا يأتيك إلا عبدُ الله، وزيدٌ يقول: أنا مَسرُورٌ بزيارتك. يريد: لا يأتيك إلا عبد الله وزيد قائلا: أنا مسرور بزيارتك.

ومثله لابن مُفَرَّغِ الحِمْيَرِيّ يرثي رجلاً في قصيدة أولها (١٠):

أَصَرَمْتَ حَبْلُكَ مِنْ أُمَامَهُ من بعَدِ أَيَّامٍ برامَهُ والريح تَبْكِي شَجْوَها والبَرْقُ يَلْمَعُ في غَمَامهُ

أراد: والبرقُ لامعاً في غمامةٍ تبكي شجْوَه أيضاً، ولو لم يكن البرق يَشْرَكُ الرّبح في البكاء، لم يكن لذكره البرقَ ولمعَه معنى.

⁽۱) البيتان من مجزوء الكامل، وهما في ديوان ابن مفرغ ص ۲۰۸، والبيت الثاني في لسان العرب (درك).

وأصل (التَشَابُهِ): أن يُشْبِه اللفظُ اللفظَ في الظاهر، والمعنيان مختلفان. قال الله جل وعز في وصف ثمر الجنة: ﴿وَأَتُوا بِدِه مُتَشَدِها ﴾ [البقرة: ٢٥]، أي متّفِقَ المناظر، مُختلِفَ الطّعُوم. وقال: ﴿تَشَكِهَتْ قُلُوبُهُم ﴾ [البقرة: ١١٨] أي يُشْبه بعضُها بعضاً في الكفر والقسوة.

ومنه يقال: اشتبه عليّ الأمرُ، إذا أشبه غيرَهُ فلم تَكَد تَفْرُقُ بينهما، وَشَبَّهُتَ عليّ: إذَا لَبَّسْتَ الحقّ بالباطل، ومنه قيل لأصحاب المخارِيقِ أصحابُ الشُّبُه، لأنهم يُشَبِّهُونَ الباطل بالحق.

ثم قد يقال لكلِّ ما غَمُضَ وَدَقَّ مُتَشَابِهُ، وإن لم تقع الحيرة فيه من جهة الشبه بغيره، ألا ترَى أنه قد قيل للحروف المُقَطَّعَةِ في أوائل السورَ: متشابه، وليس الشك فيها، والوقوف عندها لِمُشَاكَلَتِهَا غيرَها، والتباسِها بها.

ومثل المتشابه (المُشكِلُ). وسمي مشكلاً: لأنه أشكل، أي دخل في شكْلٍ غيره فأشبهَهُ وشاكله.

ثم قد يقال لما غَمُضَ _ وإن لم يكن غموضُه من هذه الجهة _: مُشكِلٌ.

وقد بيّنتُ ما غَمُضَ من معناه لالتباسه بغيره، واستتِارِ المعاني المختلفة تحتّ لفظه، وتفسير (المشكل) الذي ادُّعِيَ على القرآن فسادُ النّظم فيه.

وقدّمت قبل ذلك (أبواب المجاز): إذْ كان أَكْثَرُ غَلَطِ المتأوِّلين من جهته.

وأرجو أن يكون في ذلك ما شفي مرضَ القلوب، وهدى من الحَيْرَة، إن شاء الله.

باب القول في المجاز

وأما (المجاز) فمن جهته غلِطَ كثير من الناس في التأويل، وتشعّبت بهم الطرق، واختلفت النّحل: فالنصارى تذهب في قول المسيح عليه السلام في الإنجيل: (أدعوا أبي، وأذهب إلى أبي) وأشباه هذا، إلى أبُوّة الولادة.

ولو كان المسيح قال هذا في نفسه خاصة دون غيره، ما جاز لهم أن يتأوّلوه هذا التأويل في الله _ تبارك وتعالى عما يقولون علوا كبيراً _ مع سعة المجاز، فكيف وهو يقوله في كثير من المواضع لغيره؟ كقوله حين فتح فَاهُ بالوحي: إذا تصدَّقتَ فلا تُعلم شِمالَك بما فعلت يمينُك، فإنّ أباك الذي يرَى الخَفِيّات يجزيك به علانية، وإذا صليتم فقولوا: يا أبانا الذي في السماء لِيَتَقَدَّسَ اسمُك، وإذا صُمْتَ فاغسل وجهك وادهن رأسك لئلا يعلم بذلك غير أبيك.

وقد قرؤوا في (الزَّبُور) أن الله تبارك وتعالى قال لداود عليه السلام: سيولد لك غلام يُسمَّى لى ابناً وأَسَمَّى له أباً.

وفي (التّوراة) أنه قال ليعقوب عليه السلام: أنت بِحُرِي.

وتأويل هذا أنه في رحمته وبره وعطفه على عباده الصالحين، كالأب الرحيم لولده.

وكذلك قال المسيح للماء: (هذا أبي)، وللخبز: (هذا أمي)؛ لأنّ قِوَامَ الأَبْدانِ بهما، وبقاءَ الروح عليهما، فهما كالأبوين اللّذين منهما النّشْأَةُ، وَبِحَضَانتِهما النّماءُ.

وكانت العرب تُسمّي الأرض أُمّاً؛ لأنها مُبْتَدَأُ الخلق، وإليها مرجعهُم، ومنها أقواتُهم، وفيها كِفايتُهم.

وقال أُمَيّة بن أبي الصَّلْت (١):

البيت من الكامل، وهو في ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٢٣، والمخصص ١٣/١٨، والحيوان
 ١٨٠/٥، وتفسير القرطبي ١/١١، والبيت بلا نسبة في المذكر والمؤنّث للأنباري ص ١٨٧.

والأرضُ مَعْقِلُنا وكانت أُمِّنا فيها مقابرُنا وفيها نُولَدُ وقال يذكرها(١):

مِنها خُلِقْنا وكانت أُمّنا خُلِقَتْ وَنحنُ أَبناؤُها لو أننا شُكُرُ هِيَ القَرَارُ فَمَا نَبْغِي بِها بَذَلاً ما أَرْحَم الأَرْضَ إلا أَنّنا كُفُرُ

وقال الله تعالى في الكافر: ﴿فَأَمُّهُم هَاوِيَةٌ ﴿ القارعة: ٩] لَمَّا كانت الأَمُّ كافِلَةَ الولد وغَاذِيَتَه، ومَأْوَاه وَمُرَبِّيتَه، وكانت النار للكافر كذلك _ جعلها أُمَّه.

وقال في أزواج النبي، ﷺ: ﴿وَأَزْفَاجُهُ أَمَّهَا لَهُمْ ۗ [الاحزاب: ٦]، أي: كأمهاتهم في الحُرُمات.

وفي (التوراة) (إنّ الله بَرّكَ اليومَ السابع وَطهّره؛ من أجل أنه استراح فيه من خُلِيقَتِهِ التي خُلق).

وأصل الاستراحة: أن تكون في مُعانَاة شيء يُنْصِبُك ويُتعبُك، فتستريحَ.

ثم يَنْتَقِلُ ذلك فتصير الاستراحة بمعنى: الفراغ. تقول في الكلام: استَرَحْنا من حاجتك وأَمَرْنا بها. تريد فَرَغْنا، والفراغ، أيضاً يكون من الناس بعد شُغل.

ثم قد ينتقل ذلك فيصير في معنى القَصْد للشيء، تقول: لئن فرغتُ لك، أي قصَدْتُ.

وقال الله تعالى: ﴿ سَنَفُرُعُ لَكُمُ آَيْهُ ٱلنَّقَلَانِ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ واللهِ اللهُ اللهُ عن شأنِ. وَمَجَازُهُ: سنقصد لكم بعد طول التَّرْك والإِمْهال.

وقال قتادة: قد دَنا من الله فراغ لخَلْقِهِ. يريد: أن الساعة قد أَرْفَت وجاء أَشْرَاطُها.

وتأوّل قوم في قوله تعالى: ﴿ فِي آَيِ صُورَةِ مَّا شَاءٌ رَكَبُكَ ﴿ الانفطار: ١٨] معنى (التناسخ). ولم يُرِد الله في هذا الخطاب إنساناً بعينه، وإنما خاطب به جميع الناس كما قال: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلْإِنسَنُ إِنَّكَ كَادِحُ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحًا ﴾ [الانشقان: ٦] كما يقول القائل: يا أيها الرجل، وكُلُّكم ذلك الرجل.

فأراد أنه صَوَّرَهم وعَدَّلهم، في أيّ صورة شاء ركّبهم: من حُسنِ وقُبحٍ، وبياضٍ

⁽١) البيتان من البسيط، وهما في ديوان أمية بن أبي الصلت ص ٣٢.

وسواد، وأُدْمَةٍ وحُمْرَة.

ونـحـوه قــوكـه: ﴿ وَمِنْ ءَايَـٰنِهِ خَلَقُ ٱلسَّمَوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْيِلَنْكُ ٱلْسِنَنِكُمُ وَٱلْوَنِكُمُ ﴾ [الروم: ٢٢].

وذهب قوم في قول الله وكلامِه: إلى أنه ليس قولاً ولا كلاماً على الحقيقة، وإنما هو إيجاد للمعاني. وصرفوه في كثير من القرآن إلى المجاز، كقول القائل: قال الحائط فمال، وَقُلْ برأسك إليَّ، يريد بذلك المَيل خاصة، والقولُ فضْل.

وقال بعضهم في قوله للملائكة: ﴿أَسَجُدُواْ لِآدَمَ﴾ [البقرة: ٣٤]: هو إلهام منه للملائكة، كقوله: ﴿وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى الْغَلِ﴾ [النحل: ٢٨] أي ألهمها. وكقوله: ﴿وَمَا كَانَ لِبُشَرٍ أَن يُكَلِّمَهُ أَلِنَهُ إِلَّا وَحُيًا أَوْ مِن وَرَآيِي حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِىَ بِإِذَنِهِ مَا يَشَآءً﴾ [الشورى: ٥١] وذهبوا في الوحي لههنا: إلى الإلهام.

وقالوا في قوله للنساء والأرض: ﴿أَثْنِيَا طَوْعًا أَوْ كُرُهَأَ قَالَتَاۤ أَنَيْنَا طَآبِعِينَ﴾ [نصلت: ١١]: لم يقل الله ولم يقولا، وكيف يخاطب معدوماً؟ وإنما هذا عبارة: لكَوَّناهما فكانتا.

قال الشاعر حكايةً عن ناقته(١):

تَقُولُ إِذَا دَرَأْتُ لَهَا وَضِينِي: أَهَـذَا دِيـنُـهُ أَبِـداً وَدِيـنِـي أَمُـذَا دِيـنُـهُ أَبِـداً وَدِيـنِـي؟ أَكُـلُ الـدَّهْـرِ حَـلُ وَارْتِـحَـالٌ؟ أَمَا يُبْقِي عَلَيَّ وَلا يَقِينِي؟

وهي لم تقل شيئاً من هذا، ولكنه رآها في حال من الجَهَد والكَلالِ، فقضى عليها بأنها لو كانت ممن تقول لقالت مثل الذي ذكر.

وكقول الآخر^(٢):

شَكا إليّ جَمَلِي طُولَ السُّرى

وهو في لسان العرب (حلل)، وتهذيب اللغة ٣/ ٤٣٦، وشرح اختيارات المفضل ص ١٢٦٣.

(۲) يروى الرجز بتمامه:
 يشكو إلي جملي طول السُرى صَبْرٌ جميلٌ فكلانا مبتلَى

⁽۱) البيتان من الوافر، وهما للمثقب العبدي في ديوانه ص ١٩٥، ١٩٨، والبيت الأول في لسان العرب (درأ)، (دين)، (وضن)، وتهذيب اللغة ١٩٨، ١٥٩، وتاج العروس (درأ)، (دين)، (وضن)، وشرح اختيارات المفضل ص ١٢٦٣، والبيت بلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٦٨٨، ٩١٣، ١٢٦٦، ومجمل اللغة ٢/٢٦٦، ومقاييس اللغة ٢/٣٧، والمخصص ١٥٥/١٥٥، وديوان الأدب ٣/ ٣٢٧. ويروى عجز البيت الثاني بلفظ: أما تبقي عليّ ولا تقيني

والجمل لم يَشْكُ، ولكنه خَبَّرَ عن كثرة أسفاره، وإتعابه جمله، وقضى على الجمل بأنه لو كان متكلماً لاشتكى ما به.

وكقول عنترة في فرسه(١):

فَازْوَرَّ مِنْ وَقُعِ الْقَنَا بِلَبَانِهِ وَشَكَا إِلَيَّ بِعَبْرةٍ وَتَحَمْحُمِ اللهِ لَمُنْتَكِياً مُسْتَغْبِراً، وليس هناك شكوى ولا غرة.

وفي قوله: ﴿تَنْعُواْ مَنْ أَدَّبَرَ وَتَوَلَّى ﴿ الله الله عادج: ١٧]يريد: أن مصير من أدبر وتولى إليها، فكأنها الداعية لهم؛ كما قال ذو الرَّمة (٢):

دَعَتْ مَيّةَ الأَعْدَادُ وَاسْتَبْدَلَتْ بِها خَنَاطِيلَ آجَالِ من العِيْنِ خُذَّلِ والأعداد: المياه، لما انتقلت مَيّةُ إليها ورغبت عن مائها، كانت كأنها دعتها. وكقول الآخر("):

وَلَقَدْ هَبَطْتُ الوادِيَيْنِ وَوَادِياً يدعُو الأَنِيسَ بِهِ الغَضِيضُ الأَبْكَمُ والخضيض الأبكم: الذّباب، يريد: أنه يَطِنّ فيدُل بطنينه على النبات والماء، فكأنه دعاء منه.

وقال أبو النجم يذكر نبتاً (٤):

والرجز للملبد بن حرملة في شرح أبيات سيبويه ١/٣١٧، وبلا نسبة في أمالي المرتضى ١٠٧/، والرجز للملبد بن حرملة في شرح أبيات سيبويه ١/٣١١، ولسان العرب (شكا)، وتهذيب اللغة ١/٩٩١، ولسان العرب (شكا)، وتهذيب اللغة ١/٩٩١، وتاج العروس (شكا).

البيت من الكامل، وهو في ديوان عنترة ص ١٢٦ (طبعة دار الكتب العلمية).

البيت من الطويل، وهو في ديوان ذي الرمة ص ١٤٥٥، ولسان العرب (عدد)، (خنطل)، وتهذيب اللغة ١٨٨٨، ومقاييس اللغة ٢/ ٢٥٢، وتاج العروس (عدد)، (خنطل)، وكتاب العين ١/ ٧٩، والبيت بلا نسبة في المخصص ٨/ ٤٢.

 ⁽٣) البيت من الكامل، وهو بلا نسبة في لسان العرب (عدد)، وتاج العروس (عدد)، وكتاب الجيم ٣/
 ١٧.

⁽٤) الرجز لأبي النجم في لسان العرب (عشب)، (أسد)، وتهذيب اللغة ١/ ٤٤١، ١٣ / ٤٣، وتاج _

مُسْتَأْسِداً ذِبَّانُهُ في غَيْطَلِ يَقُلُنَ للرَّائِدِ: أَحْشَبْتَ الْزِلِ

ولم يقل الذباب شيئاً من هذا، ولكنه دل على نفسه بطنينه، ودل مكانه على المرعى؛ لأنه لا يجتمع إلا في عشب، فكأنه قال للرائد: هذا عشب فأنزل.

وقال آخر يصف ذئباً (١):

يَسْتَخْبِرُ الرَّيحَ إذا لم يَسْمَعِ بِمِثْلِ مِقْرَاعِ الصَّفَا المُوقَّعِ يَسْمَع بِمِثْلِ مِقْرَاعِ الصَّفَا المُوقَّعِ يريد: أنه يتشمم ثم يَتَّبع الرائحة بخَطْمِ كأنه الفأس التي يُكسر بها الصخر، فجعل تشممه استخباراً.

قال أبو محمد:

وقد تبين لمن قد عرف اللغة، أن القول يقع فيه المجاز، فيقال: قال الحائط فمال، وقُلْ برأسك إليّ، أي أَمِلْهُ، وقالت الناقة، وقال البغير.

ولا يقال في مثل هذا المعنى: تكلم، ولا يُعْقَلُ الكلام إلا بالنطق بعينه، خلا موضع واحد وهو أن تتبين في شيء من الموات عبرة وموعظة فتقول خَبَّر وتكلم وذَكّر؛ لأنه دلّك معنى فيه، فكأنه كلمك، وقال الشاعر^(٢):

وَنَعَفُكَ ٱلْسِنَةَ خُفُتُ تَبْلَى وعن صُودٍ سُبُتْ رِوانِتَ حَيْ لِم تَسمُتْ

وَعَظَتْكَ أَجُدَاثٌ صُمُتُ
وتحكَدَمت عن أَوْجُهِ
وأَرثُك قَبْرَكَ في الفُّبُو
وقال الكُمَيْت يمدح رجلاً (٣):

أَخْبَرِتْ عِن فَعَالِهِ الأرضُ واسْتَنْ طَق مِنها اليَبابَ والْمَعْمُورَا

(۱) يروى الشطر الأول من الرجز: يستمخر الريح إذا لم يسمع

والرجز بلا نسبة في لسان العرب (مخر)، (قرع)، وتاج العروس (مخر)، (قرع)، وديوان الأدب ١/٣١٨.

(۲) الأبيات من المتقارب، وهي لأبي العتاهية في ديوانه ص ٥٢، وعيون الأخبار ٢/٣٠٦.

العروس (عشب)، (أسد)، (مرع)، وكتاب العين ١/ ٢٦٢، ٧/ ٢٨٦، ومقاييس اللغة ٣٢٣/٤،
 وأساس البلاغة (عشب)، (أسد)، والطرائق الأدبية ص ٥٨، ولرؤبة في كتاب العين ١٢٨/١،
 وئيس في ديوانه.

 ⁽٣) البيت من الخفيف، وهو في ديوان الكميت ١/٣٠١، وأساس البلاغة (يبب)، والبيت بلا نسبة في مقاييس اللغة ٦/١٥١.

أراد أنه حفر فيها الأنهار، وغرس الأشجار، وأثّر الآثار، فلما تَبيّنت للناظر صارت كأنها مُخْبِرَةٌ.

وقال عَوْفُ بن الخَرع يذكر الدار(١):

وَقَفْتُ بِهَا مَا تُبِينُ الْكَلامَ لَسَائِلُهَا الْقُولَ إِلا سِرَارا

يقول: ليست تُبِينُ الكلام لمخاطبها، إلا أنّ ظاهر ما يَرى دليل على الحال، فكأنه سِرارٌ من القول، ولهذا قالت الحكماء: كل صامت ناطق. يريدون أنّ أثر الصنعة فيه يدل على مُحْدِثه ومدبّره.

ومن هذا قول الله عز وجل: ﴿أَمْ أَنْزَلْنَا عَلَيْهِمْ سُلَطَنَا فَهُوَ يَتَكُلَّمُ بِمَا كَانُواْ بِهِـ يُشْرِكُونَ الروم: ٣٥] أي أنزلنا عليهم برهاناً يستدلون به، فهو يدلهم.

ونبيَّن له أيضاً أن أفعال المجاز لا تخرج منها المصادر ولا تُوَكَد بالتكرار، فتقول: أراد الحائط أن يسقط، ولا تقول: أراد الحائط أن يسقط إرادة شديدة، وقالت الشجرة فمالت، ولا تقول: هو وكلَّمَ الله مُوسَىٰ تَكِيمًا ﴾ [النساء: ١٦٤] فوكد بالمصدر معنى الكلام، ونَفى عنه المجاز.

وقال: ﴿ إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيِّ إِذَآ أَرَدْنَهُ أَن نَقُولَ لَهُ كُن فَيَكُونُ ۞ [النحل: ٤٠] فوكَّد القول بالتكرار، ووكّد المعنى بإنما.

وأما قول من قال منهم: إن قوله للملائكة: ﴿أَسَجُدُواْ لِآدَمَ﴾ [البقرة: ٣٤، والأعراف: ١١، والإسراء: ٦١، والكهف: ٥٠، وطه: ١١٦] إلهام، ﴿وَمَا كَانَ لِيَشَرِ أَنَ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحُيًّا أَوَّ مِن وَرَاّيٍ حِجَابٍ﴾ [الشورى: ٥١] أي إلهاماً _ فما نُنْكِرُ أَنَ القول قد يسمى وحياً، والإيماء وحياً، والرمز بالشفتين والحاجبين وَحْياً، والإلهامَ وحياً. وكل شيء دَلَلْتَ به فقد أوحيت به، غير أنّ إلهام النّحٰل تَسْخِيرُها لاتخاذ البيوت، وسلوك السّبُل والأكلِ من كل الثمرات.

وقال العَجَّاجُ وذَكَرَ الأرضَ (٢):

وحَسى لَـهـا الـقَـرَارَ فَـاسُـــَـقَــرَّتِ أي: سخّرها لأن تستقر، فاستقرت:

⁽١) البيت من المتقارب، وهو لعوف بن عطية بن الخرع في المفضليات ص ٤١٣.

⁽٢) يليه: وشدها بالراسيات الثُبِّتِ

والرجز في ديوان العجاج ٢/ ٤٠٨، و٠٤٠، ولسان العرب (وحي)، وتهذيب اللغة ٥/ ٢٩٦، ٢٩٧، والرجز في ديوان العجاج ٢٩٢، وكتاب العين ٣/ ٣٢٠، وتاج العروس (وحي)، والرجز بلا نسبة في مقاييس اللغة ٣/ ٩٣، ومجمل اللغة ٤/ ٥١٢.

وأما قوله: ﴿ وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَن يُكَلِّمَهُ اللّهُ إِلَّا وَحَيًّا أَوْ مِن وَرَآئِي جِمَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِىَ بِإِذْنِهِ مَا يَشَآءُ ﴾ [الشوري: ٥١] فالوحي الأول: ما أراه الله تعالى الأنبياء في منامهم.

والكلام من وراء الحجاب: تكليمُه موسى.

والكلام بالرسالة: إرْسَالُهُ الرَوحَ الأمينَ بالرُّوحِ من أمره إلى من يشاء من عباده.

ولا يقال لمن ألهمه الله: كلّمهُ الله؛ لما أَعْلَمْتُك من الفرق بين (الكلام) (والقول).

ولا يجوز أن يكون قوله للملائكة وإبليس، وطُولُ مراجعتِه إياه في السّجود، والخروج من الجنة، والنّظِرَةُ إلى يوم البعث ـ إلْهاماً. هذا مالا يُعْقَل. وإن كان ذلك تسخيراً فكيف يُسخّرُ لشيء يَمْتَنِعُ منه؟.

وأما تأولهم في قوله جل وعز للسمّاء والأرض: ﴿ أَنْيِنَا طَوَعًا أَوْ كُرُهُمُ أَ قَالُتَا آلَيْنَا طَآمِينَ ﴾ [نصلت: ١١]: إنه عبارة عن تكوينه لهما. وقوله لجهنم: ﴿ هُلِ ٱمْتَلَاّتِ وَتَقُولُ هُلَ مِن مَرِيدٍ ﴾ [ق: ٣٠] إنه إخبارٌ عن سَعَتِها ـ فما يُحوِجُ إلى التَّعَسُف والتماس المخارج بالحيل الضعيفة؟ وما ينفع من وجود ذلك في الآية والآيتين والمعنى والمعنيين ـ وسائرُ ما جاء في كتاب الله عز وجل من هذا الجنس، وفي حديث رسول الله عَلَيْ ـ مُمْتَنِعٌ عن مثل هذه التأويلات؟.

وما في نطق جهنم ونطق السماء والأرض من العجب؟ والله تبارك وتعالى يُنْطِق الجلود، والله تبارك وتعالى يُنْطِق الجلود، والأيدي، والأرجل، ويُسَخّرُ الجِبالِ والطير، بالتَّسبيح. فقال: ﴿إِنَّا سَخْرَنَا الْجَبَالُ مَعَهُ يُسَيِّحُنَ بِالْعَشِي وَالْإِنْرَاقِ ﴿ وَالطَيْرَ مَحْشُورَةً كُلُّ لَكُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّا لَا مُؤْلِقًا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّال

وقال في جهنم: ﴿تَكَادُ تَمَيِّرُ مِنَ ٱلْغَيْظِّ﴾ [الملك: ١٨] أي تنقطع غيظاً عليهم كما تقول: فلان يكاد يَنْقَدُ غيظاً عليك، أي ينشق.

وقال: ﴿إِذَا رَأَتْهُم مِن مَّكَانِ بَعِيدِ سَمِعُواْ لَهَا تَغَيُّظُا وَزَفِيرًا ﴿ اللهِ اللهِ وَالدَّادِ: ١٢]. وروي في الحديث أنها تقول: (قَط قطُ)(١) أي حسبي.

⁽۱) لفظ الحديث بتمامه: عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله ﷺ: «لا تزال جهنم تقول: هل من مزيد؟ حتى يضع ربّ العزة فيها قدمه، فتقول: قَطْ قَطْ، وعزتك وجلالك، ويزوي بعضها إلى =

وهذا سليمان عليه السلام يفهم منطق الطَّير وقول النَملِ؛ والنمل من الحُكْلِ، والحُكُلِ ، والحُكُلِ ، والحُكُلِ مالا يُسمَعُ له صوت. قال رؤية (١):

لَوْ كُنتُ قد أُوتِيتُ عِلْمَ الحُكُلِ عِلْمَ سليمانَ كلامَ النَّملِ وقال العُمَانِيّ يمدحُ رجلاً (٢):

ويفهَ مَ قَوْلَ الحُكُلِ لو أَنَّ ذَرَّةً تُسَاوِدُ أُخْرَى لَم يَفُتْهُ سِوَادُها والسَّوَاد: السِّرَار، جعل قولها سِرَاراً؛ لأنها لا تُصوِّت.

وهذا رسول الله ﷺ، تُخبِرُهُ الذّراع المسْمُومَة (٣) ويخبرُه البعير أنَّ أهله يُجْيعُونَه ويُدْتِبُونَه (٤٠).

بعض». أخرجه البخاري في الأيمان ٨/ ١٦٨، ومسلم في الجنة حديث ٣٧، ٣٨، والترمذي حديث ٣٢٧، ٣٧، والمتقي الهندي في كنز العمال حديث ٣٢٧٢، والمتقي الهندي في كنز العمال ١١٧١، ٣٢٧، ١١٧٩، والسيوطي في الدر المنثور ٦/
 ١١٧١، ١١٧٣، ١١٧٩، والتبريزي في مشكاة المصابيح ٥٦٩٥، والسيوطي في الدر المنثور ٦/
 ١٠٧، وابن حجر في فتح الباري ٨/ ٥٩٥، والخطيب البغدادي في تاريخ بغداد ٥/ ١٢٧.

⁽۱) الرجز في ديوان رؤية بن العجاج ص ١٣١، ولسان العرب (حكل)، (فطحل)، وتهذيب اللغة ٤/ ١٠١، وجمهرة اللغة ص ٥٦٢، ومجمل اللغة ٢/ ٩٤، وتاج العروس (حكل)، (فطحل)، والرجز بلا نسبة في المخصص ٢/ ١٢٢، وديوان الأدب ١/ ١٥٨، ومقاييس اللغة ٢/ ٩١.

 ⁽٢) البيت من الطويل، وهو للعثماني في أساس البلاغة (حكل)، وللعماني في البيان والتبيين ١/٤٠، والحيوان ٤٣/١، والمعانى الكبير ٢/ ٦٣٦، وبلا نسبة في لسان العرب (حكل).

⁽٣) لفظ الحديث بتمامه: عن جاير بن عبد الله: أن يهودية من أهل خيبر سمّت شاة مصلية ثم أهدتها لرسول الله هيه فأخذ رسول الله الذراع فأكل منها، وأكل رهط من أصحابه معه، ثم قال لهم رسول الله هيه: «ارفعوا أيديكم» وأرسل إلى اليهودية فدعا بها، فقال لها: «أسممت هذه الشاة؟» قالت: نعم، قال: «فما أردت إلى ذلك؟» قالت: قلت إن كان نبياً فلن يضره، وإن لم يكن نبياً استرحنا منه، فعفا عنها رسول الله هي ولم يعاقبها.

وقد روي الحديث بطرق وأسانيد متعددة. انظر: البخاري في الهبة باب ٢٨، ومسلم في السلام حديث ٤٢، وأبو داود في الديات باب ٦، وابن ماجه في الطب باب ٤٥، والدارمي في المقدمة باب ١١.

⁽³⁾ لفظ الحديث بتمامه: عن عبد الله بن جعفر قال: أردفني رسول الله على خلقه ذات يوم، فأسر إلي حديثاً لا أحدث به أحداً من الناس، وكان أحب ما استتر به رسول الله على لحاجته هدفاً أو حائش نخل. قال: فدخل حائطاً لرجل من الأنصار، فإذا جمل، فلما رأى رسول الله على حن وذرفت عيناه، فأتاه النبي على فمسح ذفراه فسكت، فقال: «من رب هذا الجمل؟ لمن هذا الجمل؟» فجاء فتى من الأنصار فقال: لي يا رسول الله. فقال: «أفلا تتقي الله في هذه البهيمة التي ملكك الله إياها؟ فإنه شكى إلى أنك تجيعه وتدئبه». أخرجه أبو داود في الجهاد باب ٤٤، وأحمد في المسند ١/ درم. ٢٠٤.

في أشباه لهذا كثيرة.

وأنكروا مع هذا (السُّخرَ) إلا من جهة الحيلة.

وقالوا: منه رُقَاةُ التَّمِيمة يُفَرَّقُ بها بين المرء وزوجه، والكذبُ تصرف به القلوبُ عن المحبة إلى البغْضَة، وعن البغَضَة إلى المحبة.

وقالوا: منه السَّمُومُ يُسحَر بها فتقطعُ عن النساء، وتَحُتُّ الشَّعَر وتغيّر الخَلْق.

والله تعالى يقول: ﴿وَمِن شَكِرِ ٱلتَّفَكْتُتِ فِى ٱلْمُقَادِ ﴾ وَمِن شَكِرِ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴾ [الفلن: ٤، ٥] فأعلمنا أنهن يَنْفُثُنَ ـ والنَّفْتُ كالتَّفْل ـ كما ينفث الرّاقي في عُقدِ يعقدها.

قال الشاعر(١):

يُعَقِّدُ سِحْرَ البابِليينَ طَرْفُهَا مِرَاراً وَيَسْقِينا سُلافاً مِنَ الخَمْرِ فَأَراد أَن طَرْفَها يذهب بِعُقولنا كما يذهب السِّحرُ والراح بالعقل.

وقد سُحر رسول الله، ﷺ، وجعل سحره في بتر ذِي أَرْوَان، واستخرجه (عليّ) منها، وجعل يحلُّه عُقْدَةً عُقدة، فكلما حل عقدة وجد النبي، ﷺ راحة وخِفّاً، فلما فرغ من حَلَّه قام النبي، ﷺ، كأنما أَنْشِطَ من عِقَال (٢٠).

وقال الله تعالى: ﴿يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَاۤ أُنزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ هَنْرُوتَ وَمَرُوتَ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَآ إِنَّمَا غَقَنُ فِتْـنَةٌ فَلَا تَتَكُفُرُ ۚ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُـمَا مَا يُفَرِّقُوكَ بِدِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَفْجِدِءً﴾ [البقرة: ١٠٢].

أَفْتُراهُما كانا يُعَلِّمَان التَّمائِم، والكذبَ وَسَقْيَ السُّموم؟!.

وبمثل هذا النظر أنكروا عذاب القبر، ومُسَاءَلَةَ المَلَكين، وحياةَ الشهداء عند ربهم يرزقون؛ وأنكروا إصابةَ العينَ ونفعَ الرُقي والعُوَذِ، وعَزِيفَ الجِنَّانِ، وَتَخَبُّطَ الشِيطان، وَتَعَرِّلُ الجِيلان.

فلما رأوا تواطُؤَ العرب على ذلك، وإكثارَ الشعراء فيه، كقول: ذي الرُّمة (٣):

البيت من الطويل، وهو لذي الرمة في ملحق ديوانه ص ١٨٧٧، وأساس البلاغة (عقد)، وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٤/ ٨٩.

⁽٢) انظر الحديث عند البخاري في الطب باب ٣٩، وأبو داود في الطب باب ١٩.

⁽٣) البيت من الطويل، وهو في ديوان ذي الرمة ص ٢٩٦، ولسان العرب (ادلهم)، والحيوان ٦/ ٢٤٨.

إذا حَتَّهُنَّ الرَّكْبُ في مُذْلَهِمَةٍ أَحاديثُهَا مِثْلُ اصطِخَابِ الضَّرائِرِ وكقول زهير (١):

تَسْمَعُ لِلجِنِّ عَازِفِينَ بِهَا تَضْبَحُ عَن رَهْبَةٍ تُعَالِبُهَا

في أشباء لهذا كثيرة ـ طلبوا الحيلة فقالوا: عِلَّةُ ما يسمعون من هذا ويرون ـ انفرادُ القوم وتوَحُشُهم في الفلوات والقِفَار، ومن انفرد فكّر وتوهّم واستوحش وتخيّل، فرأى ما لا يرى، وسمِع مالا يُسمع، كما قال حُميدُ بن ثور^(٢):

مُفَزَّعَةً تَسْتَحِيلُ الشُّخُوصَ من الخوف تَسْمَعُ مالا تَرى

وقالوا: ومن أخنَاشِ الأرض، وأخناش الطير في المهَامِهِ والرمال ـ ما لا يظهر ولا يُصَوِّتُ إلا بالليل كالصَّدَى والضُّوَع والبُوم واليَرَاعِ، فإذا سمع أحدهم حَسِيسَ هامَةٍ، أو رُقًاءَ بُوم، أو رأى لَمْعَ يَرَاعَةٍ من بُعْدٍ ـ وَجَبَ قلبُه، وَقَفَّ شَعْرُه، وذهبت به الطنّون.

وقالوا: في النهار ساعات تتغيّر فيها مناظر الأشباح، وتتضاعف أعدادها، فربما رُئِي الصغير كبيراً، والكبير صغيراً، والواحد اثنين، وقد يُسْمَعُ لأصوات الفَلا والحِرارِ، مثلُ الدّويّ، ولذلك قال ذو الرُّمة (٣):

إذا قال حَادينَا لِتَشْبِيه نَبْأَةٍ صَهِ؛ لم يكُن إلا دَوِيُّ المسامِعِ وبهذا سُمِّيت الفلاة: دَوِّيَّة، كأن الدَّوَّ حكاية ما يسمعون، ثم نسب المكان إليه، قال الأعشى (٤):

فَوْقَ دَيْمُومَةٍ تَخَيَّلُ بِالسَّفْرِ قِ<u>فَ</u>اراً إلا من الآجالِ يريد بقوله: تخيّل بالسفر، أنهم يَرَونها مرّة على هيئة، ومرة على هيئة، قال كعب ابنُ زُهَير^(٥):

وَصَرْمَاءً مِذْكَارٍ كَأَنَّ دَوِيَّهَا بُعَيْدَ جَنَانِ اللَّيْلِ مما يُخَيَّلُ حديثُ أَنَاسِيٌ فَلَمَّا سَمِعْتُه إِذَا لَيْسَ فِيهِ ما أُبِينُ فَأَعْقِلُ حديثُ أَنَاسِيٌ فلمَّا سَمِعْتُه إِذَا لَيْسَ فِيهِ ما أُبِينُ فَأَعْقِلُ

⁽١) البيت من المنسرح، وهو في ديوان زهير بن أبي سلمي ص ٢٦٥.

 ⁽۲) البيت من المتقارب، وهو بلا نسبة في المعانى الكبير ٢/ ٧٠٢.

⁽٣) البيت من الطويل، وهو في ديوان ذي الرمة ص ٧٩١، وتهذيب اللغة ٥/ ٣٤٩، وجمهرة اللغة ص ١٤٥، والبيت بلا نسبة في لسان العرب (صهصه)، وتاج العروس (صهصه).

⁽٤) البيت من الخفيف، وهو في ديوان الأعشى ص ٧، وبلا نسبة في المخصص ٨/ ٤١.

البيتان من الطويل، وهما في ديوان كعب بن زهير ص ٤٥.

وقال الأخطل يذكر فلاة رأى الصغير فيها كبيراً(١):

تَرَى الثَّعْلَبَ الحَوْلِيَّ فيها كأنَّهُ إِذَا مَا عَلا نَشْزاً حِصَانٌ مُجَلَّلُ وقال النابغة (٢):

وَحَلَّت بُيوتِي في يَفَاعِ مُمَنِّعِ تَخَالُ بِهِ رَاعِي الحَمُولَةِ طَائراً هذا رأى الكبير صغيراً لأنه في شَرَف.

وقال ابن أحمر أيضاً في تضاعف الأعداد:

وَازْدَادت الأشبَاحُ أَخْبَالَةً وَتَعَلَّلَ الحِرْبَاءُ بِالنَّفْرِ وَأَخْبَاءُ بِالنَّفْرِ وَأَخْبَاءُ بِالنَّفْرِ وَأَخْبَى اللَّهُ عَنْ صَبُوحٍ (٣)، ويُسِرُّ حَسْواً في ارْتِغَاء (٤).

وما على من آمن بالبعث من الممات: أن يؤمن بعذاب البَرْزَخ، وقد خبَّر به رسولُ الله ﷺ، وقولُه قَاضٍ على الكتابِ؛ وبمُسائلة الله يوم القيامة: أن يُؤْمِنَ بِمُسَائلةِ الله يوم القيامة: أن يُؤْمِنَ بِمُسَائلةِ الله الملكين في القبر؟!.

وما على من آمن بإنَّةِ الشيطان: أنْ يؤمن بتخبُّطِهِ؟ ومن صدّق بخلق الجن والغيلان: أنْ يُصدِّق بِعَزِيفِها وَتَغَوَّلِها؟!.

وما أُخْرَجَهُ إلى تجهيل العرب قاطبة وتكذيبها: وشاهِدُها على صدق ما تقول كتابُ الله تعالى، ورسوله، وكتب الله المتقدمة، وأنبياؤه، وأممُ العجم كلها؟!.

قد جعل الله الجن أحد الثَّقَلين، وخاطبهم في الكتاب كما خاطبنا، وسمَّاهم رجالاً كما سمَّانا فقال: ﴿وَأَنْهُم كَانَ رِجَالٌ مِنَ ٱلْإِنسِ يَعُودُونَ بِيِّمَالٍ مِّنَ ٱلْجِنِّ ﴾ [الجن: ٦].

وقال في الحور العِين: ﴿لَرَ يَطْمِتْهُنَّ إِنْسٌ قَبْلَهُمْ وَلَا جَانٌّ ﴿ الرحمٰن: ٧٤]، فدل على أن الجن تُطْمِث الإنسُ.

وأخبَرَنا عن طائفة منهم سمعوا القرآن فَوَلُوا إلى قومهم مُنذِرِين، وقال: ﴿الَّذِيكَ

البيت من الطويل، وهو في ديوان الأخطل ص ٧.

⁽٢) البيت من الطويل، وهو في ديوان النابغة الذبياني ص ٦٩، وتخليص الشواهد ص ٤٣٧، وشرح أبيات سيبويه ١/ ٣٠، وشرح المفصل ٢/ ٥٤، والكتاب ١/ ٣٦٨، والبيت بلا نسبة في شرح قطر الندى ص ١٧٢، ولسان العرب (حمل).

⁽٣) يرقق عن صبوح: مثل يضرب لمن يجمجم ولا يصرح. انظر لسان العرب (رقق).

⁽٤) يسرّ حسواً في ارتخاء: مثل يضوب لمن يظهر أمراً وهو يريد غيره. انظر لسان العوب (رغو).

يَأْكُلُونَ ٱلرِّبَوْا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كُمَا يَقُومُ ٱلَّذِى يَتَخَبَّطُهُ ٱلشَّيْطَانُ مِنَ ٱلْمَسِّنَ السِقِينَ [الـبــقــرة: ٢٧٥]، والمَسُّ: الجنون، سُمِّى مسماً؛ لأنه عن إلمام الشيطان ومسِّه، يكون.

هذا مع أخبار كثيرة صِحاح تُؤثّرُ عن الرسول، ﷺ، وعن السلف في الرّئليّ والنَّجِيّ.

وما نُنكِر مع هذا الفَلَوات قد يَعْرِضُ فيها ما يذكرون، ولكنّ ذلك لا يُدْفَعُ به حقائق ما يسمعون ويُبصرون.

ولم تكن العرب طُرّاً ـ مع أفهامها وألبّابِها ـ لتتواطأ على تخيُّل وظنون، ولا كلُّها أسمعه الخوف، وأراه الجبن، فهذا أبو البلادِ الطُّهَوِيّ، وتأبَّطَ شَرّاً ـ: وهما من مَرَدَة العرب، وشياطين الإنس. ـ يصفان الغول، ويُحلّيانها ويُساوِرانها.

وهذا أبو أيوب الأنصاري يأسِرُها.

وهذا عمرُ رضي الله عنه، يُصَارع الجِنّيّ.

وما جاء في هذا أكثرُ من أن تُحيطَ به.

فمن آمن بمحمد، ﷺ، وبأنَّ ما جاء به الحقُّ، آمَنَ بجميع هذا، وشرح صدره ...

ومن أنكره _: لأنه لا يؤمن إلا بما أَوْجَبَهُ النظر والقياس على ما شاهَد ورأى في المَواتِ والحيوان _ فماذا بقًى على المسلمين؟ وأيَّ شيءِ ترك للملحدين؟ .

ودهب (أهل القدر) في قول الله عز وجل: ﴿ يُضِلُ مَن يَشَآهُ وَيَهْدِى مَن يَشَآهُ ﴾ [النحل: ٩٣، وفاطر: ٨] إلى أنه على جهة التسمية والحكم عليهم بالضلالة، ولهم بالهداية.

وقال فريق منهم: يُضِلُّهم: يَنْسُبُهم إلى الضلالة، ويهديهم: يُبيِّنُ لهم ويُرْشِدُهم.

فخالفوا بين الحكمين، ونحن لا نعرف في اللغة أفْعَلَتُ الرجل: نَسَبْتُه. وإنما يُقالُ إذا أردت هذا المعنى: فَعَلَتُ. تقول: شجّعت الرجل وجبّنتُه وسرّقْتُه وَخَطْأتُه، وكفّرته وضلّلته وفسَقْتُه وَفجّرته ولحنته. وقُرِىء: ﴿إِنَ اَبْنَكَ سَرَقَ﴾ [يوسف: ١٨]، وأي نُسِبَ إلى السَّرق.

ولا يقال في شيء من هذا كله: أَفْعَلْته؛ وأنت تريد نسبته إلى ذلك.

وقد احتج رجل من النحويين كان يذهب إلى (القدر) _ لقول العرب: كذَّبتُ

الرجل وأَكْذَبْتُه _ بقول الله تعالى: ﴿ فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ ﴾ [الأنعام: ٣٣]ولا يُكْذِبُونَكَ، وذكر أَنَّ أَكْذَبْتُ وكذَّبْتُ جميعاً، بمعنى: نَسَبْتُ إلى الكذب.

وليس ذاك كما تأوّل، وإنما معنى أكذبت الرجل: ألفَيْتُهُ كاذباً. وقولُ الله تبارك وتعالى: ﴿فَإِنَّهُمْ لا يُكْذِبُونَكَ ﴾ بالتخفيف أي: لا يجدونك كاذباً فيما جئت به، كما تقول: أبخَلْتُ الرجل وأَجْبَنْتُه وَأَحْمَقْتُه، أي وجدته جباناً بخيلاً أحمق.

وقال عمرو بن مَعدِ يكرب لبني سُلَيم: قاتَلناكم فما أَجَبَنَّاكم، وسألناكم فما أبخلناكم، وهجوناكم فما أفحمناكم أي: لم نجدكم جُبُنّاء، ولا بُخلاً، ولا مُفحَمِين.

وقال الكسائي^(۱): العرب تقول: أكذَبْتُ الرجل: إذا أخبرت أنه روايَةٌ للكذب: وكذَّبتُه: إذا أخبرت أنه كاذِبٌ. ففرَق بين المعنيين.

واحتج أيضاً لأَفْعَلتُ في معنى نسبت، بقول ذي الرُّمِة يصف رَبْعاً (٢):

وَأَسْقِيه حتَّى كادَ مِمًّا أَبُثُه تُكلّمني أحجارُهُ وملاعِبه وتأوَّل في أَسْقِيه معنى أسقيه من طريق النسبة.

ولا أعلم (له) في هذا حجة؛ لأنا نقول: قد أرْعى الله هذه الماشية، أي: أنبتَ لها ما ترعاه، فكذلك تقول: أَسْقَى الله الربع، أي أنزل عليه مطراً يَسقيه، وأنا أرعى الماشية، وأُسقِي الربع، أي أدعو لها بالمرعى، وله بالسُّقْيًا.

واحتج آخر ببيتٍ ذكر أنه لِطَرَفَة (٣):

في ديوان الأدب ٣/ ١٥٧.

٢) قېله:

وقفت على ربع لميّة ناقتي فيما زلت أبكي حوله وأخاطيه والبيتان من الطويل، وهما في ديوان ذي الرمة ص ٨٢١، وأدب الكاتب ص ٤٦٢، والدرد ٢/ والبيتان من الطويل، وهما في ديوان ذي الرمة ص ٨٢١، وأدب الكاتب ص ٤٦٢، والدرد ٢/ ٥١، وشرح أبيات سيبويه ٢/ ٣٦٤، وشرح التصريح ٢/ ٢٠٤، وشرح شواهد الشافية ص ٤١، والكتاب ٥٩/٤، ولسان العرب (سقى)، (شكا)، والمقاصد النحوية ٢/ ٢٧١، والممتع في التصريف ص ١٨٧، والبيتان بلا نسبة في أوضح المسالك ١٣٠٧، وشرح الأشموني ١/ ١٣٠، والصاحبي في فقه اللغة ص ٢٢٦، وهمع الهوامع ١/ ١٣١، البيت من الطويل، وهو في ديوان طرفة بن العبد ص ١٥٧ (طبعة مكس سلغسون)، ومقاييس اللغة

٣/ ١٨١، ولسان العرب (شرر)، وفيه «ذلكا» بدل «ذلك»، وتاج العروس (شرر)، والبيت بلا نسية

⁽۱) الكسائي: هو علي بن حمزة بن عبد الله بن عثمان، مولى بني أسد، أبو الحسن المعروف بالكسائي، ثم البغدادي الكوفي، أحد أثمة النحو، توفي بالري سنة ۱۸۹هـ، تقدمت ترجمته الوافية مع ذكر مؤلفاته.

وَمَا زَالَ شُرْبِي الرَّاحَ حَتَّى أَشْرَنِي صديقي وحتّى ساءَني بَعْضُ ذَلِكِ وتوهَّمَ أن قوله: أَشَرْني، نسبني إلى الشرّ.

وليس ذاك كما تأوَّل، وإنما أراد شهرَني وأذاعَ خبَري، من قولك: أشْرَزتِ الأقِط وشرَّزتُه، إذا بسطته على شيء ليجف. وقال الشاعر وذكر يوم صِفِّين^(١):

وحتى أُشِرَّتْ بِالأَكُفُ المصَاحِفُ

يُريدُ: شُهِرَتْ وَأَظهِرَتْ.

وروَى عبدُ الله بن محمد بن أسماء، عن جُوَيْرِيَة، قال: كنتُ عند قتَادَةَ فسُتل عن القَدَر، فقال: ما زالت العرب تُثبتُ القَدَرَ في الجاهلية والإسلام.

وحدثني أبو حاتم (٢): سهل بن محمد، عن الأصمعي (٣) قال: قلت لِدِرُوَاسِ الأعرابيّ: ما جعل بني فلان أشرفَ من بني فلان؟ قال: الكتابُ. يعني (القَدَرَ)، ولم يقل: المكارمُ والفَعال.

وكان الأصمعي يُنشد من الشعر أبياتاً في القَدَر ذكرتُها وغيرها:

قال: أنشدني عيسى بن عمرَ لِبَدُوِيّ (٤):

وبِــقَــدْرِ تَــفَــرُقٌ واجـــتــمــاعُ

كلُّ شَيْء حتى أَخِيكَ مَتَاعُ وقال المَرَّارُ بن سعيد الأسَدِيُّ (٥):

وَمَنْ نَاثِلٌ شَيِئاً إِذَا لَم يُقَدِّرِ؟

وَمَنْ سَابِتُ الْأَقدار إذْ دَأَبَتْ بِه

(١) صدر البيت:

فما برحوا حتى رأى الله صبرهم

والبيت من الطويل، وهو لكعب بن جعيل في لسان العرب (شرر)، والتنبيه والإيضاح ٢/١٣٩، وديوان الأدب ٣/١٥٧، وجمهرة اللغة ص ٧٣٦، ولكعب بن جعيل أو للحصين بن حمام المري في تاج العروس (شرر)، وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٣/١٨١، والمخصص ١٣/٥٦، وتهذيب اللغة ١١/٤٧٤.

- (۲) أبو حاتم: هو أبو حاتم السجستاني، سهل بن محمد بن عثمان بن يزيد الجشمي الإمام، توفي سنة ۲۵۰هـ، وقيل: سنة ۲۵۰هـ، تقدمت ترجمته الوافية مع ذكر مؤلفاته.
 - (٣) الأصمعي: هو عبد الملك بن قريب، تقدمت ترجمته.
 - (٤) البيت من الخفيف، وهو بلا نسبة في لسان العرب (قدر)، وتاج العروس (قدر).
 - (٥) البيت من الطويل، وهو في ديوان المرار بن سعيد الفقعسي ص ٤٥٢.

وقال جميلٌ (١):

أَقدُرُ أَمراً لستُ أَدْرِي: أنالُه؟ وقال ابن الدُّمَيْنَة (٢):

زُورُوا بِنَا اليومَ سَلمي أَيُّهَا النَّفَرُ وقال الفَرَزْدَق (٣):

نَدمْتُ نَدامَةَ الكُسَعِيُّ لمَّا ولوضَنَّتْ بها كَفِّي وَنَفْسِي وقال القَسُّ (٤):

قد كُنْتُ أَعْذِلُ فِي السَّفاهةِ أهلَها فاليَومَ أَعذِرْهم، وَأَعْلَمُ أَتْما وقال ابن أَحْمَرَ حين سُقِيَ بطنُه^(٥):

شَربْنَا وَدَاوَيْنَا، وَمَا كَانَ ضَرَّنا وقال الشَّمَّاخ^(٦):

وإني عَدَانِي عنكما غَيْرَ ماقِتِ

وقال الأُغشي(٧):

وما يقدِرُ الإنسانُ؟ فالله قادِرُ

ونحن لَمَّا يُفرِّقُ بيننا القَدَرُ

غَدَتْ مسنى مُطلِّقةً نَوَادُ لَكَانَ عَلَيَّ لِلقَدْرِ الخِيَارُ

فاعْجَبْ لِمَا تَأْتِي بِهِ الأَيَّامُ سُبُلُ الغَوايَةِ والهُدَى أَقسَامُ

إذا الله حَـمَّ الـقَـدْرَ ـ أَلاَّ نُـداوِيَـا

نَوَارانِ مكتوبٌ عليَّ بُغاهُمَا

أي حاجتان عسيرتان. والنّوار: التّفورُ. مكتوب عليّ أي مَقْدُورُ عليَّ طلبُهما.

البيت من الطويل، وهو في ديوان جميل بن معمر (جميل بثينة) ص ٨٢.

(1) البيت من البسيط، وهو في ديوان ابن الدمينة ص ٤٨.

البيتان من الوافر، وهما في ديوان الفرزدق ١/ ٢٩٤. والبيت الأول في لسان العرب (كسع)، وتاج العروس (كسع)، وتهذيب اللغة ١/ ٢٩٩.

ويروى صدر البيت الثاني: ولو رضيت يداي بها وضنّت

والبيت بهذا اللفظ في الخصائص ١/ ٢٥٨، والمحتسب ٢/ ١٨١، والمقرب ١/ ٢٥٢.

البيتان من الكامل، ولم أجدهما في المصادر والمراجع التي بين يدي.

البيت من الطويل، وهو لعبد الله بن أحمر في ديوانه ص ١٧٢، والشعر والشعراء ٣١٦/١، وعيون الأخار ٣/ ٢٧٤.

البيت من الطويل، وهو في ديوان الشماخ ص ٨٨، والمعاني الكبير ٢/ ٨٧١.

يروى البيت بلفظ:

أن هالك كل من يحفى وينتجل أ

في فتية كسيوف الهند قد علموا

فِي فِتْيَةٍ كَسُيوفِ الهِنْدِ قَدْ عَلِمُوا أَنْ لَيْسَ يَدْفَعُ عَنْ ذِي الحِيلَةِ الحِيلُ العِيلُ العِني: هم موقِنُون بأن ما قُدُرَ وحُتِم لا يُدفع بالحيلة، فهم مُوَطَّنون أنفسهم عليه. وقال أبو زُبَيْد (١):

فَلاتَكُ كَالْمَوْقُوصِ عَنْ ظَهْرِ رَحْلِهِ تَـرَدَّتْ بِـه أَسبَـالُـهُ وهـو يـنـظُـرُ أَنْ يَدفَع ذلك. والمَوْقُوص: الذي قد اندقَّت عُنْقُه.

وقال الراعي^(٢):

وَهُنَّ يُحَاذِرْنَ الرَّدَى أَنْ يُصِيبَنِي وَكَائِن تَرى من مُسْعَفِ بِمَنِيَّةٍ وقال أَفْنُون التَّغْلبي^(٣):

لعمرُك ما يَدري الفتى كيف يتَقي وقال لبيد بن ربيعة العَامِري(٤):

إِنَّ تَـهْـوَى رَبِّـنَا خَيْـرُ نَـفَـلُ مَـنْ هَـدَاهُ سُبُلَ الحير اهْـتَدَى

ومن قبل خَلْقي خُطَّ ما كُنْتُ لاقِيَا يُجَنِّبها أَو مُعْصِمٍ لَيْسَ نَاجِيَا

إذا هُوَ لم يَجعلْ له الله واقِيا

وَبَاإِذْنِ الله رَيْبِ فِي وَعَهِلَ لَيُونِ الله رَيْبِ فِي وَعَهِلَ لَا اللهِ اللهِ وَمَنْ شَاءَ أَضَلُ

والبيت من البسيط، وهو للأعشى في ديوانه ص ١٠٩، والأزهية ص ٦٤، والإنصاف ص ١٩٩، والبيت من البسيط، وهو للأعشى في ديوانه ص ١٠٩، والأزهية ص ٦٤، والإنصاف ص ١٩٩، وتخليص الشواهد ص ٣٨٢، وخزانة الأدب ٥/٣٢، ٢٦٧، ٣٩٠، ٣٥٤، ٣٥٤، ١٦٤، ٤٥٤، والمدرر ٢/ ١٣٧، وشرح أبيات سيبويه ٢/٢٧، والكتاب ٢/ ١٣٧، والمنصف ٣/ ١٦٤، والمحتسب ١/ ٣٥، ومغني اللبيب ١/ ٣١٤، والمقاصد النحوية ٢/ ٢٨٧، والمنصف ٣/ ١٢٩، وبلا نسبة في خزانة الأدب ١/ ٣٩١، ورصف المباني ص ١١٥، وشرح المفصل ١/٧، والمقتضب ٣/ ٩، وهمع الهوامع ١/ ١٤٢.

⁽١) البيت من الطويل، وهو في ديوان أبي زبيد الطائي ص ٦٤.

 ⁽٢) البيتان من الطويل، وهما في ديوان الراعي النميري ص ٢٨٥، والبيت الثاني في لسان العرب (سعف)، وتاج العروس (سعف)، وتهذيب اللغة ٢/ ١١١.

⁽٣) البيت من الطويل، وهو لأفنون التغلبي في تاج العروس (وقتي)، ومعجم البلدان (الآلاهة)، ولسان العرب (أله)، (وقي)، والمفضليات ص ٢٦١، والشعر والشعراء ٢/ ٣٨٢، والمؤتلف والمختلف ص ١٥١، وكتاب الصناعتين ص ١٦٤.

⁽٤) البيتان من الرمل، وهما في ديوان لبيد بن ربيعة العامري ص ١٧٤، والبيت الأول في لسان العرب (نفل)، ومقاييس اللغة ٢/ ٤٦٤، وتاج العروس (نفل)، والبيت الثاني في لسان العرب (ضلل)، وتهذيب اللغة ١١/ ٤٦٥، وتاج العروس (ضلل).

أَفْتَرَى لبيداً أراد بقوله: من شاء أضل، أي سُمّي ضالاً؟ لا لعمرُ الله ما عَرَف هذا لبيدٌ ولا وجدَه في شيء من اللغات. والمعنى في ضلّلت، وأضللت، ويشْرَح صَدرَهُ للإسلام، ويجعل صدره ضيّقاً حَرِجاً _ يَمتنِعُ على التأويل المطلوب بالحيلة عند من عرف اللغة.

وربما جعلت العربُ (الإضلال) في معنى الإبطال والإهلاك؛ لأنه يؤدِّي إلى الهَلكَةِ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَقَالُواْ أَوْذَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ آوَنَا لَفِي خَلَقِ جَدِيدٍ السجدة: الهَاءَ في اللبن: إذا أي بَطلنا وَلَحِقْنَا بالتراب وصرنا منه. والعرب تقول: ضلّ الماء في اللبن: إذا غلب اللبن عليه فلم يَتَبيّن.

وقال النابغة الذبياني يرثي بعض الملوك^(١):

وآبَ مُنضِلُوهُ بعَينِ جَاليَّةٍ وغُودِرَ بالجَولانِ حَزْمٌ ونائلً أي قابِروه، سمَّاهُم مضلّين لأنَهم غيّبوه وأفقدوه فأبطلُوه.

هذا مذهب العرب في (القدر)، وهو مذهب كل أمة من العجم، وأنّ الله في السماء، ما تُركَت على الجِبلة والفِطْرَة، ولم تُنقل عن ذلك بالمقاييس والتّلْبِيس.

وقد أَعْلَمتُك في كتاب (غريب الحديث) أن فريقاً منهم يقولون: لا يلزمنا اسم (القَدَر) من طريق اللغة؛ لأنه يُتَأَوَّل علينا أنا نقول: لا قَدَر، فكيف نُنسَبُ إلى ما نَحْحَدُ؟.

وأن هذا تموية، وإنما نُسِبوا إلى (القدَر) لأنهم يضيفونه إلى أنفسهم، وغيرُهم يجعله لله دون نفسه، ومُدَّعِي الشيء لنفسه أَوْلَى بأن ينسب إليه ممن جعله لغيره.

وأما الطاعنون على القرآن (بالمجاز) فإنهم زعموا أنه كَذِبٌ . لأن الجِدَارَ لا يُريدُ، والقَريةَ لا تُسأَل.

وهذا من أشنع جهالاتهم، وأدلُّها على سوء نظرهم، وقلة أفهامهم.

ولو كان المجاز كَذِباً، وكلَّ فعل يُنسب إلى غير الحيوان باطلاً ـ كان أكثرُ كلامِنا فاسداً؛ لأنا نقول: نَبت البقلُ، وطالت الشَّجرة، وأَيْنَعَت الثمرة، وأقام الجبل، ورخُصَ السَّعر.

⁽۱) البيت من الطويل، وهو في ديوان النابغة الذبياني ص ١٢١، ولسان العرب (ضلل)، (جلا)، وتاج العروس (ضلل)، (جلا)، وتهذيب اللغة ١١/١٨٠، ٤٦٥، وجمهرة اللغة ص ١٠٤٤، والبيت بلا نسبة في جمهرة اللغة ص ١٠٤٧، ومقاييس اللغة ١٩٦/، ١٩٩٦، ٣٥٣، ومجمل اللغة ٣/٢٧٧.

وتقول: كان هذا الفعل منك في وقت كذا وكذا والفعل لم يكن وإنما كُوِّن.

وتقول: كان الله. وكان بمعنى حَدَثَ، والله، جل وعز: قبل كل شيء بلا غاية، لم يحدث: فيكون بعد أن لم يكن.

والله تعالى يقول: ﴿ فَإِذَا عَزَمَ ٱلْأَمْرُ ﴾ [محمد: ٢١] وإنما يُعزم عليه.

ويقول تعالى: ﴿فَمَا رَجِمَت يَجْنَرُنُّهُمْ﴾ [البقرة: ١٦] وإنما يُؤبَحُ فيها.

ويقول: ﴿ وَجَآهُ وَ عَلَىٰ قَيْصِهِ، بِدَمِ كَذِبٍّ ﴾ [يوسف: ١٨] وإنما كُذُّبُ به.

ولو قلنا للمُنكر لقوله: ﴿ حِدَارًا يُرِيدُ أَن يَنقَضَّ ﴾ [الكهف: ٧٧] كيف كنت أنت قائلاً في جدارٍ رأيته على شَفَا انهيار: رأيتَ جداراً ماذا؟ لم يَجد بُدًا من أن يقول: جِداراً يَهُمُّ أن ينقض، أو يكاد أن ينقض، أو يقارب أن ينقض. وأيّاً ما قال فقد جعله فاعلاً، والأ أحسِبُه يصلُ إلى هذا المعنى في شيء من لغات العجم، إلا بمثل هذه الألفاظ.

وأنشدني السّجستَانِي (١) عن أبي عبيدة (٢) في مثل قول الله: ﴿يريد أن ينقض ﴾ (٣):

يُسرِيدُ السرُّمْسُ صَدْرَ أَبِسِ بَسرَاءً ويسرغَبُ عَنْ دِمَاءِ بَسَي عَقِيلِ وأنشد الفرّاء (٤):

إِنَّ دَهُرا يَلُفُ شَمْلي بِجُمْلِ لَـزَمَانٌ يَـهُمُ بِالإحسانِ

والعرب تقول: بأرض فلان شجرٌ قد صاح. أي طال؛ لَمَّا تَبَيَّنَ الشَّجَوُ للنّاظِرِ بطوله، ودلُّ على نفسه بصوته.

⁽١) السجستاني: هو أبو حاتم السجستاني، تقدمت ترجمته.

 ⁽۲) أبو عبيدة: هو الحافظ أبو عبيدة معمر بن المثنى التميمي البصري المنشأ، بغدادي الدار والوفاة، الفقيه اللغوي الأخباري، ولد سنة ١١٠هـ، وتوفي سنة ٢٠٣هـ. تقدمت ترجمته الوافية، مع ذكر مؤلفاته.

 ⁽٣) البيت من الوافر، وهو بلا نسبة في لسان العرب (رود)، وكتاب الصناعتين ص ٢١٢، وتفسير الطبري ١٨٦/١٦، ومجاز القرآن ١/٠١٤.

⁽٤) يروى صدر البيت بلفظ:

إن دهــراً يـــلــفُ حــبــلــي بـــجُــمــلِ والبيت من الخفيف، وهو لحسان بن ثابت في أساس البلاغة (لفف)، وليس في ديوانه، وبلا نسبة في لسان العرب (دهر)، وتهذيب اللغة ٢/ ١٩٢، وديوان الأدب ١/ ١٠٧، وتاج العروس (دهر).

ومثل قولُ العجاج (١):

كالكَوم إذْ نَادَى مِنَ الكافُودِ

ويقال: هذا شجرٌ واعِدٌ، إذاً نوَّر، كأنَّه نَوَّر لمَّا وَعَد أَن يُثمر. ونباتٌ واعِدٌ، إذا أَقْبَلَ بِمَاء وَنِضْرة.

قال سُويدُ بن كُرَاع^(٢):

رَعَى غَيْرَ مَذْعُورٍ بِهِنَّ وَرَاقَهُ لَـمَاعٌ تَسهَادَاهُ الدَّكَادِكُ وَاعِدُ

في أشباه لهذا كثيرة، سنذكر ما نحفظ منها في كتابنا هذا مما أتى في كتاب الله، عز وجل، وأمثاله من الشعر، ولغات العرب، وما استعمله الناس في كلامهم.

ونبدأ بباب الاستعارة؛ لأن أكثر المجاز يقع فيه.

⁽١) قبله:

غراء تسببي نيظر المنظود بيفاحم يُعكَفُ أو منشود كالماء تسببي تعكفُ أو منشود

والرجز للعجاج في ديوانه ١/ ٣٣٨ـ ٣٣٩، ولسان العرب (كفر)، وتاج العروس (كفر)، وتهذيب الملغة ١/ ٢٠١، والمخصص ٢١٦/، وجمهرة اللغة ص ٧٨٦، ولرؤية في لسان العرب (صيح)، (عرق)، وتاج العروس (صيح)، وليس في ديوانه، وبلا نسبة في لسان العرب (ندى)، ومقاييس اللغة ٥/ ١٩٢، وجمهرة اللغة ص ١٢٠٥، و٢٦٠، وكتاب العين ٥/ ٣٥٨، وتاج العروس (ندا)، وتهذيب اللغة ١٩٠/١٤.

 ⁽۲) البيت من الطويل، وهو لسويد بن كراع في لسان العرب (وعد)، (لعع)، وأساس البلاغة (وعد)،
 وتهذيب اللغة ٣/ ١٣٥، وتاج العروس (وعد)، (لعع)، وبلا نسبة في المخصص ١/ ١٨٣٠.

باب الاستعارة

فالعرب تستعير الكلمة فتضعها مكان الكلمة، إذا كان المسمى بها بسبب من الأخرى، أو مُجاوراً لها، أو مُشَاكِلاً. فيقولون للنبات: نوءٌ لأنه يكون عن النوءِ عندهم.

قال رؤية بن العجاج(١):

وَجِفٍّ أَنْسُواءُ السِّحَابِ المُرْتَزَقْ

أي جف البقل.

ويقولون للمطر: سماءً؛ لأنه من السماء ينزل، فيقال: ما زلنا نَطأ السماء حتى أتيناكم.

قال الشاعر(٢):

إِذَا سَقَطَ السَّماءُ بَأَرْضِ قَوْمٍ رَعَيْنَاهُ وإِنْ كَانُوا غِنضَابًا

ويقولون: ضَحكتِ الأرض: إذا أنبتت؛ لأنها تُبدِي عن حُسن النبات، وتَنْفَتِقُ عن الزهرِ، كما يَفْتَرُ الضاحكُ عن الثغر، ولذلك قبل لطَلْع النخل إذا انفتق عنه كافورُهُ: الضَّحكُ؛ لأنه يبدو منه للناظر كبياض الثغر. ويقال: ضَحكت الطَّلْعَةُ، ويقال: النَّورُ يُضَاحِكُ الشمس؛ لأنه يدور معها.

⁽۱) يروى الرجز بتمامه:

وخف أنواء الربيع المرتزق وخب أعراقُ السفا على القيق القوس والرجز لرؤبة في ديوانه ص ١٠٥، ولسان العرب (قيق) وتهذيب اللغة ٩/ ٣٧٢، وتاج العروس (رزق)، ومقاييس اللغة (١٥٨/٢، ٣/ ٨١، ومجمل اللغة ٢/ ١٦١، ١٣٥/٤، وبلا نسبة في لسان العرب (قط)، وكتاب العين / ٢٣٨، والمخصص ١/٩١٠.

 ⁽۲) البيت من الواقر، وهو لمعود الحكماء (معاوية بن مالك) في لسان العرب (سما)، وللقرزدق في تاج العروس (سما)، وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٣/ ٩٨، والمخصص ٧/ ١٩٥، ١٩٠/ ٣٠، وديوان الأدب ٤٧/٤.

وقال الأَعْشَى يذكر رَوْضَةً (١):

يُضَاحِك الشمسَ منها كوكبٌ شَرِقٌ مُؤَرِّرٌ بِعَمِيمِ النَّبُتِ مُكْتَهِلُ وَقَال آخر (٢):

وضحِكَ الـمُــزنُ بـهـا ثــمَّ بَـكَــى يريد بضحكه انعِقَاقه (٣) بالبرق، وببكائه: المطر.

ويقولون: لَقيتُ من فلانِ عَرقَ القِرْبَةِ، أي شِدَّةً ومشقَّةً. وأصل هذا أن حامل القِرْبَة يتْعَبُ في نَقْلِها حتى يَعرَقَ جبينُه، فاستُعِيرَ عَرَقُها في موضع الشَّدةُ.

ويقول الناس: لقيتُ من فلانِ عَرَقَ الجَبين، أي شدّة.

ومثل هذا في كلام العرب كثير يطول به الكتاب، وسنذكر ما في كتاب الله تعالى نه.

فمن الاستعارة في كتاب الله قوله عز وجل: ﴿ يَوْمَ يُكُشُفُ عَن سَاقِ ﴾ [القلم: ١٤٦ أي عن شِدَةٍ من الأمر، كذلك قال قَتَادَةُ (٤٠). وقال ابراهيم (٥٠): عن أمر عظيم.

وأصل هذا أنّ الرجل إذا وَقَع في أمرٍ عظيم يحتاج إلى معاناته والجدّ فيه ـ شُمّر عن ساقِهِ، فاستُعيرت الساق في موضع الشدة.

وقال دُرَيْد بن الصِّمَّة (٦):

⁽۱) البيت من البسيط، وهو في ديوان الأعشى ص ۱۰۷، ولسان العرب (كوكب)، (أزر)، (شرق)، (كهل)، (عمم)، وتهذيب اللغة ١٩/١، ١١٩/١، ٣١٦/٨، ١١٠، ٤٠٢/١، ومقاييس اللغة ٥/ ١٢٥، ١٢٥، ١١٤، وأساس البلاغة (ضحك)، والمخصص ١/٤٤، وتاج العروس (ككب)، (أزر)، (شرق)، (كهل)، والبيت بلا نسبة في كتاب العين ٣/ ٣٧٨، ٣٣٨،٥/ ٤٣٣.

 ⁽۲) الرجز لدكين الراجز في أمالي المرتضى ٢/ ٩٤، وبلا نسبة في كتاب الصناعتين ص ٢٣٩، والحيوان ٣/ ٧٥.

⁽٣) الانعقاق: الانشقاق.

 ⁽٤) قتادة: هو قتادة بن دعامة بن عرنين بن عمرو بن ربيعة السدوسي، أبو الخطاب البصري التابعي،
 ولد سنة ٢٠هـ، وتوفي سنة ١١٧هـ. صنف «تفسير القرآن». (كشف الظنون ٥/ ٨٣٤).

⁽٥) إبراهيم: هو إبراهيم بن يزيد، أبو عمران النخعي الكوفي، توفي سنة ٩٦هـ.

⁽٦) البيت من الطويل، وهو في ديوان دريد بن الصمة ص ٢٦، ولسان العرب (سوق)، والمخصص ١٦/ ١٣ ، ١٩/١٦، ٢٠/١٦، ٢٠/١٦، ٢٠/١٦، ٢٠/١٦، ٢٠/١٦، وتهذيب اللغة ٩/ ٢٣٤، ١٨٨، وشرح ديوان الحماية للمرزوقي ص ٨١٨، والكامل ص ٤٩٧، والأصمعيات ص ١١٣، وجمهرة أشعار العرب ص ١١٨، وديوان المعانى ١/٦، وكتاب الصناعتين ص ٣٠٥، والبيت بلا نسبة في لسان العرب (جلل).

كَمِيشُ الإزَارِ خَارِجٌ نِصْفُ سَاقِهِ صَبُورٌ عَلَى الجَلاَّءِ طَلاَع أَنْجُدِ وقال الهُذليّ(١):

وكُنْتُ إذا جَارِي دعًا لِمَضُوفَة أَشَمُرُ حتى يَنصُفَ السَّاقَ مِثْزَري

ومنه قول الله عز وجل: ﴿وَلَا يُطْلَمُونَ فَتِيلًا﴾ [النساء: ٤٩] ﴿وَلَا يُظْلَمُونَ فَقِيرًا﴾ [النساء: ٢٩] ﴿وَلَا يُظْلَمُونَ فَقِيرًا﴾ [النساء: ٢٤] والفَتيل: ما يكون في شقّ النّواة. والنّقِيرُ: النُّقْرَةُ في ظهرها. ولم يُرد أنهم لا يظلمون ذلك بعينه، وإنما أراد أنهم إذا حُوسِبُوا لم يُظلموا في الحساب شيئًا ولا مِقْدار هذين التّافهين الحقيرين.

والعرب تقول: ما رَزَأْتُه زِبَالاً. (والزِبَالُ) ما تحمله النَّملة بفمها، يريدون ما رَزَأْتُه شيئاً.

وقال النابغة الذُّبْيَانِي (٢):

يَجْمَعُ الجَيْشَ ذَا الأُلُوفِ ويَغْزُو شَـم لا يَسْزَأُ الْـعَـدُوَّ فَــــــلا وكذلك قوله عز وجل: ﴿وَاللَّذِي تَنْعُونَ مِن دُونِهِ مَا يَمْلِكُونَ مِن فِطْمِيرٍ﴾ [فاطر: ١٣] وهو (الفُوقَةُ) التي فيها النّواة. يريد ما يملكون شيئاً.

ومنه قوله عز وجل: ﴿وَقَدِمْنَا إِلَىٰ مَا عَمِلُواْ مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَهُ مَبَاءَ مَّنَثُورًا ﴿ اللهِ اللهُ مَنْ أَرَادُ القُدُومَ إِلَى مُوضِع عَمَدَ له وَقَصَدَهُ.

والهباء المنثور: ما رأيتَه في شعاع الشمس الداخل من كُوَّة البيت.

والهباء المُنْبَثُ: ما سَطع من سَنابِك الخيل. وإنما أراد أنّا أَبْطَلْناهُ كما أنّ هذا مُبْطَلٌ لا يُلمَس ولا ينتفع به.

ومنه قوله: ﴿ وَأَفِّيدَتُهُمْ هُوَآءٌ ﴾ [إبراهيم: ٤٣] يريد أنها لا تَعِي خيراً؛ لأن المكان إذا

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لأبي جندب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢٥٨/١، وشرح شواهد الشافية ص ٣٥٨، ولسان العرب (جور)، (ضيق)، (نصف)، (كون)، والمعاني الكبير ص ٧٠٠، ١١١٩، وبلا نسبة في شرح المفصل ١٠/٨، والمحتسب ٢/٤١، والممتع في التصريف ٢/ ٢١٤، والمنصف ٢/١٠٨.

 ⁽۲) البيت من الخفيف، وهو لعبد قيس بن خفاف في الحيوان ٢/٩٧٤، والأغاني ١٦/١١، وللنابغة الله البياني في ديوانه ص ١٣٥ (طبعة دار الكتاب العربي)، والشعر والشعراء ص ١٧١، ويلا نسبة في مقاييس اللغة ٤/ ٤٧٢، والمخصص ٢٥٤/١٣.

كان خَالياً فهو هواءً حتى يَشغلَهُ الشيء.

ومثله قوله عز وجل: ﴿وَكَنَاكِ أَعْثَرَنَا عَلَيْهِمْ﴾ [الكهف: ٢١] يريد أطْلَعْنَا عليهم. وأصل هذا أنّ من عَثر بشيء وهو غافل نظر إليه حتى يَعرِفه. فاستُعِيرَ العِثَارُ مكان التّبيّن والظهور. ومنه يقول الناس: ما عثرتُ على فلانِ بسوء قطُّ. أي ما ظهَرتُ على ذلك منه.

ومنه قوله عز وجل: ﴿إِنِّ آَحَبَتُ حُبَّ ٱلْخَيْرِ عَن ذِكْرِ رَبِّي حَتَّى تُوَارَتْ بِٱلْحِجَابِ﴾ [صَ: ٣٢] أراد الخيلَ، فسمًاها الخَيْرَ لما فيها من المنافع.

قال الرّاجز بعد أن عدَّد فضائِلها وأسبابَ الانتفاع بها _(١):

فالخيلُ والخيراتُ في قَرْنَيْنِ قِال طُفَيل (٢٠):

وللخيلِ أَيَّامٌ فَمَنْ يَصْطَبِرْ لَها وَيَعْرِفْ لها أَيَّامَهَا الخيرَ تُعقِبِ

ومنه قوله عز وجل ﴿أَوْ مَن كَانَ مَيْتًا فَأَحَيَنْنَهُ وَجَعَلْنَا لَهُمْ ثُورًا يَمْشِي بِهِهِ فِ النَّاسِ ﴿ [الأنعام: ١٢٢] . أي كان كافراً فهديناه وجعلنا له إيماناً يَهْتَدِي به سُبُلَ الخير والنَّجَاة ﴿ كُمَن مَثَلُمُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِنْهَا ﴾ [الأنعام: ١٢٢] أي في الكُفْر. فاستعار الموت مكان الكُفْر، والحياة مكان الهداية، والنور مكان الإيمان.

ومن ذلك قوله: ﴿وَلَكِين لَّا تُوَاعِدُوهُنَّ سِرًّا﴾ [البقرة: ٢٣٥] أي نكاحاً، لأن النكاح يكون سراً ولا يظهر، فاستُعيرَ له السرُّ.

قال رُؤْبَة (٣):

فَعفَّ عَنْ أَسْرَادِها بَعْدَ العَسَقْ

⁽١) الرجز بلا نسبة في كتاب المعاني ١/ ٨٥، ١٧٦، وفي المعاني: «في قرينينِ» بدل: «في قرنينِ»، وفي الخزانة ٣/ ٦٤٣: «كالقريتين» بدل: «في قرنين».

 ⁽٢) البيت من الطويل، وهو في ديوان طفيل الغنوي ص ٣٥، والإنصاف ص ٢٢١، وخزانة الأدب ٩/
 ٤٤، وكتاب الصناعتين ص ٢٧٧، والمعانى الكبير ١/ ٨٥.

⁽٣) الرجز في ديوان رؤبة ص ٢٠٤، وتهذيب اللغة ١٢/ ٢٨٤، ولسان العرب (فرك) وفيه: «الغسق» =

والْعَسَق: الملازمة:

ومنه قوله: ﴿ نِسَآ أَوُّكُمْ حَرَّتُ لَكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٢٣]أي مُزْدَرَعٌ لكم كمَّا تُزْدَرَعُ أَلْأرضُ

ومنه قوله: ﴿وَلَسَّتُم بِعَاخِذِيهِ إِلَّا أَن تُغْمِضُواْ فِيهِ ﴾ [البقرة: ٢٦٧] أي تترَخَّصُوا. وأصل هذا أن يصرف المرء بصره عن الشيء ويُغمضَه، فسُمِّي التَّرَخُّصُ إغْماضاً. ومنه يقولُ الناس للبائع: أَغْمِضْ وغمِّض. يريدون لا تستقص وكمن كأنَّك لم تُبْصِر.

ومنه قوله: ﴿ هُمُنَّ لِبَاشُ لَكُمُ وَأَشَّمُ لِبَاسٌ لَهُنَّ ﴾ [البقرة: ١٨٧] لأنَّ المرأة والرجل يتجردان ويجتمعان في ثوب واحد، ويَتَضَامًانِ فيكون كلُّ واحدٍ منهما للآخر بمنزلة اللباس.

قال النابغة الجَعْدِيّ (١):

إذَا مَّا الضَّجِيعُ ثَنَى جِيدَهَا تَدَاعَتْ عَلَيْهِ فَكَانَتْ لِبَاسا

ومنه قوله: ﴿ رَثِيَابُكَ فَطَعِرَ ﴿ إِنْ المدثر: ٤] أي طهّر نفسك من الذنوب، فكنى عن الجسم بالثياب؛ لأنّها تشتمل عليه.

قالت ليلى الأخيلية وذكرت إبلا(٢):

رَمَوهَا بَأَثُوابٍ خِفَافٍ فَلا تَرَى لها شبَها إلا النَّعَامَ المُنَفَّرَا أي ركبوها فرمَوها بأنفسهم.

وقال آخر (٣):

والبيت من المتقارب، وهو في ديوان النابغة الجعدي ص ٨١، ومقاييس اللغة ٥/ ٢٣٠، وتهذيب اللغة ١٢/٤٤٤، ومجمل اللغة ٤/ ٢٦٢، وتاج العروس (لبس)، ولسان العرب (لبس)، والشعر والشعراء ص ٢٠٢.

(٢) البيت من الطويل، وهو للشماخ في تهذيب اللغة ١٥٤/١٥، وليس في ديوانه، ولليلى الأخيلية في ديوانها ص ٧٠، وأساس البلاغة (ثوب)، والمعاني الكبير ص ٤٨٦، وكتاب الصناعتين ص ٣٥٣، والبيت بلا نسبة في مجمل اللغة ١/٣٧٦، وتاج العروس (ثوب)، ولسان العرب (ثوب).

(٣) الرجز بلا نسبة في تاج العروس (دسم)، (وقم)، ولسان العرب (دسم)، (وقم)، وتهذيب اللغة ٢٧/١٧، ٢٩/١٥، ومقاييس اللغة ٢/٢٧٦، وديوان الأدب ٣/٢٧٠، وأساس البلاغة (دسم)، والمعاني الكبير ١/٤٨١، ويروى: «جحاً» بتقديم الجيم على الحاء، بدل: «حجاً».

بدل: «العسق».

⁽١) يروى عجز البيت بلفظ:

تداعت فكانت عليه لباسا

لا هُـمَّ إِنَّ عـامِـرَ بـن جَـهـمِ أَوْذَمَ حـجّاً فـي ثـيـابِ دُسْـمِ أَوْذَمَ حـجّاً فـي ثـيـابِ دُسْـمِ أي هو متدنس بالذنوب .

والعرب تقول: قوم لطاف الأزُر. أي خِماصُ البطون؛ لأنَّ الأُزُرَ تُلاثُ عليها. ويقولون: فِدى لك إزاري. يريدون: بدني، فتضع الإزار موضعَ النَّفْسِ.

قال الشاعر(١):

أَلا أَبْسِلِعْ أَبَسَا حَفْسِ رَسُسُولاً فِدَى لَكَ مِنْ أَخِي ثِفَةٍ إِزَارِي وقد يكون الإزارُ في هذا البيت: الأهلَ. قال الهُذليّ (٢):

تَـــِـرَأُ مِــن دَمِّ المَــقَـــيــل وبَــزِّهِ وقد عَـلِقَتْ دمَّ القتيل إزَارُها أي نفسها.

ويقولون للعَفَافِ: إزارٌ؛ لأنَّ العفيف كأنَّه استتر لمَّا عفَّ.

وقال عَدِيّ بن زَيْد (٣):

أَجْلِ أَنَّ الله قَدْ فَضَلَكُم فَوقَ ما أَحْكِي بِصُلْبِ وإزَارِ فالصَّلَبُ: الحسَبُ، سمّاه صُلْباً لأنَّ الحَسَبَ: العشيرة، والخلْقُ، من ماء الصّلب، والإزار: العفاف.

ويجوز أن يكون سَمَّى العشيرة صُلْباً لأنَّهم ظَهْرُ الرجل، والصَّلبُ في الظُّهر.

⁽۱) البيت من الوافر، وهو لبقيلة الأكبر الأسجعي، وكنيته أبو المنهال، في لسان العرب (أزر)، والمؤتلف والمختلف ص ٣٦، وعجزه في لسان العرب (أزر)، منسوباً إلى جعدة بن عبد الله السلمي، وبلا نسبة في شرح اختيارات المفضل ص ٢٥٠، وشرح شواهد الإيضاح ص ١٦٢، ولسان العرب (قلص).

⁽٢) البيت من الطويل، وهو لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٧٧، ولسان العرب (أزر)، وتاج العروس (أزر)، والمعاني الكبير ص ٤٨٣، وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ص ٤٣٢، ومقاييس اللغة ٤/ ١٢٧، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٧١٧، والمخصص ٤/ ٧٧،

 ⁽٣) البيت من الرمل، وهو في ديوان عدي بن زيد ص ٩٤، وتهذيب اللغة ١١/١٩٤، وديوان الأدب
 ١٤٩/١، وتاج العروس (حكي). ويروى البيت بلفظ:

أَجْلَ أَنَّ اللَّه قد فضَلكم فوق من أحكاً صلباً بإزارِ والبيت بهذا اللفظ، لعدي بن زيد في ديوانه ص ٩٤، وجمهرة اللغة ص ١٠٥١، ولسان العرب (حكاً)، (صلب)، (أزر)، (أجل)، (حكى)، وبلا نسبة في مجالس ثعلب ٢٤٠/١.

وقـال: ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِى جَعَلَ لَكُمُ ٱلَّيْلَ لِبَاسًا﴾ [الـفـرقـان: ٤٧]: أي سِـــُـراً وحـجـابـاً الأبصاركم.

قال ذو الرُّمة(١):

ودَوِّيَّةٍ مِثلِ السَّمَاءِ اعْتَسَفْتُها وقد صَبغَ اللَّيْلُ الحَصَى بِسَوَادِ أَي لَمَا أَلْبَسَهُ الليلُ سَوَادَهُ وظُلمَتَه، كانَ كأنَّه صَبَغَهُ.

وقد يَكْنُون باللباس والثوب عما سَتَر ووقى، لأنّ اللباس والثوبَ وَاقِيانِ ساتِرانِ. وقال الشاعر^(٢):

كَشَوْبِ ابن بِيضِ وقاهم به فَسَدَّ على السَّالكين السَّبيلا قال الأصمعي: (ابن بيض) رجلٌ نحرَ بعيراً له على ثَنِيّةٍ فَسَدَّها فلم يقدر أحد أنْ يجوز، فَضُرِبَ به المثل فقيل: سَدّ ابن بِيضِ الطريقَ (٣).

وقال غير الأصمعي: (ابن بيض) رجلٌ كانت عليه إتَّاوَةٌ فهرب بها فاتَّبَعَهُ مُطالِبُه، فلما خشيَ لحَاقَه وضع ما يطالبه به على الطريق ومضى، فلما أخذ الإتاوة رجع وقال: «سدٌ ابن بيضِ الطريق» أي منعنا من اتباعِه حين وَفَى بما عليه، فكأنه سدٌ الطريق⁽³⁾.

فكنّى الشاعرُ عن البعير _ إن كان التفسير على ما ذكر الأصمعي.

أو عن الإتاوَةِ - إن كان التفسير ما ذَكَرَ غيره - بالثوب؛ لأنهما وَقَيَا كما يقي الثوبُ.

وكان بعض المفسرين يقول في قوله عز وجل: ﴿وَهُوَ ٱلَّذِى جَعَلَ لَكُمُ ٱلَّيْلَ لِبَاسًا﴾ [الفرقان: ٤٧] أي سكن لكم. [الفرقان: ٤٧] أي سكن لكم.

وإنما اعتَبر ذلك من قوله: ﴿جَعَلَ لَكُمُ ٱلَّيْلَ لِتَسْكُنُواْ فِيهِ﴾ [يونس: ٦٧] ومن قوله:

⁽١) البيت من الطويل، وهو في ديوان ذي الرمة ص ٦٨٥، وشرح شواهد الإيضاح ص ٣٨٢، وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٤١٥.

⁽٢) البيت من المتقارب، وهو لبشامة بن عمرو في تاج العروس (بيض)، وشرح اختيارات المفضل ص ٢٩٣، والمفضليات ص ٦٠، وطبقات الشعراء ص ٥٦٥، والأغاني ٢١/ ٤٣، ولبسامة بن حزن (وهذا تحريف) في لسان العرب (بيض)، وبلا نسبة في تاج العروس (ثوب).

انظر المثل في لسان العرب (بيض)، وجمهرة الأمثال ص ١١٨، ومجمع الأمثال ١/ ٣٤١، وأمثال العرب للمفضل الضبي ص ٧١- ٧٢.

⁽٤) انظر لسان العرب (بيض)، ومجمع الأمثال ١/٣٢٨.

﴿ وَجَعَلَ مِنْهَا زُوْجَهَا لِيَسْكُنُ إِلَيْهَا ﴾ [الأعراف: ١٨٩].

ومن الاستعارة: ﴿وَأَمَّا ٱلَّذِينَ آبَيْضَتَ وُجُوهُهُمْ فَفِي رَحْمَةِ ٱللَّهِ هُمْ فِهَا خَلِلْدُونَ اللَّهِ الله عمران: ١٠٧] يعني جَنَّتُه، سمَّاها رحمة؛ لأن دخولهم إيَّاها كان برحمته.

ومـشـلـه قــولـه: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَــِلُواْ الصَّلِلِحَاتِ فَيُوَفِيهِمْ أَجُورَهُمْ وَيَزِيدُهُم مِّن فَضَــلِّهُ، وَأَمَّـا الَّذِينَ اسْتَنكَفُواْ وَاسْتَكْبُرُواْ فَيُعَذِّبُهُمْ فَي رَحْمَةٍ مِنْهُ وَفَضَلِ﴾ [النساء: ١٧٥]. وقد توضَعُ (الرحمةُ) موضع (المطر) لأنه يَنزل برحمته.

قال تعالى: ﴿وَهُوَ ٱلَّذِكِ يُرْسِلُ ٱلرِّيَكَ بُشْرًا بَيْنَ بَدَى رَحْمَتِهِ ۗ [الأعراف: ٥٧] يعني المطر.

وقال تعالى: ﴿ قُلُ لَّوَ أَنْتُمْ تَمْلِكُونَ خَزَابِنَ رَحْمَةِ رَبِّيٌّ ﴾ [الإسراء: ١٠٠] يعني مفاتيح رزقه.

وقال تعالى: ﴿مَّا يَفْتَحِ ٱللَّهُ لِلنَّاسِ مِن رَّحْمَةِ فَلَا مُمْسِكَ لَهَمَّا ﴾ [فاطر: ٢] أي من رزق.

ومن الاستعارة: اللسان يوضع موضع القول؛ لأنّ القول يكونُ بها. قال الله، عز وجل، حكاية عن إبراهيم عليه السلام: ﴿وَلَجْعَل لِي لِسَانَ صِدْقِ فِي ٱلْآخِرِينَ (الله الشاعراء: ٨٤]. أي ذِكْراً حسناً. وقال الشاعر(١٠):

إنِّي أَتَشْنِي لِسَانٌ لا أُسَرُّ بِهَا من عَلْو لا عَجَبٌ مِنْهَا ولا سَخَرُ أي أَتَانِي خبرٌ لا أُسَرُّ به.

ومنه الذُّكْرُ يوضعُ موضع الشرف؛ لأنَّ الشّريف يُذْكر قال الله تعالى: ﴿وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ ﴾ [الزخرف: ٤٤] يريد أن القرآن شرفٌ لكم.

وقال تعالى: ﴿لَقَدْ أَنزَلْنَا ۚ إِلَيْكُمْ كِتَنَّا فِيهِ ذِكْرُكُمْ ﴾ [الانبياء: ١٠] أي شرفُكم.

وقال: ﴿ بَلَ أَنْيَنَاهُم مِذِكْرِهِم فَهُمْ عَن ذِكْرِهِم مُعْرِضُونَ﴾ [المؤمنون: ٧١] أي أتيناهم بشرفهم.

ومنه قوله تعالى: ﴿فَلَا تَقُل لَهُمُمَّا أُنِّ وَلَا نَنْهُرْهُمَا﴾ [الإسراء: ٢٣] أي لا تستثقل شيئاً

⁽۱) البيت من البسيط، وهو لأعشى باهلة في إصلاح المنطق ص ٢٦، والأصمعيات ص ٨٨، وأمالي المرتضى ٢/ ٢١، وجمهرة اللخة ص ٩٥، ١٣٠٩، وخزانة الأدب ٦/ ٥١١، وسمط اللآلي ص ٧٠، وشرح المفصل ٤/ ٩٠، ولسان العرب (سخر)، (لسن)، والمؤتلف والمختلف ص ١٤، وبلا نسبة في خزانة الأدب ١/ ١٩١، ١٥٦/٤، ولسان العرب (علا).

من أمرهما، وتَضِقُ به صدراً، ولا تُغْلِظ لهما.

والناس يقولون لما يكرهون ويستثقلون: أُفِّ له. وأصل هذا نفخُكَ للشيء يسقط عليك من تراب أو رماد وغير ذلك، وللمكان تريد إماطة الشيء عنه لتقعُد فيه. فقيل لكل مُسْتَثْقَل: أُفِّ لك، ولذلك تُحَرَّكُ بالكسر للحكاية، كما يقولون: غاقي غاقي، إذا حكوًا صوْتَ الغراب.

والوجه أن يُسكَّن هذا، إلا أنه يُحرَّك لاجتماع الساكنين، فربما نُوِّن، وربما لم ينوِّن، وربما حُرِّك إلى غير الكسر أيضاً.

ومنه قوله تعالى: ﴿ كُلُّمَا ٓ أَوْقَدُوا نَازًا لِلْعَرِّبِ أَطْفَأُهَا اللَّهُ ۗ [المائدة: ٦٤] يريد كلما هاجوا شرّاً وأجمعوا أمراً ليحاربوا النبي ﷺ ـ سكّنه الله وَوَهّن أمرهم.

ومنه قوله سبحانه: ﴿وَيَضَعُ عَنْهُمُ إِصْرَهُمْ وَٱلْأَغْلَالُ ٱلَّتِي كَانَتَ عَلَيْهِمُ ۗ [الأعراف: ١٥٧]. الإصر: الثَّقْل الذي ألزَمَهُ الله بني إسرائيل في فرائضهم وأحكامهم، ووضعه عن المسلمين. ولذلك قيل للعهد: إصرّ.

قال تعالى: ﴿وَلَخَذْتُمْ عَلَىٰ ذَالِكُمْ إِصِّرِيُ ﴾ [آل عمران: ٨١] أي عهدي؛ لأن العهد ثقْلٌ وَمَنْعٌ مِن الأمر الذي أُخِذَ له.

﴿وَالْأَغْلالُ﴾: تحريمُ الله عليهم كثيراً مما أطلقه لأمَّة محمد، ﷺ، وجعله أُغلالاً لأن التحريم يمنع كما يقبض الغُلُّ اليَدَ، فاسْتُعِيرَ.

قال أبو ذؤيبِ^(١):

فَلَيْسَ كَعَهْدِ الدَّارِيا أَمْ مالكِ ولكن أَحاطَتْ بالرُّقَابِ السَّلاسِلُ وَعَادَ الفَتَى كالكَهْلِ لَيْسَ بِقَائلِ سِوَى العَدْلِ شَيْئاً فَاسْتراحَ العَواذِلُ

يقول: ليس الأمرُ كعهْدِك إذ كنا في الدَّار ونحن نَتَبسَّطُ في كل شيء ولا تَتوقّى، ولكن أسْلَمْنَا فصِرْنا من موانع الإسلام في مثل الأَغْلال المحيطة بالرِّقاب القابضة للأيدى.

ومن هذا قوله: ﴿إِنَّا جَعَلْنَا فِىٓ أَعَنَقِهِمَ أَغَلَاً﴾ [يسّ: ٨]، أي قبضنا أيديهم عن الإنفاق في سبيل الله بموانع كالأغلال.

 ⁽١) البيتان من الطويل، وهما لأبي خراش الهذلي في ديوان الهذليين القسم الثاني ص ١٥٠، وشرح أشعار الهذليين ص ١٢٢٣، ولسان العرب (عهد)، والتنبيه والإيضاح ٤٣/٢، والأغاني ٤٣/١٥.

ومن ذلك قوله: ﴿ صِبْغَةَ اللَّهِ وَمَنْ آخْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً ﴾ [البقرة: ١٣٨]، يريد المختان، فسماه صِبْغةً؛ لأن النصارى كانوا يَصبُغُون أولادهم في ماء ويقولون: هذا طُهْرَةً لهم كالختان للحُنَفّاء، فقال الله تعالى؛ ﴿ صِبْغَةَ الله ﴾ أي الزَمُوا صبغة الله لا صبغة النصارى أولادهم؛ وأراد بها ملة إبراهيم عليه السلام.

ومنه قوله: ﴿مَا لَهَا مِن فَرَاقِ﴾ [صَ: ١٥] أي ما لها من تَنَظُرٍ وَتَمْكُثِ إذا بدأَتْ، ولذلك سمّاها ساعة لأنها تأتي بغْتَةً في ساعة.

وأصل الفَوَاقِ أن تُحلب الناقة ثم تُترك ساعة حتى يجتمع اللبن ثم تُحلَب فما بين الحَلْبَتَين فَوَاق، فاستعير الفَوَاق في موضع الانتظار.

ومنه قوله: ﴿ فَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُواْ ذَنُوبًا مِثْلَ ذَنُوبٍ أَصْحَبِهِمْ ﴾ [الذاريات: ٥٩]، أي حظاً ونصيباً.

وأصلُ الذَّنوب: الدّلُو، وكانوا يَسْتقون الماء، فيكون لهذا ذَنُوبٌ ولهذا ذَنُوبٌ، فاستُعيَر في موضع النَّصِيب، وقال الشاعر(١):

إنَّا إذا نَازَعَنَا شَريبُ لينا ذَنوبٌ وله ذَنوبُ

والعرب تقول: (أخي وأخوك أَبُنا أَبْطَشُ؟) يريدون: أنا وأنت نَضْطرع فنطر أَيُّنا أَشدُّ؟ فَيكُني عن نفسه بأخيه، لأن أخاه كنفسه.

وقال العَبْدِي (٢):

أَخِي وَأَخُوكَ بِبِطِنِ النَّسَيْرِ لِيس بِه مِنْ مَعَدُّ عَرِيبُ ويكنى عن أَخِيه بنفسه.

لها ذُنُوبٌ ولكم ذُنُوبُ فإن أبيتم فلنا القليبُ والرجز بلا نسبة في لسان العرب (ذنب)، وتهذيب اللغة ١٤/ ٤٣٩، والمخصص ١٨/١٧، وكتاب العين ٨/ ١٩٠، وجمهرة اللغة ص ٣٠٦، وتاج العروس (ذنب).

(٢) يروى البيت بلفظ:

ف عرب بن أهله عرب بن والبيت به أمن أهله عرب بن والبيت به أب النافظ من مخلع البسيط، (وفي عجزه خلل بالوزن)، وهو لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ١١، وجمهرة اللغة ص ٢٥٠، وأمالي القالي ١/ وسمط اللآلي ص ٥٦٥، ومعجم البلدان (حبر)، وتاج العروس (عرد). والبيت برواية المؤلف لثعلبة بن عمرو العبدي في المقضليات ص ٢٥٤.

⁽١) يروى الرجز بلفظ:

قال الله تعالى: ﴿ وَلَا نَلْمِزُوا أَنْفُسَكُونَ ﴾ [الحجرات: ١١]، أي لا تَعيبُوا إخوانكم من المسلمين؛ لأنهم كأنفسكم.

وقال: ﴿ لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظُنَّ ٱلْمُؤْمِنُونَ وَٱلْمُؤْمِنُونَ بِأَنْفُسِمِمْ خَيْرًا ﴾ [النور: ١٢] أي بأمثالهم من المسلمين.

وبعض المفسّرين يقول في قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا دَخَلْتُم بُيُوتًا فَسَلِمُوا عَلَىٰٓ أَنفُسِكُم بَجِيّـةً مِنْ عِندِ اللّهِ مُبُدَكَةُ طُيِّـبَةً ﴾ [النور: ٦١]، أي على أهليكم، جعَلَهم أنفسهم على التّشبيه.

وقال: ابن عباس في تفسير ذلك: البيوت: المساجدُ، إذا دَخَلْتَها سَلَّمْتَ عَلى نفسك وعلى عباد الله الصالحين.

وقال تعالى: ﴿ أَسْتَجِيبُواْ بِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُمْجِيكُمْ ﴾ [الانفال: ٢٤]، أي إلى الجهاد الذي يُحْيي دينكم ويُعْليكم.

وقال: ﴿وَلَا نَقْتُلُواْ أَنفُسَكُمْ ۚ [النساء: ٢٩]، أي لا تقتلوا إخوانكم، ﴿وَلَا تَأْكُلُواْ أَمُواَكُمُم بَيْنَكُمُ بِيَلِكُمُ بِالْبَطِلِ﴾ [البقرة: ١٨٨]، أي أموال إخوانكم.

وإن جعلْتَهُ بمعنى لا يأكل بعضكم مال بَعْضٍ، ولا يَقتُلْ بعضكم بعضاً ـ فهو أيضاً قريب المعنى من الأوّل.

وقال تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقَنَكُمْ ثُمُ صَوَّرْنَكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَتَبِكَةِ ٱسْجُدُواْ لِآدَمَ﴾ [الاعراف: ١١] أراد: خلقْنا آدم وصوَّرناه، فجعل الخلق لهم، إذ كانوا منه.

ومنه قوله: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكَرَىٰ لِمَن كَانَ لَهُ قَلَبُ ﴾، [قَ: ٣٧] أي عـقـل؛ لأن القلب موضعُ العقل، فكنى عنه به.

وقوله: ﴿أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَعْلَنُهُمْ بِهَنْأَ﴾ [الطور: ٣٣]، أي تدلهم عقولهم عليه؛ لأن الحِلم يكون من العقل، فكنى عنه به.

ومنه قوله: ﴿فَصَبُ عَلَيْهِمُ رَبُّكَ سَوِّطَ عَذَابٍ ﴿ الفجر: ١٣] لأن التعذيب قد يكون بالسوط.

ومنه قوله: ﴿وَمَا قَنَلُوهُ يَقِينًا﴾ [النساء: ١٥٧] يعني العِلْم، لم يتحقَّقُوه وَيَسْتَيْقِنُوه. وأصل ذلك أن القتل للشيء يكون عن قهرٍ واستعلاءٍ وغلبةٍ. يقول: فلم يكن عِلمهم بقتل المسيح عِلماً أُحِيطَ به، إنما كان ظنّاً.

ومنه قوله سبحانه: ﴿وَعَلَى الَّذِينَ هَادُواْ حَرَّمْنَا كُلَّ ذِى ظُلْفُرْ ﴾ [الأنعام: ١٤٦] أي كلَّ ذي مِخْلَبٍ من الطير، وكلّ ذي حافرٍ من الدّواب كذلك قال المفسّرون:

وسمَّى الحافر ظُفراً على الاستعارة، كما قال الآخر وذكر ضيْفاً طَرَقَه''':

فَـمَـا رَقَـدَ الْـوِلْـدَانُ حـتَّـى رَآيُـتُـهُ على البَكْرِ يَمْريهِ بِسَاقٍ وحافِرِ فجعل الحافر موضعَ القدَم.

وقال آخر(٢):

سَأَمْنَعُهَا أَوُ سَوْفَ أَجْعَلُ أَمْرَها إلى مَلِكِ أَظْلافُه لم تَشَقَّقِ يريد بالأظلاف: قَدَمَيْه، وإنما الأظلافُ للشاء والبقر.

والعرب تقول للرجل: (هو غليظُ المَشَافِر) تريد الشفتين، والمشافرُ للإبل. وقال الحُطَيْئَة^(٣):

قَرَوْا جَارَكَ العَيْمَان لَمَّا جَفَوْتَهُ وَقَلَّصَ عَنْ بَرْدِ الشَّرَابِ مَشَافِرُهُ ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَوْ نَقَلَ عَلَيْنَا بَعْضَ ٱلْأَقَاوِيلِ ۞ لَأَخَذَنَا مِنْهُ بِٱلْيَمِينِ ۞ ثُمَّ لَقَطَعَنَا مِنْهُ ٱلْوَتِينَ ۞﴾ [الحاقة: ٤٤، ٤٦].

قال ابن عباس: اليمين لههنا: القُوَّة. وإنما أقامَ اليمين مُقامَ القوّة، لأن قوة كل شيء في مَيامنه.

ولأهل اللغة في هذا مذهب آخر قد جَرى الناس على اعتيادِه: أنْ كان الله عز وجل أراده في هذا الموضع، وهو قولهم إذا أرادوا عقوبة رجل: خُذ بيده وافعل به كذا

⁽١) البيت من الطويل، وهو لجبيهاء الأسدي في لسان العرب (حفر)، والتنبيه والإيضاح ٢/١١٠، وتتاب العروس (حفر)، ويلا نسبة في جمهرة اللغة ص ١٣١٣، والمخصص ٢/١٣٤، وكتاب الصناعتين ص ٢٣٣، والموازنة ص ٣٦، والموشح ص ٩١.

 ⁽۲) البيت من الطويل، وهو لعقفان بن قيس بن عاصم في لسان العرب (ظلف)، وسمط اللآلي ص ٧٤٦، وتاج العروس (ظلف)، وبلا نسبة في كتاب الصناعتين ص ٢٣٤، والموازنة ص ٣٦، وجمهرة اللغة ص ١٣١٢، وأمالي القالي ٢٠/١٢.

⁽٣) يروى صدر البيت بلفظ:

سَقَوا جارك العيدمان لما بركته

والبيت من الطويل، وهو في ديوان الحطيئة ص ٢٥، وجمهرة اللغة ص ١٣١٢، والموشح ص ١٣١، والموازنة ص ٣٦، وكتاب الصناعتين ص ٢٣٣، والبيت بلا نسبة في المخصص ٤/ ١٣٦. ١٨١/١٢.

وكذا. وأكثرُ ما يقولُ السلطانُ والحاكمُ بعد وُجُوبِ الحُكم: خذ بيده واسفعُ بيده.

ونحوه قول الله: ﴿ لَلْسَفَعًا بِالنَّاصِيَةِ ﴿ كَانَهُ عَالِمَتُهُ ﴿ العلق: ١٥، ١٦] أَي لَنَأْخُذَنَّ بِها، ثم لَنُقِيمنَّه ولِنُذُلِنَّه إِما في الدنيا وإما في الآخرة، كما قال تعالى: ﴿ فَيُؤْخَذُ بِالنَّوْصِى وَالْحَدُنِ الرحلن: ٤١] أَي يُجَرُّونَ إلى النار بنواصيهم وأرجلهم. ثم قال: ﴿ نَاصِيَةِ كَذِيَةٍ كَالْمَاتِ العلنَ وَالعلنَ وَ العلنَ وَ العلنَ وَ العلنَ وَ العلنَ وَ وَالعلنَ وَ العلنَ وَ وَالعلنَ وَ وَالعَلْمُ وَالعَلْمُ وَالعَلْمُ وَالْمَالِقُ وَالْمُ وَالعَلْمُ وَالعَلْمُ وَالعَلَمُ وَالعَلْمُ وَالعَلَمُ وَالعَلَمُ وَالعَلَمُ وَالْمُ وَالعَلَمُ وَالْمُوالِقُ وَالعَلْمُ وَالعَلْمُ وَالعَلْمُ وَالعَلَمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُوالِقُ وَالعَلَمُ وَالْمُ وَالعَلَمُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَالْمُوالِقُ وَ العَلَمُ وَالعَلَمُ وَالعَلَمُ وَالْمُوالِقُ وَالعَلَمُ وَالعَلَمُ وَالعَلَمُ وَالعَلَمُ وَالعَلَمُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالعَلَمُ وَالْمُوالِقُ وَالعَلَمُ وَالْمُوالِقُ وَالْمُؤْمُ وَلَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَلَهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُومُ اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَوْلُ وَاللَّهُ وَالْمُهُمُ وَلَمُ اللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ اللّهُ وَالْمُؤْمُ وَلَا اللّهُ وَلَا عَلَى اللّهُ وَلَا عَلَا اللّهُ وَالْمُؤْمُ وَاللّهُ وَلَا عَلَى اللّهُ وَلَا عَلَا اللّهُ وَالْمُؤْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَ

فكأنه تعالى قال: لو كذب علينا في شيء مما يلقيه إليكم عَنّا، لأمَرْنا بالأخذ بيده، ثُمَّ عَاقَبْناه بقطع الوَتِين.

وإلى هذا المعنى ذهب الحسن فقال في قوله تعالى: ﴿لَأَغَذُنَا مِنْهُ بِٱلْمَيِينِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ [الحانة: ٤٥]أي بالمَيَامِنِ، ثم عاقبناه بقطع الوتين، وهو: عِرق يتعلق به القلب، إذا انقطع مات صاحبه.

ولم يُرد أنا نقطعه بعينه، فيما يَرَى أهلُ النظر، ولكنّه أراد: ولو كذّبَ علينا لأَمَثْنَاه أو قتلناه، فكان كمن قُطِع وتِينُه.

ومثله قول النبي ﷺ: "مَا زَالَت أَكْلَةُ خَيْبَر تُعَادُّنِي، فَهَذَا أُوانُ قَطَعَتْ أَبْهَرِي" (١).

والأَبْهَرُ: عِرقٌ يتصل بالقلب إذا انقطع مات صاحبه. فكأنَّه قال: فهذا أوان قتلني السّم، فكنت كمن انقطع أَبْهَرُه.

ومنه قوله سبحانه: ﴿ سَنَسِمُهُ عَلَى المُؤْمُورِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمَعْسَرِينِ فَيه: إلى أنَّ الله عز وجل يَسِمُ وجهَه يوم القيامة بالسَّواد.

وللعرب في مثل هذا اللفظ مَذْهَبٌ نُخبر به، والله أعلم بما أراد.

تقولُ العرب للرجل يسُبُّ الرجل سبَّة قبيحة، أو ينْتُو عليه فاحِشَةَ: وقد وَسَمَهُ بميسم سوءٍ. يريدون: أَلْصَق به عاراً لا يُفَارقُه، كما أنَّ السِّمَةَ لا تَنْمَحِي ولا يَعْفُو أَثَرُها.

وقال جرير (٢):

⁽۱) أخرجه بنحوه البخاري في المغازي باب ۸۳، والدارمي في المقدمة باب ۱۱، وأحمد في المسند ١٨/٦ والقاضي عياض في الشفا ٢٩/١، والخطابي في إصلاح خطأ المحدثين ٣٣، والقرطبي في تفسيره ١٦٣/٥، والمتقي الهندي في كنز العمال ٣٢١٨٩، والذهبي في ميزان الاعتدال ٢٢٦٣، وابن عدي في الكامل في الضعفاء ٣/ ١٢٣٩.

⁽٢) البيت من الطويل، وهو في ديوان جرير ص ٤٤٣.

لما وَضَعْتُ الفَرَزْدَقِ مِيسَمِي وعلى البَعِيثِ، جَدَعْتُ أَنْفَ الأَخْطَلِ يريد: أنه وسَم الفرزدق وجَدَع أنف الأخطل بالهجاء، أي أبقى عليه عاراً كالجَدْعِ الدين

وقال أيضاً (١):

رُفِعَ الْمَطَيُّ بِمَا وَسَمْتُ مُجَاشِعاً وَالْـزِّنْـبَـرِيُّ يَـعُـومُ ذَوَ الْأَجُـلالِ يريد: أن هجاءه قد سارت به المطيّ، وغُنِّي به في البر والبحر. وقال^(٢):

وَأَوْقَدَتُ نَارِي بِالحديدِ فأصبَحتْ لها وَهِ عُ يُصْلِي بِه الله مَنْ يُصْلِي شَعْرَهُ بِالنَّارِ، وهجاءَهُ بمواسَم الحديد.

وقال الكُمَيت بن زيد يذكر قصيدة له (٣):

تُعَلِّطُ أَقْوَاماً بِمَيْسِمِ بارِقِ وتَقْطِمُ أَوباشاً زَنِيماً وَمُسْنَدَا والعِلاط: سِمَةٌ في العُنُق.

وربما استعاروا للهجاء غيرَ الوَّسُم، كقول الهذليِّ (٤):

رفع المطيّ بها وشمت مجاشعاً كالسزنسبسريّ يسقساد بسالأجسلالِ والبيت من الكامل، وهو لجرير في ديوانه ص ٩٥٥ (ورواية عجز البيت فيه كما في المتن). ولسان العرب (جلل)، وبلا نسبة في لسان العرب (زنبر)، وكتاب العين ٧/ ٢٨٦، وتاج العروس (زنبر).

- (٢) البيت من الطويل، وهو في ديوان جرير ص ٤٦٢.
- (٣) البيت من الطويل، وهو في ديوان الكميت بن زيد ١٦٤/١.
- (٤) الأبيات من المتقارب، والبيت الأول لأبي المثلم الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٣٠٦، وتاج العروس (حلاً)، (حيض)، (رهط)، (زها). ولسان العرب (رهط)، (زها)، وللهذلي في تهذيب اللغة ٢-١٧٥، ٣٧١، ٣٧١، وبلا نسبة في كتاب العين ٤/ ٢٠، ٤٧، ومقاييس اللغة ٢/ ٤٥٠، ٣٢٨، وبلا نسبة في كتاب العين ٤/ ٢٠، ٤٧، ومقاييس اللغة ٢/ ٢٠، والمخصص ٢٩/٣.

والبيت الثاني لأبي المثلم الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٣٠٧، وتاج العروش (أبأ)، (حلا)، وللمتنخل الهذلي في لسان العرب (جلا)، وتاج العروس (جلو)، وللهذلي في جمهرة اللغة ص ١٠٤٥، وأساس البلاغة (فقح)، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٤٩٣، وتهذيب اللغة ١١/١، والمخصص ١٥/ ١٢٢، ومقايس اللغة ٤٤٣/٤.

والبيت الثالث لأبي المثلم الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٣٠٧، وتاج العروس (أبأ)، (خوض)، وبلا نسبة في كتاب الجيم ٢/ ٤٢، وفيه: «المقرضِ»، بدل: «بالمخوضِ».

والبيت الرابع بلا نسبة في كتاب العين ١/ ٨٠.

⁽۱) يروى البيت بلفظ:

مَتَى ما أَشَأْ غَيْرَ زَهْوِ المُلُو وَأَكْحُلُكَ بِالصَّابِ أَو بِالجَلا وَأُسْعُطْكَ في الأنْفِ ماءَ الأَبا جَهِلْتَ سَعُوطَكَ: حتى ظَنَنْتُ

لِ أَجْعَلْكَ رَهْطاً عَلَى حُيَّضِ فَفَقَّحْ لِكُحْلِكَ أُو غَمُّض ء مِمَّا يُتَمَّلُ بِالمِخْوَضِ بِأَنْ قَد أُرِضْتَ، ولم تُؤرَضِ

والرَّهطُ: جلدٌ تلبسه المرأة أيامَ الحيض.

والصابُ: شجرٌ له لبنٌ يحرقُ العين.

والجلا: كحلٌ يُحكُ على حَجَرِ ثم يُكتحل به.

والأباء: القَصَبُ، وماؤه شرُّ المياه.

ويقال: الأباء لههنا: الماء الذي تَشرب منه الأَزْوَى، فتبول فيه وتُذَمِّنُه. ويُثَمَّلُ: يُنْقَع.

وهذه أمثال ضربها لما يهجوه به.

وقال آخر(١):

رداءَيْنِ مِنْ قَارٍ وَمِنْ قَطِرَانِ

سَأَكْسُوكُمَا يا ابْنَيْ يزيدَ بنَ جُعْثُمِ في أشباه لهذا كثيرة.

وهذه الآية (٢) نزلت في الوليد بن المغيرة، ولا نعلم أن الله عزّ وجل وصف أحداً وصفة أدا الله عزّ وجل وصف أحداً وصفة له، ولا بلغ من ذكرِ عيوبه ما بلغه من ذكرِها منه لأنه وصفّهُ بالخُلْف، والمهانة، والعيب للناس، والمشي بالنّمائم، والبخل، والظلم، والإثم، والجفاء، والدّعوة.

فألحق به عاراً لا يفارقهُ في الدنيا ولا في الآخرة، كالوسم على الخرطوم، وأبيّنُ ما يكون الوَسْمُ في الوجه.

ومما يشهد لهذا المذهب، ما رواه سُفْيانُ، عن زكريا، عن الشّغبي في قوله تعالى: ﴿عُثُلٍ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٍ ﴿ القلم: ١٣] أنه قال: العُتُلُ: الشديد. والزّنيم: الذي له زَنَمةٌ من الشّرُ يُعرفُ بها، كما تُغرفُ الشاةُ بالزّنَمةِ.

أراد الشَّعبي: أنه قد لحقته سُبَّة من الدَّعوة عُرفَ بها كزنَمِة الشَّاة.

⁽١) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في الشعر والشعراء ١/١٥٦، والمعاني الكبير ٢/٧٩٩، ١١٧٥.

⁽٢) يشير إلى الآية: ﴿سنسمه على الخرطوم﴾.

ومنه قوله: ﴿وَٱمْرَأَتُهُ حَمَّالُهُ ٱلْحَطَبِ ۞ فِي جِيدِهَا حَبْلُ مِن مُسَدِم ۞﴾ [العسد: ٤، ٥]،

قال ابن عباس: في رواية أبي صالح عنه: الحطب: النّميمة وكانت تَنْمُ وَتُؤرّش بين الناس.

ومن هذا قيل: (فلان يَحْطِبُ عَلَيَّ) إذا أَغرَى به، شبّهوا النَّميمة بالحطب، والعداوة والشحناء بالنار؛ لأنهما يقعان بالنميمة، كما تلتهب النار بالحطب. ويقال: نار الحِقْد لا تَحْبُو فاستعاروا الحطب في موضع النميمة. وقال الشاعر وذَكَر امرأة (١):

مِنَ البِيْضِ لَمْ تَصْطَدْ عَلَى حَبْلِ سَوْأَةٍ وَلَمْ تَمْشِ بَيْنَ الْحِيِّ بالحَظِرِ الرَّطْبِ أي البَخطِرِ الرَّطْبِ أي لم تُوجَد على أمر قبيح، ولم تمشِ بالنمائِم والكَذِب.

والحَظِر: الشَّجر ذو الشُّوكِ يُحْظُرُ به.

وقال آخر(٢):

فَلَسْنَا كمن تُزجَى المقالةُ شَطْرَهُ بقرفِ العِضَاهِ الرَّطْبِ وَالعَبَلِ اليَبْسِ

وقال بعض المتقدمين: كانت تُعيِّرُ رسول الله، ﷺ، بالفقر كثيراً، وهي تَحْتَطِب على ظهرها بحبل من ليف في عنقها.

ولستُ أدري كيف هذا لأنّ الله عز وجل وصفه بالمال والوَلد، فقال: ﴿مَا آغَنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَاللهُ وَمَا كَاللهُ وَمَا كَسَبَ ﴾ [المسد: ٢].

وأما المَسَدُ، فهو عند كثير من الناس: اللّيف دون غيره، وليس كذلك؛ إنما المسَدُ: كلّ ما ضُفِر وفُتِلَ من اللّيف وغيره، يقال: مَسَدت الحَبْل مَسْداً إذا فَتَلْته، فهو مَسَدّ. كما تقول: نفضتُ الشّجرة نفضاً وَخَبَطْتُها خَبْطاً. واسم ما يسقط من ثمرها وورقها: نَفَضٌ وَخَبَطٌ، ومنه قيل: رجل مَمْسُودُ الخَلْق؛ إذا كان مَجْدُولاً مفتولاً.

⁽۱) يروى البيت بلفظ:

من البيض لم تُصْطَدُ على ظهر لأمة ولم تمش بين الحي بالحطب الرطب والبيت من الطويل، وهو بلا نسبة في لسان العرب (حطب)، (حظر)، (برعم)، ومجمع الأمثال ١/٩٧١، ومقاييس اللغة ٤/٩٧، وأساس البلاغة (حظر)، وتهذيب اللغة ٤/٣٩٤، ٣٩٤، وجمهرة اللغة ص ١٢٨٨، وتاج العروس (حطب)، (حظر).

⁽٢) البيت من الطويل، ولم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

ويدلُّكَ على أن المَسَد قد يكون من غير الليف، قولُ الرَّاجز(١):

يا مَسَدَ الخُوصِ تعوّذْ مِنِّي إِنْ تَكُ لَـ ذَناً لَـيُّـناً فَإِنِّـي مَا شِئْتَ مِنْ أَشْمَطُ مُقْسَثِنْ

فجعله هذا من خُوص.

وقال آخر(۲):

وَمَسسَدِ أُمِسرً مِنْ أَيسانِ قِ لَسْنَ بِأَنْ يَابٍ ولا حَقَائِقِ فَجَعَلَهُ هَذَا مِن جَلُود الإبل.

وأراد الله، تبارك وتعالى، بهذا الحبل السلسلَة التي ذكرها، فقال: ﴿فِي سِلْسِلَةِ وَرَادُ اللهِ، تَبَارُكُ وَتعالى، بهذا الحبل قال ابن عباس.

فيجوز أن يكون سمَّاها مَسَداً، وإن كانت حديداً أو ناراً أو ما شاء الله أن تكون، بالضَّفْر والفَّتْل.

ومنه قوله سبحانه: ﴿ لَوَ أَرَدُنَا ۚ أَن تَنَخِذَ لَمُوا لَالتَّخَذَنَّهُ مِن لَّدُنَّا ۚ إِن كُنَّا فَعِلِينَ ۞ ﴾ [الأنبياء: ٧].

قال قتادة والحسن: اللهو: المرأة:

وقال ابن عباس: هو الولد.

والتفسيران متقاربان؛ لأن امرأة الرجل لَهُوه، وولدَه لهوُه ولذلك يقال: امرأة الرجل وولده رَيْحَانَتَاهُ.

وأصل اللهو: الجماع، فكُنِّيَ عنه باللهو، كما كُنِيَ عنه بالسِّر، ثم قيل للمرأة لَهْوٌ لأنها تُجامَع. قال: امرؤ القيس^(٣):

الرجز بلا نسبة في لسان العرب (مسد)، (قسن)، وتاج العروس (مسد)، (قسن)، وجمهرة اللغة ص ۱۲۲۹، ۱۲۲۰، وكتاب العين ٥/ ٧٩، ومقاييس اللغة ٥/ ٨٧، والمخصص ٢/ ٩٥، وتهذيب اللغة ٨/ ٤٠٩، ٢١/ ٣٨٠.

⁽۲) الرجز لعمارة بن طارق في لسان العرب (حقق)، وتاج العروس (مسد)، (حقق)، (نوق)، ولعثمان بن طارق في لسان العرب (زهق)، ولعمارة بن طارق أو لعقبة الهجيمي في التنبيه والإيضاح ٢/٣٥، ولسان العرب (مسد)، وبلا نسبة في تهذيب اللغة ٣/ ٣٨٠، ٢١/ ٣٨٠، وجمهرة اللغة ص ٥٨٠، ومقاييس اللغة ٥/٣٢٣، وأساس البلاغة (مسد).

⁽٣) البيت من الطويل، وهو في ديوان امرىء القيس ص ٢٨، وجمهرة اللغة ص ١٢١، وبلا نسبة في _

أَلا زَعَمَتْ بَسْبَاسَةُ اليوم أَنَّني كَبِرْتُ وأَلا يُحسِنَ اللهوَ أمثالي أي النكاح.

ويروى أيضاً: (وألا يحسن السر أمثالي)(١): أي النكاح.

وتأويل الآية: أن النَّصارى لما قالت في المسيح وأمَّه ما قالت، قال الله جل وعز: لَو أَرَدْنَا أَنْ نَتَّخِذَ لَهُوا، أي صاحبةً وولداً، كما يقولون، لاتخذنا ذلك مِنْ لَدُنّاً، أي من عندنا، ولم نتَّخذه من عندكم لو كُنًا فَاعِلِين ذلك، لأنكم تعلمون أن ولد الرجل وزوجه يكونان عنده وبحضرته لا عند غيره.

وقال الله في مثل هذا المعنى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ عِندَ رَبِّكِ ﴾ [الأعراف: ٢٠٦]، يعني الملائكة.

ومنه قوله سبحانه: ﴿فَأَذَفَهَا ٱللَّهُ لِبَاسَ ٱلْجُوعِ وَٱلْخَوْفِ بِمَا كَانُواْ يَصْنَعُونَ﴾ [النحل: ١١٢].

وأصل الذَّوَاقِ: بالفم، ثم قد يُستعار فيوضع موضع الابتلاء والاختبار، تقول في الكلام: نَاظِرْ فُلاناً وذُقْ ما عنده، أي تَعَرَّفْ واختبر، واركب الفرس وذُقْه.

قال الشمَّاخ في وصف قَوْس (٢):

فَذَاقَ فَأَعْطَتُهُ مِن اللَّينِ جَانِباً كَفَى وَلَهَا أَنْ تُعْرِقَ السَّهُمَ حَاجِزُ يريد: أنه ذاق القوسَ بالنَّزْعِ فيها ليعلم أَلَيْنةٌ هي أم صُلبةٌ؟

وقال آخر":

وإِنَّ الله ذَاقَ حُلُومَ قَيْس فيلمَّا رَاءَ خِفَّتَهَا قَلاهَا

لها ولها أن يُخرق السهم حاجزُ والبيت من الطويل، وهو في ديوان الشماخ ص ١٩٠، وأساس البلاغة (ذوق)، وتهذيب اللغة ٩/ ٢٦٣، وجمهرة أشعار العرب ص ٨٣٢، ولسان العرب (ذوق)، وتاج العروس (ذوق)، وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٢/ ٣٦٥، والمخصص ٢٧٤.

(٣) البيت من الوافر، وهو ليزيد بن الصعق في كتاب الحيوان ٥/ ١٥.

لسان العرب (لها)، وتاج العروس (لها). ويروى عجز البيت:
 كبرت وأن لا يحسسن السسر أمشالي
 والبيت بهذا اللفظ في ديوان الأدب ٣٠/٣٠.

⁽١) انظر الحاشية السابقة.

⁽٢) يروى عجز البيت بلفظ:

وهذه الآية نزلت في أهل مكة، وكانوا آمنين بها لا يُغَارُ عليهم، مطمئنين لا يُنتَجِعُونَ ولا يتنقَّلون، فأبدَلهم الله بالأمن الخوف من سَرَيَا رسول الله ﷺ وبُعُوثِهِ، وبالكفاية الجوعَ سبع سنين، حتى أكلوا القِدَّ والعِظَامَ.

ولباسُ الجوع والخوف: ما ظهر عليهم من سوء آثارهما بالضَّمْرِ والشَّحوب ونَهكَةِ البدن، وتغيّر الحال، وكُسُوف البال.

وقال في موضع آخر: ﴿وَلِيَاشُ ٱلنَّقُوى ﴾ [الأعراف: ٢٦]، أي ما ظهر عنه من السَّكِينَةِ والإخباتِ والعمل الصالح، وكما تقول: تعرَّفْتُ سوء أثرِ الخوف والجوع على فلان، وذقت بمعنى: تعرفتُ واللِّبَاسُ: بمعنى سوء الأثر _ كذلك تقول: ذقتُ لِبَاسَ الجوع والخوف، وأذاقنى الله ذلك.

ومنه قوله: ﴿وَٱلْمُرْسَلَتِ عُرُهَا ﴿ إِلَهُ السَّاسَ الله عنى الملائكة، يريد: أنها متتابعة يتلو بعضها بعضاً بما تُرْسَلُ به من أمر الله عز وجل.

وأصلُ هذا من عُرْف الفرس؛ لأنه سطرٌ مستوِ بعضُه في إثْرِ بعض. فاستُعِيرَ للقوم يتبع بعضهُم بعضاً.

ومنه يقول الناس: هُمْ إليه عُرْفٌ وَاحِدٌ، إذا كثروا وتتابعوا في توجُههم إليه. ويقال: أُرْسِلْتُ بالعُرْفِ أي بالمعروف.

ومنه قوله سبحانه: ﴿ سَنَسَدُوجُهُم مِّنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ [الأعراف: ١٨٢] والاستدراج: أن يُدنيَهم من بأسه قليلاً قليلاً من حيث لا يعلمون، ولا يباغتَهم ولا يجاهِرَهم. ومنه يقال: دَرجْتُ فلاناً إلى كذا وكذا، واستذرج فلاناً حتى تعرف ما عنده وما صنع. يُرَادُ لا تجاهره ولا تهجم عليه بالسؤال، ولكن استخرج ما عنده قليلاً قليلاً

وأصل هذا من الدَّرَجة، وذلك أن الراقي فيها النازلَ منها ينزل مِرْقاةً مِرْقاةً، فاستَعيرَ هذا منها.

ومنه قوله سبحانه: ﴿ وَيَقْبِضُونَ آيَدِيَهُم ﴿ وَالتوبة: ١٧] أي يُمسكون عن العطية. وأصل هذا: أن المُعْطِيَ بيده يمدُّها ويبسطها بالعطاء، فقيل لكل من بخل وَمَنَعَ: قد قَبَضَ يدَه.

ومنه قوله: ﴿ وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ يَدُ ٱللَّهِ مَغْلُولَةً عُلَّتَ ٱيَدِيهِمْ وَلُهِنُواْ بِمَا قَالُواْ﴾ [المائدة: ٦٤] أي: مُمْسِكَةٌ .

ومنه قوله: ﴿ وَظُنُّوا أَنُّهُمُ أُحِيطُ بِهِن ﴾ [يونس: ٢٦]: أي دنوا من الهلاك. وأصل

هذا: أن العَدُق إذا أحاط بقوم أو بلدٍ فحاصَرَهُ فقد دنا أهله من الهَلَكَةِ. وقال في موضع آخر: ﴿وَأُكِيطَ بِثَمَرِهِ﴾ [الكهف: ٤٢].

ومنه قوله: ﴿ فَمَا بَكَتَ عَلَيْهِمُ السَّمَاآهُ وَالْأَرْضُ وَمَا كَانُوا مُنظرِينَ ﴿ الله الله عَلَيْهِ السَّمَاةُ وَالْأَرْضُ وَمَا كَانُوا مُنظرِينَ ﴿ الله الله عَلَيْمِ السَّانَ، رفيع المكان، عام النفع، كثير الصنائع: أظلمت الشمس له، وكسَفَ القمرُ لفقده، ويكته الرّيحُ والبرقُ والسماءُ والأرضُ.

يريدون المبالغة في وصف المصيبة به، وأنها قد شمِلت وعمَّت. وليس ذلك بكذب؛ لأنّهم جميعاً مُتَواطِئُون عليه، والسَّامِعُ له يَعرف مذهب القائل فيه.

وهكذا يفعلون في كل ما أرادوا أن يعظّموه ويَسْتَقْصوا صفته. ونيَّتُهمْ في قولهم: أظلمت الشمس، أي كادت تُظلم، وكسَفَ القمر، أي كاد يَكسِف.

ومعنى كاد: هِمَّ أَن يَفْعَلَ وَلَم يَفْعَلَ. وَرَبِمَا أَظْهُرُوا كَادَ، قَالَ ابَن مُفَرِّغُ الْجِمْيَرِيّ يَرْثَى رَجِلاً(١):

الرِّيحُ تَبْكِي شَهِوَهُ والبَرْقُ يَلْمَعُ في غَمَامَهُ وقال آخر (٢):

الشُّمسُ طَالِعةً لَيْسَتْ بِكَاسِفَةٍ تَبْكِي عَلَيْكَ، نُجُومَ اللَّيْلِ والقَمَرا

أرادَ: الشمسُ طالعةٌ تبكي عليك، وليست مع طلوعها كاسِفةُ النجومَ والقمرَ؛ لأنَّها مظلمةٌ، وإنما تَكْسِفُ بضوثها، فَنُجُومُ الليل باديةٌ بالنهار.

وهذا كقوله النابغة وذكر يوم حرب (٣):

⁽١) يروى البيت بلفظ:

السريسح تبكي شبجوها والبرق يضحك في الخمامة والبيت من مجزوء الكامل، وهو لابن مفرغ في ديوانه ص ٢٠٨، ولسان العرب (درك)، وتفسير البحر المحيط ٧/٣٦، وأمالي المرتضى ١/٣٩، ٢/٢٨، وشرح شواهد الشافية ص ٣٦، والبيت بلا نسبة في الصاحبي في فقه اللغة ص ٢٠١، والأضداد لابن الأنباري ص ٣٧٢.

 ⁽۲) البيت من البسيط، وهو لجرير في ديوانه ص ٧٣٦، والأشباه والنظائر ٥/٣٠٧، وأمالي المرتضى
 ١/ ٥٢، وشرح شواهد الشافية ص ٢٦، والعقد الفريد ١/ ٩٦، ولسان العرب (كسف)، (بكى)، وبلا نسبة في لسان العرب (شمس).

⁽٣) البيت من البسيط، وهو في ديوان النابغة الذبياني ص ٨٣، وخزانة الأدب ٢/١٣٣، ١٣٤، والشعر والشعراء ١/١٠٥، والبيت بلا نسبة في رصف المباني ص ٤١٨، ولسان العرب (روح).

تَبْدُوا كَوَاكِبُهُ والشمسُ طالِعة لا النُّورُ نبورٌ ولا الإظلامُ إظلامُ ونحوه قول طَرَفة في وصف امرأة (١):

إِنْ تُسَدِّوْ لَهُ فَلَقَدْ تَسَمْسَعُهُ وَتُولِيهِ النَّجَمَ يَجُوِي بِالظُّهُوْ يَوْلُ: تُشَقُّ عليه حتى يُظلَم نهارُه فيرَى الكواكب ظهراً.

والعامة تقول: أَراني فلانٌ الكواكبَ بالنَّهار، إذا بَرَّح به.

وقال الأعشى (٢):

رَجَعْتَ لِمَا رُمْتَ مُسَتَحْسِراً تَرَى لِلكواكب ظُهْراً وَبِيصا أي: رجعتَ كثيباً حسيراً، قد أظلَم عليكَ نهارُك، فأنت ترى الكواكب تُعالِي النَّهارَ بريقاً.

وقد اختلف الناس في قول الله عز وجل: ﴿ فَمَا بَكَتُ عَلَيْهِمُ ٱلسَّمَآءُ وَٱلْأَرْضُ ﴾ [الدخان: ٢٩].

فذهب به قومٌ مَذَاهِبَ العرب في قولهم: بكته الريحُ والبرق. كأنه يريد أنَّ الله عز وجل حِينَ أهلك فرعون وقومَه وغرَّقَهم وأوْرَثَ منازِلهم وجنَّاتِهِم غيرَهم ـ لم يَبْكِ عليهم باكِ، ولم يجزع جازعٌ، ولم يُوجَدْ لهم فَقُدٌ.

وقال آخرون: أراد: فما بكى عليهم أُهلُ السماء ولا أهل الأرض. فأقامَ السماءَ والأرضَ مقامَ أهلَ القرية. والأرضَ مقامَ أهلهما، كما قال تعالى: ﴿وَسَئِلِ ٱلْفَرْيَةَ﴾ [يوسف: ٨٢]، أراد أهلَ القرية.

وقال: ﴿ حَتَّىٰ تَضَعَ ٱلْحَرَّبُ أَوْزَارَهَا ۚ ﴾ [محمد: ٤]، أي يضع أهلُ الحربِ السّلاح.

وقال ابن عباس: لكل مؤمن بابٌ في السماء يصعَدُ فيه عمله، وينزل منه رزقه، فإذا مات بكى عليه البابُ، وبكت عليه آثارُه في الأرض ومُصَلاَه. والكافر لا يَصْعد له عمل، ولا يبكي له باب في السماء ولا أثرُهُ في الأرض.

ومن هذا الباب قول الله عز وجل: ﴿ وَإِن بَكَادُ اللَّهِ كَفَرُهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَز وجل الله عز وجل الله عنه اللَّهُ اللَّ

⁽۱) البيت من الرمل، وهو في ديوان طرفة بن العبد ص ٥٦، وتهذيب اللغة ١٠/ ٢٠١، ١٥، ٣٧١، ومجمل اللغة ٨/ ٣٣٢، وأساس البلاغة (نول)، وتاج العروس (نول)، وفيه: «في الظهر» بدل: «بالظهر» والبيت بلا نسبة في لسان العرب (نول).

⁽٢) البيت من المتقارب، وهو في ديوان الأعشى ص ٢٥٥.

ومثله قول الشاعر(١):

يَتَقَارَضُونَ إِذَا الْتَقَوْا في مَوْطِنِ نَظِراً يُزيلُ مَوَاطِىءَ الأَقَدَامِ

أي ينظر بعضهم إلى بعضِ نظراً شديداً بالعداوة والبغضاء، يزيل الأقدام عن مواطئها.

فتفهَّم قول الله عز وجل: ﴿وَإِنْ يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُزْلِقُونَكَ﴾ أي يقاربون أن يفعلوا ذلك، ولم يقل: يَكادُ يزيل؛ لأنه نواها في نفسه.

وكَـذَلَـك قــول الله عــز وجـل: ﴿تَكَادُ ٱلسَّمَاوَتُ يَنَفَطَّـرُنَ مِنْهُ وَتَنشَقُ ٱلأَرْضُ وَتَخِرُّ اَلْجِبَالُ هَدًّا (ﷺ) [مربم: ٩٠] إعظاماً لقولهم.

وقوله جل وعز: ﴿وَإِن كَاتَ مَكْرُهُمْ لِتَرْبُولَ مِنْهُ ٱلْجِبَالَ﴾ [ابراهيم: ٤٦].

إكباراً لمكرهم. وقرأها بعضُهم: ﴿وَإِن كَادَ مَكِّرُهُمْ﴾ [إبراهيم: ٤٦].

وأكثرُ ما في القرآن من مثل هذا فإنه يأتي بِكادَ، فما لم يأت بكَاد ففيه إضمارها، كقوله: ﴿وَيَلَغَتِ ٱلْقُلُوبُ ٱلْحَنَاجِرَ﴾ [الاحزاب: ١٠]، وأي كادت من شدَّة الخوف تبلغُ الحُلوقَ: .

وقد يجوز أن يكون أراد: أنها ترجفُ من شدَّة الفَزَع وتجفُ ويتصلُ وَجِيفُها (٢٠) بالحلوق، فكأنها بلغت الحلوقَ بالوَجِيبِ. وهم يصفون القلوب بالخفقان، والنّزُو عند المخافة والذُّعر.

قال الشاعر في وصف مفازةٍ تَنْزُو من مَخَافَتِهَا قُلوبُ الأَدِلاَّء^(٣):

كَ أَنَّ قُلُ وَبَ أَذُلاَّ مِهَا مُعَلَّقَةً بقرون الظّباءِ وهذا مثل قوله امرىء القيس (٤):

⁽۱) البيت من الكامل، وهو بلا نسبة في لسان العرب (قرض)، (زلق)، وتاج العروس (قرض)، (زلق)، وتهذيب الغذة ٨/ ٤٨٢، ومقاييس اللغة ٣/ ٢١، وتفسير غريب القرآن ص ٤٨٦، وكتاب الصناعتين ص ٢٨١، والبيان والتبيين ١/ ١١، وتفسير القرطبي ٢/ ٢٥٦، وتفسير البحر المحيط ٢/ ٣١٧.

⁽٢) الوجيف: الاضطراب والخفق.

 ⁽٣) البيت من المتقارب، وهو للمرار الفقعسي في تأويل مختلف الحديث ص ٤٤٨، والحماسة البصرية
 ٣٦٢/٢، وبلا نسبة في أمالي المرتضى ٢/٩، وأساس البلاغة (عفر).

⁽٤) يروى صدر البيت بلفظ:

وَلا مِثْـل يَـومٍ فـي قُـدَارٍ ظَـلِـلْـتُـهُ كَأَنِّي وَأَصْحَابِي عـلى قَـرْنِ أَعْـفَـرَا أَعْـفَـرَا أَعُـفَـرَا أَعْـفَـرَا أَعْـفُـرَا أَعْـفُـرَا أَعْـفُـرِا أَعْـفُـرَا أَعْـفُـرَا أَعْـفُـرَا أَعْـفُـرَا أَعْـفُـرَا أَعْـفُـرَا أَعْـفُـرَا أَعْـفُـورُ أَعْـفُـورُا أَعْـفُـورُ أَعْمُـورُ أَعْـفُـورُ أَعْمُـورُ أَعْمُـورُ أَعْمُـورُ أَعْـفُـورُ أَعْمُـورُ أَعْمُـورُ أَعْمُـورُ أَعْمُـورُ أَعْمُـورُ أَا أَعْمُـورُ أَعْ

وكان بعض أهل اللغة يأخذ على الشعراء أشياء من هذا الفَنُ، وينسبها فيه إلى الإِفْرَاط وتجاوز المقدار. وما أرى ذلك إلا جائزاً حَسَناً على ما بيِّنَّاه من مذاهبهم..

كقول النابغة في وصف سيوف(١):

تَقُدُّ السَّلُوقِيَّ المُضَاعَفَ نَسْجُهُ وتُوقِدُ بالصَّفَاحِ نَارَ الحُباحِبِ ذَكَرَ أَنَهَا تقطع الدِّروعَ التي هذه حالُها، والفارسَ حتى تبلغَ الأرضَ فتُورى النار إذا أصابت الحجارة.

وقول النِّمِر بن تَوْلب في صفة سيف (٢):

تَظَلُّ تَحْفِرُ عنهُ إِن ضَرَبْتَ به بَعدَ الذرَاعَيْنِ والسَّاقَيْنِ والهادِي يقول: رسب في الأرض بعد أن قطع ما ذكر، واحتاج أن يحفر عنه ليستخرجه من الأرض.

ومثله قول مُهَلهل(٣):

ولولا الرَّيحُ أَسْمَعَ أَهلَ حَجْرٍ صليلَ البّيضِ تُقْرَعُ بالذُّكُودِ

ولا مشل يسوم في قلداران ظِلَتُهُ هُ وَلا مشل يسوم في قلداران ظِلَتُهُ وَلا مِنْ وَهَدَيبِ اللغة والبيت من الطويل، وهو في ديوان امرىء القيس ص ٧٠، ولسان العرب (عفر)، وتهذيب اللغة الإرادة العرب وسر (عدد)، وفيه: «عندرا»، بدل: «أعفرا»، (عفر)، (قدر)، (حمل)،

وابيت من الحقويل، وهو في ديوان الرق المرق العند الله المحرب العرب العرب العرب العمل المعرب المعرب المعدد المحروس (عدد)، (قدر)، (حمل)، وأساس البلاغة (عفر)، والبيت بلا نسبة في مجمل اللغة ٣/ ٣٨٥.

(۱) البيت من الطويل، وهو في ديوان النابغة الذبياني ص ٤٦، ولسان العرب (حجب)، (صفح)، (سلق)، ومقاييس اللغة ٢٨/٢، ٣٩٣/٣، والتنبيه والإيضاح ٥٨/١، ومجمل اللغة ٢٨/٢، وكتاب العين ٥٧/٥، وتهذيب اللغة ٤/٧٥، ٨٤٠٤، وجمهرة اللغة ص ١٧٤، وبلا نسبة في كتاب العين ٣/٧٤، وجمهرة اللغة ص ٨٥١، وتاج العروس (حبب)، (صفح)، (سلق).

(۲) البيت من البسيط، وهو للنمر بن تولب في الشعر والشعراء ٢/٠٢، والوساطة ص ٤٣٥، ونقد الشعر ص ١٨، والعمدة ٢/٥٠، وكتاب الصناعتين ص ٢٨٣، والموشح ص ٧٨، والأغاني ١٩/ ١٦، وإعجاز القرآن ص ٧٧، وديوان المعاني ٢/١٥.

(٣) البيت من الوافر، وهو للمهلهل في أمالي القالي ٢/ ١٣٤، وأمالي اليزيدي ص ١٢، والكامل ١/ ٥٠٠، والعمدة ٢/ ٥٩، والعقد الفريد ٥/ ٢٠، والوساطة ص ٤٣٥، والشعر والشعراء ١/ ٢٥٦، والحيوان ١/ ٤١٨، والأغاني ٤/ ١٤٧، ومعجم الشعراء ص ٣٣١، والبيان والتبيين ١/ ١٢٤، والموشح ص ٤٧، ونقد الشعر ص ٨٤، وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ١/ ١٨٥.

وقال قيس بن الخطيم يَصِف طعنة ^(١):

مَلَكُتُ بِهَا كَفِّي فَأَنْهَرْتُ فَتْقَهَا يَرَى قَائِمٌ مِنْ دُونِهَا مَا وَرَاءَها وقال أيضاً (٢):

لَوْ أَنَّكَ تُلْقِي حَنْظَلاً فَوْقَ بَيْضِنَا تَدَحْرَجَ عن ذِي سَامِةِ المُتَقَارِبِ يقول: تَرَاصً القومُ في القتال حتى لو أن ملقياً ألقى على بيضهم حنظلاً لجرى عليها كما يجري على الأرض ولم يسقط لِشِدَّة تَرَاصُفِهِمْ.

و (عن) بمعنى (على).

وذو سامه: بيضه المذهب. والسَّامُ: عُروق النَّهب.

وقول عنترة^(٣):

وأنا المَنِيَّةُ في المَواطِنِ كلها والطَّعْنُ مِنِّي سَابِقُ الآجالِ وقال بشار (1):

إِذَا مَا غَـضِبْنَا غَـضْبَةً مُـضَـريَّةً هَتَكُنَا حِجَابَ الشَّمْسِ أَوْ قَطَرَتْ دَما وقال طُرَيْح الثقفي (٥):

لَوْ قُلْتَ للسّيل: دع طريقَكَ وال موج عليه بالهَضْب يَعْتَلِجُ

- (۱) البيت من الطويل، وهو في ديوان قيس بن الخطيم ص ٤٦، وديوان الأدب ٢/ ٣٠١، وتهذيب اللغة ٦/ ٢٧٠، ٢٠١، ١٥٠ وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ص ١٨٤، وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ص ١٨٤، وشرح ديوان الحماسة للخطيب التبريزي ١/ ٩٥، ولباب الأدب ص ١٨٤، والأغاني ٣/ ٥، وتاج العروس (نهر)، (ملك)، والمعاني الكبير ص ٩٧٨، ٩٨٣، ١٠٦٠، ١٠٨٠، ولسان العرب (نهر)، (ملك)، والبيت بلا نسبة في المخصص ٣/ ٣٣، ١٩/٤، ٢/ ١٨، ١٠/١، ١٥٧/١٧.
- (٢) البيت من الطويل، وهو لقيس بن الخطيم في ديوانه ص ٨٦، وأدب الكاتب ص ٥١٣، ولسان العرب (سوم)، وبلا نسبة في الاشتقاق ص ١٠٩، ومجالس ثعلب ص ١٨٤.
 - (٣) البيت من الكامل، وهو في ديوان عنترة ص ١٠٦ (طبعة دار الكتب العلمية)، والوساطة ص ٤٣٤.
- (٤) البيت من الطويل، وهو لبشار بن برد في ديوانه ٤/ ١٦٣، والأغاني ٣/ ١٥٦، والعمدة ص ٢٥٣، والمختار من شعر بشار ص ١٦٣، والأزمنة والأمكنة ٢/ ٣٥، والشعر والشعراء ٢/ ٢٣٠، والموشح ص ٢٤٨، والحيوان ٢/ ١١٢، وللغنوي في لسان العرب (حجب)، وتهذيب اللغة ٤/ ١٦٣، وللقحيف بن عمير العقيلي في لسان العرب (غشم)، وتاج العروس (حجب)، ويروى: «أو مطرت دماً»، بدل: «أو قطرت دماً».
- (٥) البيتان من المنسرح، وهما لطريح بن إسماعيل الثقفي في ديوانه ص ٤٠٦، ولسان العرب (ولج)، والشعر والشعراء ٢/ ٢٦٠، والأغاني ٤٠٨، ٨١.

لارتــد أُوْســاخ أو لَــكــانَ لــه في سَائِر الأَرْضِ عنك مُنْعَرَجُ وقال ابن ميّادة (١٠):

ولو أَنْ قَيْساً قيسَ عَيلانَ أَقْسَمَتْ على الشَّمسِ لَمْ تطلُع عليك حِجابُها وقال الطُرِمَّاح (٢):

وَلَوْ أَنَّ حُرْقوصاً على ظَهْرِ قَمْلَةٍ يَكُرُّ على صَفّي تميمٍ لَوَلَّتِ وقال آخر بذكر حديث امرأة (٣):

حَديثُ لُو أَنَّ الَّلَحْمَ يَصْلَى بِحَرِّهِ غَرِيضاً أَتَى أَصْحَابَهُ وَهُوَ مُنْضَجُ وَقَالُ أَبُو النجم يذكر سيلا⁽³⁾:

كأنَّ فَوْقَ الأُكْمِ مِنْ غُمَّائِهِ قطائِف الشَّام على عَبائه

والشيخ يتهديه إلى طُحْمَائِه

يقول: صار الجبلُ والسهل واحداً، وصار الغُثاءُ على رؤُوس الأُكم.

والطُّحْماء: شجر ينبت في الجبال.

والشِّيحُ ينبت في السّهول، فأراد أنّه حَمَل نُبتَ السهل إلى الجبل. وقال وذكر ظَلِيماً يَعْدُو ويطير (٥):

هَا وِ تَنْضِلُ الطّيرُ في خُوائِهِ

والخَوَاءُ: ما بين قوائمه وبطنه، وبين الأرض إذا عدا وطار. يريد أن الطير يطير بينه وبين الأرض حتى يَضِلَّ.

وقد يُرُورَى^(٦):

⁽١) البيت من الطويل، وهو لابن ميادة في ديوانه ص ٧٨، والأغاني ٢/١١٧.

 ⁽۲) البيت من الطويل، وهو في ديوان الطرماح ص ١٣٦ـ١٣٣، والمعاني الكبير ٢/ ٦٨٠، والشعر والشعراء ٢/ ٥٦٨، وكتاب الصناعتين ص ٢٨٤، وحماسة ابن الشجري ص ١٢٦، وكتاب الحيوان ٢/ ٤٥٤.

 ⁽٣) البيت من الطويل، وهو لجران العود في عيون الأخبار ٤/ ٨٢، وليس في ديوانه، ولأم الضحاك المحاربية في أمالي القالي ٢/ ٧٦، وزهر الآداب ٤/ ٨٨.

⁽٤) الرجز في كتاب الحيوان ٣/ ٣٨٩، ورواية الشطر الأخير فيه:

والشيخ تهديه إلى طحمايه

⁽٥) انظر الحاشية السابقة.

⁽٦) ويروى الرجز أيضاً بلفظ:

تَصِلُ الرِّيخُ في خَوائِدِ

وقال الكُمَيْت وذكر الرِّياح(١):

تَـرَامَـى بِـكَـذَّانِ الإكَـامِ وَمَـرْوِهَـا تَـرامِـيَ وُلْـدَأْنِ الأَصَـارِمِ بِـالـخَـشْـلِ أراد أن الرياح ترامى بالحجارة الكبار، كما يَترَامَى الصّبيان بنوى المُقْلِ.

وقال آخر (۲):

زعَمت عُدَانَةُ أَنَّ فِيها سَيِّداً ضَخْماً يُوَاذِنُه جَناحُ الجُندَبِ يُوعِم اللهُ المُخندَبِ يُرويه ما يُروي الذّبابَ فينتَشِي سُكراً وتشبعُهُ كُراعُ الأَزْنَبِ

هذه الأبيات التي ذكرناها ومثلها في الشعر كثير.

والعرب تقول: له الطُّمُّ والرِّمُّ، إذا أرادوا تكثير ماله.

والطُّمُّ: البحر، والرِّمُّ: الثرى. وهذا لا يملكه إلا الله تعالى.

ويقولون: (فلان دون نائله العَيُّوق) ويقولون: (له الضَّحُّ والرِّيحُ) يريدون ما طلعت عليه الشمس، وجرت عليه الرِّيح.

ويقولون: (فلان يثير الكلاب عن مرابِضها) يريدون أنه لِشرَهِه ولؤمِه ـ يثيرها عن مواضعها، يَطلُب تحتها شيئاً فاضِلاً من طُعْمها ليأكُلَه. وهذا ما لا يفعله بشر.

وقال الشاعر(٣):

تَـركُـوا جـارَهُـم يَـأُكُـلُـه ضَبُعُ الوادي ويَرميه الشَّجرْ والشجر لا يرمي أحداً.

يسبدو خسواء الأرضِ مسن خسوائه
 وهو لأبي النجم العجلي في لسان العرب (خوا)، وتهذيب اللغة ٧/ ٦١٦، وأساس البلاغة
 (خوي)، وتاج العروس (سلع)، (خوي)، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٢٣٢، ٣٦٣، ١٠٥٧.

(١) البيت من الطويل، وهو في ديوان الكميت ٢/ ٩٧، وفيه: "بالخشلُ" بسكون اللام، بدل: "بالخشل" بكسر اللام. ولسان العرب (كذذ)، وتاج العروس (كذذ).

(۲) يروى عجز البيت الأول بلفظ:

ضخماً يسواريه جنساح جنساب وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٣/ والبيتان من الكامل، وهما للأبيرد الرياحي في ديوانه ص ٢٧٣، وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٣/ ١٠، والأغاني ٢/١٣٠، والحيوان ٦/ ٣٥، وثمار القلوب ص ٣٢٥.

(٣) البيت من الرمل، وهو بلا نسبة في كتاب الحيوان ٦/ ٥٦١.

وهذا كله على المبالغة في الوصف، وينوون في جميعه يكاد يفعل، وكلهم يعلمُ المراد به.

وقال آخر(١):

إِذَا رَأَيْتَ أَنْجُماً مِن الْأَسَدُ جَبِهِ تِه أَو الْحَرَاةِ والْكَتَدُ اللَّهَانُ اللَّقَاحِ فَبَرَدُ اللَّهَانُ اللِّقَاحِ فَبَرَدُ

وهذا وقت يذهب فيه الفَضِيخُ؛ لأنّه يكون من البُسْر، والبسر يصير عند طلوع هذه الأنجُم رُطَباً، فلما كان فسادُه عن طلوع سُهَيل، وكان الشرابُ يفسد بأن يبال فيه _ جَعَلَ سُهيلاً كأنه بالَ فيه لمّا أفسَدَهُ وقتَ طلوعِه.

وقال دُكَيْن^(٢):

وَقَدْ تَعَالَلتُ ذَمِيلَ الْعَنْسِ بِالسَّوْطِ فِي دَيْمُومَةِ كَالتُّرْسِ إِلسَّوْطِ فِي دَيْمُومَةِ كَالتُّرْسِ إِذَ عَرَبَ السَّمس إِذْ عَرَبَ السَّيل بروح السَّمس

فجعل الشمس رُوحاً عرّج بها الليل.

والأصل في هذا كله: أن كلَّ حيوان يموت تُقْبَضُ روحُه، فلما أبطل الليل الشمس جعله كأنه قبض لها رُوحاً.

وقال ذو الرُّمَّة يصف إبلاً في مسيرها(٣):

إِذَا اغْتَبَطَتْ نَجْماً فَغَارِ تَسَخَّرَت عُلالَةً نَجْم آخرَ الليل طالِع يقول: تهتدِي بكوكب آخر طالع يقول: تهتدِي بكوكب طلّع أوَّلَ الليل، حتى إذا غاب اهتدت بكوكب آخر طالع في السَّحر، ولم يُرِدْهَا، وإنما أراد رُكبانَها فجعلها تَغْتَبق النَّجْم، وَتَتَسَحَّر بالنَّجْم.

الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خرت)، (فضخ)، (كتد)، (بول)، (جبه)، وتهذيب اللغة ٦/٦٦، وتاج العروس (خرت)، (فضخ)، (كتد)، (جبه).

 ⁽۲) الشطران الأولان من الرجز لمنظور بن مرثد في مقاييس اللغة ٤/ ١٣، وبلا نسبة في تاج العروس
 (علل)، وأساس البلاغة (علل)، وديوان الأدب ٣/ ١٩٠، ولسان العرب (علل). ويروى الشطر
 الثالث مع شطر آخر بلفظ:

في أفق ورد كلون الورسي وعرّج الليل بُروجُ الشمس وعرّج الليل بُروجُ الشمس وعرّج الراجز لمنظور بن مرثد الأسدي في المؤتلف والمختلف ص ١٠٤، ولدكين بن رجاء الفقيمي في الحيوان ٣/٣٦٣، وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٤/ ٢٠٣، وكتاب الجيم ١/٢٦٣، ٢/٤٣٣.

⁽٣) البيت من الطويل، وهو في ديوان ذي الرمة ص ٣٧١، وفيه: «إذا اغتبقت» بدل: «إذا اغتبطت».

وقال مُزَرِّد^(۱):

ولو أَنَّ شَيْخاً ذَا بَنِينَ كَأَنَّما على رَأْسه مِنْ شَامِلِ الشَّيْبِ قَوْنَسُ تُبَيِّتُ فيه العنكبوتُ بَنَاتِها نَوَاشِيءَ حَتَّى شِبْنَ أَوْ هُنَّ عُنَّسُ وإنما أراد طول مكث العناكب في رأسه، فجعلهنَّ قد شِبْنَ وَعَنَسْنَ.

وأصل هذا: أنَّ المرأة إذا طال مُكثها في بيت أبيها لا تزوِّج عَنَّسَت وشابت، فاستعار الشيب والتَّغنيسَ مثلاً لطول مكث العناكب.

وقال المُسَيّب بن عَلَسٍ (٢):

دَعَا شَجَرَ الأَرْضِ دَاعِيهِم لينصره السّدرُ والأثّابُ

أراد أنه دعا عليهم الخلق يستنصرهم، فضرب الشجر مثلاً لكثرة الناس والعوام تقول: جاءنا بالشّوك والشجر. إذا جاء في جيش عظيم.

ومنه قوله سبحانه: ﴿وَأَعْتَدَتْ لَمُنَّ مُتَّكَنّا﴾ [يوسف: ٣١] أي طعاماً، يقال: اتَّكأنا عند فلان، أي طَعِمنا.

وقال جميل (٣):

فَظَلِلْنَا بِنِعْمَةٍ وَاتَّكَأْنًا وَشَرِبْنا الْحَلالَ مِنْ قُلَلِهُ

والأصل: أن من دعوته ليطعَم أعددت له التكأة للمُقَام والطمأنينة فسمّى الطعام متّكَثاً على الاستعارة.

ومنه قوله تعالى: ﴿مَا مِن دَابَتَةٍ إِلَّا هُوَ ءَاخِذٌ بِنَاصِينِهَا ﴾ [هود: ٥٦] أي يقهرها ويذِلُها بالمُلْكِ والسُّلطان. وأصل هذا: أن من أخذت بناصيته فقد قهرته وأَذْلَلْته، ومنه قيل في الدعاء: ناصيتي بيدك. أي أنت مالكٌ لي وقاهِرٌ.

ومنه قوله عز وجل: ﴿ إِلَّا مَا دُمُتَ عَلَيْهِ قَآبِماً ﴾ [آل عمران: ٧٥] أي مواظباً بالاقتضاء والمطالبة. وأصله أن المُطالب بالشيء يقوم فيه ويتصرَّف، والتارِكُ له يقعد عنه.

⁽١) البيتان من الطويل، وهما لمزرد بن ضرار في كتاب الحيوان ٥/ ٢١٩، والمعاني الكبير ص ٦٢٥.

⁽٢) البيت من المتقارب، وهو في ديوان المسيب بن علس ص ٢٠٢، والعمدة ١/ ٢٨٠.

⁽٣) البيت من الخفيف، وهو لجميل بن معمر (جميل بثينة) في ديوانه ص ١٨٩، ولسان العرب (قلل)، وأساس البلاغة (قلل)، (وكأ)، والأغاني ٨/ ٩٤، وخزانة الأدب ٢/ ٢٤، وشرح شواهد المغني ١/ ٣٦٦، والمعاني الكبير ص ٤٥٧، وتاج العروس (قلل)، وبلا نسبة في الأزمنة والأمكنة للمرزوقي ١/ ٣٠٥.

قال الأعشى(١):

يَـقـومُ عـلـى الـوَغْـم فـي قـومِـهِ فَـيَـعْـفُــو إذا شَـاءَ أَوُ يَــنْـتَـقِــمْ أي يطالب بالذَّخل(٢) ولا يقعد عنه.

وقال: ﴿ لَيْسُوا سَوَاءٌ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَنِ أُمَّةٌ قَايِمَةٌ ﴾ [آل عمران: ١١٣] أي عاملة غير تاركة.

وقـال: ﴿ أَفَكَنْ هُوَ قَايِمٌ عَلَىٰ كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتُ ﴾ [الـرعـد: ٣٣] أي آخـذ لــهـا بــمـا كسبت.

ومنه قوله تعالى حكاية عن المنافقين: ﴿وَيَقُولُونَ هُوَ أَذُنَّ﴾ [التوبه: ٦١] أي يقبل كلّ ما بلغه. والأصل: أن الأذن هي السامعة، فقيل لكل من صدَّق بكُلّ خبر يَسمَعُه: أَذُنَّ، ومنه يقال: آذنتك بالأمر فأذِنت، كما تقول: أَعلمْتُكَ فعلمت، إنما هو أوقَعته في أُذنَك. يقول الله عزّ وجلّ: ﴿فَآذَنُواْ بِحَرْبٍ مِّنَ اللهِ وَرَسُولِةٍ ﴾ [البقرة: ٢٧٩] أي اعلموا، ومن قرأها (فَآذِنُوا) أراد فأَعْلِمُوا.

ومنه ما قالت الشعراء(٣):

وقولُه: ﴿وَأَذَنُّ يَنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ﴾ [التوبة: ٣] أي إغلام.

وكان المنافقون يقولون: إن محمداً أُذُن فقولوا ما شئتم، فإنا متى أتيناه فاعتذرنا إليه صَدَّقَنا. فأنزل الله تبارك وتعالى: ﴿قُلْ أُذُنُ خَيْرٍ لَكَئْمٌ ﴾ [التوبة: ٦١] أي كان الأمر

⁽١) البيت من المتقارب، وهو في ديوان الأعشى ص ٨٩، وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٦/ ١٢٧.

⁽٢) الذُّحُل: الثَّار، أو طلب المكَّافأة بجناية جنيت عليه من قتل أو جرحٌ أو نحو ذلك.

⁽٣) عجزه: رُبُ ثـاو بـمـلُ مـنـه الـثـواء والبيت من الخفيف، وهو للحارث بن حلزة في ديوانه ص ١٩، والأغاني ٢١/٣، وإنباه الرواة ٣/ ٩٤، وتخليص الشواهد ص ٤٧٤، وخزانة الأدب ٣/ ١٨١، ١٨١، ٤١٥، وزهر الآداب ١/ ٢٥، وشرح شواهد الشافية ص ٤٤٤، وشرح القصائد السبع ص ٤٣٦، وشرح القصائد العشر ص ٤٣٠، وشرح المعلقات العشر ص ١١٩، والشعر العشر ص ٢١٠، وشرح المعلقات العشر ص ١١٩، والشعر والشعراء ١/٣٠، وطبقات فحول الشعراء ١/ ٢٥، والعقد الفريد ٥/ ٢٧٠، والعمدة ١/١٤، ولسان العرب (أذن)، (قفا)، (قوا)، ومعاهد التنصيص ١/ ٣١٠، والمقاصد التحرية ٢/ ٤٤٥، وبلا نسبة في الخصائص ١/ ٣٤٠، وشرح شافية ابن الحاجب ٢/ ٣١٧،

كما تذكرون، ولكنه إنَّمَا ﴿ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [النوبة: ٦١] أي يُصَدِّقُ الله ويصدُق المؤمنين، لا أنتم، (والباء) و (اللام) زائدتان.

ومنه قوله: ﴿فَيَنْهُم مَّن قَضَىٰ نَعَبَاهُ﴾ [الاحزاب: ٢٣] أي قُتِلَ وَالنَّحْبُ: النَّذْرُ.

وأصل هذا: أنَّ رجالاً من أصحاب رسول الله، ﷺ، نذروا إن لَقوا العدُوَّ لَيَصْدُقُنَّ القتال أو لَيُقتَلُنَّ، هذا أو نحوه، فقُتِلوا، فقيل لِمَنْ قُتِلَ: قَضَى نَحْبَهُ. واستُعير النَّحْب مكان الأَجل؛ لأن الأجل وَقَعَ بالنَّحْب وكان النَّحْبُ له سبباً.

ومنه قيل للعطية: المَنِّ؛ لأنَّ من أعطى فقد مَنَّ. قال الله تعالى: ﴿وَلَا نَسْنُ تَسْتَكُمِرُهُ اللهِ اللهِ تعالى: ﴿وَلَا نَسْنُ تَسْتَكُمِرُهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

وقال: ﴿ هَٰذَا عَطَآٰٓ أَنْ أَنْ أَوْ أَسْلِكُ ﴾ [ص: ٣٩]، أي فأغط أو أمْسِكْ.

وقوله: ﴿ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ [صَ: ٣٩] مردود إلى قوله: ﴿ لهٰذَا عَطَاؤُنَا ﴾ بغير حساب.

باب المقلوب

ومن المقلوب: أن يُوصف الشيءُ بضد صفته للتطيّر والتفاؤل، كقولهم لِلَّدِيغ: سليم، تَطَيُّراً من السُّقم، وتفاؤلاً بالسّلامة. وللعطشان: نَاهِل أي سينْهَل. يَعْنُونَ: يَرْوَى. وللفلاة: مَفَازَة. أي منجاة، وهي مَهلَكَةٌ.

وللمبالغة في الوصف، كقولهم للشمس: جَوْنَةٌ، لشدّة ضوئِها. وللغراب: أَغْوَر؛ لحدّة بصره.

ولللاستهزاء، كقولهم للحبشيّ: أبو البَيْضَاء. وللأبيض: أبو الجَوْن.

ومن هذا قول قوم شُعَيب: ﴿ إِنَّكَ لَأَنْتَ ٱلْكِلِيمُ ٱلرَّشِيدُ﴾ [هود: ٨٧].

كما تقول للرجل تستجهله: يا عاقل، وتستخفه: يا حليم.

قال الشاعر(١):

فقلتُ لِسَيِّدِنا: يا حَلِيه مُ إِنَّكَ لَمْ تَأْسُ أَسْواً رَفِيها

قال قتادة: ومن الاستهزاء قولُ الله تعالى: ﴿فَلَمَّا أَحَسُواً بَأْسَنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرْكُفُونَ لَا تَرَكُفُنُواْ وَاَرْجِعُواْ إِلَىٰ مَا أَتْرِفْتُمْ فِيهِ وَمَسْكِنِكُمْ لَعَلَكُمْ نَتْتَلُونَ ﴿ الْانبياء: ١٢، ١٣].

وفي قول عبيد بن الأبْرَص لِكنَّدَةً _ طَرَفٌ من هذا المعنى (٢):

هَــلا سَــأَلْــتَ جُــمُــوع كِــنْـــ ـــ دَة يــومَ وَلَّــوْا: أَيْــنَ أَيْــنَا؟ يستهزىءُ بهم حين انهزموا، يريد أين تذهبون؟ ارجعوا.

⁽۱) يروى البيت بلفظ:

قلت لسيدنا يا حكيه مم إنك لم تأسُ أسُواً رفيها والبيت من المتقارب، وهو لشتيم بن خويلد في لسان العرب (خفق)، وكتاب الحيوان ٣/ ٨٦، ٥/ ١٥٥، وبلا نسبة في كتاب الأضداد ص ٣٢٥، والصاحبي في فقه اللغة ص ٢١٤.

 ⁽٢) البيت من مجزوء الكامل، وهو في ديوان عبيد بن الأبرص ص ١٤٢، ومختارات ابن الشجري ٢/
 ٣٩، والشعر والشعراء ١/٢٢٤، والأغاني ١٩/ ٨٥، وبلا نسبة في كتاب الصناعتين ص ١٤٤، وإعجاز القرآن ص ٩٤، ومعانى القرآن للفراء ١/٧٧٠.

وأما قول الله سبحانه: ﴿ ذُقَ إِنَّكَ أَنتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُلْلِلْ اللَّهُ اللَّاللّلْمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

وبعضهم يريد: أنت العزيز الكريم عند نفسك. وهو معنى تفسير ابن عباس لأن أبا جهل قال: ما بين جبليها أعزُ مني ولا أكرم، فقيل له: ﴿ ذُقَ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَنْدِيثُ اللَّهَ عَلَى اللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّه

ومن ذلك أن يسمّى المتضادّان باسم واحد، والأصل واحد.

فيقال للصبح: صَرِيمٌ، ولليل: صَرِيمٌ. قال الله سبحانه: ﴿ فَأَصْبَحَتْ كَالصَّرِيمِ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

وللظُّلمة: سَدْفَةً. وللضوء: سُدفةٌ. وأصل السُّدْفة: السُّثرَة، فكأن الظلام إذا أُقبل سِتْرٌ للظلام.

وللمستغيث: صارخ. وللمُغيث: صارخ؛ لأن المستغيث يصرخُ في استغاثته، والمُغيث يصرخُ في إجابته.

ولليقينُ: ظَنَّ؛ لأنَّ في الظن طَرَفاً من اليقين. قال الله عز وجل: ﴿قَالَ ٱلَّذِينَ يَطُنُونَ وَلَلْكَ: ﴿إِنِّ ظَنَنْتُ أَنِّ مُلَقٍ عِسَائِيةً ﴿ وَلَمَا اللهُ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكَ أَنِّ مُلَقٍ عَسَائِيةً ﴿ وَلَا اللهُ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكَ أَنَّ مُلَقٍ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكُ أَنَّهُمُ مُوافِعُوهَا ﴾ [الحهف: ٥٦]، عَسَائِيةً ﴿ أَنَّهُمُ مُوافِعُوهَا ﴾ [الحهف: ٥٦]، و ﴿ إِن ظَنَا آنَ يُقِيمًا حُدُودَ ٱللَّهِ ﴾ [البقرة: ٢٣٠]؛ هذا كلّه في معنى (اليقين).

قال دُريد بن الصّمة (١):

فَقُلْتُ لَهُمْ: ظُنُوا بِأَلْفَيْ مُدَجَّحٍ سراتُهم في الفَارِسيِّ المُسَرَّدِ أَي تيقنوا بإتيانهم إيَّاكُم.

وكذلك جعلوا (عَسَى) شَكّاً ويقيناً، (ولعلَّ) شَكّاً ويقيناً. كقوله: ﴿ فِجَاجًا سُبُلًا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ ال لَّمَـالَهُمُ يَهْتَدُونَ﴾ [الأنبياء: ٣١]، أي ليهتدوا.

⁽۱) البيت من الطويل، وهو في ديوان دريد بن الصمة ص ٤٧، ولسان العرب (ظنن)، والأصمعيات ص ١١٢، وجمهرة أشعار العرب ص ١١٧، وما اتفق لفظه واختلف معناه للمبرد ص ٩، والأضداد لابن الأنباري ص ١٢، والأغاني ٩/٤، وتفسير الطبري ٢٥٦/١، وتفسير البحر المحيط ١/٥٥، وشرح ديوان الحماسة للتبريزي ٢/٥٣، والبيت بلا نسبة في تفسير الطبري ٢٥٣/٥، وتفسير البحر المحيط ٢/٨٨، وأسرار العربية ص ١٥٦، وشرح المفصل ٧/٨١، والمحتسب ٢/ ٣٤٢، ومجالس ثعلب ص ١٩٩.

وللمشتري: شارٍ، وللبائع: شارٍ؛ لأنَّ كلِّ واحدٍ منهما اشترى.

وكذلك قولهم لكل واحدِ منهما: (بائع) لأنه باع وأخذ عِوَضاً مما دَفع، فهو(شارٍ) و (بائعٌ).

قال الله عز وجل: ﴿وَشَرَوْهُ مِنْمَرَتِ بَغْسِ دَرَهِمَ﴾ [بوسف: ٢٠]، أي باعُوه. وقال: ﴿وَلَيِشْرَى مَا شَكَرُوْا بِهِ ۖ أَنفُسَهُمُ ۗ (البقرة: ١٠٢].

وقال ابن مُفَرِّغ^(١):

وَشَـــرَيْـــتُ بُـــرْداً لَـــيْــتَــنِـــي مِــنْ بَــغــــدِ بُــزدِ كُــنْــتُ هَـــامَــهٔ (وبُرْدٌ): غلام كان له فباعه وندم على بيعه.

و (وراء) تكون بمعنى (خَلْف) وبمعنى (قُدَّام).

ومنها المُواراةُ والتَّوارِي. فكلُّ ما غاب عن عينك فهو وراءً، كانَ قُدَّامَك أو خلفك.

قَـالَ الله عــز وجــل: ﴿ وَكَانَ وَرَآءَهُم مَ لِكُ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا﴾ [الـكــهــف: ٧٩]، أي أمامهم.

وقال: ﴿ يُن وَرَآبِهِمْ جَهَنَّمْ ﴾ [الجائية: ١٠]، أي أمامهم.

وقال: ﴿ وَمِن وَرَآبِهِ، عَذَابٌ غَلِيظٌ ﴾ [ابراهيم: ١٧].

وقالوا للكبير: (جَلَلٌ)، وللصغير: (جَلَلٌ)؛ لأنَّ الصغير قد يكون كبيراً عند ما هو أصغر منه، والكبير يكون صغيراً عند ما هو أكبر منه، فكلّ واحدٍ منهما صغير كبير.

ولهذا جُعلت (بعض) بمعنى (كلّ)؛ لأنَّ الشيء يكون كلُّه بعضاً لشيءٍ، فهو بعضٌ وكُلِّ.

وقال عز وجل: ﴿ وَلِأَنْيِنَ لَكُمْ بَعْضَ الَّذِى تَخْلِلْفُونَ فِيثِّ﴾ [الزخرف: ٦٣] (وكلُّ) بمعنى (بعض)، كقوله: ﴿ وَأُوبِيَتْ مِن كُلِّ شَيْءٍ﴾ [النمل: ٢٣]، و ﴿ يَأْتِيهَا رِزْفُهَا رَغَدًا مِّن كُلِّ مَكَانِ﴾ [النحل: ١١٢]، وقال: ﴿ تُدَمِّرُ كُلُّ شَيْءٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا﴾ [الأحفاف: ٢٥].

وجُعلتْ (فوق) بمعنى (دون) في قول الله عز وجل: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَسْتَغْيِ ۗ أَن

البيت من مجزوء الكامل، وهو في ديوان يزيد بن مفوغ ص ٢١٣، ولسان العرب (برد)، (شرى)، والشعر والشعراء ١/ ٣٢١، والأغاني ١٧/ ٥٥، ومجاز القرآن ٤٨/١، ٢٠٤، وأمالي المرتضى ٢/ ٩٥- ٩٦.

يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَهُ فَمَا فَوْقَهَا ﴾ [البقرة: ٢٦]، أي فما دونها؛ لأن (فوق) قد تكون (دون) عند ما هو دونها.

و (خشيتُ) بمعنى: (علمت). قال عز وجل: ﴿ فَخَشِينَا أَن يُرْهِقَهُمَا طُغْيَنَا وَ وَكُفُرُا ﴾ [الكهف: ٨٠]، أي عَلِمْنا. وفي قراءة أُبَيّ: ﴿ فَخَافَ رَبُّكَ ﴾ .

ومثله: ﴿ إِلَّا أَن يَخَافَا أَلًا يُقِيمَا مُدُودَ اللَّهِ ﴾ [البقرة: ٢٢٩]. وقوله: ﴿ فَمَنْ خَافَ مِن مُّوسٍ جَنَفًا أَوْ إِثْمًا ﴾ [البقرة: ١٨٢]، أي علم.

وقــولــه: ﴿وَأَنذِرْ بِهِ ٱلَّذِينَ يَخَافُونَ أَن يُعْشَرُواْ إِلَىٰ رَبِّهِمٌّ ﴾ [الانــعــام: ١٥١؛ لأنَّ فــي الخشية والمخافة طَرَفاً من العلم.

و (رَجَوْتُ) بمعنى: (خِفْتُ). قال الله سبحانه: ﴿ مَا لَكُو لَا نَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَالَا الله سبحانه: ﴿ مَا لَكُو لَا نَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَالَا الله الرّاجي ليس بمستيقن، ومعه طَرَفٌ من المخافة.

قَالَ الْهَذَلِيُ (١):

إِذَا لَسَعَتْهُ النَّحْلُ لَمْ يَرْجُ لَسْعَها وَحَالَفَها في بَيْتِ نوبٍ عَوَامِلِ أَي: لم يخفها.

و (يئستُ) بمعنى: (علمتُ) من قول الله تعالى: ﴿أَفَلَمْ يَأْتِكِسَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا أَن لَّوَ يَشَآهُ ٱللَّهُ لَهَدَى ٱلنَّاسَ جَمِيعَاً﴾ [الرعد: ٣١]؛ لأنَّ في علمك الشيء وتيقُنك له يأسَك من غيره.

قال لبيد(٢):

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ١٤٤، وتهذيب اللغة ١١/ ١٨٨، والمخصص ١٧٨، ١١/ ١١، وتاج العروس (نوب)، (حلف)، وكتاب الجيم ٢/ ٤١، وأساس البلاغة (نوب)، ومجاز القرآن ٢/ ٧٣، والخزانة ٢/ ٤٩٢، وما اتفق لفظه واختلف معناه للمبرد ص ٧، والأضداد لابن الأنباري ص ٩، والأضداد لابن السكيت ص ١٧٩، والمقصور والممدود لابن ولاد ص ٤٥، وإصلاح المنطق ص ١٤٢، وتفسير الطبري ٢٥/ ٨٣، ومجمع البيان ١٣٣، والمخصص ٨/ ١٧٨، ومقاييس اللغة ٢/ ٤٩٥.

 ⁽۲) البيت من الكامل، وهو للبيد في ديوانه ص ٣١١، ولسان العرب (قفل)، (عصم)، (دجن)، وتهذيب اللغة ٢/٥٧، ومقاييس اللغة ٤/٣٣٣، وديوان الأدب ٢/١٨٠، وكتاب الجيم ٢/٣٣٩ وتاج العروس (قفل)، (عصم)، (دجن)، (منن)، وبلا نسبة في لسان العرب (منن)، والمخصص ٧٣٣٨.

حَتَّى إِذَا يَئِسَ الرَّمَاةُ فَأَرْسَلُوا غُضْفاً دوَاجِنَ قَافِلاً أَعْصَامُها أَي عَلَمُها أَي علموا ما ظهر لهم فيئِسُوا من غيره.

وقال آخر(١):

أَقُولُ لهم بالشّغبِ إذْ يَأْسِرُونَنِي : أَلَمْ تَيْنَسُوا أَنِي ابنُ فَارِس زَهْدَم أَيْ اللّهُ عَلَمُ اللّه الله الله الله تعلموا.

ومن المقلوب: أن يقدُّمَ ما يوضُّحه التأخيرُ، ويؤخُّر ما يُوضحه التقديمُ.

كقول الله تعالى: ﴿فَلَا غَسَبَنَ ٱللَّهَ تُخْلِفَ وَعَدِهِ رُسُلُهُ ۗ [إبراهيم: ١٤٧، أي مُخلف رُسلِه وعْدَه؛ لأنَّ الإِخْلافَ قد يقعُ بالوعد كما يقعُ بالرُّسُل، فتقول: أخلفتُ الوعد، وأخلفتُ الرُّسلَ،

وكذلك قولُه سبحانه: ﴿ فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِنَ إِلَّا رَبُّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ السَّعراء: ٧٧] أي: فإنّي عَدُو لهم؛ لأنّ كل من عاديته عاداك.

وكذلك قوله: ﴿ مُمَّمَ دَنَا فَنَدَكَ ﴿ إِلَى اللَّهُ ﴿ وَالنجم: ٨] أي: تدلى فدنا؛ لأنَّه تدَلَّى للدُّنُوّ، ودنا بالتَّدَلِّي.

ومنه قوله سبحانه: ﴿ بَلِ ٱلْإِنْمَانُ عَلَى نَشِيهِ عَلِيهِ أُ لَلَكُ ۗ [القيامة: ١٤] أي: بل على الإنسان من نفْسِه بصيرةٌ. يريد شهادَة جوارِحه عليه؛ لأنها منه، فأقامه مُقامها.

قال الشاعر (٢):

تَرَى الثَّوْرَ فِيها مُدْخِلَ الظلِّ رَأْسَهُ وَسَائِرُهُ بِادٍ إلى الشمس أَجْمَعُ

أراد (مُدخلَ رأسِهِ الظلَّ) فَقَلَب؛ لأن الظلَّ النبس برأسه فصار كل واحدٍ منهما داخلاً في صاحبه. والعرب تقول: (اعرض النّاقة على الحوض) تريد: اعرض الحوض على الناقة؛ لأنك إذا أوْرَدْتَها الحَوْضَ: اعترضتَ بكل واحدٍ صاحبَه.

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لسحيم بن وثيل اليربوعي في لسان العرب (يسر)، (يأس)، (زهدم)، والتنبيه والإيضاح ٢/ ٣١٠، وتهذيب اللغة ١/ ٢٠، ١٤٢، وتاج العروس (يسر)، (يئس)، (زهدم)، (لزم)، وديوان الأدب ٤/ ٢١٦، وأساس البلاغة (يئس)، والبرهان ١/ ١٠٠، ومجاز القرآن ١/ ٣٣٢، وتفسير الطبري ١٠٣/ ١٠٠، والبيت بلا نسبة في مقاييس اللغة ٦/ ١٥٤، وديوان الأدب ٣/ ٢٥٨، والمخصص ١٠٤٠، والمعاني الكبير ١/ ١١٤٨، والميسر والقداح ص ٣٣.

 ⁽۲) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في أمالي المرتضّى ١/٢١٦، وخزانة الأدب ٤/ ٣٣٥، والدرر ٦/
 ٧٧، والكتاب ١/١٨١، وهمع الهوامع ٢/ ١٣٢.

وقال الحطيئة(١):

فلما خَشيتُ الهُوْنَ والعَيرُ مُمَسِكٌ على رَغمِه ما أمسكَ الحبلَ حافرُه وكان الوجه أن يقول: (ما أمسك حافِرَه الحبلُ) فَقَلَبَ؛ لأنّ ما أمسكته فقد أمسكَك، والحافر مُمِسكُ للحبل لا يفارقه ما دام به مَربُوطاً، والحبل مُمْسِكٌ للحافر.

وقال الأخطل(٢):

عَلَى العَيَاراتِ هدَّاجون قَدْ بَلَغَتْ نَجرانَ أَوْ بَلَغَتْ سوآتِهم هَجَرُ وكان الوجهُ أَن يقولَ: (سوآتُهم ـ بالرفع ـ نجرانَ وهجَر) فقلب؛ لأن ما بلغْتَه فقد لمغَكَ.

قال الله تعالى: ﴿ وَقَدْ بَلَغَنِي ٱلْكِبَرُ ﴾ [آل عمران: ٤٠] أي بَلَغْتُه.

وقال آخر(٣):

قد سَالَمَ الحياتُ منه القَدَمَا الأنُعوانَ والشجاعَ الشَّجْعَما

(فنصب) الأفعوانَ والشجاع، وكان الوجه أن يرفَعَهُما؛ لأن ما حالفَته فقد حالفَك، فهما فاعلان ومفعولان.

وقال الشمّاخ يذكر أباه (١):

منه وُلِدْتُ ولم يُؤشَبْ به حَسَبِي لَمَّا؛ كما عُصِبَ العِلباءُ بالعُودِ

وكان الوجه أن يقول: (كما عُصِب العُودُ بالعِلباء) فقلب؛ لأنك قد تقول: عَصَبْتُ العِلْباءَ على العُودِ، كما تقول: عَصَبْتُ العود بالعلباء.

⁽١) البيت من الطويل، وهو في ديوان الحطيئة ص ١٠، وتفسير الطبري ١٤/ ٨٤.

⁽۲) البيت من الطويل، وهو في ديوان الأخطل ص ١١٠، وما اتفق لفظه واختلف معناه للمبرد ص ٣٨، ولسان العرب (حفر)، وأمالي ابن الشجري ١/ ٣٣٠، والوساطة ص ٤٨٢، وشرح شواهد المغني ص ٣٢٨، والبيت بلا نسبة في أمالي المرتضى ٢/ ١١٦.

⁽٣) الرجز لمساور بن هند العبسي في لسان العرب (ضمز)، (ضرزم)، ولمساور بن هند العبسي أو لأبي حيان الفقعسي في التنبيه والإيضاح ٢/ ٢٤٤، وللدبيري أو لعبيد بن علس في تاج العروس (خرزم)، وبلا نسبة في تهذيب اللغة ١/ ٣٣١، ٣/ ٣١١، وجمهرة اللغة ص ١١٣٩، والمخصص ١٢/١٦، وتاج العروس (شجعم).

⁽٤) البيت من البسيط وهو في ديوان الشماخ بن ضرار ص ١٢٠، والأزهية ص ١٩٨، والمعاني الكبير ١٨٠، والوساطة ص ٢٦٨، والبيت بلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٣٦٧، والمنصف ٣/ ٨١.

وقال ذو الرُّمَّة (١):

وتكسُو المِجنَّ الرُّخْوَ خَصراً كأنه إهانٌ ذُوَى عن صُفرةٍ فهو أَخْلَقُ

وكان الوجه أن يقول: (وتكسو الخَصر مجناً) فقلب؛ لأنَّ كسوتُ يقع على الثوب، وعلى الخصر، وعلى القميص ولابسِه، تقول: كسوتُ الثوبَ عبْدَ الله، وكسوتُ عبد الله الثوبَ.

وقال أبو النَّجْم (٢):

قبسل دُنو الأُفْتِي من جَوْزَائه

وكان الوجه أن يقول: (قبل دُنُوِّ الجوزاء من الأفق) فقلب؛ لأن كل شيء دنا منك فقد دنوت منه.

وقال الرَّاعي يصف ثوراً (٣):

فَصَبَّحَتْهُ كِلابُ الغَوْثِ يُوسِدُها مُستوضِحونَ يَرَوْنَ العَينَ كالأثرِ

وكان الوجه أن يقول: (يرون الأثر كالعين) لعلمهم بالصيد وآثاره فقلب؛ لأنهم إذا رَأَوْا الأثر كالعين، فقد رأوا العين كالأثر.

وقال النابغة(؛):

وقد خِفْتُ حتى ما تَزِيدُ مخافتي على وَعِلْ في ذي المَطارةِ عاقِلِ وكان الوجه أن يقول: (حتى ما تزيد مخافةُ وَعِلْ على مخافتي) فقلب، لأن المخافتين استوتا.

وتكسو الوشاخ الرُّخو خصراً كأنّه

والبيت من الطويل، وهو في ديوان ذي الرمة ص ٤٦٣، وبلا نسبة في المخصص ٩٨/٤.

⁽١) يروى صدر البيت بلفظ:

⁽٢) الرجز لأبي النجم في أمالي المرتضى ١/١٥٦، وسر الفصاحة ص ١٠٨، وبلا نسبة في مقاييس اللغة ١/١٠٨.

⁽٣) البيت من الطويل، وهو للراعي النميري في المعاني الكبير ٢/ ٧٤٢، وأمالي المرتضى ١/ ١٥٦.

⁽٤) البيت من الطويل، وهو في ديوان النابغة الذبياني ص ١٤٤، وأمالي المرتضى ٢٠٢/، ومعجم ما استعجم ص ٢٠٢، وأمالي ابن الشجري ١/١٥، ومجمع البيان ١/٢٦، ٢٥٥، ومجاز القرآن ١/٥٥، وما اتفق لفظه واختلف معناه للمبرد ص ٣٢، والبيت بلا نسبة في أمالي المرتضى ١/ ٢١، والإنصاف ١/٣٧، ولسان العرب (خوف)، ومجالس ثعلب ص ٢١٨، والمقتضب ٣/ ٢٣، ومعانى القرآن للفراء ١/٩٩، والأضداد ص ٣٢٨.

وقال رُؤْبَةُ بن الَعجَّاج (١):

ومَـهْ مَـهُ مُـخْ بَـرَّةِ أَرْجَـاؤُه كَـأنَّ لـونَ أَرْضِـهِ سـمـاؤُه

وكان الوجه أن يقول: (كأن لون سمائه من غبرتها لونُ أرضه) فقلب؛ لأن اللونين استويه.

وقال الآخر(٢):

وصاد البحمرُ مِشْلَ ترابِها

أي صار ترابُها مثل الجمر.

وقال عز وجل: ﴿ فُلِقَ ٱلْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلِّ ﴾ [الانبياء: ٣٧] أي خُلِق العجل من الإنسان، يعنى العجلة. كذلك قال أبو عبيدة.

ومن المقلوب ما قُلِب على الغَلَط:

كقول خِدَاش بن زُهَير (٣):

وتَعْصى الرِّمَاحُ بالضَّيَاطِرَةِ الحُمْرِ

وَتُرْكِبُ خيلٌ لا هَوَادَةَ بينها

(١) يروى الشطر الأول من الرجز بلفظ:

وبسلسد مسخسسرة أرجساؤه

والرجز لرؤبة بن العجاج في ديوانه ص ٣، والأشباه والنظائر ٢/٢٩٦، وخزانة الأدب ٦/٤٥٠، والرجز لرؤبة بن العجاج في ديوانه ص ٣، والأشباه والنظائر ٢/٢٩٦، وخزانة الأدب ٢/٤٥٨، وشرح التصريح ٢/٣٩١، وشرح شواهد المغني ٢/ ٩٧١، ولسان العرب (عمى)، ومعاهد التنصيص ١/١٧٨، ومغني اللبيب ٢/ ٦٩٠، والمقاصد النحوية ٤/٧٥١، وتاج العروس (كبر)، (عمى)، وبلا نسبة في أمالي المرتضى ١/٢١٦، والإنصاف ١/٧٧١، وأوضح المسالك ٤/٤٣٠ وجواهر الأدب ص ١٦٤، وسر صناعة الإعراب ٢/ ٢٣٦، وشرح شذور الذهب ص ٤١٤، وشرح المفصل ٢/١٨، والصاحبي في فقه اللغة ص ٢٠٢،

(۲) يروى البيت بتمامه:

حستيى إذا مسا أوقسدت فالجمر مشل ترابها والبيت من المتقارب، وهو في ديوان الأعشى ص ١٧٨.

(٣) يروى صدر البيت بلفظ:

ونسركب خيلاً لا هوادة بينها

والبيت من الطويل، وهو لخداش بن زهير في الأضداد ص ١٥٣، وأمالي المرتضى ١/٢٦٦، والبيت من الطويل، وهو لخداش بن زهير في الأضداد ص ١٠٨، والكامل ١/٢٧٤، وسر الفصاحة ص ١٠٦، ومجاز القرآن ٢/١١، والأضداد للسجستاني ص ١٥٣، وبلا نسبة في تفسير الطبري ٢٠٢، والأضداد لابن الأنباري ص ٨٥، والصاحبي في فقه اللغة ص ٢٠٣، وسر صناعة الإعراب ١/٣٢٣.

أي: (تَعْصي الضياطرةُ بالرِّمَاح) وهذا ما لا يقع فيه التأويلُ؛ لأن الرماح لا تعصى بالضَّياطرة وإنما يعصى الرجالُ بها، أي يطعنون.

ومنه قول الآخر(١):

أَسْلَمْتُهُ في دِمَشْقَ كما أَسْلَمَتْ وَحُشِيَّةٌ وَهَقًا أَسُلَمَتْ وَحُشِيَّةٌ وَهَقًا أَراد: (كما أسلم وحشيةً وهتُ) فقلب على الغلط.

وقال آخر^(۲):

كَانَت فريضةَ مَا تَقُول كَمَا كَانَ الرِّنَاءُ فريضَةَ الرجمِ أراد(كما كان الرجم فريضة الزني).

وكان بعض أصحاب اللغة يذهبُ في قول الله تعالى: ﴿وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمْثَلِ اللَّهِ عَالَى : ﴿وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمْثَلِ اللَّهِ مَنْ هَذَا فِي القلب، ويقولُ: وقع التشبيه بالراعي في ظاهر الكلام، والمعنى للمنعوق به وهو الغنم. وكذلك قوله سبحانه: ﴿مَا إِنَّ مَفَاقِحَمُ لَنَنُوا مُا المُعْشَبَةِ أُولِي ٱلْقُوَقِ ﴿ [القصص: ٢٦] أي: تنهض بها وهي مُثْقَلَة.

وقال آخر في قوله سبحانه: ﴿وَإِنَّهُ لِحُبِّ ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ﴿ العاديات: ٨] أي: وإن حُبَّهُ للخير لشديدٌ.

وفي قوله سبحانه: ﴿ وَأَجْمَكُنَا لِلْمُنَّقِينَ إِمَامًا﴾ [الفرقان: ٧٤] أي: اجعل المُتَّقين لنا إماماً في الخير.

وهذا ما لا يجوزُ لأحدِ أن يحكم به على كتابِ الله عزّ وجلّ لو لم يجِذ له مذهباً؟ لأنّ الشعراء تقلب اللفظ، وتزيل الكلام على الغَلَط، أو على طريق الضرورة للقافية، أو لاستقامة وزن البيت.

أسلمسوها في دمشق كما

والبيت من المديد، وهو لعبيد الله بن قيس الرّقيات في ديوانه ص ١٢٨، والأضداد لابن الأنباري ص ٨٦، والوساطة ص ٤٨٢، وبلا نسبة في المحتسب ١١٨/٢.

(۲) البيت من الكامل، وهو للنابغة الجعدي في ديوانه ص ٣٥، ولسان العرب (زنى)، وبلا نسبة في معاني القرآن للفراء ١٩٩١، ٣١١، وأمالي المرتضى ١٥٥/، وسر الفصاحة ص ١٠٦، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٧٢، ومجاز القرآن ١/٣٧٨، وخزانة الأدب ٤/٣٢، والإنصاف ١/٣٧.

⁽۱) يروى صدر البيت بلفظ:

فمن ذلك قول لبيد (١):

نحن بَنُو أُمُّ البنينَ الأربعه

قال ابن الكلبي: هم خمسة، فجعلهم للقافية أربعة .

وقال آخر يصف إبلاً ٢٠

صَبَّحْنَ مِنْ كَاظِمَةَ الْخُصَّ الْخَرِبُ يَحْمِلْنَ عَبَّاس بن عَبِدِ المُطَّلِبُ

أراد: (عبد الله بن عباس) فذكر أباه مكانه.

وقال الصَّلَتَانُ^(٣):

أَرَى الخَطَفِي بَذَ الفَرَزْدَقَ شَعْرُهُ ولكنَّ خيراً مِنْ كُلَيْبِ مُجَاشِعُ أَرَى الخَطَفِي بَذَ الفَرزدق شعره فلم يمكنه فذكر جَدَّه.

وقال ذو الرّمة (١):

عَشِيَّةً فَرَ الحارِثيُّونَ بعدَما قضى نَحبَهُ في ملتقى القومِ هَوْبَرُ

قال ابن الكلبي: هو (يزيد بن هَوبَر) فاضطرّ.

وقال (أوسٌ)^(ه):

(١) الشطر الثاني من الرجز:

ونبحن خيبر عبامبريسن صبعصيعته

والرجز للبيد في ديوانه ص ٣٤١، والأغاني ١٥/ ٢٩٥، وأمالي المرتضى ١/ ١٩١، وخزانة الأدب ٩/ ٥٥١، وسمط اللآلي ص ١٩١، وشرح أبيات سيبويه ١/ ٥١٤، وشرح شواهد المغني ١/ ١٦١، والكتاب ٢/ ٢٣٥، ولسان العرب (خضع)، والمقاصد النحوية ٢/ ٢٨، وتاج العروس (خضع)، وجمهرة اللغة ص ١١٢، ٣٥٣، والعمدة ٢/ ٢٧، والخزانة ٤/ ١٧١، والحيوان ٥/ ١٧٣، ويلا نسبة في مجالس تعلب ٢/ ٤٤٦، ٤٤٩، وجمهرة اللغة ص ١٩٢.

(۲) يروى الشطر الأول من الرجز بلفظ:

صبّحن من كاظمة الحصن الخرب والرجز بلا نسبة في لسان العرب (نطس)، (وصى)، وجمهرة اللغة ص ١٣٢٨، والمزهر للسيوطي ١٠١٨.

- (٣) البيت من الطويل، وهو للصلتان العبدي في الشعر والشعراء ١/ ٤٧٧، وأمالي القالي ٢/ ١٤١.
- (3) البيت من الطويل، وهو لذي الرمة في ديوانه ٢/ ٢٤٧، وخزانة الأدب ٤/ ٣٧١، والدرر ٥/ ٣٧، وشرح المفصل ٣/ ٢٣، ولسان العرب (هبر)، ويلا نسبة في جمهرة اللغة ص ١٣٢٧، والمقرب ١/ ٢١٤، ٢/ ٢٠٥، وهمع الهوامع ٢/ ٥١.
- (٥) البيت من الطويل، وهو لأوس بن حجر في ديوانه ص ١١١، وخزانة الأدب ٤/٣٧٠، ٣٧٣، =

فهل لكم فيها إليَّ فإنني طَبِيبٌ بما أَعْيَا النَّطاسِيَّ حِذْيَمَا أُراد: (ابن حِذْيَم) وهو طبيب كان في الجاهلية:

وقال ابن مَيَّادةً وذكر بعيراً (١):

كَأَنَّ حَيْثُ تَلْتَقِي منه المُحُلْ مِنْ جَانِبَيْهِ وَعِلَيْنِ وَوَعِلْ أراد: وعلين من كل جانب؛ فلم يمكنه فقال: وَوَعِل.

وقال أبو النجم (٢):

ظَـلَّت وَوِرْدٌ صَادِقٌ مِـنْ بَـالِـهَـا وَظَـلَّ يُـوفـي الأَكَـمَ ابـنُ خـالِـهـا أراد: فحلَها: فجعله ابنَ خالها.

وقال آخر (٣):

مثل النصارى قتلوا المسيحا

أراد: اليهودَ:

وقال آخر (٤):

وَمِحْورٍ أُخْلِصَ مِنْ مَاءِ السَلَبْ وَالْيَلَبِ: سُيورٌ تُجْعَلُ تحت البيض؛ فتوهمه حديداً.

سلاسة أسرفن في طود عشل كأنّ حيث تلتقي منه المحلّ مسن قُسطُسريسه وعسلانٍ ووعسلْ

والرجز لابن ميادة في ديوانه ص ٢١٨، ولسان العرب (رفل)، وبلا نسبة في لسان العرب (عتل)، (محل)، وكتاب الجيم ٢/٣١، وتاج العروس (محل).

(۲) يروى الرجز بلفظ:

وظل يوفي الأجمدُ ابن خالِها مستبطئاً للشمس في إقبالِها والرجز لأبي النجم في المخصص ٢٠١/١٣.

(٣) الرجز بلا نسبة في المعاني الكبير ٢/ ٨٧٩، ولسان العرب (مسح)، وتهذيب اللغة ٤/ ٣٤٧، وكتاب العين ٣/ ١٥٦.

(٤) الرجز بلا نسبة في نسان العرب (يلب)، وتهذيب اللغة ١٥/ ٣٨٦، وكتاب العين ٨/ ٣٤١، ومقايس اللغة ١/ ١٥٨، ومجمل اللغة ١/ ٥٦٦.

⁼ ٣٧٦، وشرح شواهد الشافية ص ١١٦، ١١٧، ولسان العرب (نطس)، (حذم)، (إلى)، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٨٣٨، ١٣٢٧، والخصائص ٢/ ٤٥٣، وشرح المفصل ٣/ ٢٥.

⁽۱) يروى الرجز بتمامه:

وقال رؤبة (١):

أو فَــــــُّمُـــــُّهُ أَو ذَهَــــبٌ كِـــبُــــريــــتُ وقال أبو النجم (٢):

كَسَلَمْ عَدَةِ الْسَرْقِ بِسَرُقٍ خُلُّبُهُ

أراد: بخلُّبِ برقه؛ فقلب.

وقال آخر^(٣):

إِنَّ الْكَرِيمَ وَأَبِيكَ يَعْتَمِلْ إِنْ لَمْ يَجِدْ يَوْماً عَلَى مَنْ يَتَّكِلْ إِنْ لَمْ يَجِدْ يَوْماً عَلَى مَنْ يَتَّكِلْ الله الله الله يجد يوماً من يتكل عليه.

في أشباه لهذا كثيرة يطول باستقصائها الكتاب.

والله تعالى لا يغلط ولا يُضطَرَّ، وإنما أراد: ومَثَلُ الذين كفروا ومَثلُنا في وعظهم كمثل الناعق بما لا يسمع، فاقتصر على قوله: ﴿وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [البقرة: ١٧١]؛ وحذف ومثلُنا؛ لأنَّ الكلام يدل عليه. ومِثْلُ هذا كثير في الاختصار.

وقال الفراء(٤):

أراد: ومثل واعظ الذين كفروا؛ فحذف، كما قال: ﴿وَسَـٰكِ ٱلْفَرْيَةَ ٱلَّتِي كُنَّا

(٢) الرجز لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

ا يليهما: في لسان العرب (عمل)، والأشباه والنظائر ١/ ٢٩٢، والجنى الداني ص ٤٧٨، والرجز بلا نسبة في لسان العرب (عمل)، والأشباه والنظائر ١/ ٢٩٢، والجنى الداني ص ٤٧٨، وخزانة الأدب ١/٢٥، والخصائص ٢/ ٣٠٥، والدرر ١٠٨/٤، وشرح أبيات سيبويه ٢/ ٢٠٥، وشرح الأشموني ٢/ ٢٩٤، والحصائص ٢/ ١٥، وشرح شواهد المغني ص ٤١٩، والكتاب ٣/ ٨١، والمحتسب ١/ ٢٨١، وهمع الهوامع ٢/ ٢٢، وكتاب العين ٢/ ١٥٣، ومقاييس اللغة ٤/ ١٥٥، وديوان الأدب ٢/ ٢١، وأساس البلاغة (عمل)، (وجد)، وتاج العروس (عمل)، (وجد).

(٤) الفراء: هو الحافظ أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي، الكوفي اللغوي، المقري البغدادي، المعروف بالفراء، المتوفى بطريق مكة سنة ٢٠٧هـ، تقدمت ترجمته الوافية مع ذكر مؤلفاته.

فِيهَا﴾ [يوسف: ٨٦]، أي: أهلها.

وأراد بقوله: ﴿مَا إِنَّ مَفَائِحَهُم لَلنُّوَّأُ بِالْعُصْبَعَةِ ﴾ [القصص: ٧٦]، أي: تُميلُها من يُقلها.

قال الفراء أنشدني بعض العرب(١):

حتى إذا ما التأمَّتُ مَفاصِلُهُ ونَاءَ في شِقَّ الشَّمالِ كاهِلُهُ يُريد: أنه لما أخذ القوس ونزع، مال عليها.

قال: ونَرَى قولَهم: (ما ساءَك ونَاءَكَ)، من هذا. وكان الأصلُ (أناءَكَ) فأُلْقِيَ الأَلِفُ لما اتبعَه (ساءك) كما قالوا: (هَنَأْنِي وَمَرَأْنِي)، فاتبع مَرَأْنِي هَنَأْنِي. ولو أفرد لقال: أَمْرَأَنِي.

وأراد بقوله: ﴿وَإِنَّهُ لِحُبِّ ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ۞﴾ [العاديات: ٨]، أي: وإنه لحبّ المال لبخيل، والشدة: البخلُ لههنا؛ يقال: رَجُلٌ شديدٌ ومتشدّدٌ.

وقوله سبحانه: ﴿وَأَجْعَكُنَا لِلْمُنَقِبِى إِمَامًا﴾ [الفرنان: ٧٤]، يريد: اجعلنا أئمةً في الخير يقتدي بنا المؤمنون، كما قال في موضع آخر: ﴿وَيَحَمَلْنَا مِنْهُمْ أَبِعَمَّةٌ يَهْدُونَ بِأَثْرِنَا لَمُسْرون. لَمَا عَالَمُ اللهُ عَالَمُ المُفَسِّرون.

ورُوي عن بعض خيار السلف: أنه كان يدعو الله أن يُحتمل عنه الحديث؛ فَحُمِلَ عنه.

وقال بعض المفسرين في قوله: ﴿وَلَجْعَكَنَا لِلمُنَّقِينَ إِمَامًا﴾ [الفرقان: ٧٤]، أي: اجعلنا نَقْتَدي بمن قبلنا حتى يَقْتدِيَ بنا من بعدَنا. فهم على هذا التأويل مُتَّبِعُونَ ومُتَّبَعُون.

ومن المُقدّم والمؤخّر قولُه تعالى: ﴿اَلَهُمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِينَ أَنزَلَ عَلَى عَبْدِهِ ٱلْكِئْبَ وَلَمْ يَجْعَل لَهُ عِوَجًا ۚ ۞ قَيِّمًا﴾ [الكهف: ١، ٢] أراد: أنزل الكتاب قِيماً ولم يجعل له عِوَجاً.

وقوله: ﴿ فَضَحِكَتُ فَبَشَرْنَهُمَا بِلِسْحَنَى ﴾ [هرد: ٧١]، أي: بشرناها بإسحاق فضحكت. وقوله: ﴿ فَكَذَبُوهُ فَعَقَرُوهَا ﴾ [الشمس: ١٤]، أي: فعقروها فكذّبوه بالعقر.

الرجز بلا نسبة في لسان العرب (نوأ)، وتهذيب اللغة ١٥/ ٥٤٠، ورواية الشطر الأول في اللسان والتهذيب:

حتى إذا ما التأمت مواصله

وقد يجوز أن يكون أراد: فكذَّبوا قوله: إنها ناقة الله؛ فعقروها.

قال الأعشى(١):

لَقَدْ كَانَ فِي حَوْلِ ثَواءِ ثَوَيْتُهُ تَقَضّي لُبَانَاتٍ وَيَسأَمُ سائِمُ اللهُ اللهُ

وقال ذو الرُّمَّة يصف الدَّارَ (٢):

فأضحت مَباديها قِفاراً رُسُومُها كأنْ لَمْ سِوَى أَهْلِ مِنَ الوَحْشِ تُوهَلُ أَرْد: كأن تُوهل سوى أهل من الوحش.

وقد كان بعضُ الْقَرَأَة يقرأ: ﴿وَكَذَالِكَ زَنَّكَ لِكَثِيرِ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ قَشْلَ أَوْلادَهُمْ. آوْلَندِهِمْ شُرَكَآوُهُمْ﴾ [الانعام: ١٣٧]، أي: قَتْلُ شُرَكائِهِمْ أَوْلادَهُمْ.

ومن المُقدّم والمؤخّر قولُه سبحانه: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُعَدِّبَهُم بِهَا فِي ٱلْحَيَزَةِ ٱلدُّنيّا وَتَزْهَقَ أَنفُتُهُمْ وَهُمْ كَنفِرُونَ﴾ [التوبة: ٥٥].

وقال ابن عباس في رواية الكَلْبي: أراد: ولا تُعجِبُك أموالهم وأولادهم في الدنيا؛ إنما يريد الله أن يعذّبهم في الآخرة.

ومنه قوله سبحانه: ﴿ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن زَيْكِ لَكَانَ لِزَامًا وَأَجَلُ مُسَمَّى ﴿ الله : الله الم

ومنه قوله سبحانه: ﴿وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَىٓ أُوْلِى اَلاَّمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنُبِطُونَهُ مِنْهُمُ ۚ وَلَوْلاً فَضَلُ اللّهِ عَلَيْكُمُ ۗ وَرَحْمَتُهُ لَاَتَّبَعْتُمُ الشَّيْطَانَ إِلَّا قَلِيلاً﴾ [الـنساء: ٨٣]، أراد: لَعلمه الذين يستنبطونه منهم إلا قليلاً، ولولا فضل الله عليكم ورحمته،

⁽۱) البيت من الطويل، وهو للأعشى في ديوانه ص ۱۲۷، والأغاني ۲/۲۰۲، والرد على النحاة ص ۱۲۹، وشرح شواهدالمغني ۲/۸۷۸، والكتاب ۳۸/۳، ومغني اللبيب ۲/۰۲، والمقتضب ۱/۷۲، ۲/۲۲، ۶/۲۹۷، وبلا نسبة في أسرار العربية ص ۲۹۹، ورصف المباني ص ٤٢٣٠ وشرح عمدة الحافظ ص ٥٩٠، وشرح المفصل ۳/۸۰.

⁽۲) يروى البيت بلفظ:

فأضحت مغانيها قفاراً رسومها كأن لم سوى أهل من الوحش تؤهل والبيت من الطويل، وهو لذي الرمة في ديوانه ص ١٤٦٥، وخزانة الأدب ٩/٥، والخصائص ٢/ ١٤، والدرر ٥/٣، وشرح شواهد المغني ٢/ ٢٧٨، والمقاصد النحوية ٥/ ٤٤٥، وبلا نسبة في الجنى الداني ص ٢٦٩، وشرح الأشموني ٣/ ٥٧٦، ومغني اللبيب ١/ ٢٧٨، وهمع الهوامع ٢/ ٥٠.

لاتبعتم الشيطان.

قال الشاعر(١):

فَاوْرَدْتُها مَاءَ كَأَنَّ جِمَامَهُ مِنْ الأَجْنُ حِنَاءٌ مَعا وَصَبِيبُ أَي: فَأَوْرَدْتُها ماء كأنَّ جِمَامَه حِنَّاءٌ وَصِيبٌ معاً.

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لعلقمة بن عبدة في ديوانه ص ٤٢، ولسان العرب (صبب)، (أجن)، وكتاب العين ٦/ ١٨٣، وديوان الأدب ٣/ ٧٣، وشرح اختيارات المفضل ص ١٥٨٥، وتاج العروس (صبب)، (أجن)، وتهذيب اللغة ١١٢٢/١٢، وبلا نسبة في كتاب العين ٧/ ٩٠، ومجمل اللغة ٣/ ٢٢١، ومقايس اللغة ٣/ ٢٨٠.

باب الحذف والاختصار

من ذلك: أن تَحذف المضاف وتُقيمَ المضاف إليه مُقامه وتجعلَ الفعل له.

كقوله تعالى: ﴿وَشَيْلِ ٱلْفَرْيَةَ ٱلَّتِي كُنَّا فِيهَا﴾ [يوسف: ٨٦] أي سل أهلها.

﴿ وَأَشْرِبُواْ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْمِجْلَ ﴾ [البقرة: ٩٣] أي حُبَّهُ.

و ﴿ٱلْعَجُّ أَشْهُرٌ مَّعْلُومَاتُ ﴾ [البقرة: ١٩٧] أي وقتُ الحج.

وكقوله: ﴿إِذَا لَأَذَفَنَاكَ ضِعْفَ ٱلْحَيَوْةِ وَضِعْفَ ٱلْمَمَاتِ﴾ - [الإسراء: ٧٥] أي ضعف عذاب الحياة وضعف عذاب الممات.

وقوله سبحانه: ﴿ لَمُكِيِّمَتُ صَوَمِعُ وَبِيَّعٌ ۗ وَصَلَوَتٌ وَمَسَاجِدُ ﴾ [الحج: ٤٠] فالصلوات لا تُهَدَّم، وإنما أراد بيوت الصلوات.

قال المفسرون: الصوامِعُ للصَّابِئين، والبِيّعُ للنّصارى، والصلوات: كنائس اليهود، والمساجد للمسلمين.

وقوله: ﴿ مِن قُرْبَاكَ ٱلَّذِي ٓ أَخْرَجَنَّكَ ﴾ [محمد: ١٣] أي أخرجكَ أهلُها.

وقوله: ﴿ بَلِّ مَكُرُ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ ﴾ [سبأ: ٣٣] أي مكركم في الليل والنهار.

وقوله: ﴿ أَجَمَلُتُمُ سِقَايَةً لَلْمَآجِ وَعِمَارَةً الْمَسَجِدِ لَلْحَرَامِ كُمَنَ ءَامَنَ بِأَلْقِهِ [التوبة: ١٩]؟ أي: أجعَلتُم صاحب سِقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام، كمن آمن؟! ويكون يريد: أجعلتم سقاية الحاج كإيمان من آمن بالله وجهاده؟ كما قال: ﴿ وَلَكِنَ ٱلْبِرَ مَنْ ءَامَنَ بِأَلْقِهِ ﴾ [البقرة: ١٧٧].

قال الهُذلي(١):

⁽۱) البيت من الوافر، وهو للمتنخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ١٢٦٨، ولسان العرب (حنت)، وتاج العروس (حنت)، (غطط)، (قطط)، وللهذلي في تهذيب اللغة ٧/ ١٣٣، ولسان العرب (خرص)، (قطط)، وبلا نسبة في لسان العرب (نجد)، وكتاب الصناعتين ص ١٣٦، والمخصص ١٦٦/، ١٠/،١٠، ٩٠/١٠.

يُمشِّي بَيْسَنا حَانُوتُ خَمْرٍ من الخُرْسِ الصَّرَاصِرَةِ القِطَاطِ أراد صاحبَ حاثُوت خمر، فأقام الحانوت مُقامه.

وكذلك قول أبي ذُوَّيْب في صفة الخمر(١):

أَتَوْهَا بِرِبْحِ حَاوَلَتْهُ فَأَصْبَحْتْ تُكَفَّتُ قَدْ حَلَّتْ وَسَاغَ شَرَابُهَا يريد: أَتَوْا صاحبها بربح، فأقامها مُقامه.

وقال كُثَيِّر يذكر الأَظْعان (٣):

حُزِيَتْ لي بِحَزْمِ فَيْدَةَ تُحْدَى كاليه ودِيّ مِنْ نَطاة الرِّقَال أراد كنخُل اليهوديّ من خَيْر، فأقامه مُقامها.

ومثله قوله تعالى: ﴿ فَلْمِنْهُ خَادِيَهُ ﴿ اللَّهِ ﴾ [العلق: ١٧] أي: أهله.

وقال الشاعر(٤):

لَهُم مَجْلِسٌ صُهْبُ السِّبَالِ أَذِلَّةٌ سَواسِيَةٌ أَحْرَارُهَا وَعَبِيدُها وَعَبِيدُها وَمَنِ ذَلك أَن تُوقِعَ الفعل على شيئين وهو لأحدهما، وتضمَر للآخر فعله.

كـقـولـه سـبـحـانـه: ﴿يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَنُّ ثَّخَلَدُونٌ ۞ بِأَكْوَابِ وَلَبَارِيقَ وَكَأْسِ مِن مَعِينٍ ۞﴾ [الواقعة: ١٨].

البيت من الطويل، وهو لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٤٦، ولسان العرب (ربب)، (وصل)، ومقاييس اللغة ٢/٣٨٣، والتنبيه والإيضاح ١/ ٨٠، وتاج العروس (ربب)، (ألف)، (وصل)، وتهذيب اللغة ١٥٠/١٠، وبلا نسبة في المخصص ٣/٨٧.

 ⁽٢) البيت من الطويل، وهو لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٤٨، ولسان العرب
 (كفت)، وتاج العروس (كفت).

⁽٣) البيت من الخفيف، وهو لكثير عزة في ديوانه ص ٣٩٦، وشرح المفصل ٣/ ٢٥، ولسان العرب (رضب)، (رقل)، (نطا)، وتاج العروس (رقل)، (نطا)، ومعجم البلدان (فيد)، وصفة جزيرة العرب للهمداني ١/ ٢٢٦.

 ⁽٤) البيت من الطويل، وهو لذي الرمة في ديوانه ص ١٢٣٥، ولسان العرب (سوا)، وأساس البلاغة (جلس)، ويلا نسبة في لسان العرب (جلس)، وتاج العروس (جلس)، (سوا).

ثم قال: ﴿وَفَكِكَهَةٍ مِمَّا يَتَغَبَّرُوْكَ ۞ وَلَمْتِر طَيْرٍ مِمَّا يَشْتَهُونَ ۞ وَخُورٌ عِينٌ ۞ [الواقعة: ٢٠، ٢٠] والفاكهة واللحمُ والحورُ العين لا يُطاف بها، وإنما أراد: ويُؤتَّوْنَ بلحم طير.

ومثله قوله: ﴿ فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَآءَكُمْ ﴾ [يونس: ٧١] أي: وادعوا شركاءكم، وكذلك هو في مصحف عبد الله.

قال الشاعر(١):

تَــرَاهُ كَــأَنَّ الله يَــجُــدَعُ أَنْــفَــهُ وَعَـيْـنَـنِـهِ إِنْ مَــوْلاهُ ثَــابَ لَـهُ وَفْـرُ أي يجدع أَنْفَه، ويفقأ عينيه.

وأنشد الفراء^(٢):

عَلَفْتُها تبناً، وسقَيْتُها ماء بارداً حتى شَتَتُ همَّالةً عَيْنَاها أي علفتُها تبناً، وسقَيْتُها ماء باردا.

وقال آخر^(٣):

وَزَجُّجُنَ الحَوَاجِبُ والعُيُونَا

إذا ما الغَانِيَاتُ بَرَزْنَ يَسوماً

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لخالد بن الطيفان في الحيوان ٦/ ٤٠، والمؤتلف والمختلف ص ١٤٩، وله أو للزيرقان بن بدر في الأشباء والنظائر ١٠٨/، والدرر ٦/ ٨١، والمقاصد النحوية ٤/ ١٧١، وبلا نسبة في أمالي المرتضى ٢/ ٢٥٩، و٣٧٥، والإنصاف ٢/ ٥١٥، والخصائص ٢/ ٤٣١، وكتاب الصناعتين ص ١٨١، ولسان العرب (جدع)، ومجالس ثعلب ٢/ ٤٦٤، وهمع الهوامع ٢/ ١٣٠.

⁽۲) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (زجج)، (قلد)، (علف)، والأشباه والنظائر ۲۸/۱، ۷/۲۳۳، وأمالي المرتضى ۲/۲۵۳، والإنصاف ۲/۲۱۲، وأوضح المسالك ۲/۲۶۵، والخصائص ۲/ ۴۵٪، والدرر ۲/۷۷، وشرح الأشموني ۲/۲۲۲، وشرح التصريح ۲/۳۶، وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ص ۱۱۶۷، وشرح شذور الذهب ص ۳۱۳، وشرح شواهد المغني ۱/۵۰، ۲/۹۲، وشرح ابن عقيل ص ۳۰۵، ومغني اللبيب ۲/۳۳۲، والمقاصد النحوية ۳/۱۰۱، وهمع الهوامع ۲/۳۲، وتاج العروس (علف).

⁽٣) البيت من الوافر، وهو للراعي النميري في ديوانه ص ٢٦٩، والدرر ١٥٨/٣، وشرح شواهد المعني ٢/ ٧٥٧، ولسان العرب (زجج)، والمقاصد النحوية ١٩١٣، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ٣/ ٢١٢، ٧/ ٢٣٣، والإنصاف ٢/ ٢١٠، وأوضح المسالك ٢/ ٤٣٢، وتذكرة النحاة ص ٢١٧، وحاشية يس ١/ ٤٣٢، والخصائص ٢/ ٤٣٣، والدرر ٦/ ٨٠، وشرح الأشموني ٢/ ٢٢٢، وشرح التصريح ٢/ ٢٢٣، وشرح عمدة التصريح ٢/ ٣٤٣، وشرح ابن عقيل ص ٤٠٥، وشرح عمدة الحافظ ص ٩٣٥، وكتاب الصناعتين ص ١٨٢، ولسان العرب (رغب)، ومغني اللبيب ٢/ ٣٥٧، وهمم الهوامع ٢/ ٢٢٢، ٢/ ٢٢٠،

والعُيون لا تُزَجِّجُ، وإنما أراد: وزجَّجُنَ الحواجب، وكَحَّلْنَ العيون. وقال الآخر(١):

وَرَأَيْسَتُ زَوْجَـكِ فِسِي السَوَغَـى مُستَـقَـلُـداً سَـيْـفَـاً وَرُمْـحـا أي متقلداً سيفاً، وحاملاً رمحاً.

ومن ذلك: أن يأتي بالكلام مُبنِيّاً على أنّ له جواباً، فيحذف الحواب اختصاراً لعلم المخاطب به.

كَـ قَــُـولــُه سـبـحـانــه: ﴿ وَلَوَ أَنَّ قُرْمَانَا سُيِّرَتَ بِهِ ٱلْجِبَالُ أَوْ قُطِعَتْ بِهِ ٱلأَرْضُ أَوْ كُلِمَ بِهِ ٱلْمَوَّتِيُّ بَل يَلَهِ ٱلأَمْرُ جَيِيعًا ﴾ [الرعد: ٣١] أراد: لكان هذا القرآن، فحذف.

وكذلك قوله: ﴿ وَلَوْلَا فَضَلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ رَءُوفٌ رَّحِيثٌ ﴿ النوز: ٢٠] أراد: لعذّبكم فحذف.

قال الشاعر(٢):

فَأُقْسِم لو شَيْء أتانا رسولُه سِواكَ؛ ولكنْ لم نَجِدْ لك مَدْفَعا أي لردذناه.

وقــال الله عــز وجــل: ﴿ لَهُ لَيْسُواْ سَوَاتُهُ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَابِ أُمَّةٌ قَالِمَةٌ يَتْلُونَ ءَايَلتِ ٱللَّهِ ءَانَاتُهُ ٱلْكَالِي وَهُمْ يَسْجُدُونَ ﴿ إِلَى عَمَانَ: ١١٣]. فذكر أُمَّةٌ واحدةً ولم يذكر بعدها أخرى. وسواءٌ تأتي للمُعَادَلة بين اثنين فما زاد.

وقال: ﴿ أَمِّنَ هُوَ قَلَيْتُ ءَانَاءَ ٱلَّيْلِ سَاجِدًا وَقَاآبِمًا ﴾ [الزمر: ٩] ولم يذكر ضِدُّ هذا؛ لأن

(۱) يروى صدر البيت بلفظ:

يا ليت زوجك قد غدا

والبيت من مجزوء الكامل، وهو بلا نسبة في الأشباه والنظائر ١٠٨/٢، ٢/ ٢٣٨، وأمالي المرتضى ١/٥٤، والإنصاف ٢/ ٢١٢، وخزانة الأدب ٢/ ٢٣١، ٣/ ١٤٢، والخصائص ٢/ ٤٣، والخصائص ٢/ ٤٣، وشرح شواهد الإيضاح ص ١٨٢، وشرح المقصل ٢/ ٥٠، ولسان العرب (رغب)، (زجج)، (مسح)، (قلد)، (جدع)، (جمع)، (هدى)، والمقتضب ٢/ ٥١، ومعاني القرآن للفراء ١٢١١، ومجاز القرآن ٢/ ٢٨، ومجمع البيان ١/ ١١١، وتفسير البحر المحيط ٢/ ٤٦٤، ٦/ ٤٨، وتفسير الطبرى ١/ ٤٧، والكامل ١/ ٢١٨، ٢٠٠٤.

(۲) البيت من الطويل، وهو لامرىء القيس في ديوانه ص ٤٢٤، وخزانة الأدب ٨٥، ٨٤/١، ٥٥، وبلا نسبة في خزانة الأدب ١٤٤/٤، ١١٧/١، وشرح المفصل ٧/٩، ٩٤، وكتاب الصناعتين ص ١٨٤، ولسان العرب (وحد).

في قوله: ﴿ قُلُّ هَلُ يَسْتَوِى ٱلَّذِينَ يَعْلَمُونَ ﴾ [الزمر: ٩]دليلاً على ما أراد.

وقال الشاعر(١):

أَرَاكَ فَما أَذْرِي أَهَمُّ هَمَمْتُهُ وَذُو الهَمِّ قِدْما خَاشِعٌ مُتَضَائِلُ

ولم يأت بالأمر الآخر.

وقال أبو ذُوَيْب (٢):

سَمِيعٌ، فما أَدري أَرُشْدٌ طِلابُها؟

عَصَيْتُ إليها القَلْبَ إِنِّي الْأَمْرِهِ

أراد: أرشدٌ هو أم غيٌّ؟ فحذف.

ومن ذلك: حذف الكلمة والكلمتين.

كقوله: ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ اَسْوَذَتْ وُجُوهُهُمْ أَكَفَرْئُم ﴾. [آل عمران: ١٠٦] والمعنى فيقال لهم: أكفرتم؟ وقوله: ﴿ وَلَقَ تَرَىٰ ٓ إِذِ ٱلْمُجْرِمُونَ نَاكِمُواْ رُءُوسِهِمْ عِندَ رَبِّهِمْ رَبِّنَا أَبْصَرْنَا وَسَمِعْنَا ﴾ [السجدة: ١٢] والمعنى يقولون: ربنا أبصرنا.

وقوله: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَهِـمُ ٱلْقَوَاعِدَ مِنَ ٱلْبَيْتِ وَإِسْمَعِيلُ رَبَّنَا نَقَبَّلُ مِثَا ۗ﴾ [البقرة: ١٢٧]. والمعنى يقولان: ربنا تقبّل منا.

وقال ذو الرُّمة يصف حميراً (٣):

فَلَمَّا البِسْنَ اللَّيْلَ أَوْ حِينَ نَصَّبَتْ له من خَذَا آذَانِها وهو جانعُ أراد أو حين أقبل الليل نَصَّبَتْ. وقال(٤):

دعاني إليها القلب لأنبي لأمرو

والبيت من الطويل، وهو لأبي ذؤيب الهذلي في تخليص الشواهد ص ١٤٠، وخزانة الأدب ١١/ ٢٥، والمدرر ٢٦/ ١٠٠، وشرح عمدة الحافظ ص ١٥٥، وشرح شواهد المغني ص ٢٦، ١٤٢، ٢/ ٢٧٢، ومغني اللبيب ص ١٣، وبلا نسبة في شرح الأشموني ٢/ ٣٧١، وهمع الهوامع ٢/ ١٣٢.

⁽١) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في كتاب الضناعتين ص ١٣٧.

⁽٢) يروى صدر البيت بلفظ:

٣) البيت من الطويل، وهو لذي الرمة في ديوانه ص ٨٩٧، وأدب الكاتب ص ٢١٤، والخصائص ٢/
 ٣٦٥، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٥٨٢.

⁽٤) البيت بتمامه:

لعرفانها والعهد ناء وقد بدا لذي نهية أن لا إلى أم سالم والبيت من الطويل، وهو لذي الرمة في ديوانه ص ٧٦٧، وكتاب الصناعتين ص ١٣٧.

وقد بدا لِذِي نُهْيَةِ أَنْ لا إِلَى أُمْ سَالِمِ

أراد: أن لا سبيل إلى أم سالم.

وقــال الله عــز وجــل: ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا يَعْبُدُواْ إِلَّا إِيَّاهُ وَبِٱلْوَلِدَيْنِ إِحْسَانَاً ﴾ [الإســراء: ٢٣]. أي ووصَّى بالوالدين.

وقال النُّمِرُ بن تَوْلَب(١):

وقال الله عز وجل: ﴿كُرَمَادٍ ٱشْتَدَّتْ بِهِ ٱلرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفِتٌ﴾ [ابراهيم: ١٨] أراد: في يوم عاصفِ الرّيح، فحذف؛ لأنَّ ذكر الرّيح قد تقدَّمَ، فكانَ فيه دليل.

وقال تعالى: ﴿وَمَا أَنتُد بِمُعَجِزِنَ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا فِي ٱلسَّمَآءِ﴾ [العنكبوت: ٢٢]. أواد: ولا مَنْ في السماء بمُعْجز.

وقىال تىعىالى: ﴿وَأَدَخِلَ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجُ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوَمِ ۖ فِي نِسْجِ ءَايَنتِ إِلَى فِرْعَوْنَ وَقَوْمِهِ ۚ ﴾ [النمل: ١٢]. أراد في تسمع آيات إلى هذه الآية، أي معها. ثم قال: ﴿إلى فرعون﴾ ولم يقل مُرْسَلاً ولا مبعوثاً، لأن ذلك معروف.

ومثله: ﴿ وَإِلَىٰ تُمُودُ أَخَاهُمُ صَلِيحًا ﴾ [الأعراف: ٧٣]. أي: أرسلنا.

قال الشاعر(٢):

رَأَتْنِي بِحَبْلَيْها فَصَدَّتْ مَخَافَةً وفي الحبلِ رَوْعاءُ الفُوَادِ فَرُوقُ أراد مڤبلاً بحبليها.

وقال عز وجل: ﴿ فَإِذَا جَأَءَ وَعَدُ ٱلْآخِرَةِ لِيَسْتُعُوا وَجُوهَكُمْ ﴾ [الإسراء: ٧]. أراد:

(۲) يروى البيت بلفظ:

رأتني بنسعيها فردت مخافتي إلى البصدر روعاءُ الفؤادِ فروقُ والبيت من الطويل، وهو لحميد بن ثور في ديوانه ص ٣٥، ولسان العرب (نسع)، (فرق)، (با)، وتهذيب اللغة ١٩٤٥، وتاج العروس (نسع)، (فرق)، وبلا نسبة في لسان العرب (نطح)، (حبل)، وتهذيب اللغة ١٩٠٥، وأساس البلاغة (روع).

⁽۱) البيت من المتقارب، وهو للنمر بن تولب في ديوانه ص ٣٧٨، وأدب الكاتب ص ٢١٤، وشرح التصريح ٢/ ٢٥٢، والمعاني الكبير ص ١٣٦٤، والمقاصد النحوية ١/ ٥٧٥، ومختارات ابن الشجري ١٦٥١، والاقتضاب ص ٣٦٣، وبلا نسبة في رصف المباني ص ٧٢، ١٢٥.

يعثناهم ليسوءُوا وجوهكم، فحذفها؛ لأنه قال قبل: ﴿ فَإِذَا جَآهَ وَعَدُ أُولَنَهُمَا بَعَثَنَا عَلَيْكُمُّمَّ عِبَادًا لَّنَآ ﴾ [الإسراء: ٥]. فاكتفى بالأول من الثاني؛ إذ كان يدل عليه.

وكذلك قوله: ﴿عَنِ ٱلْمَينِ وَعَنِ ٱلشَّمَالِ قَيدٌ﴾ [ق: ١٧]. فاكتفى بذكر الثاني من الأول. وقد يُشْكِلُ الكلامُ وَيَغْمُضُ بالاختصار والإضمار.

كقوله: ﴿ أَفَنَنَ زُيِّنَ لَهُ سُوَّهُ عَمَلِهِ فَوَاهُ حَسَنَا ۚ فَإِنَّ اللّهَ يُضِلُّ مَن يَشَآهُ وَيَهْدِى مَن يَشَآهُ فَلَا لَذْهَبَ نَفْسُكَ عَلَيْمٍ حَسَرَتٍ ۚ إِنَّ اللّهَ عَلِيمٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴿ اللّهِ الله الله الله عليه زُيِّنَ له سوء عمله فرآه حسناً، ذهبت نفسُك حسرة عليه؟! فلا تذهب نفسك عليهم حسرات فإن الله يضل من يشاء ويهدي من يشاء.

وكقوله سبحانه: ﴿إِنِّ لَا يَخَافُ لَدَى ٱلْمُرْسَلُونَ ۚ إِلَا مَن ظَلَرَ ثُرَّ بَدَّلَ حُسَنًا بَعْدَ شَوَهِ وَإِنِي غَفُولٌ رَجِيمٌ ۚ إِلَى النمل: ١٠، ١٠] لم يقع الاستثناء من المرسلين؛ وإنما وقع من معنى مُضمر في الكلام، كأنه قال: لا يخاف لديَّ المرسلون، بل غيرُهم الخائف؛ إلا من ظلم ثم تاب فإنه لا يخاف.

وهذا قول الفراء، وهو يَبعدُ: لأن العرب إنما تحذف من الكلام ما يدل عليه ما يظهر؛ وليس في ظاهر هذا الكلام ـ على هذا التأويل ـ دليلٌ على باطنه.

قال أبو محمد: والذي عندي فيه، والله أعلم، أنَّ موسى عليه السلام، لما خاف الشعبان وولَّى ولم يُعَقِّب، قال الله عز وجل: ﴿يَنُوسَىٰ لاَ تَغَفَّ إِنِّ لاَ يَعَافُ لَدَى النَّرْسَلُونَ﴾ الشعبان وولَّى ولم يُعَقِّب، قال الله عز وجل: ﴿يَنُوسَىٰ لاَ تَغَفَّ إِنِّ لاَ يَعَافُ لَدَى النَّرْسَلُونَ وَكَزَه فقضى [النمل: ١٠] وعَلِم أن موسى مُسْتَشْعِرٌ خِيفةً أخرى من ذنبه في الرَّجل الذي وَكَزَه فقضى عليه؛ فقال: ﴿إِلَّا مَن ظَلَرَ ثُرَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ شَوَيٍ ﴾ [النمل: ١١]أي توبةً وندماً؛ فإنه يخاف، وإني غفور رحيم.

وبعض النحويين يحمل (إلا من ظلم) بمعنى: ولا من ظلم، كقوله: ﴿ لِنَكُلُ يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةُ إِلّا الّذِيرَ ظَلَمُواْ مِنْهُمْ ﴾ [البقرة: ١٥٠]. على مذهب من تأول هذا في (إلاّ): كقوله في سورة الأنفال، بعد وصف المؤمنين: ﴿ كُمّا آخْرَجَكَ رَبّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقّ ﴾ [الانفال: ٥]. ولم يُشَبّه قصة المؤمنين بإخراج الله إياه، ولكن الكلام مردود إلى معنى في أول السورة ومحمول عليه، وذلك: أن النبي عَنه، رأى يوم بدر قِلّة المسلمين وكراهة كثير منهم للقتال، فَنَفّل كلَّ امرى ومنهم ما أصاب، وجعل لكل من قتل قتيلاً كذا، ولمن أتى بأسير كذا؛ فكره ذلك قوم فتنازعوا واختلفوا وحاجوا النبي، عَنه، وجادلوه، فأنزل الله سبحانه: ﴿ يَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلْأَنْفَالِ ثُلُ اللّهِ وَالرّسُولِ ﴾: يجعلها لمن

يشاء ﴿فَاتَقُواْ اللّهَ وَأَصَلِحُواْ ذَاتَ يَيْنِكُمْ ﴾. أي فَرُقُوها بينكم على السواء ﴿وَأَطِيعُواْ اللّهَ وَرَسُولَهُ ﴾ فيما بعد ﴿إِن كُنتُم مُؤْمِنِينَ ﴾ [الأنفال: ١]؛ ووصف المؤمنين ثم قال: ﴿كُمّا أَخْرَجُكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِٱلْحَقِ وَإِنَّ فَرِبِهَا مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ لَكُرِهُونَ ﴿ إِنَّ اللهُ وَينِينَ لَكُرِهُونَ ﴿ إِللهُ قَالَ: هَاللهُ اللهُ وَاللهُ عَلَمُ عَلَى العَنائم ككراهتهم للخروج معك، كأنه قال: هذا من كراهيتهم كما أخرجَك وإيَّاهم ربُك وهم كارهون.

ومن تتبع هذا من كلام العرب وأشعارِها وجده كثيراً. قال الشاعر^(۱):

فَلا تَدْفِنُونِي إِنَّ دَفْنِي مُحَرَّمٌ عليكم، ولكن خامِري أُمَّ عامرِ

يريد: لا تدفنوني ولكن دعوني للتي يقال لها إذا صِيدَت: خامِري أُمَّ عامر، يعني الضَّبُع، لتأكلني.

وقال عَنْتَرةُ (٢):

هَل تُبْلِغَنُي دَارَها شَدَنِيَةً لُعِنَتْ بِمَحْرُومِ الشَّرَابِ مُصَرَّمِ مِ يريد: دُعِيَ عليها بأن يحرم ضرعُها أن يَدِرَّ فيه لبن، فاستجيب للداعي، فلم تحمل ولم تُرضع.

ومثله قول الآخر(٣):

لا تقبروني إن قبري محرمً عليكم ولكن أبشري أم عامر والبيت من الطويل، وهو للشنفرى في ديوانه ص ٤٨، ولسان العرب (عمر)، ومقاييس اللغة ٢/ ٢١٧، وتاج العروس (عمر)، والأغاني ٢١/ ٢٠٥، وأمالي المرتضى ٢/ ٣٧، والبرصان والعرجان ص ٢٦، ١٦٦، وتمثال الأمثال ١/ ٣٤٠، وجمهرة الأمثال ٢/ ٣٠٥، والحماسة البصرية ١/٤٤، وخزانة الأدب ٣/ ٣٤٧، وديوان المفضليات ص ١٩٧، وذيل الأمالي ص ٣٦، وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ٢/ ٤٨٧، والشعر والشعراء ١/ ٨٦، والصاحبي في فقه اللغة ص ٢٣٤، وكتاب الصناعتين ص ١٨٣، وتفسير البحر المحيط ٢/ ٣٧٧، والحيوان ٢/ ١٥٠، والطرائف الأدبية ص ٣٦،

⁽١) يروى البيت بلفظ:

⁽٢) البيت من الكامل، وهو في ديوان عنترة ص ١٩٩، وخزانة الأدب ٣٦٩، ولسان العرب (صرم)، (لعن)، وكتاب الجيم ٣/٢١٦، وأساس البلاغة (صرم)، وشرح القصائد العشر ص ١٨٣، وأمالي المرتضى ٣/١٥٨.

⁽٣) قىلە:

تـخـدي بــهــا كـــل خـنـــوفِ فــاســـج والرجز بلا نسبة في لسان العرب (فسج)، وتهذيب اللغة ١٠/٩٦.

مَـلَعُـونَـة بِـعُـقُـرٍ أَوْ خَـادِج

أي: دُعيَ عليها أن لا تحملَ، وإن حملت: أن تُلْقِيَ ولدَها لغير تمام؛ فإذا لم تحمل الناقة ولم تُرضِع كان أقوى لها.

ومن أمثال العرب: (عسى الغُوَيْرُ أَبؤُساً)(١) أي: أنْ يأتينا من قِبَلَ الغويْرِ بأسَّ ومكروه. والغُوير: ماء، ويقال: هو تصغير غار.

ومثله قوله سبحانه: ﴿قُلْ مِنَ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا فِي ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنَّيَا خَالِصَةً يَوْمَ ٱلْقِينَمَةً﴾ [الأعراف: ٣٢].

أي هي للذين آمنوا ـ يعني في الدنيا ـ مشتركة، وفي الآخرة خالصة.

ومنه قوله: ﴿إِنَّمَا ذَلِكُمُ ٱلشَّيْطَانُ يُخَوِّفُ أَوْلِيَاءَهُۚ ﴾ [آل عمران: ١٧٥]. أي يخوّفكم بأوليائه؛ كما قال سبحانه: ﴿ لِيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِّن لَّدُنْهُ ﴾ [الكهف: ٢] أي لينذركم ببأس شديد.

وقوله: ﴿يَوْمَهِذِ يَشِّيعُونَ ٱلدَّاعِيَ لَا عِنِّجَ لَلْمُ ﴾ [طه: ١٠٨] أي لا عوج لهم عنه.

وقوله: ﴿مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْمِزَّةَ فَلِلَّهِ ٱلْمِزَّةُ جَمِيعًا﴾ [فاطر: ١٠]. أي يعلم أنّ العزّة لمن هي.

وقوله: ﴿مَا أُرِيدُ مِنْهُم مِن رِّزْقِ﴾ [الذاريات: ٥٧] أي ما أريد أن يرزقُوا أنفسهم. ﴿وَمَا أُرِيدُ أَن يُطْعِمُونِ﴾ [الذاريات: ٥٧] أي ما أريد أن يطعموا أحداً من خلقي.

وأصل هذا: أن البشر عباد الله وعياله فمن أطعم عيال رَجُلٍ ورزقَهم، فقد رزقَه وأطعمه، إذ كان رزقهم عليه.

ومنه قوله سبحانه: ﴿ أَلَّا يَسْجُدُواْ لِلَّهِ ٱلَّذِي يُخْرِجُ ٱلْخَبْءَ ﴾ [النمل: ٢٥] أراد: ألا يا هؤلاء اسجدوا لله.

وقال الشاعر^(۲):

يا دارَ سَلْمَى يا اسْلمي ثم اسْلمِي

بسمه وعن يسمين سمه مسم وعن المسمه وعن المسمه وعن المسمه وعن المسمه والرجز للعجاج في ديوانه ١/٢٤٦، والأشباه والنظائر ٢/ ١٤٥، والإنصاف ١/٢٠١، وجمهرة اللغة ص ٢٠٤، و15، والخصائص ٢/ ١٩٦، ولسان العرب (سمسم)، وتاج العروس (سمم)، ولرؤية في ملحق ديوانه ص ١٨٣، وبلا نسبة في الخصائص ٢/ ٢٧٩، ولسان العرب (علم).

⁽١) انظر المثل في جمهرة أمثال العرب ص ١٤٣، ومجمع الأمثال ١/٤٧٧، ولسان العرب (غور).

⁽٢) يليه:

ومن الاختصار: القَسَمُ بلا جواب إذا كان في الكلام بعده ما يدلُّ على الجواب.

كَـقَــُولُــهُ: ﴿ فَتَ ۚ وَٱلْقُرُءَانِ ٱلْمَجِيدِ ۞ بَلْ عِبْمُوا أَنْ جَاءَهُم مُّنذِرٌ مِنْهُمْ فَقَالَ ٱلكَفِيُونَ هَذَا شَيْءٌ عِيبُ ۞ أَوِذَا مِتْنَا﴾ [قَ: ١، ٣]نبعث. ثم قالوا: ﴿ ذَلِكَ رَجْعٌ بَعِيدٌ ﴾ [قَ: ٣] أي: لا يكون.

وكذا قوله عز وجل: ﴿وَالنَّزِعَتِ غَوَّا ﴾ وَالنَّرِعَتِ غَوَّا ﴾ وَالنَّشِطَتِ نَشْطًا ﴾ وَالنَّنبِحَتِ سَبْمًا ﴾ وَالنَّبِعَتِ سَبْمًا ﴾ وَالنَّبِعَتِ سَبْمًا ﴾ والسّنيعَتِ سَبْمًا أَلَهُ وَالنَّبِعَتِ سَبْمًا أَلَهُ وَالنَّبِعَتِ سَبْمًا أَلَهُ وَالسّنِعَتِ سَبْمًا أَلَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَكُذًا وَكُذًا وَكُذًا وَكُذًا وَكُذًا وَكُذًا وَكُذًا وَكُذَا اللَّهُ عَلَيْهًا اللَّهُ وَكُذًا عَظَمًا غَيْرَةً ﴾ [النازعات: ١١] لُبعث؟!.

ومن الاختصار قوله: ﴿إِلَّا كَبَسِطِ كَلَّتِهِ إِلَى الْمَآءِ لِبَبْلُغَ فَاهُ ﴾ [الرعد: ١٤] أراد: كباسط كفيه إلى الماء ليقبض عليه فيبلُّغَه فاه.

قال ضابىء (١):

فَإِنِّي وإياكُم وشوقاً إليكم كقابِض ماء لم تَسِقه أَنَامِلُهُ

و (العرب) تقول لمن تعاطى ما لا يجد منه شيئاً: هو كالقابِض على الماء.

ومنه: أن تُحذف (لا) من الكلام والمعنى إثباتها.

كقوله سبحانه: ﴿ تَاللَّهِ تَفَتَوُا تَذْكُرُ بُوسُفَ ﴾ [يوسف: ٨٥] أي لا تزال تذكر يوسف.

وهي تحذف مع اليمين كثيراً.

قال الشاعر (٢):

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لضابيء بن الحارث البرجمي في لسان العرب (وسق)، ومقاييس اللغة ٦/ ١٠٩ وتاج العروس (وسق)، وبلا نسبة في تهذيب اللغة ٩/ ٢٣٦، وأساس البلاغة (وسق).

⁽۲) البيت من الطويل، وهو لامرىء القيس في ديوانه ص ٣٢، وخزانة الأدب ٢٣٨/٩، ٢٣٩، ١٠٠/ ٣٤، ٤٤، ٤٥ عن البيت من الطويل، وهو لامرىء القيس في ديوانه ص ٣٦، وخرانة الأدب ٢٢٠/١، وشرح ٤٥، ٤٤، ٤٥ من والخصائص ٢/ ٢٨٤، والدرر ٢١٤/٤، وشرح المفصل ٧/ ١١٠، ١٠٤/٩، ١٠٤/٩، والتصريح ١٠٤/١، وشرح شواهد المغني ١/ ٣٤١، وشرح المفصل ٧/ ١١٠، وبالانسبة والكتاب ٣/ ٤٥، ولسان العرب (يمن)، واللمع ص ٢٥٩، والمقاصد النحوية ٢/ ١٣، وبلانسبة في أوضح المسائك ١/ ٢٣٢، وخزانة الأدب (٩٣/ ٩٤، وشرح الأشموني ١/ ١١٠، ومغني البيب ٢/ ١٣٧، والمقتضب ٢/ ٣٦٢، وهمع الهوامع ٢/ ٣٨.

فَقُلْتُ يَسمينَ اللهُ أَبْرَحُ قَاعِداً وَلَوْ ضَرَبُوا رَأْسِي لَدَيْكِ وَأَوْصَالِي وَلَوْ ضَرَبُوا رَأْسِي لَدَيْكِ وَأَوْصَالِي وقال آخر(١٠):

فَلا وَأَبِي دَهْمَاءَ زَالَتْ عَزِيزَةً على قومِهَا ما فَتَّلَ الزُّندَ قَادِحُ

ومنه قوله: ﴿يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَن نَغِيلُواً﴾ [النساء: ١٧٦]، أي: لثلا تضلوا. و ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ الشَّمَوْتِ وَٱلْأَرْضَ أَن تَزُولًا﴾ [فاطر: ٤١]، أي: لئلا تزولا.

وقوله: ﴿ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضِ أَن تَحْبَطُ أَعْمَالُكُمْ ﴾ [الحجرات: ٢]، أي: لا تحبط أعمالكم.

ومن الاختصار أن تضمر لغير مذكور.

كقوله جل وعز: ﴿ حَتَىٰ تَوَارَتَ بِٱلْحِجَابِ ﴾ [ص: ٣٢] يعني: الشمس، ولم يذكرها قبل ذلك.

وقسولسه: ﴿ وَلَقَ بُوَاخِتُ اللَّهُ النَّاسَ بِمَا كَسَبُواْ مَا تَرَكَ عَلَى ظَهْرِهِمَا مِن دَانَبَةِ ﴾ [فاطر: ٤٥]، يريد: على الأرض.

وقال: ﴿ فَأَنْزَنَ بِهِـ نَفْعًا ﴿ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَنِي: بالوادي.

وقال: ﴿ إِن كَادَتُ لَنُبَدِي بِهِ ٤ [القصص: ١٠]، أي بموسى: أنه ابنها.

وقال: ﴿ وَالنَّهَادِ إِذَا جَلَّهَا ﴿ إِلَّهَا ﴿ وَالشَّمْسِ: ٣]، يعني: الدنيا أو الأرض.

وكذلك قوله: ﴿ وَلَا يَخَافُ عُقْبَهَا ﴿ إِنَّ السَّمْسِ: ١٥]، أي: عُقْبَى هذه الفَعْلَه.

وقال: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَهُ فِي لَيْلَةِ الْفَدْرِ ﴿ إِنَّا الْقَدْرِ: ١]، يعني: القرآن. فكنى في أوَّل السّورة.

قال حُمَيْدُ بن ثَوْرِ في أوَّل قصيدة (٢):

⁽١) روى البيت بلفظ:

لعمر أبي الدهماء زالت عزيزة على أهلها ما فتل الزند قادحُ والبيت من الطويل، وهو لتميم بن مقبل في ملحق ديوانه ص ٣٥٨، وبلا نسبة في تذكرة النحاة ص ٢٨٧، وخزانة الأدب ٩/ ٢٣٧، ٢٣٩، ٢٤٣، ١٠١، ١٠١، والدرر ٢/ ٢١٧، وشرح شواهد المغني ص ٢٨٧، ومغني اللبيب ص ٣٩٣، والمقرب ٩٤/١، وهمع الهوامع ٢/ ١٥٦.

 ⁽۲) البيت من الطويل، وهو لحميد بن ثور في ديوانه ص ٧٣، ولسان العرب (نضج)، ومجمل اللغة (نضج)، وديوان الأدب ٢/ ٣٤٤، وللحطيئة في ملحق ديوانه ص ٢٥٢، ولسان العرب (نضج)، وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٣/ ٣٣٠، ومجمل اللغة ٣/ ٢٣٤.

بهِ الحَمْلَ حَتَّى زَادَ شَهْراً عَدِيدُها

وَصَهْبَاءً مِنْها كالسَّفِينَةِ نَضَّجَتْ

أراد: وصهباء من الإبل.

وقال حاتم (١):

إذا حَشْرَجَتْ يَوْماً وَضَاقَ بِهَا الصَّدرُ

أَمَاوِيَّ ما يُغْنِي الثَّراءُ عَنِ الفَتَى يعنى النفس.

وقال لبيد^(٢):

وأَجَنَّ عَوْرَاتِ النُّغُورِ ظلامُها

حتى إذا أَلْقَتْ يَداً في كافِرٍ يعني الشمس بدأت في المغيب.

وقال طَرفة (٣):

ألا لَيْتَنِي أَفْدِيكَ مِنْها وَأَفْتَدِي

يعني: من الفلاة.

وأنشد الفرَّاء (٤):

وخالف، والسَّفيه إلى خلاف

إذا نُهِيَ السَّفيهُ جَرَى إليه

(۱) البيت من الطويل، وهو لحاتم الطائي في ديوانه ص ١٩٩، والأغاني ٢١/ ٢٩٥، وجمهرة اللغة ص ١٩٣، ١٩٣٥، والشعراء ٢/٢٥١، والدرر ١٠٣١، والشعر والشعراء ٢/٢٥١، والصاحبي في فقه اللغة ص ٢٦١، ولسان العرب (قرن)، وأساس البلاغة (حشر)، وبلا نسبة في لسان العرب (حشرج)، وهمع الهوامع ١/ ٦٥.

(۲) البيت من الكامل، وهو للبيد في ديوانه ص ٣١٦، ولسان العرب (كفر)، (يدي)، وتاج العروس
 (كفر)، وكتاب الجيم ٣/ ١٦٨، وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٥/ ١٩١، ومجمل اللغة ٤/ ٢٣٦.

(٣) صدر البيت:

على مثلها أمضي إذا قال صاحبي والبيت من الطويل، وهو لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٢٩، والدرر ٢/٢٦٩، وبلا نسبة في الإنصاف ١٩٦/١.

(٤) البيت من الوافر، وهو لأبي قيس بن الأسلت الأنصاري في إعراب القرآن ص ٩٠٢، والأشباه والنظائر ١٧٩٠، وأمالي المرتضى ٢٠٣١، والإنصاف ١٤٠١، وخزانة الأدب ٣ ٢٣، ٤/ ٢٢٦، ٢٢٢ وأمالي المرتضى ٤٩٠١، والإنصاف ٢١٦، ٢١٢، وخزانة الأدب ٣ ٢٦٦، ٤/ ٢٢٢ وحزانة الأدب ٣ ٢٢٦، ٤/ ٢٢٢ وحرالت للمرزوقي ص ٢٢٤، ومجالس ثعلب ص ٧٥، والمحتسب ١٠١٠، ٢ ٣٧٠، وهمع الهوامع ١/ ٥٠، ومعاني القرآن للفراء ١/ ١٠٤، وأمالي ابن الشجري ١/ ٢٧٣، والعمدة ٢/ ٢٦٣، ومجمع البيان الشري المعروب الهروب ١ ١٠٤٠، ومحمع البيان الشروب ١ ١٠٠٠، وتفسير الطبري ٢/ ٣٢٣، ٣٢٣، ١٥٢/٤.

أراد: جرى إلى السُّفه.

وقال الله عز وجل في أول سورة الرحمٰن: ﴿فَيِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِيكُمَا تُكَذِبَانِ ﴿ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ الإنسان، ثم خاطب الجانّ معه لأنّه ذكرهم بعد، وقال: ﴿وَخَلَقَ ٱلْجَانَ مِن مَّارِجٍ مِّن نَّادٍ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَّى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى ال

قال القراء: ومثله قول المثقّب العَبْدِي (١):

فَسَما أَذْرِي إِذَا يَسَمَّ مُستُ أَرْضاً أُريد الخيرَ: أَيُّهُ مَا يَليني؟ أَأْلُخَيْرُ الَّذِي أَنَا أَبْتَغَيه؟ أَم الشرُّ الَّذي هُويَبْتَغيني؟ فكنى عن الشر وقَرَنه في الكتابة بالخير قبل أن يذكره، ثم أتى به بعد ذلك. ومن ذلك حذف الصفات.

كقول الله سبحانه: ﴿وَإِذَا كَالْوَهُمْ أَو وَرَنَوُهُمْ يُخْسِرُونَ ﴿ المطففين: ٣] أي: كالوا لهم أو وزنوا لهم.

وقوله: ﴿ وَإَخْنَارَ مُوسَىٰ قَوْمَمُ سَبِّعِينَ رَجُلًا ﴾ [الأعراف: ١٥٥]. أي اختار منهم . وقال العَجَّاج (٢):

تحتَ الذي اختارَ له الله الشَّجَرُ

أي اختار له من الشجر:

وكقوله: ﴿ ٱلَّذِينَ إِن مَّكَّنَّاهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ﴾ [الحج: ٤١] أي: مكنًا لهم. والعرب تقول: عَدَدْتُكَ مائةً، أي عددت لك، وأستغْفِرُ الله ذنبي.

قال الشاعر (٣):

⁽۱) البيتان من الوافر، وهما للمثقب العبدي في ديوانه ص ٢١٢، ٢١٣، وخزانة الأدب ٦/٣٠، ١١/ ٥٠، وشرح اختيارات المفضل ص ١٢٦، وشرح شواهد الشافية ص ١٨٨ (البيت الثاني فقط)، وشرح شواهد المغني ١/ ١٩١، ١٩٢، والشعر والشعراء ١/٣٠، ولسان العرب (أنم)، والبيت الثاني للمثقب العبدي أو لسحيم بن وثيل أو لأبي زبيد الطائي في المقاصد النحوية ١/١٩٢، والبيت الأول بلا نسبة في تخليص الشواهد ١٤٥، وخزانة الأدب ٢/٣٠.

 ⁽۲) الرجز للعجاج في ديوانه ۱/ ۸ـ ۱۰، ولسان العرب (ثبت) (شبر)، وكتاب العين ۱٬۲۰۸، ويلا نسبة في لسان العرب (خير)، وتاج العروس (خير)، وتهذيب اللغة ۷/۷٤٠.

⁽٣) البيت من البسيط، وهو بلا نسبة في أدب الكاتب ص ٢٤٥، والأشباه والنظائر ١٦/٤، وأوضح المسالك ٢/٣٨، وتخليص الشواهد ص ٤٠٥، وخزائة الأدب ٣/١١١، ٩/٢٤، والدرر ٥/

أَسْتَغُفِرُ الله ذَنباً لستُ مُحْصِيَهُ رَبِّ العبادِ إليه الوجهُ والعملُ

وشبعت خُنْزاً وَلَحْماً، وشرِبتُ ورَوِيتُ ماءً ولبناً وتَعَرَّضْتُ مَعْرُوفك، وَنَزَلْتُكَ وَنَا لِنَكَ، وبتُ القوم، وغَالَيْتُ السلعة، وثَوَيت البَصْرَةَ وسرقْتُكَ مالاً، وسعيت القوم، واسْتَجَبْتُكَ.

قال الشاعر(١):

ودَاعِ دَعَا يَا مَنْ يُجِيبُ إلى النَّدَى فَلَمْ يَسْتَجِبُهُ عِنْدَ ذَاكَ مُجِيبُ وَقُولُهُ جَلَا مَانَ يُحِيبُ وَقُولُهُ جَلَ الإسراء: ٣٤]. أي: مسؤولاً عنه. قال أبو عبيدة: يقال: (لَتُسْأَلُنَ عهدي) أي عن عهدي.

ومن الاختصار قوله: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِنَ ٱلْكِتَبِ يَشْتَرُونَ ٱلضَّلَلَةَ وَيُرِيدُونَ أَن تَضِلُوا ٱلسَّيِيلَ ﴿ النساء: ١٤٤]. أراد: يشترون الضلالة بالهدى، فحذف (الهدى) أي يستبدلون هذا بهذا.

ومثله: ﴿ أُوْلِيَهِكَ ٱلَّذِينَ ٱشْتَرَاهُ ٱلضَّلَالَةَ بِٱلْهُدَىٰ ﴾ [البقرة: ١٦].

ومن الاختصار قوله: ﴿ وَتُركَّنَا عَلَيْهِ فِي ٱلْآخِرِينَ ﴿ الصانات: ١٠٨]. أي: أبقينا له ذكراً حسناً في الآخرين، كأنه قال: تركنا عليه ثناء حسناً، فحذف الثناء الحسن لعلم المخاطب بما أراد.

ومن الاختصار قوله: ﴿ لَكِن اللّهُ يَشْهَدُ بِمَا أَنزَلَ إِلَيْكُ أَنزَلَهُ بِعِلْمِيِّهِ ﴿ النساء: ١٦٦]. لأنه لما أنزل عليه: ﴿ إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كُمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوجٍ وَالنِّبِيِّنَ مِنْ بَعْدِيًّ ﴾ [النساء: ١٦٣] قال المشركون: ما نشهد لك بهذا، فمن يشهد لك به؟ فترك ذكر قولهم

١٨٦، وشرح أبيات سيبويه ١٠٤١، وشرح التصريح ١/ ٣٩٤، وشرح شذور الذهب ص ٤٧٩، وشرح المفصل ١٨٧، والكتاب ١٨٧، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٨١، والكتاب ١٣٧، ولسان العرب (غفر)، والمقاصد النحوية ٣/ ٢٢٦، والمقتضب ٢/ ٣٢١، وهمع الهوامع ٢/ ٨٢، وأمالي المرتضى ٣/ ٤٧، ومعاني القرآن للفراء ١/ ٢٣٣، وتفسير الطبري ١/ ٥٦، ٢/ ٨٢، وتفسير البحر المحيط ١/ ٣٦١.

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لكعب بن سعد الغنوي في الأصمعيات ص ٩٦، ولسان العرب (جوب)، والتنبيه والإيضاح ١/٥٥، وجمهرة أشعار العرب ص ٧٠٥، وتاج العروس (جوب)، وأمالي القالي ٢/١٥، ومجاز القرآن ١/٢٧، ٢/٢، والاقتضاب ص ٤٥٩، وشرح شواهد المغني ص ٢٣٩، وبلا نسبة في تهذيب اللغة ١١/١١، وأمالي المرتضى ٣/٠٦، وتفسير الطبري ١/ ٩٠، وتفسير البحر المحيط ٢/٧٤، ومجمع البيان ١/٧٨٠.

وأنزل: ﴿ لَكِنِ اللَّهُ يَشَهَدُ بِمَا آَنزَلَ إِلَيْكَ ﴾ [النساء: ١٦٦]. يدلك على هذا أن (لَكِن) إنما تجيءُ بعد نفي لشيء فَيُوجَبَ ذلك الشيء بها.

ومن الاختصار قوله: ﴿فَبَعَثَ اللّهُ غُلَابًا يَبْحَثُ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ [المائدة: ٣١]. أراد: فبعث الله غراباً يبحث التراب على غرابٍ مَيِّتٍ لِيُوارِيَه، ﴿لِيُرِيَهُم كَيْفَ يُوَرِف سَوْءَةً أَخِيدً ﴾ [المائدة: ٣١].

ومنه قوله: ﴿ فَتَرَى الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ يُسَرِعُونَ فِيهِم ﴾ [السمائدة: ٥٦] أي في مرضاتهم.

باب تكرار الكلام والزّيادة فيه

وأما تكرار الأنباء والقصص، فإن الله تبارك وتعالى أنزل القرآن نجوما في ثلاث وعشرين سنة، بفرض بعد فرض: تَيسيراً منه على العباد، وتدريجاً لهم إلى كمال دينه، ووَعْظِ بعد وعظ: تنبيها لهم من سِنة الغَفْلَة، وَشَحْذاً لقلوبهم بِمُتَجَدِّد الموعظة، وناسخ بعد مَنسوخ: استِغبَاداً له واختباراً لبصائرهم. يقول الله عز وجل: ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَوَلاً عَلَيْهِ الْقُرْءَانُ جُمْلَةً وَبَعِدَةً كَالِكَ لِنُتُيِّتَ بِهِم فُوْادَكُ وَرَتَلْنَهُ تَرْبِيلًا (الله الفرون) [الفرقان: ٣٢].

الخطاب للنبي، ﷺ، والمراد بالتثبيت هو والمؤمنون.

وكان رسول الله، ﷺ، يتخوَّل أصحابَهُ بالموعظة مخافة السآمة عليهم (١)، أي يَتَعَهَّدُهم بها عند الغفلة ودُثُور القلوب.

ولو أتاهم القرآن نَجْماً واحداً لسبَقَ حدوث الأسباب التي أنزله الله بها، ولَثَقُلَت جُمْلةُ الفرائض على المسلمين، وعلى من أراد الدخول في الدين، ولبطل معنى التنبيه، وفسد معنى النسخ؛ لأن المنسوخ يُعْمَلُ به مدة ثم يُعمل بناسخه بعده.

وكيف يجوز أن يَنزل القرآن في وقت واحد: افعلوا كذا ولا تفعلوه؟.

ولم يفرض الله على عباده أن يحفظوا القرآن كلّه، ولا أن يختموه في التعلم، وإنما أنزله ليعملوا بمُحْكَمِه، ويؤمنوا بمتشابِهِه، ويأتَمِروا بأمره. وينتهوا بزجره: ويحفظوا للصلاة مقدار الطاقة، ويقرؤوا فيها الميسور.

قال الحسن: نزل القرآن ليُعْمَلَ به، فاتخذ الناس تِلاوتَه عَمَلاً.

وكان أصحاب رسول الله، ﷺ، ورضي عنهم ـ وهم مصابيح الأرض وقادةُ الأنّام ومُنتّهي العلم ـ إنما يقرأ الرّجلُ منهم السورتين، والثلاث، والأربع، والبعض والشّطر

⁽۱) لفظ الحديث: عن عبد الله بن مسعود، قال: كان رسول الله ﷺ يتخوّلنا بالموعظة مخافة السآمة علينا. أخرجه البخاري في العلم باب ۱۱، ۱۲، ومسلم في المنافقين حديث ۸۲، ۸۳، والترمذي في الأدب باب ۷۲، وأحمد في المسئد ١/ ٣٧٧، ٣٧٨، ٤٢٥، ٤٤٣، ٤٤٠، ٤٤٣، ٤٦٥، ٤٦٥.

من القرآن، إلا نفراً منهم وفقهم الله لجمعه، وسهّل عليهم حفظه.

قال أنس بن مالك: كان الرجل إذا قرأ البقرة وآل عمران جَدَّ فينا. أي جلّ في عيوننا، وعظُم في صدورنا.

قال الشّغبي: توفى أبو بكر، وعمر، وعلي، رحمهم الله، ولم يجمعوا القرآن. وقال: لم يختمه أحد من الخلفاء غير عثمان.

وروي عن شَريك، عن اسماعيل بن أبي خالد أنه قال:

سمعت الشُّغبي يحلف بالله، عز وجل؛ لقد دخل عَلِيٌّ حُفْرَتَهُ وما حفظ القرآن.

وكانت وفودُ العرب تردُ على رسول الله، ﷺ للإسلام، فيُقْرِئُهُم المسلمون شيئاً من القرآن، فيكون ذلك كافياً لهم.

وكان يبعث إلى القبائل المتفرِّقة بالسُّور المختلفة، فلو لم تكن الأنباء والقصص مُثَنَّاةً ومكرَرة لَوَقَعَتْ قصَّة موسى إلى قوم، وقصة عيسى إلى قوم، وقصة نوح إلى قوم، وقصة لوط إلى قوم.

فأراد الله، بلطفه ورحمته، أن يشهر هذه القصص في أطراف الأرض ويُلْقِيَها في كل سمع، ويثبتها في كل قلب، ويزيد الحاضرين في الإفهام والتحذير.

وليست القصص كالفروض؛ لأنَّ كُتبَ رسول الله، عَلَيْ كانت تُنْفَذُ إلى كل قوم بما فرضه الله عليهم من الصلاة، وعددها وأوقاتها، والزّكاة وسنتها، وصوم شهر رمضان، وحجّ البيت. وهذا ما لا تُعرف كيفيته من الكتاب، ولم تكن تنفذ بقصة موسى وعيسى ونوح وغيرهم من الأنبياء. وكان هذا في صدر الإسلام قبل إكمال الله الدين، فلما نشره الله عز وجل في كل قطر، وبثّه في آفاق الأرض، وعلم الأكابر الأصاغر، وجُمِع القرآن بين الدُفّتين -: زال هذا المعنى، واجتمعت الأنباء في كل مصر وعند كل قوم.

وأما تكرار الكلام من جنس واحد وبعضه يجزىء عن بعض، كتكراره في: ﴿ قُلَ يَتَأَيُّهُا ٱلْكَاثِرُونَ ﴿ قَلَ الكَافِرونِ: ١ وَفِي سورة الرحمٰن بقوله: ﴿ فَيَأَيُّ ءَالآءِ رَيِّكُمَا تُكَذِّبَانِ السان القوم، وعلى مذاهبهم. ومن مذاهبهم التكرار: إرادة التوكيد والإفهام، كما أن من مذاهبهم الاختصار: إرادة التخفيف والإيجاز؛ لأن افتتان المتكلم والخطيب في الفنون، وخروجه عن شيء إلى شيء أحسن من اقتصاره في المقام على فنّ واحد.

وقد يقول القائل في كلامه: والله لا أفعله، ثم والله لا أفعله. إذا أراد التوكيد وحَسْمَ الأطماع مِنْ أَنْ يَفعله. كما يقول: والله أفعله، بإضمار (لا) إذا أراد الاختصار.

قَـــال الله عـــز وجــل: ﴿كُلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ۞ ثُمَّ كُلًّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ۞﴾ [النكاثر: ٣، ٤].

وقال: ﴿ فَإِنَّ مَعَ ٱلْمُسْرِ يُسْرُ فِي إِنَّ مَعَ ٱلْمُسْرِ يُسْرُا كِ ﴾ [الشرح: ٥، ٦].

وقال: ﴿ أَوْكُ لُكَ نَأُولُ لِلَّهَا ثُمَّ أَوْلُ لُكَ فَأَوْلَ اللَّهِ ﴾ [القيامة: ٣٤، ٣٥].

وقال: ﴿وَمَا أَذَرَنكَ مَا يَوْمُ ٱلدِّينِ ﴿ لَيْ مُمَّ مَا أَذَرَنكَ مَا يَوْمُ ٱلدِّينِ ﴿ لَكُ ۗ الانفطار: ١٧، ١٨٤ كلُّ هذا يراد به التأكيد للمعنى الذي كُرِّر به اللفظ.

وقد يقول القائل للرجل: اعْجَل اعجل، وللرامي: ارمِ ارم. وقال الشاع (١):

كُمْ نِعْمَةٍ كَانَتْ لَكُمْ كَمْ كَمْ وَكَمْ وَكَمْ وَكَمْ وَكَمْ وَكَمْ وَكَمْ

هَـلاً سَـأَلْـتَ جُـمُـوعَ كِـنْـ ـ ـدَةَ يَــوْمَ وَلَــوا أَيْــنَ أَيْــنَــا وقال عَرْفُ بن الخَرع (٣):

وَكَادَتْ فَرَارَةُ تَصْلِي بِنَا فَأُولَى فَرَارَةُ أَوْلَى فَرَارَةُ أَوْلَى فَرَارَا

وربما جاءت الصفة فأرادوا توكيدها، واستوحشوا من إعادتها ثانية لأنها كلمة واحد، فَغيَرُوا منها حرفاً، ثم أتبعوها الأولى.

كقولهم: (عَطْشَانُ نُطْشَان) كرهُوا أن يقولوا: عَطْشان عطشان، فأبدلو من العين نوناً.

وكذلك قولهم: (حَسَنٌ بَسَنٌ) كرهوا أن يقولوا: حسنٌ حسنٌ، فأبدلوا من الحاء باء. و (شيطن لَيطان) في أشباه له كثيرة.

 ⁽١) الرجز بلا نسبة في أمالي المرتضى ١/ ٨٤، وكتاب الصناعتين ص ١٩٣، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٧٧.

⁽٢) تقدم البيت مع تخريجه، وهو لعبيد بن الأبرص.

 ⁽٣) البيت من المتقارب، وهو في المفضليات ص ٤١٦، ومعجم البلدان ٣/٥٠٥، والكتاب ١/ ٣٣١.
 والصاحبي في فقه اللغة ص ١٩٤، وإعجاز القرآن ص ٩٤.

وفيه وجه آخر، وهو: أن القرآن كان ينزل شيئاً بَعْدَ شيء وآيةً بعد آية، حتى لربما نزل الحرفان والثلاثة.

قال زيد بن ثابت: كنت أكتب لرسول، الله ﷺ: ﴿لا يَسْتَوِي القَاعِدُونَ مِنَ المُؤْمِنِينَ وَالمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ الله ﴾. فجاء عبد الله ابن أُمَّ مَكْتُوم فقال: يا رسول الله إني أحب الجهاد في سبيل الله، ولكن بي من الضرر ما ترى. قال زيد: فَتَقُلَتْ فَخِذُ رسول الله، ﷺ، على فخذي حتى خشيت أن تَرُضَها، ثم قال: اكتُبْ: ﴿لَا يَسَتَوِى النساء: ٩٥].

وروى عبد الرَّزاق، عن مَعْمَر، عن قتادة، عن الحسن أنه قال في قول الله عز وجل: ﴿وَرَتَلْنَهُ تَرْتِيلُا﴾ [الفرقان: ٣٦] قال: كان ينزل آيةً وآيتين وآيات، جواباً لهم عما يسألون وردًا على النبي ﷺ. وكذلك معنى قوله سبحانه: ﴿وَنَزَلْنَهُ نَنْزِيلًا﴾ [الإسراء: ١٠٦] شيئاً بعد شيء.

فكأن المشركين قالوا له: أَسْلِمْ ببعض آلهتنا حتى نؤمن بالهك، فأنزل الله: ﴿لا أَعَبُدُ مَا تَعْبُدُونَ هَا وَلا آسَدُ عَبِدُونَ مَا أَعْبُدُ هَا الكافرون: ٢، ٣]. يريد إن لم تؤمنوا حتى أفعل ذلك. ثم غَبَرُوا مُدَّة من المدد وقالوا: تعبد آلهتنا يوماً أو شهراً أو حولاً، فأنزل الله تعالى: ﴿وَلاَ أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدُتُم هُو وَلا آسَدُ عَبِدُونَ مَا أَعْبُدُ هَا وَالكافرون: ٤، ٥]. على شريطة أن تؤمنوا به في وقت وتشركوا به في وقت.

قال أبو محمد: وهذا تمثيل أردت أن أُريَك به موضع الإمكان.

وأما تكرار ﴿ فَيِأَي ءَالآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿ الرحمن: ١٣] فإنه عدَّد في هذه السورة نَعْماءَه، وأَذْكُرُ عبادهُ آلاءَه، ونبههم على قدرته ولطفه بخلقه، ثم أتبع ذكر كل خَلَّة وصَفَها بهذه الآية، وجعلها فاصلة بين كل نعمتين؛ ليُفَهّمَهم النَّعمَ ويُقَرِّرهم بها،

وهذا كقولك للرجل أجل أحسنتَ إليه دهرك وتابعت عنده الأيادي، وهو في ذلك

يُنكوك ويَكفرك: ألم أُبُوِّ قُكَ مَنْزِلاً وَأَنت طريد؟ أَفتُنْكِرُ هذا؟ و: ألم أحملك وأنت راجل؟ ألم أحج بك وأنت صَرُورَةٌ؟ أَفتُنْكِرُ هذا؟.

ومثل ذلك تكرارُ ﴿فَهَلَ مِن مُثَرِّكِ﴾ [القمر: ١٥، ١٧، ٢٢، ٣٢، ٤٠] في سورة (اقتربت الساعة) أي: هل من مُعْتَبِر ومتّعظ؟.

وأمَّا تكرار المعنى بلفظين مختلفين؛ فلإشبَّاع المعنى والاتساع في الألفاظ.

وذلك كقول القائل: آمُرُكَ بالوفاء، وأنْهَاكَ عَن الغدر. والأَمْرُ بالوفاء هو النّهي عن الغدر. و: آمركم بالتّواصل هو النهي عن التقاطع. والأمر بالتواصل هو النهي عن التقاطع.

وكقوله سبحانه: ﴿ فِيهِمَا فَنَكِهَةٌ وَغَلْلُ وَرَمُانٌ ﴿ اللَّهِ ﴾ [الرحلن: ٦٨]. والنخل والرُّمَان من الفاكهة، فأفردهما عن الجملة التي أدخلهما فيها؛ لفضلهما وحسن موقعهما.

وقوله سبحانه: ﴿ حَافِظُواْ عَلَى الصَّكَوَتِ وَالصَّكَاوَةِ الْوُسْطَىٰ ﴾ [البقرة: ٢٣٨] وهي منها، فأَفْردَها بالذِّكر ترغيباً فيها، وتشديداً لأمْرها، كما تقول: إيتني كل يوم، ويومَ الجمعة خاصّة.

وقال سبحانه: ﴿أَمْ يَعْسَبُونَ أَنَّا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَيَخُونَهُمْ ﴾ [الزخرف: ٨٠] والنَّجُوي هو السر. وقد يجوز أن يكون أراد بالسرّ: ما أسرُّوه في أنفسهم، وبالنَّجُوي: ما تسارُوا به. وقال ذو الرَّمة (١٠):

لَمْياءُ في شَغَتَيْهَا حُوَّةٌ لَعَسٌ وفي اللَّفَاثِ وَفِي أَنْيَابِها شَنَبُ واللَّعَسُ هو: حُوَّةٌ، فكرّر لما اختلف اللفظان.

ويمكن أن يكون لما ذكر الحُوَّة، خشي أن يتوهَّم السامع سَواداً قبيحاً، فَبَيَّن أنه لَعَسٌ، واللعسُ يُستحسن في الشِّفاه.

وأما الزيادة في التوكيد فكقوله سبحانه: ﴿يَقُولُونَ بِأَفْوَهِهِم مَّا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ ۗ الله عمران: ١٦٧ لأن الرجل قد يقول بالمجاز: كلمت فلاناً، وإنما كان ذلك كتاباً أو إشارة على لسان غيره، فأَعْلَمنا أنهم يقولون بألسنتهم.

⁽۱) البيت من البسيط، وهو لذي الرمة في ديوانه ص ٣٢، والخصائص ٣/ ٢٩١، والدرر ٦/ ٥٦، والدرر ١٢٦، ولسان العرب (شنب)، (لعس)، (حوا)، والمقاصد النحوية ٤/ ٢٠٣، وهمع الهوامع ٢/ ١٢٦، وبلا نسبة في شرح الأشموني ٢/ ٤٣٨.

وكذلك قوله: ﴿يَكُنُبُونَ ٱلْكِئَبَ بِأَيْدِيهِمْ﴾ [البقرة: ٧٩] لأن الرجل قد يكتب بالمجاز، وغيرُه الكاتب عنه.

ويقولُ الأمّي: كتبتُ إليك، وهذا كتابي إليك. وكلُّ فعل أَمَرْتَ به فأنتَ الفاعلُ له، وإنْ وَلِيّهُ غيرُك. قال الله عز وجل: في التابوتِ: ﴿تَمْمِلُهُ ٱلْمُلَتَمِكَةُ ﴾ [البقرة: ٢٤٨].

قال ابن عباس رضي الله عنه في رواية أبي صالح عنه: هذا كما تقول: حَمَلْتُ إلى بلد كذا وكذا بُرًا وقمحاً، وإنما تريد أَمَرْتُ بحمله.

فأعلمنا أنهم يكتبونه بأيديهم ويقولون: هو من عند الله. وقد علموا يقيناً ـ إذ كتبوه بأيديهم ـ أنه ليس من عندالله.

وقال تعالى: ﴿ فَرَاعَ عَلَيْهِمْ ضَرْبًا بِآلْيَدِينِ ﴿ الصافات: ٩٣] لأن في اليمين القُوةَ وشَدَّة البطش، فأخبرنا عن شدة ضَرْبه بها.

وقال الشَّمَّاخ (١):

إذَا مَا رَايِـةً رُفِـعَـثُ لِـمَـجُـدِ تَـلَـقًاها عَـرَابَـةُ بِـالْـيَـمِـيـنِ أي أخذها بقوة ونشاط.

وقوله سبحانه: ﴿وَلَا طُلَيْرِ يَطِيْرُ بِجَنَاحَيْهِ﴾ [الأنعام: ٣٨]. كما تقول رأيُ عيني وسمُّع أذني نفسي التي بين جنْبَيَّ.

وقوله: ﴿ وَلِكِن تَعْمَى ٱلقُلُوبُ ٱلَّتِي فِي ٱلصُّلُودِ ﴾ [الحج: ٤٦]. كما تقول: نفسي التي بين جَنْبَيَّ.

وقال: ﴿ فَصِينَامُ ثَلَثَةِ أَيَّامٍ فِي لَغَجَ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمُّ تِلْكَ عَشَرَةٌ كَامِلَةٌ ﴾ [البقرة: ١٩٦].

أراد توكيد ما أوجبه عليه من الصيام بجمع العددين وذِكرِه مُجْمَلاً، كما قال الشاعر(٢):

⁽۱) البيت من الوافر، وهو للشماخ في ديوانه ص ٣٣٦، ولسان العرب (عرب)، (يمن)، وتهذيب اللغة ٢/ ٨ / ٢٢١، ٥٠٣/١٥، وجمهرة اللغة ص ٣١٩، ٩٩٤، وتاج العروس (عرب)، ومقاييس اللغة ٢/ ١٥٨، والإصابة ٤/ ٢٣٤، والشعر والشعراء ١/ ٢٧٨، وخزانة الأدب ١/ ٤٥٣، ٢/ ٢٣٦، وتفسير البحر المحيط ١/ ١٦٠، والعمدة ٢/ ١٣١، وأمالي القالي ١/ ٢٧٤، ونقد الشعر ص ٢٥، والبيت بلا نسبة في تفسير الطبري ٢٣ / ٣٢.

⁽٢) البيت من الوافر، وهو للفرزدق في ديوانه ص ٨٣٥، والموشح ص ١١٤، وتفسير البحر المحيط ٢/٩٧، ومجمع البيان ١/ ٢٩١، ولسان العرب (سهم)، وطبقات الشعراء ص ٣٨.

ثَــلاتٌ وَاثْـنَـتَــانِ فَــهُــنَ خَــمْـسُ وسَــادِسَـةٌ تَــوِــيــلُ إلَــى شَــمَــامِ وقد تزاد (لا) في الكلام والمعنى: طَرْحُها لإباءِ في الكلام أو جَحْدِ.

كقول الله عز وجل: ﴿مَا مَنَعَكَ أَلَا نَسَجُدَ إِذَ أَمَرْتُكُ ﴾ [الاعراف: ١٢]. أي ما منعك أن تسجد. فزاد في الكلام (لا) لأنه لم يسجد.

وقوله سبحانه: ﴿وَمَا يُشْعِرُكُمُ أَنَّهَآ إِذَا جَآءَتَ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [الأنعام: ١٠٩] يريد وما يشعركم أنها إذا جَاءَتُ يؤمنون، فزاد (لا) لأنهم لا يؤمنون إذا جاءت.

ومن قرأها بكسر إنَّ، فإنه يجعل الكلام تاماً عند قوله: ﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ ﴾ ثم يبتدىء فيقول: ﴿إِنها إذا جاءت لا يؤمنون ﴾.

وقوله سبحانه: ﴿وَحَكَرَمُّ عَلَىٰ فَرْبَيْةٍ أَهْلَكُنْهَا ٓ أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ ۗ ﴿ الْانبياء: ١٩٥. يريد أنهم يَرْجِعُونَ، فزاد (لا): لأنهم لا يرجعون.

وقوله سبحانه: ﴿ لِتَكَلَّ يَعْلَرَ أَهْلُ ٱلْكِنَابِ أَلَّا يَقْدِرُونَ عَلَىٰ شَيْءِ مِن فَضِّلِ ٱللَّهِ ۗ [الحديد: ٢٩]. يريد ليعلم أهل الكتاب أنهم لا يقدرون، فزاد (لا) في أول الكلام؛ لأن في آخر الكلام جَحْداً.

وكذلك قوله أبي النجم(١):

فسمسا ألومُ السبسيضَ ألا تَسسخَرا أي أن تسخرا، فزاد (لا) في آخر الكلام؛ للجعد في أوله. وقول العَجَّاج (٢):

(١) يليه: لما رأين الشمط القنفدرا

والرجز لأبي النجم في تاج العروس (ققدر)، والخصائص ٢/ ٢٨٣، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٣٨٨، ومجاز القرآن ٢/ ٢٦، وتفسير الطبري ٢/ ٦٢، وبلا نسبة في لسان العرب (قفندر)، وجمهرة اللغة ص ١٩٤٧، ١٨٥٥، والمخصص ٢/ ١٧٥، والأزهية ص ١٥٤، والجنى الدائي ص ٣٠٣، والمحتسب ١/ ١٨١، والمقتضب ٢/ ٤٧.

(٢) يليه: بإفكه حتى رأى الصبح جشره

والرجز للعجاج في ديوانه ص ٢٠، ٢٢، والأزهية ص ١٥٤، والأشباه والنظائر ٢/ ١٦٤، وخزانة الأدب ٤/ ١٥، ٥٣، ٥٩، وشرح المفصل ١٣٦٨، وتاج العروس (حور)، (K)، وتهذيب اللغة 0.87، 0.87، 0.87، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٣٨، والجمهرة ٢/ ٢٤٦، 0.87، ومجاز القرآن 0.87، والأضداد 0.87، الأنباري ص ١٨٦، وبلا نسبة في لسان العرب (حدر)، 0.87، والخصائص 0.87، وجمهرة اللغة ص 0.87، ومجمل اللغة 0.87، والخصائص 0.87، وجمهرة اللغة ص 0.87، ومجمل اللغة 0.87،

في بِـشْـرِ لا حُـورِ سَــرَى وَمَــا شَــعَــرُ فزاده (لا) في أول الكلام؛ لأن في آخره جَحْداً.

وأما زيادة (لا) في قوله: ﴿لَا أُنْيِمُ بِيْوَمِ ٱلْقِيْمَةِ ۞ وَلَا أُنْيِمُ بِالنَّفْسِ ٱللَّوَامَةِ ۞﴾ [القيامة: ١، ٢].

وقوله: ﴿ فَلَا أُقْمِمُ بِالشَّفَقِ شَ الله الله الله الله على المكذبين، كما تقول في الكلام: الله الله على نية الرَّدُ على المكذبين، كما تقول في الكلام: لا والله ما ذاك كما تقول، لكان جائزاً، غير أن إدخَالَكَ (لا) في الكلام أوَّلاً، أَبْلِغُ في الرَّدِ.

وكان بعض النحويين يجعلها صلة. ولو جاز هذا لم يكن بين خبر فيه الجَحْد، وخبر فيه الإقرار ـ فَرْقُ.

و(ألا) تُزَادُ في الكلام للتنبيه.

كَـقـولـه: ﴿ أَلَا حِينَ يَسْتَغْشُونَ ثِيَابَهُمْ ﴾ [مـود: ٥] و : ﴿ أَلَا يَوْمَ يَأْلِيهِمْ لَيْسَ مَصَّرُوفًا عَنْهُمْ ﴾ [هود: ٨].

وقال الشاعر(١):

أَلا أَيُّهٰذَا الرَّاجِزِي أَخْضُرَ الوَغَى وَأَنْ أَشْهَدَ اللَّذَاتِ: هَل أَنْتَ مُخْلِدِي أَلا أَيْهَا الرَاجِرِي أَنْ أَحضر الوغى فزاد (ألا) وحذف (أَنْ).

والباء تُزاد في الكلام، والمعنى إلقاؤها.

كقوله سبحانه: ﴿ تَنْبُتُ بِٱلدُّهُنِ ﴾ [المؤمنون: ٢٠].

وقوله: ﴿ أَقُرَّأُ بِآسِهِ رَبِّكَ ﴾ [العلق: ١] أي اسم ربك.

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٣٣، والإنصاف ٢/ ٥٦٠، وخزانة الأدب ١/ ١٩٥ ، ١٩٥ ، والدرر ١/٤٧، وسرّ صناعة الإعراب ١/ ٢٨٥، وشرح شواهد المغني ٢/ ٢٠٠، والكتاب ٣/ ٩٩، ١٠٠، ولسان العرب (أنن)، (دنا)، والمقاصد النحوية ٤/ ٤٠٢، والمقتضب ٢/ والكتاب ٣/ ٩٩، ١٠٠، ولسان العرب (أنن)، (دنا)، والمقاصد النحوية ٤/ ٢٠٠، ٥٠، ٥٠، ٥٠، ومجمع البيان ١/ ١٤٤، وبلا نسبة في خزانة الأدب ١/ ٣٦، ١/ ٣٠٠، وشرح ابن والدرر ٣/ ٣٣، ٩/ ٩٤، ورصف المباني ص ١١٣، وشرح شذور الذهب ص ١٩٨، وشرح ابن عقيل ص ٧٩٥، وشرح المفصل ٢/ ٧، ٤/ ٢٨، ٧/ ٢٥، ومجالس تعلب ص ٣٨٣، ومغني الليب ٢/ ٣٨٣، ١٤١، وهمع الهوامع ٢/ ١٧، وصدر البيت بلا نسبة في الصاحبي في فقه اللغة ص ١٩٨،

و ﴿عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ﴾ [الإنسان: ٦] أي يشرَبها.

﴿ وَهُ زِينَ إِلَيْكِ بِجِذْعِ ٱلنَّخْلَةِ ﴾ [مريم: ٢٥] أي هزّي جذعَ.

وقال ﴿ فَسَنْبُصِرُ وَيُبْقِرُونَ ۞ بِأَبِيِّكُمُ ٱلْمَفْتُونُ ۞ [الـقـلـم: ٥، ٦] أي أيـكُــم المفتون.

وقال الأعشى(١):

ضَمِئت بِرِزْقِ عِيَالِنَا أَرْمَاحُنَا وقال الآخر(۲):

نَضْرِبُ بِالسَّيْفِ وَنَرْجُو بِالفَّرَجُ وقال امرؤ القيس^(٣):

هَ صَرْتُ بِغُصْنٍ ذِي شَمَارِيخَ مَيَّالِ أي: غُصْنا.

(۱) يروى البيت بتمامه:

ضمنت لنا أعجازه أرماحُنا مله المراجل والصريح الأجردا والبيت من الكامل، وهو للأعشى في ديوانه ص ٣٤، ولسان العرب (جرد)، وتهذيب اللغة ١٠/ ، وتاج العروس (جرد).

(٢) قبله:

نحن بنو جعدة أصحاب الفلكغ

والرجز للنابغة الجعدي في ملحق ديوانه ص ٢١٦، والخزانة 9,90، ومعجم البلدان 1,797، وبلا نسبة في لسان العرب (الباء)، والمخصص 11,90، وأدب الكاتب ص 120، والإنصاف 1,20، وخزانة الأدب 1,00، 100، ورصف المباني ص 120، وشرح شواهد المغني 1,20، وخزانة الأدب 1,00، 100، ورصف اللبيب 1,00، وتاج العروس (فلج)، (الباء)، والاقتضاب ص 100، والجواليقي ص 100، ومجاز القرآن 1,100، 100، 100، وتفسير الطبري 100، 100،

(٣) صدر البيت:

ولما تنازعنا الحديث وأسمحت

والبيت من الطويل، وهو لامرىء القيس في ديوانه ص ٣٢، ولسان العرب (هصر)، والتنبيه والإيضاح ٢٨/٢)، وتاج العروس (هصر)، وكتاب العين ٣/ ٤١١، والاقتضاب ص ٤٥٧ ـ ٤٥٨، وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٢/٤٥، والمخصص ١/ ٧٠، ١٧٩، وتهذيب اللغة ٢/٤٦، ٢/ ١٠٧.

وقال أمية بن أبي الصَّلْت (١):

إذ يسفُّونَ بالدقيق وكانُوا قبلُ لا ينأكُلُونَ شيئاً فَطِيرا

وقال: ﴿ تُلْقُونَ إِلَيْهِم بِأَلْمَوَدَّةِ ﴾ [الممتحنة: ١].

وقوله: ﴿ وَمَن يُرِدُ فِيهِ بِإِلْحَسَادِ بِظُلْمِ ﴾ [الحج: ٢٥].

و(مِنْ) قد تزاد في الكلام أيضاً، كقوله: ﴿مَا أُرِيدُ مِنْهُم مِن رِّزْقِ﴾ [الذاريات: ٥٧] أي: ما أريد منهم رزقاً.

وتقول: ما أتاني من أحد، أي أحد.

و(اللام) قد تزاد، كقوله سبحانه: ﴿ لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ﴾ [الأعراف: ١٥٤].

و (الكاف) قد تزاد، كقوله: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيٍّ ﴾ [الشورى: ١١].

و (على) قد تُزَاد. قال حُمَيد بن ثَوْر (٢):

أَبَى الله إلا أَنَّ سَـرْحَـةَ مـالـكِ عـلى كـلِّ أَفْنَانِ العِضاهِ تَـرُوقُ أراد: تروق كلّ أفنان.

و (عن) تُزَادُ قال تعالى: ﴿ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِوهِ ﴾ [النور: ٦٣].

و (إنَّ الثقيلة) تزاد كقوله سبحانه: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ مَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِيحَنتِ إِنَّا لَا
 نُضِيعُ أَجَرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا ﴿ إِنَّ الكهف: ٣٠].

وكذلك قوله: ﴿ قُلُ إِنَّ ٱلْمَوْتَ ٱلَّذِى تَفَرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِيكُمُ ۗ [الجمعة: ٨]. وقال الشاعر (٣):

إِنَّ الْحَلْيِفَة إِنَّ اللهِ سَرَبَلَهُ سِرْبَالَ مُلْكِ بِه تُرْجَى الْخَوَاتِيمُ وَإِنْ الْحَفْيفة) تُزاد، كقول الشاعر(٤):

⁽١) البيت من الخفيف، وهو في الاقتضاب ص ٤٥٦.

⁽۲) البيت من الطويل، وهو لحميد بن ثور في ديوانه ص ٤١، وأدب الكاتب ص ٥٢٣، وأساس البلاغة (روق)، والجنى الداني ص ٤٧٩، والدرر ١٣٧٤، وشرح التصريح ٢/ ١٥، وشرح شواهد المغني ١/ ٤٢٠، ولسان العرب (سرح)، ومغني اللبيب ١/ ١٤٤، وبلا نسبة في جواهر الأدب ص ٣٧٧، وخزانة الأدب ٢/ ١٩٤، ١٤٤، ١٤٤، ١٤٥، وشرح الأشموني ٢/ ٢٩٤.

 ⁽٣) البيت من البسيط، وهو لجرير في ديوانه ص ٦٧٢، وخزانة الأدب ١٠/ ٣٦٤_٣٦٨، ويلا نسبة في أمالي الزجاجي ص ٢٢، وتذكرة النحاة ص ١٣٠، ولسان العرب (ختم).

⁽٤) البيت من الكامل، وهو لدريد بن الصمة في ديوانه ص ٣٤، والأغاني ٢٢/١٠، وإصلاح المنطق

ما إِنْ رَأَيْتُ ولا سمعتُ به كاليومِ هانِيءَ أَيْنُتِ جُرْبِ

وقال عز وجل: ﴿وَلَقَدْ مَكَنَّهُمْ فِيمَا إِن مَّكَّنَّكُمْ فِيهِ﴾ [الاحقاف: ٢٦].

وقال بعضهم: أراد فيما مكَّنَّاكُمْ فيه، و(إن) زائدة.

وقال بعضهم: هي بمعنى مكَّنَّاهم فيما لم نُمكنكم فيه.

و(إذ) قد تزاد، كقوله: ﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَتِهِكَةِ ﴾ [البقرة: ٣٠].

﴿ وَلِذَ قَالَ لُقَمَٰنُ لِابْنِهِ ۗ ﴾ [لقمان: ١٣]. أي: وقال.

وقال ابن مَيَّادَة (١):

إذ لا يَسزَال قسائسل: أبِسنَ أبِسنَ

و(ما) قد تزاد، كقوله: ﴿قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ لَيُصَّيِثُنَّ نَكِمِينَ ۞﴾ [المؤمنون: ٤٠] و ﴿أَيَّا مَا تَدْعُواْ فَلَهُ ٱلْأَسْمَاءُ ٱلْحُسْمَانِّ﴾ [الإسراء: ١١٠].

و (واو النَّسَق) قد تزاد حتى يكون الكلام كأنه لا جواب له، كقوله: ﴿حَتَّى إِذَا جَاءُوهَا فُتِحَتَّ أَبُوبُهُمَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَهُما ﴾ [الزمر: ٧٣]. والمعنى: قال لهم خزنتها.

وقوله: ﴿ فَلَمَّا ذَهَبُواْ بِدِ. وَأَجْمَعُواْ أَن يَجْعَلُوهُ فِي غَيْنَتِ ٱلْجَدِّ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْتِهِ ﴾ [يوسف: ١٥].

وقوله سبحانه: ﴿ فَلَمَّا أَسَلَمَا وَتَلَهُم لِلْجَبِينِ ﴿ لَنَّكَ مِنْكَيْنَكُ ﴾ [الصانات: ١٠٣، ١٠٤].

وكـقـولـه: ﴿ حَقَّ إِنَا فُئِحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَهُم مِّن كُلِّ حَدَبِ يَسِلُونَ ۗ ﴿ وَالْعَرْبُ الْوَعْدُ الْحَقُّ ﴾ [الانبياء: ٩٦، ٩٧].

وقوله: ﴿أَتَّبِعُواْ سَبِيلَنَا وَلْنَحْمِلُ خَطَايَنَكُمْ﴾ [العنكبوت: ١٢] أي: لنَحْمل خطاياكم عنكم.

قال امرؤ القيس^(۲):

ص ۱۲۷، وشرح شواهد الإيضاح ص ۵۷۸، وشرح شواهد المغني ص ۹۵۵، وشرح المفصل ۱۲۷۸، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ۱۸۸۲، وجمهرة اللغة ص ۳۷۶، ومغني اللبيب ص ۹۷۹.

یروی الرجز بتمامه:

إمّا يسزال قائل أين أين هودُذَلَة المشآة عن ضرس اللّين والرجز لابن هرمة في ديوانه ص ٢١٦، ولسال العرب (هذل)، وتاج العروس (هذل)، ولسالم بن دارة أو لابن ميادة في لسان العرب (لبن)، ولابن ميادة في ملحق ديوانه ص ٢٦٠، ولسان العرب (ضرس)، والتنبيه والإيضاح ٢/ ٢٨٥، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٣٧٩، ٢٧٠، ١١٧٤، وكتاب الجيم ١/ ٨٤.

⁽٢) يروى عجز البيت بلفظ:

بَطُنُ خَبْتِ ذِي قِفَافِ عَقَنْقَلِ

فَلَمَّا أَجَزْنَا سَاحَةَ الحَيِّ وَانْتَحَى بِنَا أراد انتحى.

وقال آخر(١):

وَرَأَيْتُمْ أَبْنَاءَكُمْ شَبُوا إِنْ اللَّمْدِةُ الْحَبُ

خَتَّى إِذَا قَصِلَتْ بُطُونُكُمُ وَقَلِبتُم ظَهْرَ الصِجَنَّ لَنَا

ومما يُزاد في الكلام: (الوَجْهُ) ، يقول الله عز وجل: ﴿وَلَا نَظْرُو ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمُ بِٱلْغَدَفْةِ وَٱلْمَشِيّ يُرِيدُونَ وَجْهَـٰهُۥ﴾ [الانعام: ٥٦]. أي: يريدونه بالدعاء.

و ﴿ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكُ إِلَّا وَجُهَةً﴾ [القصص: ٨٨] أي: إلا هو.

و ﴿ فَأَيْنَمَا تُوَلُّواْ فَثَمَّ وَجُهُ اللَّهِ ﴾ [البقرة: ١١٥] أي: فَثَمَّ الله.

و ﴿ إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ ٱللَّهِ ﴾ [الإنسان: ٩]. أي: لله.

و(الاسم) يَزاد، قال: أبو عبيدة: ﴿ يِسْمِ عِلَهُ ﴾ إنما هو بالله، وأنشد للبيد (٢): إلَى الحَوْلِ ثُمَّ السلام عليكما وَمَنْ يَبْكِ حَوْلاً كامِلاً فَقَدْ اعْتَذَرْ أي: السلام عليكما.

و ﴿ لَبُرُكَ اَسُمُ رَبِّكَ ﴾ [الرحمن: ٧٨]، أي: تبارك ربُّكَ.

بنا بطن حِقفِ ذي حقاف عقنقل

والبيت من الطويل، وهو لامرىء القيس في ديوانه ص ١٥، وأدب الكاتب ص ٣٥٣، والأزهية ص ٢٣٤، والأزهية ص ٢٣٤، وخزانة الأدب ٢١/٤٢، ٤٤، ٤٥، ٤٧، ولسان العرب (جوز)، وتاج العروس (عقل)، والمنصف ٣/٤١، وبلا نسبة في رصف المبانى ص ٤٢٥.

⁽۱) البيتان من الكامل، وهما للأسود بن يعفر في ديوانه ص ۱۹، وبلا نسبة في الأزهية ص ٢٣٠، والبيتان من الكامل، وهما للأسود بن يعفر في ديوانه ص ١٩، وبلا نسبة في الأزهية ص ٢٣٠، والإنصاف ص ٤٥، وتذكرة النحاة ص ٤٥، والجنى الداني ص ٢٤٦، وشرح عمدة الحافظ من ١٤٠، وشرح المفصل ٨/ ٤٤، ولسان العرب (قمل)، (وا)، ومجالس تعلب ص ٤٧، والمعانى الكبير ص ٣٣٠، والمقتضب ٢/ ٨١.

 ⁽۲) البيت من الطويل، وهو للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٢١٤، والأشباه والنظائر ٧/ ٩٦، والأغاني ٣١/ ٥٤، وبغية الوعاة ١/ ٤٢٩، و ٤٢ (٣٤٠، ٣٤٠، ٣٤٠، ٣٤٠) والدرر ٥/ ٥١، وبغية الوعاة ١/ ٤٢٩، وخزانة الأدب ٤/ ٣٧، ٣٤، ٣٤، والخصائص ٣/ ٢٩، والمقاصد ٥/، وشرح المفصل ٣/ ١٥، والعقد الفريد ٢/ ٧٨، ٣/ ٥٧، ولسان العرب (عذر)، والمقاصد النحوية ٣/ ٣٥٠، والمنصف ٣/ ١٣٥، وبلا نسبة في أمالي الزجاجي ص ٣٣، وشرح الأشموني ٢/ ١٥٨، وشرح عمدة الحافظ ص ٧٠٥، والمقرب ١/ ٢١٣، وهمع الهوامع ٢/ ٤٩، ١٥٨.

باب الكِنَاية والتّعريض

الكناية أنواع، ولها مواضع:

فمنها أن تَكْنَى عن اسم الرجل بالا وَّقِ؛ لتزيد في الدَّلالة عليه إذا أنت رَاسَلته أو كتبت إليه؛ إذْ كانت الأسماء قد تتَّفق.

أو لتعظُّمه في المخاطبة بالكُنية؛ لا ١٠ تدلُّ على الْحُنْكة وتُخبِر عن الاتَّتِهَال.

وقد ذهب هؤلاء إلى أنَّ الكنية كَذِ ـ ما لم يكن الولَدُ مُسَمَّى بالاسم الذي كُنِيَ بِه عن الأب، وتقع للرجل بعد الولادة.

وقالوا: إن كانت الكناية للتعظب فما بَاله كنّى أبا لهب وهو عدوه، وسمّي محمداً، ﷺ، وهو وَليُّه ونَبِيُّه.

والجواب عن هذا: أن العرب كانت ربّما جعلت اسم الرجل كُنْيَتَه، فكانت الكُنية هي الاسم.

قال أبو محمد: خبَّرني غير واحد عن الأصمعي: أن أبا عمرو بن العلاء، وأبا سفيان بن العلاء أسماؤها كناهما.

وربهما كان للرجل الاسم والكنية، فغلبت الكنية على الاسم؛ فلم يعرف إلا بها، كأبي سفيان، وأبي طالب، وأبي ذَرّ، وأبي هريرة.

ولذلك كانوا يكتبون: علي بن أبو طالب و معاوية بن أبو سفيان؛ لأن الكنية بكمالها صارت اسماً، وحظ كل حرف الرفع ما لم ينصبه أو يجره حرف من الأدوات أو الأفعال. فكأنه حين كُنّي قيل: أبو طالب، ثم تُرك ذلك كهيئته، وجُعل الاسمان واحداً.

وقد رُوي في الحديث أن اسم أبي لهب عبد العزّى، فإن كان هذا صحيحاً فكيف يذكره رسول الله بهذا الاسم، وفيه معنى الشرك والكذب؛ لأن الناس جميعاً عَبيدُ الله؟.

وقـال الـمفـسـرون فـي قـول الله عـز وجـل: ﴿ لَهُ هُوَ ٱلَّذِى خَلَقَكُم مِّن نَّفْسِ وَبِحِدَةٍ

وَجَعَلَ مِنْهَا رَوْجَهَا لِيسَكُنَ إِلَيْهَا فَلَمَا تَغَشَّلْهَا حَمَلَتَ حَمَّلًا حَفِيفًا فَمُرَتَ بِيِّهُ فَلَمَا اَثْمَلَتُ وَاللّهُ وَلَهُمَا لَيْنَ ءَاتَيْتَنَا صَلِيحًا لَنَكُونَنَ مِنَ الشَّكِرِينَ اللّهَ وَالاعراف: ١٨٩] .: إن حواء لحما الثقلت أتاها إبليس في صورة رجل فقال لها: ما هذا الذي في بطنك؟ وذلك أول حملها، فقالت: ما أدري، فقال لها: أرأيتِ إن دعوت ربي فولدته إنسانا أتُسمّينه بي؟ فقالت: نعم، وقالت هي و آدم: ﴿لَمْنُ آتَيْتَنَا صَالِحاً لَنَكُونَنَ مِنَ الشَّاكِرِينَ ﴾ أي: لئن خلقته بشراً مثلنا ولم تجعله بهيمة. فلما ولدته أتاها إبليس ليسألها الوفاء؛ فقالت: ما اسمك؟ قال: الحارث، فتسمى بغير اسمه، ولو تسمى باسمه لعرفته، فسمته عبد الحارث، فعاش أياماً ثم مات، فقال الله تعالى: ﴿فَلَمَّا مَاتَلُهُمَا صَلِيمًا جَعَلَا لَهُ شُرَكًا وَلَمَا وَلَا بَعَلْمُ اللهُ وَالنّية والعَقْدِ، وانتهى فيما الكلام في قصة آدم وحواء، ثم ذكر مَنْ أشرك به بالعَقْدِ والنّية من ذرّيتهما، فقال: الكلام في قصة آدم وحواء، ثم ذكر مَنْ أشرك به بالعَقْدِ والنّية من ذرّيتهما، فقال: الكلام في قصة آدم وحواء، ثم ذكر مَنْ أشرك به بالعَقْدِ والنّية من ذرّيتهما، فقال: فهذا يدلُك على العموم.

وإن كان اسم أبي لهب كنيتَه فإنما ذكره بما لا يُعرَف إلا به، والاسم والكنية عَلَمان يُميِّزان بين الأعيان والأشخاص، ولا يقعان لعلة في المسمى كما تقع الأوصاف، فبأيِّ شيءٍ عُرِف الرجل، جاز أن تَذْكُره به غير أن تَكذِب في ذلك.

ولو كان من دعا أبا القاسم بأبي القاسم ولا قاسم له، كان كاذباً ـ لكان من دعا المُسمى بكلب وقردٍ وغُراب وذُباب ـ كاذباً ؛ لأنه ليس كما ذكر.

وقد طعنت الشّعُوبية على العرب بأمثال هذه الأسماء، ونسبوهم إلى سوء الاختيار، وجهلوا معانِيَهم فيها.

وكان القوم يتفاءلون ويتطيّرون، فمن تسمى منهم بالأسماء الحُسْنى أراد أن يُكثر له الفأل بالحسن، ومن تسمّى بقبيح الأسماء أراد صرفَ الشرّ عن نفسه.

وذلك أن العرب كانت إذا خرجت لِلمُغَارِ قالوا: إلى من تقصد؟ فتطيروا من كلب وجُعَل وقرد ونمِر وأسد، وقالوا: ميلوا بنا إلى بني سعد وإلى غَنْمٍ وما أشبه ذلك.

ومن الكناية قول الله عز وجل: ﴿ يَنَوَيْلَتَى لَيْتَنِي لَرُ أُتَّخِذُ فُلَانًا خَلِيلًا ﴿ إِلَى الْفرقان: ٢٨]. ذهب هؤلاء وفريق من المُتَسَمِّين بالمسلمين إلى أنه رجل بعينه.

وقالوا: لم كنى عنه؟ وإنما يَكني هذه الكناية من يخافُ المُبَاداة، ويحتاج إلى المُدَاجاة.

وقال آخرون: بل كان هذا الرجل مُسَمَّى في هذا الموضع؛ فغيَّرَ وكُنَي عنه. وذهبوا إلى أنه عمر، وتأوَّلوا الآية فقالوا: ﴿وَيَوْمَ يَعَشُّ ٱلظَّالِمُ عَلَىٰ يَدَيْهِ ﴾ [الفرقان: ٢٧] يعنى أبا بكر رضى الله عنه.

﴿ يَكُنُولُ يَنَيَّتَنِي ٱلَّمَٰذَتُ مَعَ ٱلرَّسُولِ سَبِيلًا ﴾ [الفرقان: ٢٧] يعنى محمداً عِنْ اللهُ

﴿ يَنْوَيْلَنَنَ لَيْنَنِي لَرَ أَتَّخِذْ فُلَانًا خَلِيلًا ﴿ ﴿ يَعْنِي عَمْو رَضِي الله عنه.

﴿ لَقَدْ أَضَلَّنِي عَنِ ٱلذِّكْرِ بَعْدَ إِذْ جَاءَنِي ﴾ [الفرقان: ٢٩] يعني علياً .

قال أبو محمد: ونقول في الرد على (أولئك) إذ كان غلطهم من وجهة قد يَغلُظُ في مثلها من رَقّ علمه. فأما هؤلاء ففي قولهم ما أَنْبَأَ عن نفسه، ودلً على جهل مُتأوّله

كيف يكون علىٌّ رحمة الله عليه، ذِكْراً؟.

وهل قال أحد: إن أبا بكر لم يسلم، ولم يتخذ بإسلامه مع الرسول سبيلاً؟.

وليس هذا التفسير بنكر من تفسيرهم وما يَدَّعُونه من علم الباطن كادّعائهم في الجبْتِ و الطَّاغوت أنهما رجلان.

وأن الخمر والميسر رجلان آخران.

وأن العنكبوت غير العنكبوت والنحل غير النحل. في أشباه كثيرة من سخفهم وجهالاتهم.

وقال ابن عباس في تفسير هذه الآية: إنّ عُقْبَةً بن أبي مُعَيْط صنع طعاماً ودعا أشراف أهل مكة، فكان رسول الله، ﷺ فيهم، فامتنع من أن يطعم أو يَشْهَدَ عُقْبَةُ بشهادَة الحَقّ، ففعل ذلك، فأتاه أُبَيُّ بن خَلَف، وكان خليله، فقال: صَبَأْتَ؟ فقال: لا ولكن دخل عليّ رجل من قريش فاستحييت من أن يخرج من منزلي ولم يَطْعَم.

فقال: ما كنت لأَرْضَىَ حتى تبصق في وجهه وتفعل به وتفعل، ففعل ذلك، فأنزل الله هذه الآية عامة، وهذان الرجلان سبب نزولها.

كما أنه قد كانت الآية، والآي، تنزل في القصة تقع: وهي لجماعة الناس. والمفسرون على أن هذه الآية نزلت في هذين الرجلين، وإنما يختلفون في ألفاظ القصة.

فأراد الله سبحانه بـ الظالم كل ظالم في العالم، وأراد بفلان كل من أُطِيعَ بمعصية

الله وَأُرْضِيَ بإسخاطِ الله.

ولو نزلت هذه الآية على تقديرهم فقال: وَيَوْمَ يَعَضُ الظالم ـ قارون وهامان، وعَقْبَةُ بن أبي مُعَيْط، وأُبَيُّ بن خَلَف، وَعُتْبَةُ بن ربيعة، وشَيْبَة بن ربيعة، والمغيرة، وفلان وفلان، بالأسماء ـ على أيديهم يقولون: يا ليتنا لم نتخذ فرعون، ونُمْرُود، وعقبة بن أبي مُعَيْط، وأبا جهل، والأسود، وفلاناً، وفلاناً بالأسماء ـ لطال هذا وكثر وثقل، ولم يدخل فيه من تأخّر بعد نزول القرآن من هذا الصَّنف، وخرج عن مذاهب العرب، بل عن مذاهب الناس جميعاً في كلامهم.

فكان (فلان) كناية عن جماعة هذه الأسماء.

وقد يقول القائل: ما جاءك إلا فلان بن فلان، يريد أشراف الناس المعروفين ، والشاعر يقول(١٠):

في لُجَّةِ أَمْسِكُ فُلاناً عِنْ فُلِ

يريد: أمسك فلاناً عن فلان، ولم يرد رجلين بأعيانهما، وإنما أراد أنهم في غمرة الشرَ وضجّته، فالحَجَزْةُ تقول لهذا: أمسك، ولهذ: كُفّ.

والظالم دليل على جماعة الظالمين كقوله: ﴿وَيَقُولُ ٱلْكَافِرُ يَلَيْنَنِي كُنُتُ تُرَبُّا﴾ [النبأ: 1] يريد جماعة الكافرين.

ومن هذا الباب (التعريض).

والعرب تستعمله في كلامها كثيراً، فتبلغُ إرادتها بوجه هو ألطف وأحسن من الكشف والتصريح، ويعيبون الرجل إذا كان يُكاشف في كل شيءُ ويقولون^(٢):

⁽١) قبله:

إذا عَصَبْتَ بالعَطَنِ الصغربلِ تدافع الشيبُ ولسم تـقـتـلِ والرجز لأبي النجم في جمهرة اللغة ص ٧٠٤، ولسان العرب (عصب)، (لجج)، (خلل)، (فلن)، والطرائف الأدبية ص ٢٦، والمنصف ٢/ ٢٥، والممتع في التصريف ٢/ ١٤٠، وخزانة الأدب ٢/ ٣٨، والدرر ٣/ ٣٧، وسمط اللآلي ص ٢٥٧، وشرح أبيات سيبويه ١/ ٤٣٩، وشرح التصريح ٢/ ١٨٠، وشرح المفصل ٥/ ١١، وشرح شواهد المغني ١/ ٥٠٠، والصاحبي في فقه اللغة ص ٢٢٨، والكتاب ٢/ ٢٤٨، ٣/ ٤٥٠، والمقاصد النحوية ٤/ ٢٢٨، وتهذيب اللغة ٢/ ٤٨، وبلا وتاج العروس (عصب)، (خلف)، ومقايس اللغة ٤/ ٤٤، ٥/ ٢٠٢، ومجمل اللغة ٤/ ١٦، وبلا نسبة في أوضح المسالك ٤/ ٣٤، وشرح الأشموني ٢/ ٢٦٠، وهمع الهوامع ١/ ١٧٧، وشرح المفصل ١/ ٢٨٠، والمقتضب ٤/ ٢٠٠، والمقرب ١/ ١٨٢، وهمع الهوامع ١/ ١٧٧،

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (ثلب)، وتاج العروس (ثلب).

لا يُحْسِنُ التَّعريضَ إلاَّ تُلْبا

وقد جعله الله في خِطبةِ النساء في عِدْتهنّ جائزاً فقال: ﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمُ فِيمَا عَرَضُكُمْ فِيمَا عَرَضُكُمْ فِيمَا عَرَضُتُم بِهِ، مِنْ خِطْبَةِ ٱلنِّسَآءِ أَقَ أَكَنَنتُمْ فِي أَنفُسِكُمُّ ۖ [البقرة: ٢٣٥] ولم يجز التصريح.

والتعريض في الخِطْبة: أن يقول الرجل للمرأة: والله إنك لجميلة، ولعل الله أن يرزقك بَعْلاً صالحاً، وإن النساء لَمنْ حاجتني، هذا وأشباهه من الكلام.

وَروى بعض أصحاب اللغة أن قوماً من الأعراب خرجوا يَمْتَارُونَ فلما صدرُوا خالف رجل في بعض الليل إلى عِكُم (١) صاحبه فأخذ منه بُراً وجعله في عِكْمِه، فلما أراد الرحلة قاما يَتَعَاكمان فرأى عكمه يَشُولُ وعكمَ صاحبه يثقل، فأنشأ يقول (٢):

عِكُمْ تَغَشَّى بَعْضَ أَعْكَامِ القَوْمُ لَنَمْ أَرَ عِكُماً سَارِقاً قبلِ اليَومُ فخوّن صاحبه بوجه هو ألطف من التصريح.

ورُوي في بعض الحديث: أن رجلاً كتب إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه، من مَغْزَى كان فيه (٣):

فِدى لك - من أخي ثقة - إذَارِي شُخِلْنا عنكُم زَمَنَ الحِصارِ قفَا سَلْعِ بِمُخْتَلَفِ النِّجَارِ وبسُس مُعَقِّلُ الذَّوْدِ النَّطُوَارِ

ألا أبلغ أبا حَفْصِ رَسُولاً قلائص نَا هَدَاكُ الله إنا فما قُلُصٌ وُجِدْنَ مُعَقَّلاتِ يُعَقِّلُهُنَّ جَعْدٌ شَيْظَمِيً

⁽١) العكم: المتاع ما دام فيه المتاع، والعكمان: عدلان يشدان على جانبي الهودج.

⁽٢) الرجز لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

⁽٣) الأبيات من الوافر، والبيت الأول لبقيلة الأكبر الأشجعي، وكنيته أبو المنهال، في لسان العرب (أزر)، والمؤتلف والمختلف ص ٢٦، وعجزه في لسان العرب (أزر)، منسوباً إلى جعدة بن عبد الله السلمي، وبلا نسبة في شرح اختيارات المفضل ص ٢٥٠، وشرح شواهد الإيضاح ص ١٦٢، ولسان العرب (قلص).

والبيت الثاني لأبي المنهال الأشجعي في لسان العرب (أزر)، وتاج العروس (قلص)، وبلا نسبة في لسان العرب (قلص).

والبيت الثالث بلا نسبة في تهذيب اللغة ٨/ ٣٦٩، والبيت الرابع ليقيلة الأكبر (أبي المنهال) في لسان العرب (أزر)، (وفيه «الخيار» بدل: «الظؤار»، وكذلك في مادة (شظم))، (ظأر)، (عقل)، (شطم)، وتاج العروس (عقل)، ويلا نسبة في لسان العرب (قلص)، وتهذيب اللغة ٨/ ٣٦٩، ١٤/ ٩٣٣، ٩٣٨، وكتاب العين ٨/ ١٤، وتاج العروس (شظم)، وفيه أنه ورد في حديث عمر بن الخطاب.

قال أبو محمد:

وقد ذكرتُ الحديث والتفسير وطريقَه في كتاب (غريب الحديث).

وإنما كَنَى بالقُلُص _ وهي: النُّوق الشُّوابُ _ عن النساء وعرَّضَ برجل يقال له: جَعْدَة كان يخالِفُ إلى المُغَيّبات من النساء، ففهم عمر، رضي الله عنه ما أراد، وجلد جَعْدَة ونفاه.

وقال عنترة(١):

يا شَاةً ما قَنصِ لمن حَلَّتُ له حَرْمَتْ عَليَّ وَلَيْتَهَا لم تَحْرُم

يُعْرُض بجارية، يقول: أيُّ صَيْدٍ أَنت لمن حَلَّ له أَن يَصِيدَكِ، فأمَّا أنا فإنَّ حُرْمَةً الْجِوَارِ قد حَرَّمَتْك عليّ.

وقد جاء في القرآن التعريض:

فمن ذلك ما خبّر الله سبحانه من نبإ الخصم ﴿إِذَ دَعَلُواْ عَلَى دَاوُرَدَ فَفَزِعَ مِنْهُمُمْ قَالُواْ لَا تَخَفَّ خَصْمَانِ بَغَى بَعْضُنَا عَلَى بَعْضِ فَاصَّكُم بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَلَا نَشْطِطُ﴾ [سَ: ٢٢]. ثـم قــال: ﴿إِنَّ هَذَا آخِي لَمُ يَشْعُ وَيَسْعُونَ لَجْمَةُ وَلِي نَجْمَةٌ وَجِدَةٌ فَقَالَ أَكْفِلْنِيهَا وَعَزَّنِي فِي اَلْخِطَابِ ﴿إِنَّ ﴾ [سَ: ٢٣].

إنما هو مثل ضربه الله سبحانه له، ونبهه على خطيئته به.

ووَرَّى عن النساء بذكر النَّعاج، كما كنى الشاعر عن جارية بشاةٍ، وكنى الآخر عن النساء بالقُلُص.

وروَى المِنْهالَ، عن سعيد بن جُبَيْر، عن ابن عباس في قول الله سبحانه، حكاية عن موسى ﷺ: ﴿لَا نُوَاخِذُنِي بِمَا نَسِيتُ ﴾ [الكهف: ٧٣]: لم ينس ولكنها من مَعاريض الكلام.

أراد ابن عباس أنه لم يقل: إني نسيت فيكون كاذباً، ولكنه قال: لا تؤاخذني بما نسيت، فأوهمه النسيان، ولم ينس ولم يكذب.

ولهذا قيل: إن في المعاريض عن الكذب لَمنْدُوحة (٢).

⁽۱) البيت من الكامل، وهو لعنترة في ديوانه ص ٢١٣، والأزهية ص ٧٩، ١٠٣، والأشباه والنظائر ٤/ ٣٠٠، وخزانة الأدب ٦/ ١٣٠، ١٣٢، وشرح شواهد المغني ١/ ٤٨١، وشرح المفصل ١/ ٢٢، ولسان العرب (شوه)، وبلا نسبة في خزانة الأدب ٣٢٩/١.

⁽٢) رواه ابن الأثير الجزري في النهاية في غريب الحديث ٥/ ٣٥ بلفظ: «إن في المعاريض لمندوحة عن

ومنه قول إبراهيم ﷺ: ﴿إِنِّي سَقِيمٌ﴾ [الصافات: ٨٩] أي سأسقم؛ لأن من كتِب عليه الموتُ، فلا بد من أن يَسْقم.

ومنه قوله تعالى: ﴿ إِنَّكَ مَيِّتُ ۗ وَإِنَّهُم مَّيِّتُونَ ﴿ الزمر: ٣٠] أي: ستموت ويموتون.

فأوْهَمهم إبراهيم بمعاريض الكلام أنه سقيم عليل، ولم يكن عليلاً سقيماً، ولا كاذباً.

وكذلك ما رُوِي في الحديث من قوله حين خاف على نفسه وامرأته: (إنها أختي) لأن بني آدم يرجعون إلى أبوين؛ فهم إخوة، ولأن المؤمنين إخوة، قال الله عز وجل: ﴿إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾ [العجرات: ١٠].

وكذلك قوله: ﴿قَالَ بَلْ فَعَكَلَمُ كَبِيهُمْ هَنذَا فَشَنَلُوهُمْ إِن كَانُواْ يَنطِقُونَ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ الكبير، إن كانوا ينطقون فسلوهم؛ فجعل النطق شرطاً للفعل، أي إن كانوا ينطقون فقد فعله، وهو لا يعقل ولا ينطق.

وقد رُوِي عن النبي، ﷺ: (إنَّ ابراهيم كَذَبَ ثلاث كَذَبَات ما منها واحدة إلا وهو يُمَاحِل بها عن الإسلام)(١).

فسمَّاها كَذَّبَات؛ لأنها شَاكَهَتْ (٢) الكذب وضَارَعَتْه.

ولذلك قال بعض أهل السلف لابنه: (يا بني لا تكذبن ولا تشبّهن بالكذب). فنهاه عن المعاريض؛ لئلا يجري على اعتيادها، فيتجاوزَها إلى الكذب، وأحَبَّ أن يكون حاجزاً من الحلال بينه وبين الحرام.

ومن هذا الباب قول الله عز وجل: ﴿ وَإِنَّا أَوْ لِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُبْدِي ﴾ [سبأ: ٢٤]. والمعنى: إنَّا لضالون أو مهتدون، وإنكم أيضاً لضالون، أو

الكذب أي سعة وفسحة، يقال: ندحت الشيء، إذا وسعته، وإنك لفي ندحٍ ومندوحةٍ من كذا: أي سعة، يعني أن في التعريض بالقول من الاتساع ما يغني الرجل عن تعمد الكذب. وانظر أيضاً البخاري في الأدب باب ١٦٦ (باب المعاريض المندوحة عن الكذب).

⁽۱) رواه ابن الأثير الجزري في النهاية في غريب الحديث ٣٠٣/٤، بلفظ: في حديث الشفاعة: إن إبراهيم يقول: لست هناكم، أنا الذي كذبت ثلاث كذبات، قال رسول الله ﷺ: "والله ما كذب إلا وهو يماحل بها عن الإسلام" أي يدافع ويجادل، من المحال، بالكسر، وهو الكيد، وقيل: المكر، وقيل: القوة والشدة. وميمه أصلية، ورجل مَحِلٌ: أي ذو كيد.

⁽٢) شاكهت: يقال: شاكه الشيء مشاكهة وشكاهاً: شابهه وشاكله وواققه وقاربه.

مهتدون، وهو جل وعز يعلم أن رسولَهُ المَهْتَدِي وأن مُخَالِفَهُ الضالّ، وهذا كما تقول للرّجُلْ يُكذبك ويخالفك: إنَّ أحدنا لكاذب. وأنت تَعنيه، فكذَّبْته من وجه هو أحسن من التصريح، كذلك قال الفرّاء.

وأما قوله سبحانه: ﴿ فَإِن كُنتَ فِي شَكِّ مِّمَّا أَنزَلَنَا إِلَيْكَ فَسَتَلِ ٱلَّذِينَ يَقْرَءُونَ ٱلْكِتَبَ مِن تَبْلِكُ ﴾ [يونس: ٩٤] ففيه تأويلان:

أحدهما: أن تكون المخاطبة لرسول الله، ﷺ، والمُراد غيره من الشُكَاك؛ لأنَّ القرآن نزل عليه بمذاهب العرب كلهم، وهم قد يُخَاطبون الرَّجل بالشيء ويريدون غيره، ولذلك يقول مُتَمَثِّلُهُمْ: «إِيَّاكِ أُعني واسمعي يا جارة»(١).

ومثله قوله: ﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلنَّبَىُ ٱلنَّيْ ٱللَّهِ وَلَا تُطِعِ ٱلْكَفِرِينَ وَٱلْمُنَافِقِينَّ إِنَّ ٱللَّهَ كَاكَ عَلِيمًا عَلِيمًا اللهِ الاحزاب: ١].

الخطاب للنبي، ﷺ، والمراد بالوصية والعِظة المؤمنون، يدلك على ذلك أنه قال: ﴿ وَاتَّبِعْ مَا يُوحَى إِلْيَكَ مِن رَّبِكً إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿ الْاحزاب: ١]. ولم يقل بما تعمل خبيراً.

ومثل هذه الآية قوله: ﴿وَشَكُلُ مَنْ أَرْسَلْنَا مِن قَبَلِكَ مِن رُّسُلِنَا آجَعَلْنَا مِن دُونِ ٱلرَّحْكِنِ
عَالِهَةً يُعْبَدُونَ ﴿ اللَّهِ مَن قبلك رُسلاً مِن رسلنا،
يعني أهل الكتاب، فالخطاب للنبي على والمراد المشركون.

ومثل هذا قول الكُمَيْت في مدح رسول الله، ﷺ (٢):

إلى السّراج المُنيرِ أحمدَ لا عنه إلى غيره ولو رفعَ النَّوقيل: أفرطتَ، بل قصدتُ ولو لَجَ بِتَفْضيلِكَ اللَّسَانُ ولو أنت المُصفّى المَحْضُ المُهذَبُ في النَّد

يَعْدِلُني رِغْبَةٌ ولا رَهَبُ اسُ إلي العُيونَ وازتَقَبُوا عَنَفني القائلون أوْ ثَلَبُوا أَكُثِرَ فِيك اللَّجَاجُ واللَّجَبُ بَدة إن نَصٌ قَوْمَكَ النَّسَبُ

⁽١) انظر مجمع الأمثال ١/ ٥٠ ٥١، وجمهرة الأمثال ص ٧.

 ⁽۲) الأبيات من المنسرح. وهي في الهاشميات ص ٥٥ـ٥٩، وأمالي المرتضى ١٦٦/٣، وشرح شواهد الشافية ص ٣١١، وتفسير الطبري ١/ ٣٨٣ـ٣٨٤، والعمدة ٢/ ١٣٥ـ١٣٦، ومجمع البيان ١/١٨٦، والموازنة ص ٤٠.

فالخطاب للنبي عليه، والمراد أهل بيته؛ فَوَرّى عن ذكرهم به؛ وأراد بالعائبين واللائمين بني أمية.

وليس يجوز أن يكون هذا للنبي، ﷺ؛ لأنه ليس أحد من المسلمين يَسوءه مدح رسول الله ﷺ، ولا يُعَنِّفُ قائلاً عليه، ومن ذا يُساوَى به، ويُفضَّل عليه؛ حتى يكثر في مدحه الضَّجاج واللَّجب؟.

وإن الشعراء ليمدحون الرجل من أوساط الناس فيُفْرِطون ويفرُطون فيغلون وما يرفع الناسُ إليهم العيُون ولا يرتقبون، فكيف يُلامُ هذا على الاقتصاد في مدح مَنِ الإفراطُ في مدحه غير تفريط، ولكنه أراد أهل بيته.

والتأويل الآخر: أن الناس كانوا في عصر النبي عليه أصنافاً:

منهم كافرٌ به مُكذِّب، لا يرى إلا أن ما جاء به الباطل.

وآخر: مؤمن به مُصَدِّقٌ يعلم أن ما جاء به الحق.

و شاك في الأمر لا يدري كيف هو، فهو يقدُّم رجلاً ويؤخِّر أخرى.

كما قال في موضع آخر: ﴿لَقَدْ أَنزَلْنَا إِلْيَكُمْ كِتَبَا فِيهِ ذِكْرُكُمْ ﴾ [الانبياء: ١٠]. وَحُد وهو يريد الجمع، كما قال: ﴿يَتَأَيُّهَا ٱلْإِنسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِكَ ٱلْكَرِيمِ ۗ ۞﴾ [الانفطار: ٦].

و﴿ يَكَأَيُّهُ ۚ ٱلَّإِنسَانُ إِنَّكَ كَادِحُ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلَقِيهِ ﴿ إِلَّهُ ۗ [الانشقاق: ٦].

وقال: ﴿وَإِذَا مَشَ ٱلْإِنسَانَ ضُرُّ دَعَا رَبُّكُم ﴾ [الزمر: ٨].

ولم يُرد في جميع هذا إنساناً بعيثه، إنما هو لجماعة الناس.

ومثلُه قول الشاعر(١):

⁽١) البيت من المتقارب، ولم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

إذًا كنت مُتَخِذاً صَاحِباً فلا تصْحَبنَ فتى دَارِمِيّا. لم يرد بالخطاب رجلاً بعينه؛ إنما أراد: من كان مُتَّخِذاً صاحباً فلا يجعله من دارم.

وهذا، وإن كان جائزاً حسناً، فإنّ المذهب الأول أعجب إليّ؛ لأنّ الكلام اتصل حتى قال: ﴿ أَفَالَتَ تُكُرِهُ ٱلنَّاسَ حَتَى يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ ﴾ [يونس: ٩٩].

وهذا لا يجوز أن يكون إلا لرسول الله، عليه.

باب مخالفة ظاهر اللفظ معناه

من ذلك الدعاء على جهة الذم لا يراد به الوقوع:

كَفُولُ الله عز وجل: ﴿فَيْلَ اَلْمَزَّصُونَ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ مَا وَ ﴿فَيْلَ اَلْإِنسَانُ مَا اللَّهُ اللَّهُ أَلَكُ مُولَكُ اللَّهُ اللَّهُ أَنَّكَ يُؤْفَكُونَ ﴾ [التوبة: ٣٠] وأشباه ذلك.

ومنه قول رسول الله ﷺ، للمرأة: «عَقْرَى حَلْقَى»(١)، أي عقرها الله، وأصابها بوجع في حلقها.

وقد يراد بهذا أيضاً التعجب من إصابة الرجل في منطقه، أو في شعره، أو رميه، فيقال: قاتله الله ما أحسن ما قال ، وأخزاه الله ما أشعره، ولله درّه ما أحسن ما احتج به.

ومن هذا قول امرىء القيس في وصف رام أصاب(٢):

فَ هِ و لا تَـنْ مِ عِي رَمِيَّتُ هُ مَا لَـهُ لا عُـدٌ مِـنْ نَـفَـرِهُ يقول: إذا عُدَّ نفرُه ـ أي قومه ـ لم يُعدَّ معهم، كأنه قال: قاتله الله، أماته الله. وكذلك قولهم: هَوَتْ أَمّه، وَهَبِلَتْهُ، وَبْكِلَتْهُ.

قال كعب بن سعد الغَنَوي (٣):

هَوَتْ أُمُّهُ مَا يَبْعَثُ الصُّبْحُ غَادِياً وماذا يُؤَدِّي اللَّيْلُ حِينَ يُؤُوبُ

⁽۱) أخرجه البخاري في البحج باب ٣٤، ١٤٥، ١٥١، والطلاق باب ٤٣، والأدب باب ٩٣، ومسلم في المناسك في الحج حديث ٢٨٧، والبر حديث ٨، وابن ماجه في المناسك باب ٢٨٣، والدارمي في المناسك باب ٢٧، وأحمد في المسند ٢٦٦، ١٧٥، ١٢٥، ١٢٥، والبيهقي في السنن الكبرى ٥/ ١٦٣، وأبو حنيفة في جامع المسانيد ٢/١٥، والبغوي في شرح السنة ٥/٥١، وابن حجر في فتح البارى ١٠/٥٠.

 ⁽۲) البيت من المديد، وهو لامرىء القيس في ديوانه ص ١٢٥، ولسان العرب (نفر)، (نمي)، وتهذيب اللغة ١٨/ ١٨٥، وتاج العروس (نمي)، وكتاب العين ٨/ ٢٩٣، وأساس البلاغة (نمي)، والمعاني الكبير ٢/ ٢٨٦، ٩٣٦، وبلا نسية في مقاييس اللغة ٥/ ٤٨٠.

⁽٣) البيت من الطويل، وهو لكعب بن سعد الغنوي في الأصمعيات ص ٩٥، ولسان العرب (أمم)، (هوا)، وتهذيب اللغة ١٠/ ٢٠١، ٢٤١، وجمهرة اللغة ص ٢٢٩، وسمط اللآلي ص ٧٧٣،

ومن ذلك الجزاء عن الفعل بمثل لفظه والمعنيان مختلفان:

نحو قول الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا غَنُ مُسْتَهْزِءُونَ ﴿ اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ ﴾ [البقرة: ١٤، ١٥]، أي يجازيهم جزاء الاستهزاء.

وكذلك: ﴿ سَخِرَ اللَّهُ مِنْهُمْ ﴾ [التوبة: ٧٩]، ﴿ وَمَكَرُواْ وَمَكَرَ اللَّهُ ﴾ [آل عمران: ٥٤]، ﴿ وَيَحَرَّزُواْ سَبِتَنَةٍ سَبِّنَةٌ مِثْلُهَا ﴾ [الشورى: ٤٠]، هي من المبتدىء سيئة، ومن الله، جل وعز، جزاء.

وقــولــه: ﴿ فَمَنِ اَعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ فَأَغْتَدُواْ عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اَعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ ﴾ [الــبــقــرة: ١٩٤]: فالعدوان الأول: ظلم، والثاني: جزاء، والجزاء لا يكون ظلماً، وإن كان لفظه كلفظ الأول.

ومنه (قول النبي) على اللهم إنَّ فلاناً هَجَانِي، وهو يعلم أني لست بشاعر، اللهم والْعَنْهُ عدد ما هجاني، أو مكان ما هجاني (()؛ أي جازه جزاء الهجاء.

وكذلك قوله: ﴿ نَسُوا اللَّهُ فَنَسِيَهُمُّ ﴾ [التوبة: ٦٧].

ومنه أن يأتى الكلام على مذهب الاستفهام وهو تقرير:

كقوله سبحانه: ﴿مَأْنَتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ التَّخِذُونِي وَأَثِمَى إِلَنَهَيْنِ مِن دُونِ اللَّهِ ﴾ [الماندة: ١١٦]، ﴿ وَمَا يَلْكَ بِيَمِينِكَ يَنْمُوسَىٰ ﴿ إِلَهُ اللهِ اللهُ اللهُ

ومنه أن يأتي على مذهب الاستفهام وهو تعجب:

كَفُولُه: ﴿ عَمَّ بَشَاءَأُونَ ۞ عَنِ النَّبَإِ الْعَظِيمِ ۞ ﴾ [النبأ: ١، ٢]، كأنه قال: عمَّ يتساءلون يا محمد؟ ثم قال: عن النبإ العظيم يتساءلون.

وقوله: ﴿ لِأَيِّ يَوْمِ أُجِلَتُ ﴿ لِللَّهِ ﴾ [المرسلات: ١٢] على التعجب، ثم قال: ﴿ لِيَوْمِ ٱلْفَصْلِ (إِنَّا﴾ [المرسلات: ١٣] أُجِّلَتُ.

وجمهرة أشعار العرب ص ٧٠٣، وتاج العروس (أم)، (هوى)، وبلا نسبة في تهذيب اللغة ٦/
 ٢٧٤، ١٤/٤٤، والمخصص ٢١/٢/١١، ولسان العرب (هبل).

⁽۱) أخرجه ابن أبي حاتم الرازي في علل الحديث ٢٢٨٣، والطحاوي في مشكل الآثار ٤٠٠٣، ٣٢٤، والجرح والتعديل ٢٢/١، ٣٩١، والبخاري في التاريخ الكبير ١/٤، ٤٤، ٣/١/٢، ٣٩١، والبخاري في التاريخ الكبير ١/٤، ٤٤، ٣/١/٢) والعقيلي في الضعفاء ٣٥٥، والذهبي في تاريخ الإسلام ٤/٢٧٧، والمزي في تهذيب الكمال ٢٤٤، وميزان الاعتدال ٣/ ٢١٨/١، وتهذيب التهذيب ٧/ ١٦٥، ٨/٢١٨.

وأن يأتي على مذهب الاستفهام وهو توبيخ:

كقوله: ﴿ أَتَأْتُونَ ٱلذُّكُوانَ مِنَ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ السَّعَرَاءَ: ١٦٥].

ومنه أن يأتي الكلام على لفظ الأمر وهو تهديد:

كقوله: ﴿ أَغْمَلُواْ مَا شِتْتُمْ ﴾ [فصلت: ٤٠].

وأن يأتي على لفظ الأمر وهو تأديب:

كــقـــولـــه: ﴿ وَأَشْهِدُواْ ذَوَى عَدْلِ مِنكُرَ ﴾ [الــطـــلاق: ٢]، ﴿ وَأَهْجُرُوهُنَ فِي ٱلْمَضَاجِعِ وَأَشْرِبُوهُنَّ ﴾ [النساء: ٣٤].

وعلى لفظ الأمر وهو إباحة:

كَقُولُه: ﴿ فَكَاتِبُوهُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا ﴾ [النور: ٣٣]، ﴿ فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّمَلَوْةُ فَأَنتَشِرُوا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ [الجمعة: ١٠].

وعلى لفظ الأمر وهو فرض:

كقوله: ﴿وَأَتَّقُواْ اللَّهَ﴾ [البقرة: ٢٨٢]، و ﴿ أَقِيمُواْ اَلصَّالُوٰةً ﴾ [الأنعام: ٧٧]، و ﴿وَيَالُواْ الزَّكُوٰةَ ﴾ [البقرة: ٤٣].

ومنه عامٌ يُرادُ به خاص:

كقوله سبحانه حكاية عن النبي، ﷺ: ﴿وَأَنَا أَوَّلُ الْمُشْلِمِينَ﴾ [الأنعام: ١٦٣]، وحكاية عن موسى: ﴿وَأَنَا أَوَّلُ ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾ [الأعراف: ١٤٣] ولم يرد كل المسلمين والمؤمنين؛ لأن الأنبياء قبلهما كانوا مؤمنين ومسلمين؛ وإنما أراد مؤمني زمانه ومسلميه.

وكقوله سبحانه: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ ٱمْكَافَىٰ ءَادَمَ وَنُوكًا وَءَالَ إِبْدَرِهِيمَ وَءَالَ عِمْرَانَ عَلَى ٱلْمَلَمِينَ (الله عمران: ٣٣]، ولم يصطفهم على، محمد ، ولا أُمَمَهُمْ على أُمَّته، ألا تراه يقول: ﴿ كُشُتُمْ خَيْرَ أُمَيَةٍ أُخْرِجَتَ لِلنَّاسِ ﴾ [آل عمران: ١١٠]، وإنما أراد عالمي أَزْمِنَتِهِمْ.

وكقوله سبحانه: ﴿قَالَتِ ٱلْأَعْرَابُ ءَامَنَّا ۚ قُل لَّمْ تُوْمِنُوا ﴾ [الحجرات: ١٤]؛ وإنما قاله فريق من الأعراب.

وقوله: ﴿ وَٱلشُّعَرَّاهُ يَلَّيِعُهُمُ ٱلْغَاوَينَ ﴿ إِللَّهِ ﴾ [الشعراء: ٢٢٤] ولم يرد كل الشعراء.

ومنه قوله سبحانه: ﴿ ٱلَّذِينَ قَالَ لَهُمُ ٱلنَّاسُ إِنَّ ٱلنَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَأَخْشَوْهُمْ ﴾ [آل عمران: ١٧٣]، وإنما قاله نُعَيْمُ بنُ مسعود لأصحاب محمد، ﷺ ﴿ إِنَّ النَّاسَ قَد جَمَعُوا لَكُمْ ﴾ ، يعني: أبا سفيان؛ وعُيَيْنَة بن حِصْن، ومالك بن عوف.

وقوله: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ ٱلِجِنَّ وَٱلْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴿ وَلَقَدْ ذَرَأَنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِن المؤمنين منهم. يدلك على ذلك قوله في موضع آخر: ﴿ وَلَقَدْ ذَرَأَنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ ٱلْجِينَّ وَٱلْإِنْسِ ﴾ [الأعراف: ١٧٩]، أي خلقنا.

وقوله: ﴿ يَا أَيُّهُا ٱلرُّسُلُ كُلُواْ مِنَ ٱلطَّيِبَاتِ وَأَعْمَلُواْ صَلِيحًا ﴾ [الـمـومـنـون: ٥١]، يـريــد النبي، ﷺ، وحدَه.

ومنه جمع يُرَادُ به واحدٌ واثنان:

كقوله: ﴿ وَلَيْشَهَدْ عَذَابُهُمَا طَآيَفَةٌ مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [النور: ٢]: واحد واثنان فما فوق.

وقال قتادة في قوله تعالى: ﴿إِن نَمَّفُ عَن طَآبِفَةِ ﴾ [التربة: ٦٦] ـ: كان رجل من القوم لا يمالئهم على أقاويلهم في النبي ﷺ، ويسير مُجَانِباً لهم، فسماه الله طائفة وهو واحد.

وكان «قتادة» يقول في قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ يُنَادُونَكَ مِن وَرَآعِ ٱلْحُجُرَٰتِ﴾ [الحجرات: ١٤]: هو رجل واحد ناداه: يا محمد، إنَّ مَذْجِي زَيْنٌ، وإنَّ شتمي شَيْنٌ. فخرج إليه النبي، ﷺ فقال: «ويلك، ذاك الله جل وعز» ونزلت الآية (١٠).

وقوله سبحانه ﴿ فَإِن كَانَ لَهُ ۚ إِخْوَةً ۖ فَلِأَمِّهِ ٱلسُّدُسُ ﴾ [النساء: ١١]، أي أَخَوَان فصاعداً.

قوله سبحانه: ﴿وَٱلْقَى ٱلْأَلْوَاحَ﴾ [الاعراف: ١٥٠]، جاء في التفسير: أنهما لوحان. وقوله: ﴿ إِن نَنُوبًا ۚ إِلَى ٱللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُما ﴾ [التحريم: ٤]، وهما قلبان.

وقوله: ﴿ أُوْلَكِيكَ مُبُرَّهُونَ مِمَّا يَقُولُونَ ﴾ [النور: ٢٦]، يعني عائشة وصَفْوان بن المُعَطَّل.

وقال: ﴿ بِمَ يَرْجِعُ ٱلْمُرْسَلُونَ ﴾ [النمل: ٣٥]، وهو واحد، يدلك على ذلك قوله: ﴿ أَرْجِعٌ إِلَيْهِمْ ﴾ [النمل: ٣٧].

ومنه واحد يراد به جميع:

كقوله: ﴿ هَلَوْلَآغَ ضَيْفِي فَلَا نَفْضَحُونِ ﴾ [الحجر: ٢٥]، وقوله: ﴿ إِنَّا رَسُولُ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ [الشعراء: ١٦]. وقوله: ﴿ يُغْرِجُكُمُ طِفْلًا ﴾ [الحج: ٥].

⁽١) أخرجه الترمذي في تفسير سورة ٤٩، باب ٢، وأحمد في المسند ٣/ ٤٨٨، ٦/ ٣٩٤.

وقوله: ﴿لَا نُفَرِّقُ بَيْكَ أَحَدٍ مِن رُسُلِهِ ۚ [البقرة: ٢٨٥] والتفريق لا يكون إلا بين اثنين فصاعداً.

وقوله: ﴿فَمَا مِنكُر مِّنَ أَمَدٍ عَنْهُ حَجِزِينَ ۞﴾ [الحاقة: ٤٧].

والعرب تقول: فلان كثير الدرهم والدينار، يريدون الدراهم والدنانير.

وقال الشاعر(١):

هُمْ المَوْلَى وإنْ جَنَفُوا عَلَينا وَإِنَّا مِنْ لِـقَائِسِهِمُ لَـزُورُ وقال الله عز وجل: ﴿هُرُ ٱلْعَدُورُ فَٱمْدَرُهُمْ قَتَلَهُمُ ٱللَّهُ [المنافقون: ١٤]، أي الأعداء، ﴿وَحَسُنَ أُولَتِهِكَ رَفِيقًا﴾ [انساء: ٢٩]، أي رفقاء.

وقال الشاعر(٢):

فقلنا: أَسُلِمُوا إِنَّا أَخُوكُمْ وقد بَرِئَت من الإحَنِ الصُّدُورُ ومنه أن تصف الجميع صفة الواحد:

نحو قوله: ﴿وَإِن كُنتُمْ جُنُبًا فَاَطَّهَـرُواً﴾ [المائدة: ٦]. وقوله: ﴿وَالْمَالَيْكَةُ بَعْدَ ذَالِكَ طَهِيرٌ﴾ [التحريم: ٤].

وتقول: قومٌ عَذل. قال زهير (٣):

مَنْ يَشْتَجِرْ قَومٌ يَقُلْ سَرَوَاتُهم: هُمُ بَيْنَنَا فَهُمْ رضاً وَهُمُ عَذْلُ وقال الشاعر(2):

⁽۱) البيت من الوافر، وهو لعامر الخصفي في لسان العرب (جنف)، (ولي)، وتاج العروس (ولي)، ومجاز القرآن لأبي عبيدة ١٦/٦، ٧٠.

⁽۲) البيت من الوافر، وهو لعباس بن مرداس في ديوانه ص ۵۲، ولسان العرب (أخا)، والمقتضب ٢/ ١٧٤، ومجاز القرآن ١/ ٢٩٠، ١٣١، ٢/ ١٩٤، ومجمع البيان ١/ ٣٦٥، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ٤/ ٢٨٥، وتذكرة النحاة ص ١٤٤، وجمهرة اللغة ص ١٣٠٧، وخزانة الأدب ٤/ ٤٧٨، والخصائص ٢/ ٢٢٤.

⁽٣) البيت من الطويل، وهو لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٠٧، والأشباه والنظائر ٢/٣٨٥، والأضداد ص ٧٥، والخصائص ٢/٢٠٢، وشرح شواهد الإيضاح ص ٥٠٧، والصاحبي في فقه اللغة ص ٢١٣، ولسان العرب (رضي)، ويلا نسبة في المحتسب ٢/٧٠١.

⁽٤) صدر البيت: يما عما ذلاتمي لا تمردن مملامستمي والبيت من الكامل، وهو بلا نسبة في الخصائص ٣/ ١٧٤، وشرح شواهد المغني ٢/ ٥٦١، ومغني اللبيب ١/ ٢٣٢، ولسان العرب (عذل)، وتفسير الطبرى ١٤/ ٢٤، ومجاز القرآن ٢/ ٥٤٠.

إنَّ العواذِلَ لَيْسَ لي بأمير

وقال آخر(١):

المالُ هَدْيٌ والنِّسَاءُ طَوَالِتُ

ومنه أن يوصف الواحد بالجمع:

نحو قولهم: بُرْمَةً أَعْشَارٌ وثوبٌ أَهْدَامٌ وأَسْمَالٌ، ونَعْلُ أَسْمَاطٌ، أي غير مُطْبَقَة. قال الشاعر (٢):

جاءَ الـشُــتـاءُ وَقَــمِــيــصِــي أَخْــلاقُ ومنه أن يجتمع شيئان ولأحدهما فِعْلٌ فيجعل الفعل لهما:

كقوله سبحانه: ﴿ فَلَمَّا بَلَغَا مَجْمَعَ بَيِّنِهِمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا ﴾ [الكهف: ٦١].

رُوي في التفسير: أنَّ النَّاسِي كان يُوشَعَ بن نُون ويدلَّك قوله لموسى، ﷺ: ﴿فَإِنِّ نَسِيتُ اَلَحُوْتَ﴾ [الكهف: ٦٣].

وقوله: ﴿ يَنَمَعْشَرَ الْجِينِ وَٱلْإِنِسِ أَلَمْ يَأْتِكُمُ رُسُلُ مِّنكُمْ يَقُصُّونَ﴾ [الانعام: ١٣٠] والرسل من الإنس دون الجن.

وقوله: ﴿مَرَجَ ٱلْبَحْرَيْنِ يَلْنَفِيَانِ ﴿ إِنَّ يَنْهُمُا بَرَنَتُ لَا يَبْنِيَانِ ﴿ الرحمن: ١٩، ٢٠] ثم قال: ﴿يَغَرُجُ مِنْهُمَا ٱللَّوْلُوُ وَٱلْمَرْجَاتُ ﴿ إِنَّ الرحمن: ٢٢]. واللؤلؤ والمرجان إنما يخرجان من الماء الملح لا من العذب.

وكذلك قوله: ﴿ وَمِن كُلِّ تَأْكُلُونَ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَغْرِجُونَ حِلْيَةً تَلْبَسُونَهَا ﴾ [فاطر: ١٢].

وقد غلط في هذا المعنى أبو ذُؤَيب الهُذَلِيّ ولا أدري أمن جهة هذه الآيات غَلِط

شراذم يعجب منه التواق

والرجز بالا نسبة في الأزهية ص ٣٠، وجمهرة اللغة ص ٢١٩، وخزانة الأدب ١/ ٢٣٤، والرجز بالا نسبة في الأزهية ص ٣٠، وجمهرة اللغة ص ٢١٩، وشردم)، وتهذيب اللغة الاولى المعرب (توق)، (خلق)، (شردم)، وجمهرة اللغة ص ٢١٩، وكتاب العين ٢/ ٣٠٢، والاقتضاب ص ٢١، وتفسير الطبري ١٤/١٤، ١٤/١٩، والجمهرة ٢/ ٢٤٠، ومعاني القرآن للفراء ١/ ٤٢٠.

⁽١) الشطر من الكامل، وهو بلا نسبة في الصاحبي في فقه اللغة ص ١٨١، ٣٥١.

⁽٢) يليه:

أم من غيرها؟ قال يذكر الدّرة(١):

فجاء بها مَا شِئْتَ مِنْ لَطَمِيَّةٍ يَدُومُ الفُرَاتُ فوقَها وَيَـمُـوجُ والفُرات لا يدوم فوقها وإنما يدوم الأُجاجُ.

ومنه أن يجتمع شيئان فيجعل الفعل لأحدهما، أو تنسبه إلى أحدهما وهو لهما: كقوله: ﴿ وَإِذَا رَأَوْا يَجَدَرُهُ أَوْ لَمُوا الفَعَشُوا النَّهَا﴾ [الجمعة: ١١].

وقوله: ﴿وَٱللَّهُ وَرَسُولُهُۥ أَحَيُّ أَن يُرْضُونُ﴾ [النوبة: ٦٢].

وقوله: ﴿ وَٱسْتَعِينُوا مِالصَّدْرِ وَٱلصَّلَوٰةَ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةُ إِلَّا عَلَى ٱلْخَيْمِينَ ﴿ فَأَسْتَعِينُوا مِاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى ٱلْخَيْمِينَ ﴿ وَآسُتَعِينُوا مِاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةُ إِلَّا عَلَى ٱلْخَيْمِينَ ﴿ وَآسُتُونَ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

وقال: ﴿عَنِ ٱلْيَمِينِ وَعَنِ ٱلشِّمَالِ قَعِيدٌ﴾ [ق: ١٧] أراد: عن اليمين قعيد وعن الشمال قَعِيد.

وقال الشاعر(٢):

إِنَّ شَرْخَ الشَّبابِ والشَّعَرَ الأَسْوَدَ مَا لَمْ يُعَاصَ كان جُنُونا وقال آخر (٣):

تسدور السبحار فوقسها وتسموجُ وهو بهذا اللفظ في شرح أشعار الهذليين ص ١٣٤، ولسان العرب (دوم)، (لطم)، وتاج العروس (دوم).

- (۲) البيت من الخفيف، وهو لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٨٢، ولسان العرب (شرخ)، وتهذيب البغة ٧/ ٨١، وجمهرة اللغة ص ٩٦، ٥٨٥، وتاج العروس (شرخ)، وديوان الأدب ١/ ١٠١، وأمالي ابن الشجري ١/ ٢٧٧، والكامل ٢/ ٧٩، ولحسان بن ثابت أو لابنه عبد الرحمٰن في كتاب الحيوان ٣/ ٢٠٥، وكتاب الصناعتين ص ١٥٠، وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٣/ ٢٦٩، والمخصص ١٨٠، وكتاب الحيوان ٢/ ٢٤٤، وكتاب الصناعتين ص ١٤٥، ومجاز القرآن ١/ ٢٥٨، ٢/ ١٦٥، ١٦٠، ومجمع البيان ١/ ١٠٠، وتفسير البحر المحيط ١/ ١٨٠، ومعانى القرآن للفراء ١/ ٢٨٨،
- (٣) البيت من المنسرح، وهو لقيس بن الخطيم في ملحق ديوانه ص ٢٣٩، وتخليص الشواهد ص ٢٠٥، والدرر ٥/ ٣١٤، والكتاب ١/ ٥٥، والمقاصد النحوية ١/ ٥٥٧، ولعمرو بن امرىء القيس الخزرجي في الدرر ١/ ١٤٧، وشرح أبيات سيبويه ١/ ٢٧٩، وشرح شواهد الإيضاح ص ١٢٨، ولدرهم بن زيد الأنصاري في الإنصاف ١/ ٩٥، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ٣/ من ١٠٠، ٢/ ٦٥، ١/ ١١٦، وأمالي ابن الحاجب ٢/ ٢٢٦، وخزانة الأدب ١/ ٢٩٥، ٢٧٦، وشرح =

⁽١) البيت من الطويل، وهو لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ١٣٤، والمعاني الكبير ص ٨٨٨، وتاج العروس (فرت)، (لطم)، وللهذلي في مقاييس اللغة ٢/ ٢٥٦، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ١٣٢٨، والمزهر ٢/ ٢٠٠، ويروى عجز البيت بلفظ:

نَحْنْ بِمَا عندنا وأنت بما عِنْدَكُ راضٍ والرأيُ مختلفُ ومنه أن تخاطب الشاهد بشيء ثم تجعل الخطاب له على لفظ الغائب:

كقوله عز وجل: ﴿ حَتَّىٰ إِذَا كُنتُمْ فِ ٱلْفُلُكِ وَيَجَرَيْنَ بِهِم بِرِيجٍ طَيِّبَةٍ وَفَرِحُواْ بِهَا﴾ [يونس: ٢٢].

وقــولــه: ﴿ وَمَا عَانَيْتُم مِن رِبَا لِيَرْبُوا فِي أَمَوْكِ النَّاسِ فَلَا يَرْبُوا عِندَ اللَّهِ وَمَا عَانَيْتُم مِن زَكُوْرِ تُرِيدُونِ وَجَهَ ٱللَّهِ فَأُوْلَئِكَ هُمُ ٱلْمُضْعِفُونَ ﴿ آلِهِ ﴾ [الروم: ٣٩].

وقوله: ﴿ وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبَّ إِلَيْكُمُ ٱلْإِيمُنَ وَزَيَّنَهُ فِي قُلُوبِكُو ﴾ [الحجرات: ٧] ثم قال: ﴿ أُوَاتِيَكَ هُمُ ٱلرَّشِدُونَ ﴾ [الحجرات: ٧].

قال الشاعر (١):

يَا دَارَ مَيّة بالعلياءِ فالسَّنَدِ أَقْوَتُ وطالَ عَليها سِالِفُ الأَبَدِ وَكَذَلَكُ أَيْضاً تَجعل خطاب الغائب للشاهد:

كقول الهُذَالي^(٢):

يَا وَيْحَ نَفْسِي كَانَ جِدَّةُ خَالِدِ وبياضُ وَجُهِكَ لَلتُّرابِ الأَعْفَرِ ومنه أن يخاطب الرجل بشيء ثم يجعل الخطاب لغيره:

كقوله: ﴿ فَإِلَمْ يَسْتَجِيبُواْ لَكُمْ ﴾ [مود: ١٤]، الخطاب للنبي، ﷺ، ثم قال للكفار: ﴿ فَاَعْلَمُواْ أَنَّمَا أَنْزِلَ بِعِلْمِ اللَّهِ وَأَن لَّا إِلَهُ إِلَّا هُوًّ ﴾ [مود: ١٤] يدلك على ذلك قوله: ﴿ فَهَلْ

الأشموني ١/ ٤٥٣، وشرح ابن عقيل ص ١٢٥، والصاحبي في فقه اللغة ص ٢١٨، ولسان العرب (قعد)، ومغني اللبيب ٢/ ٢١٨، والمقتضب ٣/ ١١٢، ٤/ ٧٧، وهمع الهوامع ٢/ ١٠٩، وأمالي ابن الشجري ١/ ٢٦٥، ٢٧٨، وتفسير البحر المحيط ٢/ ٣٢٣، ٣/ ١٢٨، ومجمع البيان ١/ ٨٩، وعانى القرآء ١/ ٤٣٤، ٤٤٥.

⁽۱) البيت من البسيط، وهو للنابغة الذبياني في ديوانه ص ١٤، والأغاني ٢١/٢١، والدرر ٢٧٤/١، ٢/ ٣٢٦، وشرح أبيات سيبويه ٢/٥٥، والصاحبي في فقه اللغة ص ٢١٥، والكتاب ٢/ ٣٢١، والمحتسب ٢/ ٢٥١، والمقاصد النحوية ٤/ ٣١٥، ولسان العرب (قصد)، وبلا نسبة في أوضح المسالك ٤/ ٩٣، ورصف المباني ص ٤٥٦، وشرح الأشموني ٢/ ٤٩٣، وشرح التصريح ١/ ١٤٠، ولسان العرب (سند)، (جرا)، (يا).

⁽٢) البيت من الكامل، وهو لأبي كبير الهذلي في ديوان الهذليين ص ١٠١، وأمالي ابن الشجري ١/ ١٠٢، وتفسير البحر المحيط ١/٢٤، ومجمع البيان ١/٢٧، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٨٣، وأمالي المرتضى ٤/٣٩، وتفسير الطبري ١/٢٠.

أَنتُم مُسْلِمُونَ ﴾ [هود: ١٤].

وقال: ﴿فَمَن زَّئِّكُمُمَا يَكُوسَىٰ﴾؟ [طه: ٤٩].

وقال: ﴿ فَلَا يُغْرِحَنُّكُم مِنَ ٱلْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰ ﴾ [طه: ١١٧].

وقال: ﴿ إِنَّا ۚ أَرْسَلَنَكَ شَنهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ۞ [الفتح: ٨]، ثم قال: ﴿ لِتَوْمِنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِ. وَمُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ﴾ [الفتح: ٩].

وقال: ﴿إِذْ أَنشَأَكُمْ مِنَ ۖ ٱلْأَرْضِ﴾ [النجم: ٣٦]، يريد أباكم آدم، ﷺ.

ومنه أن تأمر الواحد والاثنين والثلاثة فما فوقُ أَمْرَكَ الاثنين: فتقول: افعلا.

قال الله تعالى: ﴿ أَلْقِيَا فِي جَهَنَّمَ كُلَّ كُلَّ كَفَادٍ عَنِيدٍ ﴿ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ الخزنة جهنم، أو زَبَانِيَتها.

قال الفراء: والعرب تقول: ويلك ارْحَلاها وازْجرَاها، وأنشد لبعضهم (١):

فقلتُ لصاحبي لا تحبسانًا بَنْنِعِ أُصُولِهِ وَاجْتَزَ شِيحا قال الشاعر(٢):

فَإِنْ تَرْجُرَانِي يا ابْنَ عَفَّانَ أَنْزَجِرْ وَإِنْ تَدَعَانِي أَحْم عِرْضاً مُمَنَّعا

قال الفراء: ونرى أصل ذلك أنّ الرُّفقة أذنى ما تكون: ثلاثة نَفَرٍ، فجرى كلام الواحد على صاحبيه؛ ألا ترى أنّ الشعراء أكثرُ شيءٍ قِيلاً: يا صاحبيّ، ويا خليليّ.

وقال غير الفراء: قال النبي، ﷺ: «الواحد شيطان والاثنان شيطانان، والثلاثة رَكبٌ»(٣).

⁽۱) البيت من الواقر، وهو لمضرس بن ربعي في شرح شواهد الشافية ص ٤٨١، وله أو ليزيد بن الطثرية في لسان العرب (جزز)، والمقاصد النحوية ٤/ ٥٩١، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ٨/ ٥٨، وخزانة الأدب ١٧/١١، وسر صناعة الإعراب ص ١٨٧، وشرح الأشموني ٣/ ٨٧٤، وشرح شافية ابن الحاجب ٣/ ٢٢٨، وشرح المفصل ١٠/ ٤٩، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٠٩، ١٠٨، ولسان العرب (جرر)، والمقرب ٢/ ٢١٨، والممتع في التصريف ١/ ٣٥٧.

⁽٢) البيت من الطويل، وهو لسويد بن كراع في لسان العرب (جزز)، والتنبيه والإيضاح ٢٣٩/، وتاج العروس (جزز)، وشرح شواهد الشافية ص ٤٨٤، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٩٣٩، والمخصص ٢٦، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٩٨، وتفسير الطبري ٢٦/ ١٠٣.

⁽٣) أخرجه بهذا اللفظ ابن خزيمة في صحيحه ٢٥٧٠، وابن أبي شيبة في مصنفه ٢١/ ٥٢٢، والمنذري في الترغيب والترهيب ٤/ ٧١، والمتقي الهندي في كنز العمال ١٧٥٧، وأخرجه بلفظ: الراكب شيطان والراكبان شيطان والراكبان شيطان، والثلاثة ركب. مالك في الاستئذان حديث ٣٥، وأبو داود في الجهاد باب ٧٩، وأحمد في المسند ٢/ ١٨٦، ٢١٤.

وتوعّد معاوية رَوْحَ بن زِنْباع فاعتذر رَوْحُ فقال معاوية خَلَيا عنه (١):

إذا الله سَنِّي عَفْدَ شَيْءٍ تَيَسَّرا

وقوله: سَنَّى: أي فتح.

قالوا: وأدنى ما يكون الآمر والنّاهي بين الأعوان اثنان، فجرى كلامُهم على ذلك، ووكّل الله، عز وجل، بكل عبد مَلكَين، وأمر في الشهادة بشاهدين.

ومنه أن يخاطب الواحد بلفظ الجميع:

كقوله سبحانه: ﴿قَالَ رَبِّ اَرْحِعُونِ﴾ [المؤمنون: ٩٩]، وأكثر من يخاطب بهذا الملوك؛ لأنّ من مذاهبهم أن يقولوا: نحن فعلنا. بقوله الواحد منهم يعني نفسه، فَخُوطِبُوا بمثل ألفاظهم. يقول الله عز وجل: ﴿غَنْ نَقُضُ عَلَيْكَ أَحْسَنَ ٱلْقَصَصِ﴾ [يوسف: ٣]، و ﴿إِنَّا كُلَّ مَنَى خَلَقْتُهُ بِقَدَرِ (الله عز وجل : ﴿ القر: ٤٤].

ومن هذا قوله عز وجل: ﴿عَلَى خَوْفٍ مِن فِرْعَوْنَ وَمَلِانِهِمْ أَن يَقْنِنَهُمُ ۗ [بونس: ٢٦]، وقوله: ﴿فَإِلَمْ يَسْتَجِيبُواْ لَكُمْ﴾ [هود: ١٤]، وقوله: ﴿فَأْتُواْ بِنَابَآبِنَآ﴾ [الدخان: ٣٦].

ومنه أن يتصل الكلام بما قبله حتى يكون كأنه قول واحد وهو قولان:

نَـحـو قَــولـه: ﴿إِنَّ ٱلْمُلُوكَ إِذَا دَكَـكُواْ فَرْكِةً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُواْ أَعِزَّةَ أَهْلِهَآ أَذِلَةً ﴾، ثــم قال: ﴿وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ﴾ [النمل: ٣٤]، وليس هذا من قولها، وانقطع الكلام عند قوله: ﴿أَذِلَةَ﴾، ثم قال الله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ﴾.

وقوله: ﴿ أَلَكُنَ حَصْحَصَ ٱلْحَقُّ أَنَا رُوَدَتُهُ عَن نَفْسِهِ، وَإِنَّهُ لِمِنَ ٱلصَّلِيقِينَ ﴾ [يوسف: ٥١]، هذا قول المرأة، ثم قال يوسف: ﴿ وَلِكَ لِيعْلَمَ أَنِي لَمْ أَخُنَهُ بِٱلْفَيْبِ ﴾ [يوسف: ٥٦]، أي ليعلم الملك أني لم أخن العزيز بالغيب.

وقوله: ﴿ يَنُولِنَا مَنْ بَعَشَنَا مِن مَرْقَدِنًا ﴾، وانقطع الكلام؛ ثم قالت الملائكة: ﴿ هَلْذَا مَا وَعَدَ الرَّحْدَنُ وَصَدَقَ كَالْمُرْسَكُونَ ﴾ [يس: ٥٦].

⁽١) صدر البيت:

فللا تسيئاسها واستخبورا السله إنه

والبيت من الطويل، وهو بلا نسبة في لسان العرب (غور)، (سنا)، وتهذيب اللغة ١٣/٧٨، وأساس البلاغة (سنو)، (غور)، وتاج العروس (غور)، (سنا)، والمعاني الكبير ١/٧٤، وأمالي القالي ١/ ٢٣٥، وتهذيب الألفاظ ص ٧٧.

قوله حكايةً عن ملأ فرعون: ﴿ يُرِيدُ أَن يُخْرِجَكُو مِنْ أَرْضِكُمُ ۗ ، هذا قول الملأ؛ ثم قال فرعون: ﴿ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ ﴾ [الاعراف: ١١٠].

ومنه أن يأتي الفعل على بِنْيَةِ الماضي وهو دائم، أو مستقبل:

كقوله: ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتَ لِلنَّاسِ ﴾ [آل عمران: ١١٠]، أي أنتم خير أمّة.

وقـولـه: ﴿وَإِذْ قَالَ ٱللَّهُ يَنْعِيسَى ٱبْنَ مَرْبَمَ ءَأَنتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ ٱتَّخِذُونِي وَأُمِّى إِلَاهَ يَنِ مِن دُونِ ٱللَّهِ﴾ [المائدة: ١١٦]، أي وإذ يقول الله يوم القيامة. يدلك على ذلك قوله سبحانه: ﴿هَلَا يَوْمُ يَنفَعُ الصَّليقِينَ صِدْقُهُمُ ﴾ [المائدة: ١١٩] .

وقوله: ﴿ أَنَىٰ أَمْرُ ٱللَّهِ فَلَا شَـٰتَعَجِلُوهُ ﴾ [النحل: ١]، يريد يوم القيامة. أي سيأتي قريباً فلا تستعجلوه.

وقوله: ﴿قَالُوا كَيْفَ نُكُلِّمُ مِن كَانَ فِي ٱلْمَهْدِ صَبِيًا﴾ [مريم: ٢٩]، أي من هو صبيٌّ في المهد.

وكذلك قوله: ﴿وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا بَصِيرًا﴾ [النساء: ١٣٤]، وكذلك قوله: ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ فَلِيرًا﴾ [الأحزاب: ٢٧].

إنما هو: الله سميع بصير، والله على كل شيء قدير.

وقوله: ﴿ وَٱللَّهُ ٱلَّذِينَ آرْسَلَ ٱلرِّيَحَ فَتُدِيرُ سَحَابًا فَسُقَنَّهُ إِلَىٰ بَلَدِ مَيِّتٍ ﴾ [فاطر: ٩]، أي فنسوقه. في أشباه لهذا كثيرة في القرآن.

ومنه أن يجيء المفعول به على لفظ الفاعل:

كَـقـولـه سبحـانـه: ﴿لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِـمُّ ﴾ [هـود: ٤٣]، أي لا معصوم من أمره.

وقوله: ﴿ مُلِقَ مِن مَّاءِ دَافِقِ ۞ [الطارق: ٦]، أي مَدْفُوق.

وقوله: ﴿ فِي عِيشَةِ زَّاضِيَةٍ ﴾ [الحاقة: ٢١]، أي مَرْضِيّ بها.

وقوله: ﴿ أُولَمْ يَرُواْ أَنَا جَعَلْنَا حَكَرُمًا ءَامِنًا﴾ [العنكبوت: ٢٧]، أي مأموناً فيه.

وقوله: ﴿ وَيَحَمَلْنَا ءَايَةَ ٱلنَّهَارِ مُبْصِرَةً ﴾ [الإسواء: ١٢]، أي مُبْصِراً بها.

والعرب تقول: ليل نائم، وسِرٌّ كاتم، قال وَعْلَةُ الْجَرْمِيّ (١):

⁽١) البيت من الطويل، وهو للحارث بن وعلة في شرح اختيارات المفضل ٢/ ٧٨٠، والمفضليات

عَلَمتُ بِأَنَّ اليومَ أَخْمَسُ فَاجِرُ

ولما رأيتُ الخَيْلَ تَثْرَى أثايجاً أي يوم صعب مَفْجُورٌ فيه.

وأن يأتي فَعيلٌ بمعنى مُفْعِل:

نحو قوله: ﴿ بَدِيعُ ٱلسَّمَاوَتِ وَالْأَرْضِ } [البقرة: ١١٧]، أي مبدعها.

وكذلك: ﴿عَذَابُ أَلِينًا ﴾ [البقرة: ١٠]، أي مؤلم.

وقال عمرو بن مَعْدِ يَكُرِبُ(١):

يُؤَدِّقُني وَأَصْحَابِي هُجُوعُ؟

أُمِنْ رَيْحَانَةَ الدَّاعِي السميعُ

يريد الداعي المسمِع.

وفَعِيلٌ، يراد به فاعل:

نحو: حفيظ، وقدير، وسميع، وبصير، وعليم، ومَجيد، وبَدِيءُ الخلق، أي بادِئُه، من قولك: بَدأ الله الخلق.

وبصير في هذا المعنى من بَصُرَ، وإن لم يُستعمل منه فاعل إلا في موضع واحدٍ، وهو قولهم: أَرَيْتُهُ لَمْحاً بَاصِراً. أي نظراً شديداً باستقصاء وتَحْدِيق.

ومنه أن يأتي الفاعل على لفظ المفعول به، وهو قليل:

كقوله: ﴿ إِنَّهُ كَانَ وَعَدُومُ مَأْلِنًّا ﴾ [مريم: ٢٦١، أي آتياً.

ص ١٦٦، والأزمنة والأمكنة ٢/ ٣٠٨، ٣/ ٣١٢، ولوعلة الجرمي في المعاني الكبير ص ٩٤٦، والأصمعيات ص ١٩٨، والمعاني الكبير ٢/ ٩٤٦، والعقد القريد ٥/ ٢٣١، والأغاني ١٥/ ٧٧، والنقائض ١/ ١٥٥، والخزانة ١/ ٩٤٩، وبلا نسبة في الإنصاف ١/ ٢٤٤.

⁽۱) البيت من الوافر، وهو لعمرو بن معديكرب في ديوانه ص ١٤، والأصمعيات ص ١٧٠، والأاصمعيات ص ١٧٠، والأغاني ٢/٠، ١٨، ١٨، ١١٩ ١١، ١١٠ ١١٠، ١١٠ ووسط اللآلي والأغاني ٤/٠، وخزانة الأدب ١٧٨، ١٧٨، ١٩، ١١٠ ١١، ١١٨، ١١٨، ١١٠، وسمط اللآلي ص ١٣٠، والشعر والشعراء ١/٣٧، ولسان العرب (سمع)، والأضداد للسجستاني ص ١٣٠، وبلا نسبة في لسان العرب (أنق)، وتفسير الطبري ١/ ٩٥، وتفسير البحر المحيط ١/ ٣٦٤، وصدره في الصاحبي في فقه اللغة ص ٢٠١، ومجاز القرآن ١/ ٢٨٢.

باب تأويل الحروف التي ادّعى على القرآن بها الاستِحالة وفساد النظم

من ذلك (الحروف المُقَطَّعة) .

قد اختلف المفسرون في الحروف المُقَطُّعة:

فكان بعضهم يجعلها أسماء للسور، تُعْرَف كل سورة بما افتتحت به منها.

وكان بعضهم يجعلها أقساماً.

وكان (بعضهم) يجعلها حروفاً مأخوذة من صفات الله تعالى، يجتمع بها في المُفْتَتَح الواحد صفات كثيرة، كقول ابن عباس: في ﴿كَهِيمَسَ ﴿ الْهِينَ مِن اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ عَلَيم، وَ (العين) من عليم، وَ (العين) من عليم، و (الصاد) من صادق.

وقال الكلْبيّ (١) هو: كتابُ كافٍ، هادٍ، حكيمٌ، عالمٌ، صادقٌ.

ولكل مذهب من هذه المذاهب وجه حسن، ونرجو ألا يكون ما أريد بالحروف خارجاً منها، إن شاء الله.

فإن كانت أسماء للسور، فهي أعلام تدل على ما تدل عليه الأسماء من أعيان الأشياء وتفرق بينها. فإذا قال القائل: قرأت ﴿المص﴾ أو قرأت ﴿ص﴾ أو ﴿ن﴾ ـ دَلَّ بذاك على ما قرأ، كما تقول: لقيت محمداً وكلمت عبد الله، فهي تدل بالاسمين على

⁽١) هناك اثنان يلقبان بالكلبي (أو ابن الكلبي) وهما: محمد بن السائب بن بشر بن عمرو بن الحارث، أبو النصر الكوفي النسابة المعروف بابن الكلبي، منسوب إلى كلب بن وبرة، وهي قبيلة كبيرة من قضاعة، المتوفى بالكوفة سنة ١٤٦، له «تفسير القرآن»، (كشف الظنون ٢/٧).

وابنه أبو المنذر هشام بن أبي النصر محمد بن السائب بن بشر بن عمرو النساية الكوفي، المعروف بابن الكلبي المتوفى سنة ٢٠٤هـ، له العشرات من المصنفات، منها: «آباء النبي على»، «أسواق العرب»، «الديباج في أخبار الشعراء»، «لغات العرب»، «النسب الكبير» يحتوي كتاب الأنساب، «كتاب التاريخ»، «كتاب المنافرات» وغيرها الكثير (كشف الظنون ٦/ ٥٠٨- ٥٠٩).

العينين، وإن كان قد يقع بعضها مثل «حم» و «الم» لعدة سُوَر ـ فإنّ الفصل قد يقع بأن تقول: حم السّجْدة، والم البقرة، كما يقع الوفاق في الأسماء، فتدل بالإضافات وأسماء الآباء والكني.

وإن كانت أقساماً، فيجوز أن يكون الله، عز وجل، أقسم بالحروف المقطّعة كلّها، واقتصر على ذكر بعضها مِنْ ذِكْرِ جَميعها، فقال: «الم» وهو يريد جميع الحروف المقطعة، كما يقول القائل: تعلمت «اب ت ث» وهو لا يريد تعلم هذه الأربعة الأحرف دون غيرها من الثمانية والعشرين، ولكنّه لما طال أن يذكرها كلّها، اجتزأ بذكر بعضها. ولو قال: تعلمت «حاء طاء صاد» لَذَلٌ أيضاً على حروف المعجم، كما دلّ بالقول الأول، إلا أن الناس يدلون بأوائل الأشياء عليها فيقولون: قرأت «الحمد لله» يريدون فاتحة الكتاب فيسمونها بأول حرف منها. هذا الأكثر، وربما دَلُو بغير الأول أيضاً، أنشذ الفرّاء (۱):

لما رَأَيْتُ أَنَّها في حُطِّي أَخَذْتُ مِنْها بِقُرُونِ شُمْطِ يريد (في أبي جادٍ) فَدَلَّ بِحُطِّي كما دَلَّ غيره بأبي جادٍ.

وإنما أقسم الله بحروف المعجم، لشرفها وفضلها، ولأنها مباني كتبه المنزلة بالألسنة المختلفة، ومباني أسمائه المُحسنَى وصفاته العُلى، وأصولُ كلام الأمم، بها يتعارفون، ويذكرون الله ويوحِّدون.

وقد أقسم الله في كتابه بالفَجْر، والطُّور، وبالعَضر، وبالتِّين، والزَّيْتُونِ ـ وهما جبلان ينبتان التين والزيتون، يقال لأحدهما: طُورُ زيْتا وللآخر: طور تيْنا، بالسريانية، من الأرض المقدسة؛ فسماها بما يُئبتان ـ وأقسم بالقلم؛ إعظاماً لما يسطرون.

ووقع القسم بها في أكثر السور على القرآن فقال: ﴿الَّمَ ۚ ۚ ۚ الْكِنَابُ لَا لَكُنَّابُ لَا رَبِّ فِيهِ البَدَة: ١، ٢]؛ كأنه قال: وحروف المعجم، لهو الكتاب لا ريب فيه.

و ﴿ اللَّهُ ۚ إِنَّهُ لَا إِلَهُ إِلَّا هُوَ ﴾ [آل عمران: ١، ٢]، أي وحروف المعجم لهو الله لا إِلَّهُ إِلَّا هُو ﴿ النَّمَى اللَّهِ لَا هُو ﴿ النَّمَى اللَّهِ لَا هُو ﴿ النَّمَى اللَّهِ لَا اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُولِيَّا اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

و ﴿ الْمَصْ ١ كِنَابُ أُنِلًا إِلَيْكَ ﴾ [الأعراف: ١، ٢]، أي وحروف المعجم، لهو

 ⁽١) الرجز لأبي القمقام الأسدي في معاني القرآن للفراء ٢٦٩/١، وتهذيب الألفاظ ص ٤٤٧، وبلا نسبة في لسان العرب (فنك)، وتهذيب اللغة ١٠/ ٢٨١، وأساس البلاغة (فنك)، وتاج العروس (فنك)، وأمالي القائي ٢/ ٢٠٠، ومجمع البيان ١/ ٣٣، وتفسير الطبري ١/ ٨٨.

كنتـاب أنــزل إلــيـك ﴿فَلَا يَكُن فِي صَـُدْرِكَ حَـرَجٌ مِنْهُ﴾ [الاعــراف: ٢]، و ﴿يَسَ ۞ وَٱلْفُرْءَانِ الْمُتِكِيمِ ۞﴾ [يست: ٢٠١].

و ﴿ضَّ وَالْقُرْءَانِ ذِي ٱللِّكْرِ ۞﴾ [صَ: ١]، و ﴿فَّ وَالْقُرْءَانِ ٱلْسَجِيدِ ۞﴾ [ق: ١]، كله أقسام.

وإن كان حروفاً مأخوذة من صفات الله؛ فهذا فَنَّ من اختصار العرب؛ وقلّما تفعل العربُ شيئاً في الكلام المتصل الكثير إلا فعلت مثله في الحرف الواحد المنقطع.

فكما يستعيرون الكلمة فيضعونها مكان الكلمة لتقارب ما بينهما؛ أو لأنَّ إحداهما سبب للأخرى؛ فيقولون للنبات: نَدى؛ لأنه من السماء ينزل ويقولون للنبات: نَدى؛ لأنه بالندى يَنبت؛ ويقولون: ما بِهِ طِرْقٌ؛ أي ما به قوّة؛ وأصل الطّرق: الشحم؛ فيستعيرونه مكان القوّة؛ لأنّ القوّة تكون عنه.

كذلك يستعيرون الحرف في الكلمة مكان الحرف فيقولون: «مَدَهْتُه» بمعنى: (مدحته)، لأن (الحاء) و (الهاء) يخرجان جميعاً من مخرج واحد.

ويقولون للقبر: جَدَثٌ وجَدَفٌ، ويقولون: ثُومٌ وفُومٌ ومغَاثِير ومغَافِير لقرب مخرج (الفاء) من (التاء).

ويقولون: هَرَقْتُ الماء وأرقته، ولصِق ولسِق، وسَحَقْتُ الزعفران وسَهَكْتُهُ؛ وغُمار الناس وخُمارهم.

في أشباه لهذا كثيرة يبدلون فيها الحرف من الحرف؛ لتقارب ما بينهما.

وكما يقلبون الكلام ويُقدِّمون ما سبيله أن يؤخَّر، ويؤخرون ما سبيله أن يُقدِّم؛ فيقولون (١٠):

كان الرجم فريضة الزّني.

⁽۱) يروى البيت بتمامه:

كانت فريضة ما تقول كما أنّ الزناء فسريضة الرجم والبيت من الكامل، وهو للنابغة الجعدي في ديوانه ص ٣٥، ولسان العرب (زني)، وبلا نسبة في أمالي المرتضى ١/٢١٦، والإنصاف ١/٣٧٣، والأضداد للسجستاني ص ١٥٢، وتفسير البحر المحيط ٦/٣٣، ومجمع البيان ١/١٥٥.

ويقولون(١):

كان لَون أرض بسماؤه

يريدون: كأن لون سمائه من غبرتها لون أرضه.

ويقولون: اعرض الناقة على الحوض؛ يريدون اعرض الحوض على الناقة.

وكذلك يقدمون الحرف في الكلمة وسبيله التأخير؛ ويؤخرون الحرف وسبيله التقديم، فيقولون: جَذَبَ وجَبَدَ، وبتر عميقة ومَعِيقة، وأحْجَمْتُ عن الأمر وأجْحَمْتُ، وبتَلْتُ النشيء، أي قطعته وبلَتَه، وما أطيبَهُ وما أيْطَبَهُ. ورجل أغْرَل وأرغل؛ واعتقاه الأمر واعتقاء، واعتمى، في أشباه لهذا كثيرة.

وكما يزيدون في الكلام الكلمة والمعنى طرحُها، كقول الشاعر(٢):

فما ألُومُ البِيضَ ألاَ تَسْخَرَا

يريد: أن تسخر.

ويزيدون إذ؛ واللام، والكاف، والباء، وأشباه لهذا مما ذكرناه في باب العجاز - كذلك يزيدون في الكلمة الحرف، كما قال المُفَضَّلُ الْعَبْدِي (٣):

وبعضهم على بَغضٍ حنيتُ

أي حَنِقٌ.

(١) قبله: ويلد مغيرة أرجاؤه

والرجز لرؤية في ديوانه ص ٣، والأشباه والنظائر ٢/ ٢٩٦، وخزانة الأدب ٢/ ٤٥٨، وشرح التصيص ١/ التصريح ٢/ ٣٩٦، ومعاهد التنصيص ١/ التصريح ٢/ ٣٩٥، وشرح شواهد المغني ٢/ ٩٧١، ولسان العرب (عمى)، ومعاهد التنصيص ١/ ١٧٨، ومغني اللبيب ٢/ ٦٩٥، والمقاصد النحوية ٤/ ٥٥٧، وتاج العروس (كبد)، (عمى)، وبلا نسبة في أمالي المرتضى ١/ ٢١٦، والإنصاف ١/ ٣٧٧، وأوضح المسالك ٤/ ٣٤٢، وجواهر الأدب ص ١٦٤، وسر صناعة الإعراب ٢/ ٦٣٦، ١٣٧، وشرح شذور الذهب ص ٤١٤، وشرح المفصل ٢/ ١٨، والصاحبي في ققه اللغة ص ٢٠٢.

(٢) يليه: لـما رأيسن الشمط القفندرا

والرجز لأبي النجم في تاج العروس (قفدر)، والخصائص ٢/ ٢٨٣، وبلا نسبة في لسان العرب (قفندر)، وجمهرة اللغة ص ١٥٤، والمخصص ٢/ ١٧٥، والأزهية ص ١٥٤، والجني الداني ص ٣٠٣، والمحتسب ١/ ١٨١، والمقتضب ١/ ٤٧.

(٣) صدر البيت: تلاقسينا بغيينة ذي طُريف

والبيت من الوافر، وهو للمفضل التكري في لسان العرب (حنق)، والأصمعيات ص ٢٠٠، وبلا نسبة في لسان العرب (حنق)، (سخن)، وجمهرة اللغة ص ١٠٨١،٥٦١، والمخصص ١٢٦/١٣.

وقال الآخر(١):

أقولُ إذْ خَرَّتْ عَلَى الكَلْكالِ

أراد: الكَلْكُل.

وأنشد الفرّاء (٢):

إِنَّ شَكْلِي وَإِنَّ شَكْلَكِ شَتَّى فَالْزَمِي الخُصُّ وَاخْفِضِي تَبْيَضِضًى فَراد ضاداً، في أشباهِ لهذا كثيرة.

وكما يحذفون من الكلام البعض إذا كان فيما أبقوا دليل على ما ألقُوا فيقولون: والله أفعل ذاك، يريدون: لا أفعل. ويقولون: أتانا فلانٌ عند مغيب الشمس، أو حين. أي حين كادت تغيب.

وقال ذو الزُّمة يذكر حميراً (٣):

فَلَمَّا لَبِسْنَ الليلَ أو حِينَ نَصَّبَتْ له من خذا آذانِها وهو جانِحُ أراد: وحين أقبل الليل.

وقـال الله تـعـالـى: ﴿ وَلَوْ أَنَّ قُرْءَانًا سُيِرَتَ بِهِ ٱلْجِبَالُ أَوْ قُطِعَتْ بِهِ ٱلأَرْضُ أَوْ كُلِمَ بِهِ ٱلْمَوْتَيُّ﴾ [الرعد: ٣١]، أراد لكان هذا القرآن، فحذف.

وكذلك يحذفون من الكلمة الحرف والشّطر والأكثر، ويبقون البعض والشطر والحرف، يُوحُون به ويُومِئون. يقولون: «لم يك»، فيحذفون النون مع حذفهم الواو لاجتماع الساكنين. ويقولون: «لم أُبل» يريدون: لم أُبَالٍ. ويقولون: ولاكُ افعل كذا، يريدون: ولكن، قال الشاعر(٤٠):

(۱) يليه: ياناقتاما جُلْتِ من مجالِ

والرجز بلا نسبة في الإنصاف ص ٢٥، والجنى الداني ص ١٧٨، ورصف المباني ص ١٢، وشرح الأشموني ٢/ ٤٨٥، ولسان العرب (كلل)، والمحتسب ١٦٦/١، وتهذيب اللغة ١٦٥/١٥، والمعرب وجمهرة اللغة ص ٢٢٢، وتاج العروس (كلل)، (باب الألف اللينة) وتفسير الطبري ١٠٠/٠ والصاحبي في فقه اللغة ص ١٩٣، والموشح ص ٩٤، وتفسير البحر المحيط ٣/ ١٥٠.

 ⁽۲) البيت من الخفيف، وهو بلا نسبة في لسان العرب (جدب)، (بيض)، (خفض)، (حوا)، وديوان الأدب ٢/ ١٦٦، وتاج العروس (بيض)، وتفسير الطبري ٢/ ٧٠، وأمالي ابن الشجري ١٩٠/١٧.

 ⁽٣) البيت من الطويل، وهو في ديوان ذي الرمة ص ٨٩٧، وأدب الكاتب ص ٢١٤، والخصائص ٢/
 ٣٦٥، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٥٨٢.

⁽٤) صدر البيت: فلستُ بآتيه ولا أستطيعه

وَلاكِ اسْقِسْي إِنْ كان مَاؤُكَ ذَا فَضْل

ويحذفون في الترخيم، فيقولون: يا صَاحِ، يريدون: يا صاحب، ويا حِارِ، يريدون: يا حارث.

وقرأ بعض المتقدمين: ﴿وَنَادَوْا يا مال لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكُ ﴾ [الزخرف: ٧٧]، أي يا مالك.

وقال الله تعالى: ﴿ أَلَّا يَسَجُدُواْ لِلَّهِ ﴾ [النمل: ٢٥]، أي ألا يا هؤلاء اسجدوا لله. ويقولون: عِمْ صَباحاً، أي أنْعِمْ.

وقال الفَرّاء في قولهم: سَتَرى: إنما أرادوا: سوف ترى، فحذفوا الواو والفاء. وكذلك أمثالها.

كقولك: سيكون كذا، وسيفعل كذا، تأويلُها عنده: سوف يكون، وسوف يفعل. وفي قوله: بينا، إنما هو بينما.

وقال في الآن: إنما هو أصله الأوانُ، كما قالوا: الراحُ والرِّياح للخمر، قال لَـد(١):

دَرَسَ الـمَـنا بِـمُـتـالـعِ فَـأَبَـانِ

أراد: المنازل، فقطع.

والبيت من الطويل، وهو للنجاشي الحارثي في ديوانه ص ١١١، والأزهية ص ٢٩٦، وخزانة الأدب ١٩٦/، ١٩٥، وشرح أبيات سيبويه ١٩٥/، وشرح التصريح ١٩٦/، وشرح شواهد المعني ٢/ ٧٠١، والكتاب ٢/٧١، والمنصف ٢/ ٢٢٩، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ١٣٣/، المعني ٢/ ٢٠١، والإنصاف ٢/ ٢٧٨، وأوضح المسالك ١/ ٢٧١، وتخليص الشواهد ص ٢٦٩، والجنى الداني ص ٩٥، وخزانة الأدب ٥/ ٢٦٠، ورصف المباني ص ٢٧٧، ٣٦٠، وسر صناعة الإعراب ٢/ ٤٤٠، وشرح الأشموني ١/ ٢٦٠، وشرح المفصل ٢/ ١٤٢، واللامات ص ١٥٩، ولسان العرب (لكن)، ومغني اللبيب ١/ ٢٩١، وهمع الهوامع ٢/ ١٥٦، وتاج العروس (لكن).

(١) عجز البيت:

فتقادمت بالحيس فالسوبان

والبيت من الكامل، وهو للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ١٣٨، والدرر ٢٠٨/٦، وسمط اللآلي ص ١٣٨، وشرح التصريح ١٠٨، وشرح شواهد الشافية ص ١٩٧، ولسان العرب (تلع)، (أبن)، والمقاصد النحوية ٤٤٦/٤، وتاج العروس (تلع)، وبلا نسبة في أوضح المسالك ٤٤٤، وشرح الأشموني ٢/١٠٦، وهمع الهوامم ٢/١٥٦، وكتاب العين ١/١٧٢.

وقال الطُّرمَّاح يذكر بقرآً(١):

تَسَّقِي الشَّمْسَ بِمَدْرِيَةٍ كَالْحَمَالِيجِ بِأَيْدِي السُّلامُ

المَدْريّة: القرون هُهنا.

والحماليج: مَنَافِيخُ الصَّاعَة شبَّه قرونها بها إذا نُفخ فيها.

والتَّلامُ: أراد التَّلاميذ، يعنى غلمان الصاغة فقطع.

وقال أبو دؤاد(٢):

فكأنّما تُذْكِي سَنَابِكُها الحُبَا

أراد الحُباحِب.

وقال الآخر^(٣):

أناسٌ يَنَالُ الماءَ قَبْلَ شِفاهِهِمْ لهمْ وَارِداتُ الغُرْضِ شُمُّ الأَرَانِبِ

أراد: الغرضُوف.

وقال الآخر^(٤):

(۱) البيت من المديد، وهو للطرماح في ديوانه ص ٣٩٩، وتهذيب اللغة ٢٩٥/١٤، ولسان العرب (تلم)، والمعاني الكبير ص ٧٦٤، ٧٩١، وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٣٥٣/١، وجمهرة اللغة ص ٤١٠، وتاج العروس (تلم).

(٢) صدر البيت:

(٣) يروى صدر البيت بلفظ:

كرام يُـنـال السماءُ قـبـل شـفـاهـهـم والبيت من الطويل، وهو بلا نسبة في لسان العرب (غرض)، وأساس البلاغة (ورد)، وتهذيب اللغة ٨/٧، وتاج العروس (غرض).

ويروى البيت بلفظ:

كرام ينال الماء قبل شفاههم لهم عارضات الورد شمّ المناخر والبيت بلا نسبة في لسان العرب (عرض)، والمخصص ٧/ ٩٨.

(٤) الرجز لأبي النجم في جمهرة اللغة ص ٤٠٧، ولسان العرب (عصب:)، (لجج)، (خلل)، (فلن)، والطرائف الأدبية ص ٢٦، والمنصف ٢/ ٢٥، والممتع في التصريف ٢/ ٦٤٠، وخزانة الأدب ٢/ ٣٨، والدرر ٣/ ٣٧، وسمط اللآلي ص ٢٥٧، وشرح أبيات سيبويه ١/ ٤٣٩، وشرح التصريح

في لَجّةِ أَمْسِكُ فلاناً عَنْ فُل

أراد: عن فلان.

وقال الآخر^(١):

قَـواطِـناً مـكّـة مِـن وُرْقِ الحَـمي

أراد: الحَمَام.

وأنشد الفراء(٢):

قلت لها: قِفِي، فقالت لي: قَافَ أراد فقالت: قد وقَفْتُ، فأومأت بالقاف إلى معنى الوقوف.

ولم نزل نسمع على ألسنة الناس: الألف: آلاء. الله، والباءُ: بهاه الله، والجيم: جمال الله، والميم: مجد الله. فكأنّا إذا قلنا: (حم) دللنا بالحاء على حليم، ودللنا بالميم على مجيد.

وهذا تمثيل أردت أن أريكَ به مكان الإمكان.

وربّ هـ ذا الـبـلـد الـمحرّم والقاطنات البيت غير الربّم والرجز للعجاج في ديوانه ٢٥١/١، ولسان العرب (حمم)، (قطن)، (منى)، وشرح ابن عقيل والرجز للعجاج في ديوانه ٢٦١، ١١٠، وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٥١، والمحتسب ٢٨١/١، وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٥١، والمحتسب ٢٨١/١، والمقاصد النحوية ٣/ ٥٥٤، ع/ ٢٨٥، وتهذيب اللغة ١٥/ ٣٨١، وتاج العروس (ألف)، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ١/ ٢٩٤، والإنصاف ٢/ ١٥، والحصائص ٣/ ١٣٥، والدر ٢/ ٤٤٢، ورصف المباني ص ١٧٨، وسر صناعة الإعراب ١/ ٧١١، وشرح التصريح ٢/ ١٨٩، وشرح الأشموني ٢/ ٣٤٣، وشرح المفصل ٦/ ٥٧، وهمع الهوامع ١/ ١٨١، ٢/١٥١، وتهذيب اللغة ٤/ ٢١، ومقاييس اللغة ١/ ١٣١، والمخصص ١/ ١٠٧، وكتاب العين ٨/ ٣٣٦.

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (وقف)، وتهذيب اللغة ١٥/ ٦٧٩، وتاج العروس (سين)، والأغاني ٥/ ١٨١، وشرح شواهد الشافية ص ٢٧١، والصاحبي في فقه اللغة ص ٩٤، ومجمع البيان ١٩٤، وتفسير البحر المحيط ١/ ٣٥، والعمدة ١/ ٢٨٠.

[&]quot; ١٨٠/١، وشرح المفصل ٥/ ١١٩، وشرح شواهد المغني ١/ ٤٥٠، والصاحبي في فقه اللغة ٥/ ٢٨٠ وشرح المفصل ٥/ ٢٩٨، والمقاصد النحوية ٤/ ٢٢٨، وتهذيب اللغة ٢/ ٤٨، وتاج العروس (عصب)، (فلن)، ومقاييس اللغة ٤/ ٤٤، ٥/ ٢٠٢، ومجمل اللغة ٤/ ٢١، وبلا نسبة في أوضح المسالك ٤/ ٤٣، وشرح الأشموني ٢/ ٢٠٤، وشرح ابن عقيل ص ٥٢٧، وشرح المفصل ١/ ٤٨، والمقتضب ٤/ ٢٨، والمقرب ١/ ١٨٢، وهمم الهوامع ١/ ١٧٧.

⁽١) قبله:

وعلى هذا سائر الحروف.

ومن ذهب إلى هذا المذهب فلا أُراه أراد أيضاً إلا القسم بصفات الله، فجمع بالحروف المقطعة معاني كثيرة من صفاته، لا إله إلا هو.

وروي أن بعض السلف وأحسبه علياً رحمة الله عليه، قال: الرَّحِمُ هو من الرَّحْمن.

وقد كان (قوم من المفسرين) يفسرون بعض هذه الحروف فيقولون: (طه) يا رجل، و (يس) يا إنسان، و(نون) الدَّواة.

وقال (آخر): (الحوت) و (حم): قُضِي والله ما هو كائن، و(قاف): جبل محيط بالأرض.

و (صَادِ) - بكسر الدال - من المُصَادَاةِ وهي المعارضة.

وهذا ما لا نَعرِض فيه؛ لأنا لا ندري كيف هو ولا من أي شيء أُخِذَ خلا (صادِ) وما ذُهِبَ إليه فيها.

في سورة سبأ

﴿ رَلَقَدْ صَدَّقَ عَلَيْهِمْ لِلِيشُ ظَنَّـمُ فَأَتَّـبَعُوهُ إِلَّا فَرِيقًا مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ۞ وَمَا كَانَ لَهُ عَلَيْهِم مِن شُلطَننِ إِلَّا لِنَعْلَمُ مَن يُؤْمِنُ بِٱلْآخِرَةِ مِنَّنَ هُوَ مِنْهَا فِي شَكِيُّ﴾ [سبا: ٢٠، ٢١].

تأويله: أن إبليس لما سأل الله تبارك وتعالى النّظِرة فَأَنظُره قال: لأُغُوينَهُمْ وَلاَّمُنَيَّهُمْ وَلاَمُنَيَّهُمْ وَلاَمُرَنَّهُمْ فَلْيُعَيَّرُنَّ خَلْقَ الله وَلاَتَّخِذَنَّ وَلاَّمُرَنَّهُمْ فَلْيُعَيِّرُنَّ خَلْقَ الله وَلاَتَّخِذَنَّ مِنْهُمْ فَليُعَيِّرُنَّ خَلْقَ الله وَلاَتَّخِذَنَّ مِنْهُمْ نَصِيباً مَفْرُوضاً وليس هو في وقت هذه المقالة مستيقناً أنّ ما قدره الله فيهم يتم، وإنما قاله ظاناً، فلما اتبعوه وأطاعوه، صدق ما ظنّه عليهم أي فيهم، ثم قال الله: وما كان تسليطنا إيّاه إلا لنعلم من يؤمن، أي المؤمنين من الشاكين.

وعِلْم الله تعالى نوعان:

أحدهما علم ما يكون من إيمان المؤمنين، وكفر الكافرين، وذنوب العاصين، وطاعات المطيعين قبل أن تكون.

وهذا علم لا تجب به حجة ولا تقع عليه مَثُوبةٌ ولا عقوبة.

والآخر: علم هذه الأمور ظاهرة موجودة فَيَحِق القَوْلُ ويقع بوقوعها الجزاء.

فأراد جل وعز: ما سلطناه عليهم إلا لنعلم إيمان المؤمنين ظاهراً موجوداً، وكفر الكافرين ظاهراً موجوداً.

وكذلك قوله سبحانه: ﴿أَمْ جَسِبَتُمْ أَنَ تَدْخُلُواْ ٱلْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ جَلهَكُواْ مِنكُمْ وَيَعْلَمُ ٱلصَّلِمِينَ ﷺ [آل عمران: ١٤٢]، أي يعلم جهاده وصَبْرَه موجوداً يجب له به الثواب.

وقـوك سـبـحـانـه: ﴿ فَ قُلُ إِنَّمَا أَعِظُكُم بِوَحِـدَةٍ أَن تَقُومُوا بِلَّهِ مَثْنَى وَفُرَدَىٰ ثُمَّ اللّ نَنَفَكُّرُواْ مَا بِصَاحِبِكُم مِن جِنَّةٍ إِنْ هُوَ إِلَّا نَذِيرٌ لَكُم بَيْنَ يَدَى عَذَابِ شَدِيدِ ﴿ إِلّ

تأويله أنّ المشركين قالوا: إن محمداً مجنون وساحر، وأشباه هذا من خَرْصِهِم (١)، فقال الله جل وعز لنبيه ﷺ: قل لهم: اعتبروا أمري بواحدة، وهي أن تنصحوا لأنفسكم، ولا يميل بكم هوي عن حق، فتقوموا لله وفي ذاته، مقاماً يخلو فيه الرجل منكم بصاحبه فيقول له: هلم فلنتصادق، هل رأينا بهذا الرجل جنة قط أو جرينا عليه كذباً؟ فهذا موضع قيامهم مثنى.

ثم ينفرد كل واحد عن صاحبه فيُفكِّر وينظر ويعتبر. فهذا موضع قيامهم فُرادى. فإنَّ في ذلك ما دلهم على أنه نذير.

وكل من تحير في أمر قد اشتبه عليه واسْتَبْهم، أخرجه من الحيرة فيه: أن يسأل ويناظر، ثم يُقَكِّر ويعتبر.

في سورة الفرقان

﴿ أَلَمْ تَرَ إِنَى رَبِكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَ وَلَوْ شَآءَ لَجَعَلَمُ سَاكِنَا ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا ﴾ [الفرقان: ٤٥، ٤٦].

امتداد الظل ما بين طلوع الفجر إلى طلوع الشمس. كذلك قال المفسرون، ويدلك عليه أيضاً قوله في وصف الجنة: ﴿وَظِلِّ مَّدَّوْدِ اللَّهِ الواقعة: ٣٠] أي لا شمس فيه، كأنه ما بين هذين الوقتين.

﴿ وَلَوْ شَاء لَجَعَلَهُ سَاكِناً ﴾ أي: مُسْتقراً دائماً حتى يكون كظل الجنة الذي لا تُسْخُه الشمس.

 ⁽۱) خرص يخرص، بالضم، خرصاً وتخرص: أي كذب، ورجل خرّاص: كذّاب. ومنه قوله تعالى:
 ﴿قتل الخراصون﴾ أي الكذابون الذين قالوا: محمد شاعر.

وَثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلاً يقول: لما طلعت الشمس دلت عليه وعلى معناه. وكلّ الأشياء تعرف بأضدادها، فلولا الشمس ما عُرِفَ الظل، ولولا النور ما عرفت الظلمة، ولولا الحق ما عرف الباطل. وهكذا سائرالألوان والطُّعُوم، قال الله عز وجل: ﴿ وَمِن كُلِ شَيْءٍ خَلَلْنَا زَوْجَيْنِ لَعَلَكُم نَذَكَرُونَ ﴿ الناربات: ٤٩] يريد به ضدين: ذكراً وأنثى، وأسود وأبيض، وحلواً وحامضاً، وأشباه ذلك.

﴿ ثُمَّ قَبَضْنَاهُ إِلَيْنَا قَبْضاً يَسِيراً ﴾ يعني الظّل الممدود بعد غروب الشمس، وذلك أنّ الشمس إذا غربت عاد الظل الممدود، وذلك وقت قَبْضه.

وقوله: ﴿قَبُضاً يَسِيراً﴾ أي: خفياً؛ لأن الظل بعد غروب الشمس لا يذهب كلَّه دفعة واحدة، ولا يُقبل الظلام كلّه جُملة، وإنما يَقْبِضُ الله جلَّ وعز ذلك الظل قبضاً خفياً شيئاً بعد شيء، ويُعقب كلّ جزء منه يَقْبِضُه بجزء من سواد الليل حتى يذهب كلّه.

فَدَلَ الله عز وجل بهذا الوصف على قدرته ولطفه في مُعَاقَبَتِهِ بين الشمس والظل والليل؛ لمصالح عباده وبلاده.

وبعضهم يجعل قبض الظل عند نسخ الشمس إياه، ويجعل قوله ﴿قَبْضاً يَسِيراً﴾ أي: سهلاً خفيفاً عليه.

وهو وجه، غير أن التفسير الأول أجمع للمعانى وأشبه بما أراد.

في سورة يس

﴿ وَالشَّمْسُ تَجْدِى لِمُسْتَقَرِ لَهَمَ ۚ ذَلِكَ تَقْدِيرُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْعَلِيدِ ﴿ وَٱلْفَعَرَ فَذَرْنَهُ مَنَازِلَ حَنَّى عَادَ كَٱلْعُرْجُونِ ٱلْقَدِيدِ ﴿ إِنَّ الشَّمْشُ بَلْبَغِى لَمَا أَنَ تُذَرِكَ ٱلْفَمَرَ وَلَا الْبَالُ سَابِقُ ٱلنَّهَارُ وَكُلُّ فِي فَلَكِ يَسْبَحُونَ ﴿ إِنَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

قوله: ﴿ تَجْرِي لِمُسْتَقَرِّ لَهَا﴾ أي: إلى مستقر لها، كما تقول: هو يجري لغايته وإلى غايته.

ومُسْتَقَرُها: أقصى منازلها في الغروب، وذلك لأنها لا تزال تتقدم في كل ليلة حتى تنتهي إلى أبعد مَغَارِبها ثم ترجع، فذلك مستقرها لأنها لا تُجاوزه.

وقرأ بعض السلف: ﴿وَالشَّمْسُ تَجْرِي لا مُستَقَرَّ لَهَا﴾ والمعنى أنها لا تقف، ولا تستقر، ولكنها جارية أبداً.

وقوله: ﴿ وَالقَمَر قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ ﴾ يريد: أنه ينزل كل ليلة منزلاً، ومنازله ثمانية

وعشرون منزلاً عندهم، من أول الشهر إلى ثمان وعشرين ليلة منه ثم يَسْتَسِرُّ.

وهذه المنازل هي النجوم التي كانت العرب تنسب إليها الأنواء.

وأَسْمَاوُها عندهم الشِّرَطَان والبَطِين، والثُّريَّا، والدَّبَرَانِ، والهَقْعةُ، والهَنْعةُ، واللَّرْرَةِ، والطَّرْف، والطَّرْف، والسَّمَاكُ، واللَّرْرَةُ، والطَّرْف، والطَّرْف، والسَّمَاكُ، والخَفْر، والزُّبَانَى، والإِكْلِيل، والقَلْب، والشَّوْلة، والتَّعايْم، والبَلْدَة، وسَعْدُ الذَّابِح، وسَعْدُ الدَّابِح، وسَعْدُ الدَّابِح، وسَعْدُ الأَخبِية، وفرغ الدّلو المقَدَّم، وفَرْغُ الدّلُو المُؤخّر، والرِّشا وهو الحرت.

وإذا صار القمر في آخر منازله دَقَّ حتى يعود كالعُرْجُون القديم وهو العِذْقُ اليابس. والعرجون إذا يبس دَقَّ واسْتَقْوَس حتى صار كالقوس انحناء؛ فُشبّه القمر به ليلة ثمانية وعشرين.

ثم قال سبحانه: ﴿لا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ القَمَرَ ﴾ يريد: أنهما يسيران الدّهر دَائِبَين ولا يجتمعان، فَسُلْطان القمر بالليل، وسلطان الشمس بالنهار، ولو أدركت الشمسُ القمرَ لذهب ضوءه، وبطل سلطانه، ودخل النهار على الليل

يقول الله جل وعز حين ذكر يوم القيامة: ﴿وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْفَسَرُ ۗ ﴿ اللَّهَامَةُ: ٩] وذلك عند إبطال هذا التدبير، ونقض هذا التأليف.

﴿ وَلا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ ﴾ يقول: هما يتعاقبان، ولا يَسْبِق أحدُهما الآخر: فيفُوته ويذهب قبل مجيء صاحبه.

﴿ وَكُلُّ فِي فَلَكِ يَسْبَحُونَ ﴾ أي: يَجرُون، يعني الشمس والقمر والنجوم.

في سورة المرسلات

﴿ اَنَطَلِقُوٓا إِلَىٰ مَا كُنتُم بِهِ مِ نَكَذِّبُونَ ﴿ اَنَطَلِقُوٓا إِلَىٰ ظِلِّ ذِى ثَلَثِ شُعَبٍ ﴿ لَا طَلِيلِ وَلَا يَعْنِي مِنَ ٱللَّهَبِ ﴾ [المرسلات: ٢٩، يُغْنِي مِنَ ٱللَّهَبِ ﴾ [المرسلات: ٢٩،

هذا يقال في يوم القيامة للمكذبين، وذلك أن الشمس تدنو من رؤوس الخلائق، وليس عليهم يومئذ لباس، ولا لهم كِنَانٌ، فتلْفَحُهم الشمس وَتَسْفَعُهُمْ وتأخذ بأنفاسهم، ومَد ذلك اليوم عليهم وكربه، ثم ينجي الله برحمته من يشاء إلى ظل من ظِلّه، فهناك يقولون: ﴿فَمَرَ اللّهُ عَلَيْمنَا وَوَقَلنَا عَذَابَ ٱلسَّمُومِ (الطور: ٢٧) ويقال للمكذبين

﴿ أَنطَلِتُوا إِلَىٰ مَا كُنتُه بِهِ تُكَذِّبُونَ ﴿ المرسلات: ٢٩] من عذاب الله سبحانه وعقابه، انطلقوا من ذلك إلى ظل من دخان نار جهنم قد سطع ثم افترق ثلاث فِرَق، وكذلك شأن الدخان العظيم إذا ارتفع أن يتشعب. فيكونون فيه إلى أن يفرغ من الحساب، كما يكون أولياء الله في ظل عرشه أو حيث شاء من الظل إلى أن يفرغ من الحساب، ثم يؤمّر بكل فريق إلى مُسْتَقرَّهِ من الجنة أو النار.

ثم وصف الظل فقال: ﴿لا ظَلِيل﴾ أي: لا يُظِلُّكُمْ من حَرّ هذا اليوم بل يدنيكم من لهب النار إلى ما هو أشد عليكم من حر الشمس، ولا يغني عنكم من اللهب.

وهذا مثل قوله سبحانه: ﴿وَظِلِ مِن يَعْمُورِ ﴿ لَا بَارِدٍ وَلَا كَرِيدٍ ﴿ الواقعة: ٤٣، الواقعة: ٤٣، واليَحْمُوم: الذّخان وهو سُرَادِقُ أهل النار فيما ذكر المفسرون.

ثم وصف النار فقال: ﴿إِنَّهَا تَرْمِي بِشَوَرٍ كَالْقَصْرِ﴾ فمن قرأه بتسكين الصاد، أراد القَصْر من قُصُور مياه الأعراب.

ومن قرأه القَصَر شَبُّهه بأعناق النخل، ويقال: بأصوله إذا قُطع.

ووقع تشبيه الشَّررِ بالقصر في مقاديره، ثم شَبَّهَهُ في لونه بالجمالات الصَّفْر وهي السود، والعرب تسمى السُّود من الإبل صُفْراً؛ قال الشاعر^(١):

تِلْكَ خَيْلِي مِنها وَتِلْكَ رِكَابِي هُنَّ صَفْرٌ أولادُها كالزَّبيبِ أي: هن سود.

وإنما سُمِّيَت السُّود من الإبل: صُفْراً؛ لأنه يَشُوبُ سودَها شيء من صفرة، كما قيل لبيض الظباء: أُدُم؛ لأن بياضها تعلوه كُذرَة.

والشَّرَرُ إذا تطاير فسقط وفيه بقية من لون النار، أشْبَه شيء بالإبل السّود؛ لما يَشُوبُها من الصفرة.

في سورة الأنعام

﴿ فَدَ نَعَلَمُ إِنَّهُ لِيَحْزُنُكَ ٱلَّذِى يَقُولُونَ ۚ فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ وَلَكِكَنَ ٱلظَّلِلِمِينَ بِعَايَنتِ ٱللَّهِ يَجْمَدُونَ السَّابِ وَالْعَامِ: ٣٣].

⁽١) البيت من الخفيف، وهو للأعشى في ديوانه ص ٣٨٥، ولسان العرب (خشب)، (صفر)، وتهذيب اللغة ١١٠ ١٧٠، وجمهرة اللغة ص ٧٤٠، وتاج العروس (خشب)، والخزانة ٢/ ٤٦٤، وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٣/ ٢٩٤، ومجمل اللغة ٣/ ٢٣١، والمخصص ٢/ ١٠٥.

يريد: أنهم كانوا لا يَنْسِبُونَك إلى الكذب ولا يعرفونك به، فلما جِئْتَهُمْ بآيات الله، جَحَدُوها، وهم يعلمون أنك صادق.

والجَحْدُ يكون ممن علم الشي فأنكره، بقول الله عز وجل: ﴿ وَجَمَدُوا بِهَا وَٱسْتَيْقَنَتُهَا ۗ أَنْهُمُهُمْ ظُلْمًا وَعُلُوّاً﴾ [النمل: ١٤].

في سورة النساء

﴿ وَإِذَا حَضَرَ ٱلْقِسْمَةَ أَوْلُوا ٱلقُرْنِي وَٱلْمِنَكِينَ وَٱلْسَنَكِينُ فَارَدُقُوهُم مِنْهُ وَقُولُوا لَمُمْ قَوْلًا مُمْ فَوْلًا مَا فَوْلًا عَلَيْهِمْ فَلْمَسَّقُوا اللّهَ وَلَيْمُولُوا فَوْلًا سَدِيدًا ﴿ آلِ السّاء: ٨، ٩].

فيه قولان:

أحدهما أن تكون القسمة: الوصية. يقول: إذا حضرها أقرباؤكم الذين لا يرثونكم، والمساكين، واليتامى _ فاجعلوا لهم فيها حظاً، وألينوا لهم القول. وليخش من حضر الوصية، وهو لو كان له ولد صغار خاف عليهم بعده الضّيْعة _ أن يأمر الموصي بالإسراف فيما يعطيه اليتامى والمساكين وأقاربه الذين لا يرثون فيكون قد أمرَه بما لم يكن يفعله لو كان هو الميت. وهو معنى قول سعيد بن جُبَيْر و قَتَادَة.

قال «قتادة»: إذا حضرتَ وصية ميت فَمُرْه بما كنت آمراً به نفسك، وخَفْ على ورثته ما كنت خاتفاً على ضَعَفَةٍ أولادك لو تركتهم بعدك.

والقول الآخر: أن تكون القسمة: قسمة الورثة الميراث بعد وفاة الرجل. يقول: فإذا حضرها الأقارب واليتامى والمساكين، فارْضَخُوا^(۱) لهم وعِدُوهم. ثم استأنف معنى آخر فقال: وليخش من لو ترك ولدا صغاراً خاف عليهم الضّيْعَة، فليُحْسن إلى من كَفَله من اليتامى، وليفعل بهم ما يجب أن يفعل بولده من بعده. وهو معنى قول ابن عباس في رواية أبي صالح عنه.

في سورة البقرة

﴿ أَيُودُ أَحَدُكُمْ أَن تَكُونَ لَهُ جَنَّةً مِن نَخِيلِ وَأَعْنَابٍ تَجْرِى مِن تَخْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ لَهُ فِيهَا مِن كُلِ ٱلنَّمَرَتِ وَأَصَابَهُ ٱلْكِبَرُ وَلَهُ ذُرِيَّةٌ ضُعَفَالًا فَأَصَابَهَا إِعْصَالٌ فِيهِ نَالٌ فَآخَرَقَتْ ﴾ [البغرة: ٢٦٦].

⁽١) فارضخوا لهم: أي أعطوهم عطية قليلة. والرضخ: العطية القليلة.

هذا مثل ضربه الله، تبارك وتعالى، للمنافقين والمُرائين بأعمالهم لا يريدونه بشيء منها.

يقول: يَرِدُون يوم القيامة على أعمال قد مَحَقَهَا الله وأبطلها، وَوَكَلَهم في ثوابها إلى من عَمِلوا له، أحوجَ ما كانوا إلى أعمالهم، فمثلهم كمثل رجل كانت له جنَّة فيها من كل الثمرات، وأصابه الكِبَرُ فضعُفَ عن الكسب، وله أطفال لا يُجْدُون عليه ولا ينفعونه، فأصابها إعضارٌ فيه نار فاحترقت، ففقدَها أَحْوَجَ ما كان إليها، عند كبر السن، وضعف الحِيلة، وكثرة العيال، وطُفُولَة الوَلد. وهو معنى قول ابن عباس وغيره.

وقد ضرب الله لهم قبل هذا مثلاً فيه هذا المعنى بعينه، فقال: ﴿ كَالَّذِى يُنفِقُ مَالَهُ رِئَلَةَ ٱلنَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَٱلْمَوْمِ ٱلْآخِرِ فَمَشَلُهُ كَمْشَلِ صَفْوَانٍ عَلَيْهِ تُرَابُ فَأَصَابَهُ وَابِلُّ فَرَّكُمُ صَلَّمُ اللَّهُ لَا يَقْدِدُونَ عَلَىٰ شَيْءٍ مِمَا كَسَبُوا ﴾ [البقرة: ٢٦٤].

يريد سبحانه: أنه مَحَقَ كَسْبَهُم، فلم يقدروا عليه حين حاجتهم إليه، كما أذهب المطر التراب عن الصَّفا، ولم يوافق في الصَّفا مَثْبِتاً.

ثم ضرب مثلاً للمخلصين، فقال: ﴿وَمَثَلُ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ آمُولَهُمُ ٱبْتِفَاتَهُ مَرْضَاتِ
ٱللّهِ وَتَنْهِيتًا مِّنْ أَنفُسِهِمَ البفرة: ٢٦٥] أي: تحقيقاً من أنفسهم؛ فقال: ﴿كَمَثَلِ جَنَّةٍ
بِرَبُوةٍ ﴾ وأحسن ما تكون الجنان والرياض: على الرّبا؛ ﴿أَصَابَهَا وَابِلٌ ﴾ وهو: أشد المطر، فأضْعَفَتْ في الحمل، ثم قال: ﴿فَإِن لَمْ يُعِيبُهَا وَابِلٌ فَطَلُ ﴾ [البقرة: ٢٦٥] أي: أصابها طَلّ، وهو: أضعف المطر. فتلك حالها في النّزَل وتضاعف الثمر، لا ينقص بالطّل عن مقدارها بالوابل.

في سورة الرعد

﴿ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَانَ مَآءٌ فَسَالَتَ أَوْدِيَهُ ۚ بِقَدَرِهَا فَأَحْنَمَلَ السَّيْلُ زَيْدًا زَابِيَا ۚ وَمِقَا يُوفِدُونَ عَلَيْهِ فِى اَلنَّادِ اَبْتِغَآهُ حِلْيَةٍ أَوْ مَتَعِ زَيْدُ مِثْلُمُ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْحَقَّ وَالْبَطِلُ فَأَمَّا الزَّيْدُ فَيَذْهَبُ جُفَـاَّةً وَأَمَّا مَا يَنفَعُ النَّاسَ فَيَمَكُثُ فِي ٱلْأَرْضِّ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ ٱلْأَمْثَالَ (اللَّهِ) [الرعد: ١٧].

هذا مثل ضرَبه الله للحق والباطل. يقول: الباطل وإن ظهر على الحق في بعض الأحوال وعلاه، فإن الله سيَمْحَقه ويُبطله، ويجعل العاقبة للحق وأهله، ومثلُ ذلك مَطَرٍ جَوْدٍ، أسال الأودية بِقَدَرِها: الكبير على قدره، والصغير على قدره.

﴿ فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبِدا رَابِيا ﴾ أي: عالياً على الماء كما يعلو الباطل تارةً على الحق، ومن جواهر الأرض التي تُدْخَلُ الكِيْرَ وَيُوقَدُ عليها. يعنى الذهب والفضة

للحلية، والشُّبَه والحديد للآلة، حيث يعلوها مِثْل زبد الماء.

﴿ فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفاءً ﴾ أي: يلقيه الماءُ عنه فيتعلّق بأصول الشّجر وَبِجَنَبَاتِ الوادي، وكذلك خَبث الفِلِزّ يَقْذِفُه الكِيرِ. فهذا مثل الباطل.

﴿ وَأَمَّا مَا ﴾ الماء الذي ﴿ يَنْفَعُ النَّاسَ ﴾ ويُنْبِتُ المرعى ﴿ فَيَمْكُثُ فِي الأَرْضِ ﴾ وكذلك الصَّفْوُ من الفِلِزُ يبقى خالصاً لا شَوْبَ فيه. فهو مَثلُ الحق.

في سورة النور

هذا مثل ضربه الله لقلب المؤمن، وما أودعه بالإيمان والقرآن من نوره فيه. فبدأ فقال: ﴿الله نُورُ السَّمواتِ والأرضِ﴾، أي بنوره يهتدي مَنْ في السموات والأرض.

ثم قال: ﴿مَثَلُ نُورِهِ﴾، يعني في قلب المؤمن. كذلك قال المُفَسرون. وكان أُبيُّ يقرأ: ﴿اللهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ مَثَلُ نُورِ المُؤمِنِ﴾، رَوَى ذلك عُبَيْدُ الله بن موسى، عن أبي جعفر الرّازي، عن الربيع بن أنسَ، عن أبي العَالِية.

﴿كَمِشْكَاقٍ﴾، وهي: الكُوَّة غير النافذة.

﴿ فِيهَا مِصْبَاحٌ ﴾ ، أي سراج ﴿ المِصْبَاحُ ﴾ في قنديل ، القنديل كأنه من شدة بياضه وتَلأَلِيْهِ ، كوكب دُرِي ، يَتَوَقَّدُ ذلك المصباح بزيت من شجرة ﴿ لا شَرْقِيَةٍ ﴾ ، أي لا بارزة للشمس كلّ النهار ﴿ وَلا غَرْبِيَةٍ ﴾ لا مُسْتَتِرة في الظلّ كلْ النهار . ولكنها شرقية غربية تُصيبُها الشمس في بعض النهار ، والظلُّ في بعض النهار . وإذا كان كذلك فهو أَنْضَرُ لها ، وأجود لحملها ، وأكثر لِنُزلِهَا ، وأصفى لدُهنها .

﴿ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ ﴾ يُسْرَج به من شدة صفائه. وتم الكلام ثم ابتدأ فقال: ﴿ نُورٌ عَلَى نُورٍ ﴾ ؛ يعني نُورَ المصباح على نور الزّجاجة والدُّهْن، ﴿ يَهْدِي اللهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ ﴾ ثم قال :

هذا المصباح ﴿ فِي بُيُوتِ ﴾ ، يعني المساجد. وذكر أهلها فقال: ﴿ يَخَافُونَ يَوْماً تَتَقَلَّبُ عِما تَتَقَلَّبُ عِما تَتَقَلَّبُ عِما القُلُوبُ وَالأَبْصَارُ ﴾ ، يريد أن القلوب يوم القيامة تعرف أمْرَهُ يقيناً فَتَتَقَلَّبُ عِما كانت عليه من الشك والكفر ، وأن الأبصار يومئذ ترى ما كانت مُغطَّاة عنه فتتقلب عمّا كانت عليه . ونحوه قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ كُنتَ فِي غَفَلَةٍ مِّنَ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ ﴿ لَكُنْ اللَّهُ اللّهُ اللّ

ثم ضرب مثلاً للكافرين، فقال: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَغْمَالُهُمْ كَسَرَابٍ بِقِيعَةً يَحْسَبُهُ الطَّمَانُ مَاءً﴾، أي كالسراب يحسبه العطشان من البُعْد ماء يرويه ﴿حَتَّى إذا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيئاً﴾.

كذلك الكافر يحسب ما قدّم من عمله نَافِعَهُ، حتى إذا جاءَهُ، أي مات، لم يجد عمله شيئاً؛ لأنّ الله، عزّ وجلّ، قد أبطله بالكفر وَمَحَقّه، ﴿وَوَجَدَ الله عِنْدَهُ ﴾، أي عند عمله ﴿وَوَجَدَ الله عِنْدَهُ ﴾، أي عند عمله ﴿وَوَقَاهُ حِسَابَهُ ﴾.

ثم ضرب مثلاً آخر، فقال: ﴿أَوْ كَظُلُمَاتِ فِي بَحْرٍ لُجِّي يَغْشَاه مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ سَحَابٌ ظُلُمَاتٌ بَعْضُها فَوْقَ بَعْضٍ﴾، يريد: أنه في حيرة من كُفْرِه كهذه الظلمات.

﴿ وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللهَ لَهُ نُوراً ﴾ في قلبه، ﴿ فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ ﴾ .

في سورة سبأ

﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ فَرِعُواْ فَلَا فَوْتَ وَأُخِذُواْ مِن مَكَانِ قَرِبٍ ۞ وَقَالُواْ ءَامَنَا بِهِ وَأَنَى لَمُمُ النَّاوَشُ مِن مَكَانٍ بَعِيدِ ۞ وَقَدْ كَفُرُواْ بِهِ مِن قَبْلٌ وَيَقْذِفُونَ بِٱلْغَيْبِ مِن مَكَانٍ بَعِيدِ ۞ وَقَدْ كَفُرُواْ بِهِ مِن قَبْلٌ وَيَقْذِفُونَ بِٱلْغَيْبِ مِن مَكَانٍ بَعِيدِ ۞ وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَيَهِنَ مَا يَشْتَهُونَ كُمَا فُعِلَ بِٱشْهَاعِهِم مِن قَبْلٌ إِنَّهُمْ كَانُواْ فِي شَكِ ثُمِيبٍ ۞ ﴾ [سبا: ٥١، ٥٥].

كان الحسن ـ رضي الله عنه ـ يجعل الفزع يوم القيامة إذا بعثوا من القبور. يقول: ولو ترى يا محمد فزعهم حين لا فَوْتَ، أي لا مهربَ ولا ملجأ يفُوتُون به ويلجأون إليه. وهذا نحو قوله: ﴿فَنَادَواْ وَلَاتَ حِينَ مَنَاصِ﴾ [صّ: ٣]؛ أي نادَوًا حين لا مهرب.

﴿وَأُخِذُوا مِنْ مَكَانِ قَرِيبٍ﴾، يعني القبور.

﴿ وَقَالُوا آمَنًا بِهِ ﴾ ، أي بمحمد، صلى الله عليه .

﴿ وَأَنَّى لَهُمُ التَّنَاوُشُ ﴾ والتناوش: التّناول، أي كيف لهم بنيل ما يطلبون من الإيمان في هذا الوقت الذي لا يُقَالُ فيه كافرٌ ولا تقبل توبته؟ .

وقوله: ﴿مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ ﴾ يريد بغد ما بين مكانهم يوم القيامة، وبين المكان الذي تُتقبّل فيه الأعمال.

﴿ وَقَدْ كَفَرُوا بِهِ مِنْ قَبْلِ ﴾، أي بمحمد، ﷺ. يقول: كيف ينفعهم الإيمان به في الآخرة وقد كفروا به في الدنيا؟.

﴿ وَيَقْذِفُونَ بِالغَيْبِ ﴾؛ أي بالظنّ أن التوبة تنفعهم.

﴿ مِنْ مَكَانِ بَعِيدٍ ﴾؛ أي بعيد من موضع تَقَبُّلِ التوبة.

﴿وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ﴾ من الإيمان. ﴿كَمَا فُعِلَ بِأَشْيَاعِهِمْ﴾، أي بأشباههم من الأمم الخالية.

وكان غير الحسن يجعل الفزع عند نُزُول بَأْسِ الله من الموت أو غيره؛ ويعتبره بقول ه في موضع آخر: ﴿ فَلَمَّا رَأَوْا بَأْسَنَا قَالُوْا ءَامَنّا بِاللّهِ وَجَدَمُ وَكَفَرّنا بِمَا كُنّا بِهِهِ مُشْرِكِينَ ﴿ فَلَمَّ نَلُهُ يَكُ يَنفَعُهُمْ إِيمَنْهُمْ لَمّا رَأَوْا بَأْسَنَا لَسُنّتَ اللّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ فِي عِبَادِقِدْ وَخَسِرَ هُمَالِكَ الْكَفِرُونَ ﴿ فَلَكُ فِرُونَ ﴿ فَلَاللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

في سورة النور

كان المسلمون في صدر الإسلام حين أُمروا بالنصيحة ونُهوا عن الخيانة وأنزل عليهم: ﴿وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَلُكُم بَيْنَكُم بِالْبَطِلِ﴾ [البغرة: ١٨٨]. أي: لا يأكل بعضكم مال بعض بغير حق ـ أَدَقُوا النظر وأفرطوا في التوقّي، وترَكَ بعضهمُ مُؤاكَلَةَ بعض:

فكان الأعمى لا يؤاكل الناس؛ لأنه لا يبصر الطعام فيخاف أن يستأثِر، ولا يؤاكله

الناس يخافون لضرره أن يقصر .

وكان الأعرج يَتَوَقِّى ذلك؛ لأنه يحتاج لِزَمَانَتِه إلى أن يتفسّح في مجلسه، ويأخذ أكثر من موضعه، ويخاف الناس أن يسبقوه لضعفه.

وكان المريض يخاف أن يفسد على الناس طعامهم بأمور قد تَعْتَرِي مع المرض: من رائحة تتغيّر، أو جرح يَبِض، أو أنف يَذِنّ، أو بول يَسْلسَ؛ وأشباه ذلك. فأنزل الله تبارك وتعالى: ليس على هؤلاء جناح في مؤاكلة الناس، وهو معنى قول ابن عباس في رواية أبي صالح.

وأما عائشة رضي الله عنها، فإنها قالت: كان المسلمون يُوعِبُون^(۱) مع رسول الله، ﷺ، في المَغازي^(۱)؛ ويدفعون مفاتيحهم إلى الضَّمْنَى، وهم الزَّمْنى، ويقولون لهم: قد أُحلَلنا لكم أن تأكلوا مما في منازلنا. فكانوا يتوقَّوْن أن يأكلوا من منازلهم حتى نزلت هذه الآية.

وإلى هذا يذهب قوم، منهم الزُّهْرِي (٣).

ثم قال الله عز وجل: ﴿وَلا عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ ﴾ أراد: ولا عليكم أنفسكم أن تأكلوا من أموال عيالكم وأزواجكم.

وقال بعضهم: أراد: أن تأكلوا من بيوت أولادكم، فنسب بيوت الأولاد إلى الآباء؛ لأن الأولاد كَسْبُهم، وأموالهم كأموالهم. يدلك على هذا: أن الناس لا يَتَوَقَّرْن أن يأكلوا من بيوتهم، وأن الله سبحانه عدَّد القرابات وهم أبعد نسباً من الولد، ولم يذكر الولد.

وقال المفسرون في قوله تعالى: ﴿ تَبَّتُ يَدَآ آَبِي لَهَبِ وَتَبَّ هَا أَغْنَى عَنْـهُ مَالُهُ وَقَالَ المفسرون في قوله تعالى: ﴿ تَبَّتُ يَدَآ آَبِي لَهَبِ وَتَبَّ ۞ مَا أَغْنَى عَنْـهُ مَالُهُ وَلِده، فجعل الولد كَسْباً.

ثم قال: ﴿ أَوْ بُيُوتِ آبَائِكُمْ ، أَوْ بُيُوتِ إِخْوَانِكُمْ ﴾ يريد إخوتكم ﴿ أَوْ بُيُوتِ

⁽١) يقال: أوعب القوم: إذا خرجوا كلهم إلى الغزو.

 ⁽٢) رواه ابن الأثير الجزري في النهاية في غريب الحديث ٢٠٦/٥، بلفظ: وفي حديث عائشة: كان المسلمون يوعبون في النفير مع رسول الله ﷺ. أي يخرجون بأجمعهم في الغزو.

⁽٣) الزهري: هو أبو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري المدني، أحد الأئمة الكبار، وعالم الحجاز والأمصار، تابعي، وردت عنه الرواية في حروف القرآن. قرأ على أنس بن مالك، وعرض عليه ناقع، توفي سنة ١٢٤هـ صنف «كتاب المغازي». (كشف الظنون ٢/٧، غاية النهاية ٢/٢٦، ٢٦٢).

أَخَوَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَعْمَامِكُمْ أَوْ بُيُوتِ عَمَّاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَالِكُمْ أَوْ بُيُوتِ خَالاتِكُمْ أَوْ مَا مَلَكُمْ مَفَاتِحَهُ ﴾، يعني العبيد؛ لأن السيد يملك منزل عبده. هذا على تأويل ابن عباس.

وقال غيره: أو ما خزنتموه لغيركم. يريد الزَّمْنَى الذين كانوا يخزنون للغزاة ﴿أَوْ صَدِيقِكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَنْ تَأْكُلُوا جَمِيعاً ﴾ من منازل هؤلاء إذا دخلتموها، وإن لم يحضروا ولم يعلموا، من غير أن تتزوَّدوا وتحملوا؛ ولا جُناح عليكم أن تأكُلوا جميعاً أو فُرَادَى، وإن اختلفتم: فكان فيكم الزَّهِيد(١)، والرَّغيب(٢)، والصحيح، والعليل. وهذا من رخصتِه للقراباتِ وذوي الأواصِرِ - كرخصته في الغرباء والأباعد لمن دخل حائطاً وهو جائع: أن يُصيبَ من ثمره، أو مرَّ في سفر بغنم وهو عطشان: أن يشرب من رسِّلِها(٣)؛ وكما أوجَبَ للمسافر على من مَرَّ به الضيافة؛ تَوْسِعَةً منه ولطفاً بعباده، ورغبة بهم عن دناءة الأخلاق، وضيق النظر.

في سورة الأنعام

﴿ فَلَمَنَا جَنَّ عَلَيْهِ الْيَالُ رَمَا كَوْكُباً قَالَ هَذَا رَبِيٍّ فَلَمَنَا أَفَلَ قَالَ لَآ أُحِبُ الْآفِلِينَ ﴿ فَلَمَنَا أَفَلَ قَالَ لَآ أُحِبُ الْآفِلِينَ ﴿ فَلَمَنَا أَفَلَ مَا الْقَصَرَ بَاذِعُ كَا فَالَ هَذَا رَبِي فَلَمَا أَفَلَ فَالَ لَهِ ثَمْ يَهْدِفِ رَبِي لَأَكُونَكَ مِنَ الْفَوْمِ الطَّالَيْنَ ﴿ فَلَمَنَا رَبَا الْقَصَرُ الطَّالَيْنَ الْعَلَى الْفَالَيْنَ الْكُونَ وَلَمَا اللَّهُ مِنَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَمَا أَنَا مِنَ الْلَمُوكِينَ اللَّهُ وَمَا أَنَا مِنَ الْلُمُوكِينَ اللَّهُ وَمَا أَنَا مِنَ الْلُمُوكِينَ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَمَا أَنَا مِنَ الْلَمُوكِينَ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمَا أَنَا مِنَ الْلَمُوكِينَ اللَّهُ وَمَا أَنَا مِنَ الْلَمُ وَمِنَ اللَّهُ وَمِنَ اللَّهُ وَمِنَ اللَّهُ وَمَا أَنَا مِنَ اللَّهُ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ وَمَا أَنَا مِنَ اللَّهُ وَمِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ وَمَا أَنَا مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ وَمَا أَنَا مِنَ اللَّهُ وَمَا أَنَا مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ وَكُنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنَ اللَّهُ وَمَا أَنَا مِنَ اللَّهُ وَمِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا أَنَا مُنْ إِلَى اللْمُولِينَ إِلَى اللَّهُ مَا أَنَا مُنَا أَنَا مُنَا أَنَا مُنَا اللَّهُ مَا أَنَا مُنَا اللَّهُ مِن اللَّهُ مُنْ أَنْ مِنَ اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَا أَنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا أَنْ اللَّهُ مَا أَنَا مُنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا أَنْ اللَّهُ مِن اللْمُولِي اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللْمُعُولِينَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُعُلِيمُ مِن اللْمُعُلِيمُ اللْمُ مَا اللَّهُ مِنْ اللْمُعُلِيمُ اللْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللْمُ اللَّهُ مِنْ اللْمُ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُؤْمِنُ مِن الْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِقُولُولِيمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنَا الْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْع

كان العصر الذي بَعَثَ الله، عز وجل، فيه إبراهيم، ﷺ، عصر نُجُوم وكَهَانة، وإنما أَمَر نُمُروذُ بقتل الوِلدان في السنة التي ولد فيها إبراهيم، ﷺ؛ لأن المنجمين والكهّان قالوا: إنه يولد في تلك السنة من يدعو إلى غير دينه، ويَرْغَبُ عن سُنتِهِ.

وكان القوم يعظُمون النجوم، ويقضُون بها على غائب الأمور، ولذلك نظر إبراهيم نظرة في النجوم فقال: ﴿إِنِي سَقِيمُ ﴾ [الصافات: ٨٩] وكان القوم يريدون الخروج إلى مَجْمع لهم، فأرادوه على أن يغدُو معهم، وأراد كَيْدَ أَصنامهم خِلافَ مُخْرَجهم؛ فَنظر نظرة في النجوم، يريد علم النجوم، أي في مقياس من مقاييسها، أو سبب من أسبابها، ولم ينظر إلى النجوم أنفسها. يدلك على ذلك قوله: ﴿فَنَظَرَ نَظْرَةً فِي النَّجُومِ (الصافات: ٨٨]

⁽١) يقال: رجل زهيد العين: إذا كان يقنعه القليل.

⁽٢) يقال: رجل رغيب العين: إذا كان لا يقنعه إلا الكثير.

⁽٣) الرُّسُل: اللبن.

ولم يقل: إلى النجوم. وهذا كما يقال: فلان ينظر في النجوم، إذا كان يعرف حسابها، وفلان ينظر في الفقه والحساب والنحو.

وإنما أراد بالنظر فيها: أن يوهمهم أنه يعلم منها ما يعلمون، ويتعرف في الأمور من حيث يتعرفون؛ وذلك أبلغ في المِحال، وألطف في المكيدة ﴿فَقَالَ إِنِي سَقِيمٌ ﴿ اللهِ مَن حيث يتعرفون؛ وذلك أبلغ في المِحال، وألطف في المكيدة ﴿فَقَالَ إِنِي سَقِيمٌ ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

﴿ فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى ﴾ الزُّهرَة ﴿ فَقَالَ هَذَا رَبِّي ﴾ يريد: أن يستدرجَهم بهذا القول، ويُعرّفَهم خطأهم، وجهلَهم في تعظيمهم شأن النجوم، وقضائهم على الأمور بدلالتها. فأراهم أنه مُعَظّمٌ ما عظّموا، ومُلتمس الهدى من حيث التمسوا. وكلّ من تابعك على أمرك، كُنت به أوثقَ، وإليه أسكَنَ وَأَرْكَنَ. فَأَنسوا واطمأنوا.

﴿ فَلَمَّا أَفَلَ ﴾ أراهم النقص الداخل على النجم بالأقُول؛ لأنه ليس ينبغي لإلهِ أن يزول ولا أن يغيب، ف ﴿ قَالَ لا أُحِبُ الآفِلِينَ ﴾ واعتبر مثل ذلك في الشمس والقمر، حتى تَبين للقوم ما أراد، من غير جهة العِناد والمبادأة بالتّنقص والعيب.

ثم قال: ﴿إِنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ إِنِّي وَجَهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَمَا فيها من بحر وجبل وحجر وصنم ﴿وَمَا أَنَا مِنَ المُشْرِكِينَ ﴾ ومثل هذا: الحَواري حين ورد على قوم يعبدون (بُدّاً) (١) لهم فأظهر تعظيمه وتَرْفِيلَه (٢) وأراهم الاجتهاد في دينهم ؛ فأكرموه وفضّلوه وائتمنوه ، وصدّرُوا في كثير من الأمور عن رأيه الى أن دَهَمَهم عدوِّ لهم خافه الملكُ على مملكته ، فشاور الحَواري في أمره ؛ فقال: الرأي أن ندعو إلهنا ـ يعني البُدَّ ـ حتى يكشف ما قد أظلّنا ؛ فإنا لمثل هذا اليوم كُنّا نُرشّحه . فاسْتَكَفُّوا حوله (٣) يتضرّعون إليه ويَجْأَرُون ، وأَمْرُ عدوِهم يستفحل ، وشَوْكتهُ تشتد يوماً بعد يوم . فلما تبين لهم من هذه الجهة أن (بُدَّهم) لا ينفع ولا يدفع ، ولا يبصر ولا يسمع ، قال: ههنا إله آخر ، أدْعوه فيَستَجيب ،

⁽١) البدّ: الصنم الذي يعبد، لا أصل له في اللغة، فارسي معرب، والجمع: البددة، بفتح الباء والدال.

⁽٢) الترفيل: التسويد والتعظيم، ورفلت الرجل: إذا عظمته وملكته.

⁽٣) استكفوا حوله: يقال: استكف القوم حول الشيء: أي أحاطوا به ينظرون إليه.

وأستَجِيرُه فيجير، فهلموا فلْنَدْعُهُ. فَدَعَوُ الله جميعاً فصرف عنهم ما كانوا يُحاذرون، وأسلموا.

ومن الناس من يذهب إلى أن إبراهيم على كان في تلك الحال على ضلال وحَيرة.

وكيف يتَوَهَّمُ ذلك على من عصمه الله وطَهَّرَه في مُسْتَقرَّه ومُسْتَوْدَعِه؟ والله سبحانه يقول: ﴿إِذْ جَآءَ رَيَّهُ مِقَلَبٍ مَلِيمٍ (السانات: ١٤٤]. أي: لم يشرك به قطَ، كذلك قال المفسرون، أو من قال منهم.

ويـقـول فـي صـدر الآيـة: ﴿وَكَذَالِكَ نُرِى ٓ إِبْرَهِيمَ مَلَكُوتَ ٱلسَّمَكَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ ٱلمُوقِنِينَ ۞﴾ [الانعام: ٧٥] ثم قال على أثر ذلك: ﴿فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ ٱلْيَـٰلُ﴾ [الانعام: ٧٦].

فَرُوِيَ: أنه رأى في الملكوت عبداً على فاحشة فدعا الله عليه؛ ثم رأى آخر على فاحشة فدعا الله عليه؛ فقال له الله: (يا إبراهيم أَكْفُفْ دعوتك عن عبادي؛ فإن عبدي بين خلال ثلاث: إما أن أُخرج منه ذرِّية طيّبة، أو يتوب فأغفر له، أو النار من ورائه).

أَفْتُرى الله أراه الملكوت ليوقن، فلما أيقن رأى كوكباً فقال: هذا ربي على الحقيقة والاعتقاد ؟!.

في سورة الأنعام

﴿ فَكُنِيَةَ أَزَوْجٌ مِنَ الطَّكَأَنِ آتَنَيْنِ وَمِنَ الْمَعْنِ الْفَكَنِيْ قُلْ مَاللَّكَرَيْنِ حَرَّمَ أَمِ الْفَكَنِينِ أَمَّا الشَّعْمَلَةِ عَلَيْهِ أَرْحَامُ الْأَنْفَيَيْنِ نَيْتُونِ بِعِلْمٍ إِن كُنتُد صَلافِينَ ﴿ وَمِن الْمَعْنِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ أَنْعَامُ اللَّهُ مِهْدَأً فَمَنَ أَظَامُ مِنْنِ الْفَتَمَلَةُ عَلَيْهِ أَرْحَامُ اللَّهُ مِهْدَأً فَمَنَ أَظَامُ مِنْنِ افْتَرَىٰ عَلَى اللهِ كَذِا لِنَاسَ بِغَيْرِ عِلْمُ ﴾ [الانعام: ١٤٣، ١٤٤].

أراد: ﴿ وَهُو اللَّذِى آلَشَا جَنَّتِ مَعَمُ وَشَنتِ وَغَيْرَ مَعَمُ وَشَنتِ ﴾ [الأنعام: ١٤١]، وأنشأ لكم ﴿ وَمِن الْأَنْعَامِ حَمُولَةً وَفَرَشَا ﴾ يعني: كباراً وصغاراً ﴿ كُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ وَلَا تَنْهُوا خُطُونِ الشَّيَطُونِ اللَّهَ عليكم مما لم يُحرَّمه الله، ويحلّه لكم مما حرّمه الله عليكم.

ثم قال: ﴿ ثُمَانِيَةً أَزْوَاجٍ ﴾، أي: كلوا مما رزقكم الله ثمانية أزواج. وإنْ شئتَ جعلتَه منصوباً بالرَّدُ إلى الحَمُولَةِ الفَرْش تَبْييناً لها.

والثمانية الأزواج: الضأن، والمعز، والإبل، والبقر.

وَإِنَمَا جَعَلَهَا ثَمَانِيةً وهي أَرْبَعَةً؛ لأنه أَرَاد: ذكراً وأَنثَى مِن كُلُ صِنْف، فَالذُكُر زَوْجٌ، والأَنثَى زوج، والزوج يقع على الواحد والاثنين. ألا ترى أنك تقول للرجل: زوج، وهو واحد، وللمرأة: زوج، وهي واحدة؟ قال الله تعالى: ﴿وَأَنَّهُ مَلَقَ الرَّوَجَيْنِ اللهُ يَعَالَى: ﴿وَأَنَّهُ مَلَقَ الرَّوَجَيْنِ اللهُ لَكُمْ وَاللَّهُ نَعَالَى: ﴿ وَاللَّهُ مَا اللهُ ا

وقال يُقَايُسهم في تحريم ما حرَّموا: ﴿قُلْ آلذَّكَرَيْنِ ﴾ من الضأن والمعز ﴿حَرَّم ﴾ الله عليكم ﴿أُمِ الأَنْتَيَيْنِ؟ ﴾ ، فإن كان التحريم من جهة الذكرين: فكل ذكر حرام عليكم ، وإن كان التحريم من جهة الأنْتَيَيْنِ: فكل أنثى حرامٌ عليكم ؛ ﴿أَمْ ﴾ حرَّم عليكم ﴿ما الشُتَمَلَتْ عَلَيْهِ أَرْحَامُ الأَنْتَيَيْنِ ﴾ من الأجِنَّة؟ .

فإن كان التحريم من جهة الاشتمال، فالأرحام تشتمل على الذكور، وتشتمل على الإناث، وتشتمل على الإناث، وتشتمل على الذكور والإناث، فكل جنين حرام. ﴿أَمْ كُنتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ وَصَّاكُمُ الله بِهٰذَا﴾ أي حين أمر الله بهذا فتكونون على يقين؟ أم تَفْتَرُونه عليه وتختلقونه؟ توبيخ ﴿كَذِبًا لِيُضِلَ ٱلنَّاسَ بِغَيْرِ عِلْمٍ ﴾ [الانعام: ١٤٤].

في سورة التين

﴿ لَقَدْ خَلَقَنَا ٱلْإِنسَنَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمِ ۞ ثُمَّ رَدَدْنَهُ أَسْفَلَ سَفِلِينَ ۞ إِلَا ٱلَّذِينَ ءَاسَنُوا وَعِمْلُوا ٱلصَّلِيحَتِ فَلَهُمْ أَجُرُّ غَيْرُ مَمْنُونِ ۞ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعَدُ بِاللِّينِ ۞ ٱليَّسَ ٱللَّهُ بِأَخْكِمِ ٱلْمَنْكِمِينَ ۞﴾ [التين: ٤، ٨].

يريد: عدَّلنا خلقه، وقوَّمناه أحسن تعديل وتقويم.

﴿ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴾ ، والسَّافلون: هم الضعفاء والزَّمْنَى الأطفال ، ومن لا يستطيع حيلة ، ولا يجد سبيلاً . وتقول: سفّل يسفّل فهو سافِل ، وهم سافلون . كما تقول: عَلا يعْلو فهو عالٍ وهم عالُون . وهو مثل قوله سبحانه: ﴿ وَمِنكُم مَن يُردُ إِلَىٰ أَرْدَلِ اللهُ الل

وأراد: أنَّ الهرِم يَخْرَفُ ويُهْتزُ وينقص خلْقُه، ويضعف بصره وسمعه، وتقلَّ حيلته، ويعجز عن عمل الصالحات؛ فيكونُ أسفلَ من هؤلاء جميعاً.

﴿إِلَّا ٱلنَّيْنَ ءَامَنُواْ وَعَيِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ ﴾ [الشعراء: ٢٢٧] في وقت القُوَّة والقدرة، فإنَّهم في حال الكِبَر غيرُ منقوصين؛ لأنّا نعلم أنا لو لم نسلبهم القدرة والقُوَّة لم يكونوا ينقطعون عن عمل الصَّالحات، فنحن نُجْرِي لهم أَجْرَ ذلك ولا نَمُنُّهُ، أي لا نقطعه ولا ننقصه وهو معنى قول المفسرين. ومثله قوله سبحانه: ﴿إِنَّ ٱلْإِنسَنَ لَغِي خُسَرٍ ﴿ إِلَّ ٱللَّيْنَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ وَتَوَاصَواْ بِٱلْحَقِ وَتَوَاصَواْ بِٱلصَّرِ ﴾ [العصر: ٢]، والخسر: النقصان ﴿إِلَا ٱللَّيْنَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ وَتَوَاصَواْ بِٱلْحَقِ وَتَوَاصَواْ بِٱلصَّرِ ﴾ [العصر: ٣] فإنهم غير منقوصين.

ونحوه قولُ رسول الله، على: «يقول الله للكرام الكاتبين: إذا مرض عبدي فاكتبوا له ما كان يعمل في صحته، حتى أُعاقِبَهُ أَو أَقْبضَهُ (١٠).

ثم قال: ﴿فَمَا يُكَذِّبُكَ﴾ أيها الإنسان ﴿بالدِّين؟﴾ أي: بِمُجَازَاتِي إِيَّاك بعملك وأنا أَحْكَمُ الحَاكِمِينَ؟

في سورة والشمس وضحاها

قولـه سبحـانـه: ﴿ وَنَقْسِ وَمَا سَوَّنَهَا ۞ فَٱلْهَمَهَا فَجُورَهَا وَيَقُونَهَا ۞ قَدْ أَفَلَحَ مَن زَكَّنهَا ۞ وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّنْهَا ۞﴾ [الشمس: ٧، ١٠].

أقسم بالنفس وخلقه لها ثم قال: ﴿فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقُوَاها﴾، أي: فَهَمَها أعمال البر وأعمال الفجور، حتى عرف ذلك الجاهلُ والعاقل، ثم قال: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَاها﴾ يريد أفلح من زكى نفسه، أي: أنماها وأعلاها بالطاعة والبرّ والصّدقة واصطناع المعروف.

وأصل التزكية: الزِّيادة، ومنه يقال: زكا الزرع يَزْكوا: إذا كثر رَيْعُهُ، وزكتِ النَّفقة: إذا بُورِك فيها، ومنه زكاة الرّجل عن ماله؛ لأنها تُثَمَّرُ مالَه وتُنَمَّيه. وتَزْكِيَة القاضي للشّاهد منه؛ لأنه يرفعه بالتَّعْدِيل والذّكر الجميل.

﴿ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ﴾ ، أي: نقصها وأخفاها بترك عمل البرّ ، وبركوب المعاصي . والفاجرُ أبداً خَفِيُ المكان ، زَمِرُ المُرُوءة ، غامض الشّخص ، ناكِسُ الرأس .

⁽١) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ٣/ ٣٣١، والسيوطي في الدر المنثور ٦/ ١٠٤، والمتقي الهندي في كنز العمال ٦٦٧١.

ودَسًاها: من دَسَّسَت، فَقُلِبتْ إحدى السيِّنات ياءً، كما يقال: لَبَّبتُ، والأصل لَبَّيتُ؛ و: قَصَّيْتُ أَظْفَارِي، وأصله قَصَصت. ومثله كثير.

فكأنَّ النَّطِف^(۱) بارتكاب الفواحش دَسَّ نفسه وقَمَعَها، ومُصْطَنِع المعروفِ شهَر نفسه ورفعها.

وكانت أجواد العرب تنزل الرُّبا وأَيْفاعٌ (٢) الأرض؛ لتشتهَر أماكنها للمُعْتِفين، وتُوقِد النِّيران في الليل للطّارقين.

وكانت اللئام تنزل الأؤلاج (٣) والأطراف والأهضام (٤): لتُخفى أماكنها على الطّالبين.

فأولئك أعلَوْا أنفسهم وزكّوها، وهؤلاء أخفَوْا أنفسهم ودسوها؛ قال الشاعر (٥٠):

رَحِيبِ المَبَاءَةِ والمَسْرَحِ وَنَبْحَ الكِلابِ لِمُسْتَنْبِحِ أَخَادِبَ كَاللَّهَمِ الأَفْيَحِ لَكُنْتَ عَلَى الشَّرَكِ الأَوْضَحِ وَبَوَّأْتَ بَيْتَكَ فِي مَعْلَمِ كَفَيْتَ العُفَاةَ طِلابَ القِرَى تَرَى دَعْس آثارِ تِلْكَ المطِيً وَلَوْ كسستَ فِي نَفَقٍ زَائعِ ومثل هذا كثير.

في لا أُقسم بيوم القيامة

﴿ أَيْحَسَبُ ٱلْإِنسَانُ أَلَن تَجْمَعُ عِظَامَمُ ﴿ لَى فَدِرِينَ عَلَىٰ أَن نُسُوِّى بَانَهُ ﴿ لَى بَلْ يُرِبُ ٱلْإِنسَانُ لِيَفْجُرُ أَمَامُهُ ﴿ إِلَيْهِ القِيامَةِ: ٣، ٥].

هذا رد من الله عليهم، وذلك أنهم ظنوا أن الله لا ينشرُ الموتى، ولا يَقْدِرُ على جَمْعِ العِظام البالية، فقال: بلى، فاعلموا أنّا نقدر على رد السّلاميّات(٦) على صغرها،

⁽١) النَّطِفُ: المتهم.

⁽٢) اليفاع: المشرف من الأرض.

⁽٣) الأولاج: جمع وَلَجَة، بالتحريث، وهي موضع أو كهف يستتر فيه المارة من مطر أو غيره.

⁽٤) الأهضام: جمع هضم، وهو ما تطامن الأرض.

 ⁽٥) الأبيات من المتقارب، وهي في كتاب الحيوان ١/ ٣٨١-٣٨١، ٥/ ١٣٤ـ ١٣٥، والبيت الأول بلا نسبة في تاج العروس (بوأ)، والمعاني الكبير ص ٤٠٩. والبيت الثاني بلا نسبة في تاج العروس (بوأ).

⁽٦) السلاميات: جمع سلامى، وهي عظام صغار على طول الإصبع أو قريب منها، في كل يد ورجل أربع سلاميات أو ثلاث.

ونؤلَّف بينها حتى يَسْتَوي البِّنان. ومَنْ قدَر على هذا فهو على جمع كبار العظام أقْدَرُ.

ومثلُ هذا رجل قلت له: أَتُرَاكَ تقدِر على أن تؤلّف هذا الحنظلَ في خيط؟ فيقول لك: نعم وبَيْنَ الخَرْدَل.

وأما قوله سبحانه: ﴿بَلْ يُرِيدُ الإِنْسَانُ لِيَفْجُرَ أَمَامَهُ﴾ فقد كثرت فيه التفاسير: فقال سعيد بن جُبَيْر يقول: سوف أتوب، سوف أتوب.

وقال الكلبي: يُكْثِرُ الذنوب، ويؤخّر التوبة.

وقال آخرون: يتمنّى الخطيئةً.

وفيه قول آخر: على طريق الإمكان ـ إن كان الله تعالى أراده ـ وهو: أن يكون الفجور بمعنى: التكذيب بيوم القيامة، ومن كذَّب بحق فقد فجر.

وأصل الفجور: الميل، فقيل للكاذب والمكذّب والفاسق: فاجرّ؛ لأنه مال عن الحق.

وقال بعض الأعراب لعمر بن الخطاب رحمه الله ـ وكان أتاه فشكى إليه نَقَبَ إبله وَدَبَرَها واسْتَحْملَه فلم يَحمله _(١):

أَقْسَمَ بِاللهُ أَبِو جَفْصٍ عُمُر مَا مَسَّهَا مِنْ نَقَبٍ وَلا دَبَرْ فَصَمِ بِاللهُ أَبِو جَفْصٍ عُمُر

أي: كذب،

وهذا وجة حسن؛ لأن الفجور اعتراض بين كلامين من أسباب يوم القيامة؛ أولهما: ﴿أَيَخْسَبُ الإِنْسَانُ أَنْ لَنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ﴾؟ والآخر: ﴿يَسْأَلُ أَيَانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ﴾؟ فكأنه قال: أيحسب الإنسان أن لن نجمع عظامه في الآخرة؟ بلى نقدر على أن نجمع ما صغر منها ونؤلف بينه.

⁽۱) الرجز لرؤبة في شرح المفصل ٣/ ٧١، وليس في ديوانه، ولا يمكن أن يكون رؤبة هو الذي قاله لعمر بن الخطاب، ذلك أنه توفي سنة ١١٥ه.، ولم يعتبره أحد من التابعين فضلاً عن المخضرمين، وهو لعبد الله بن كيسبة أو لأعرابي في خزانة الأدب ١٥٤، ١٥٦، ١٥١، والأعرابي في شرح التصويح ١/ ١٢١، والمقاصد النحوية ١١٥، ١١٥، ولسان العرب (نقب)، (فجر)، وتاج العروس (نقب)، (فجر)، وتهذيب اللغة ١/١/٥، وبلا نسبة في أوضح المسالك ١/١٢١، وشرح الأشموني ١/ ٥٩، وشرح شذور الذهب ص ٥٦١، وشرح ابن عقيل ص ٤٨٩، ومعاهد التنصيص ١/ ٢٧٩، وأساس البلاغة (نقب)، وديوان الأدب ١/ ١١١، وكتاب العين ٨/ ٣٠٧.

﴿ بَلْ يُرِيدُ الإِنْسَانُ لِيَفْجُرَ أَمَامَهُ ﴾ أي: ليكذُّب بيوم القيامة وهو أمامه، فهو يسأل ﴿ أَيَّنَ يَوْمُ الْقِينَةِ ﴾ [القيامة: ٦] أي متى يكون؟.

في والصافات

﴿ وَأَقِبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضِ يَشَاءَلُونَ ﴿ إِنَّ قَالُواْ إِنَّكُمْ كُنُمُ تَأْتُونَنَا عَنِ ٱلْبَمِينِ ﴿ إِلَى الصافات: ٢٧، ٢٧].

يقول هذا المشركون يوم القيامة لقُرنائهم من الشياطين: إنكم كنتم تأتوننا عن أيسماننا؛ لأن إبليس قال: ﴿ لَاَتِينَهُ مِنْ يَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَيَنْ خَلِفِهِمْ وَعَنْ أَيْدَيْهِمْ وَعَنْ شَمَالِلِهِمْ ﴾ [الأعراف: ١٧] فشياطينهم تأتيهم من كل جهة من هذه الجهات بمعنى من الكيد والإضلال.

وقال المفسرون: فمن أتاه الشيطان من جهة اليمين: أتاه من قِبَل الدَّين فَلَبَّسَ عَليه الحق.

ومن أتاه من جهة الشمال: أتاه من قِبَل الشُّهوات.

ومن أتاه من بين يديه: أتاه من قبل التَّكذيب بيوم القيامة والثواب والعقاب.

ومن أتاه من خَلْفِهِ: خوّفه الفقر على نفسه وعلى من يُخَلَف بعده، فلم يصل رحماً، ولم يُوَدِّ زكاةً. فقال المشركون لقرنائهم: إنكم كنتم تأتوننا في الدنيا من جهة الدِّين، فتشبّهون علينا فيه حتى أضللتمونا. فقال لهم قرناؤهم: ﴿بَلُ لَمْ تَكُونُوا مُؤْمِنِينَ﴾ الدِّين، فتشبّهون علينا فيه حتى أضللتمونا. فقال لهم قرناؤهم: ﴿بَلُ لَمْ تَكُونُوا مُؤْمِنِينَ﴾ [الصافات: ٢٩] أي: قدرة فنقهركم ونجبرَكم ﴿بَلَ كُنُمُ قَوْمًا طَلِخِينَ فَحَقَ عَلَيْنَا قَوْلُ رَبِّنَا إِنَّا لَذَا بِعُونَ النَّ الله الدعاء والوَسْوَسة.

ومثل هذا قوله سبحانه: ﴿وَمَا كَانَ لِيَ عَلَيْكُمْ مِن سُلَطَنِنِ إِلَّا أَن دَعَوْتُكُمْ فَالسَّتَجَبَّتُمْ لِيُّ﴾ [ابراهيم: ٢٢].

في سورة صَ

﴿ أَمْ عِندَهُمْ خَرَآبِنُ رَحْمَةِ رَبِكَ ٱلْعَزِيزِ الْوَهَابِ ۞ أَمْ لَهُم ثُلُكُ ٱلسَّمَتَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَّأً فَلَبَرْتَقُوا فِي ٱلأَسْبَكِ ۞ جُمندُ مَّا هُمَنالِكَ مَهْزُومٌ مِنَ ٱلأَخْرَابِ ۞﴾ [صَ: ٩، ١١].

أخبر الله، سبحانه، عن عنادهم وتكبّرهم وتمسّكهم بآلهتهم في أول السورة،

فقال: ﴿ بَا الَّذِينَ كُفَرُوا فِي عِزَّقِ وَشِقَاقِ ۞ [صَ: ١]، وحكى قولهم: ﴿ أَنِ آمَشُوا وَاصْبِعُوا عَلَى ءَالِهَتِكُمُ وَصَ: ١]، أي اذهبوا ودعوه وتمسّكوا بآلهتكم فقال الله عز وجل: أعندهم بآلهتهم هذه خزائن الرحمة؟! ﴿ أَمْ لَهُم مُلْكُ السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَ أَ فَلَيَقُوا فِي ٱلْأَسْبَبِ بَالَهْتُهُم هذه خزائن الرحمة؟! ﴿ أَمْ لَهُم مُلْكُ السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَ أَ فَلَيَقُوا فِي ٱلْأَسْبَبِ بَالَهْتُهُم اللهُ السَّمَاء: أسبابها؛ قال الشاعر (١٠):

ولونالَ أسبَابَ السَّماءِ بسُلَّم

ويكون أيضاً ﴿فَلْيَرْتَقُوا فِي الأَسْبَابِ﴾، أي: في الحبال إلَى السماء، كما سألُوك أن تَرْقَى في السماء وتأتيهم بكتاب. ويقال للرجل إذا تقدم في العلم وغيره وبرع: قد ارتقى في الأسباب، كما يقال: قد بلغ السماء.

ونحو هذا قوله في موضع آخر: ﴿أَمْ لَمُمُّ سُلَرٌ يَسْتَمِعُونَ فِيرٌ قَلَيْأَتِ مُسْتَتِعُهُم بِسُلَطَننِ مُبِينٍ الطور: ٣٨].

وهذا كله توبيخ، وتقرير بالعجز.

ثم قال بعدُ: ﴿جُندُ مَا هُنَالِكَ مَهْزُومٌ مِنَ ٱلْأَحْزَابِ ﴿ إِلَّهُ ۗ [ص: ١١].

وجُنْدٌ بمعنى: حزب لهذه الآلهة. و (ما) زائدة. ومهزوم: مَقْمُوع ذليل. وأصل الهَزْم: الكسر، ومنه قيل للنُّقُرَة في الأرض: هَزْمَةٌ، أي كَسْرَة، وهزَمْتُ الجيش: أي كَسَرْتُهُم، وتهزَّمَت القِرْبَةُ: أي انكسرت.

يقول: هم حزب عند ذلك مَقموعٌ ذليل من الأحزاب، أي عند هذه المحن، وعند هذا القول؛ لأنهم لا يقدرون أن يدّعوا لآلهتهم شيئاً من هذا، ولا لأنفسهم.

والأحزاب: سائر من تقدمهم من الكفار، سُمُّوا أحزاباً لأنهم تحزَّبوا على أنبيائهم.

يقول الله سبحانه على إثر هذا الكلام: ﴿ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوجٍ وَعَادٌ وَفِرْعَوْنُ ﴾ [ص: ١٢] وكذا وكذا وكذا.

ثم قال: ﴿ أُولَكِيكَ ٱلْأَمْزَابُ ﴾ [ص: ١٣] فأعلَمنا أن مشركي قريش حزب من هؤلاء الأحزاب.

⁽۱) يروى البيت بتمامه:

ومن هاب أسباب المنايا ينلنه وإن رام أسباب السماء بسُلَم والبيت من الطويل، وهو لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٣٠، والخصائص ٣٢٤، ٣٢٥، وسر صناعة الإعراب ٢/٢٦١، وشرح شواهد المغني ١/٣٨٦، ولسان العرب (سبب)، وشرح القصائد العشر ص ١٢٠.

وكان ابن عباس في رواية أبي صالح ـ يذهب إلى أن الله تعالى أخبر رسوله ﷺ أنه سيهزم المشركين يوم بَذر.

في سورة السجدة

﴿ يُدَيِّرُ ٱلْأَمَّرَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ إِلَى ٱلْأَرْضِ ثُمَّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ فِي يَوْمِ كَانَ مِقْدَارُهُ ٱلْفَ سَنَةِ مِمَّا تَعُدُّونَ ﴿ إِلَى السَجِدَةِ: ٥].

يريد سبحانه: أنه يَقضي الأمرَ في السماء ويُنزله مع الملائكة إلى الأرض فتُوقِعُه، ثم تعرج إلى السماء، أي تصعد، بما أوقعته من ذلك الأمر، فيكون نُزُولُها به ورجوعها في يوم واحد مقداره ألف سنة مما تعدُّون. يريد مقدار المسير فيه على قدر مسيرنا وعددنا ألف سنة؛ لأن بُعد ما بين السماء والأرض مسيرة خمسمائة عام لابن آدم، فإذا قطعته الملائكة، بادئةً وعائدةً في يوم واحد، فقد قطعت مسيرة ألف سنة في يوم واحد.

في سورة النمل

﴿ قُلُ لَا يَعْلَمُ مَن فِي اَلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ الْفَيْبَ إِلَّا اللَّهُ وَمَا يَتْعُمُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ ۖ ۞ بَلِ اَذَرَكَ عِلْمُهُمْ فِي ٱلْآخِرَةً بَلَ هُمْ فِي شَلِّكِ مِنْهَا بَلُ هُم مِنْهَا عَمُونَ ۞ ﴿ [النمل: ٦٥، ٦٦].

أصل ادَّارَكَ : تَذَارَك ، فأدغمت التاء في الدال ، وأدخلت ألف الوصل ليسلم للدَّال الأولى السكون ؛ ومثله : ﴿حَقَّ إِذَا ادَّارَكُوا فِيهَا جَيِعًا﴾ [الاعراف: ٣٨] و ﴿ أَتَّاقَلْتُم إِلَى اللهُ وَلِيهُ النوبة : ٣٨] ، و ﴿قَالُوا اطَّيَرَنَا بِك﴾ [النمل: ٤٧]، إنما هو : تداركوا ، وتثاقلتم ، وتطيّرنا .

ومعنى تدارك: تتابع، و ﴿عِلْمُهُمْ﴾: حكمهم على الآخرة، وحَدْسُهُم الظّنون. وأراد وما يشعرون متى يُبعثون إلا بتَتَابُع الظّنون في علم الآخرة، فهم يقولون تارة: إنها تكون، وتارة: إنها لا تكون، وإلى كذا تكون، وما يعلم غَيْبَ ذلِك إلا الله تعالى.

ثم قال: ﴿ بَلْ هُمْ فِي شَكَ مِنْهَا ﴾ بل هم من علمها ﴿ عَمُونَ ﴾ .

وكان ابن عباس يقرؤها ﴿بَلَى أَدَّارَكَ عِلْمُهُمْ﴾.

وهذه القراءة أشد إيضاحاً للمعنى؛ لأنه قال: وما يشعرون متى يبعثون، ثم قال: بل تداركت ظنونهم في علم الآخرة؛ فهم يَحْدِسُون ولا يدرون.

في سورة الامتحان

﴿ يَكَأَنُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَنَّخِذُوا عَدُزِى وَعَدُوْكُمْ أَوْلِيَّاءَ ثُلَقُونَ إِلَيْهِم بِالْمَوَدَّةِ وَقَدَ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ فِنَ الْحَقِ يَجْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ أَن ثُوْمِنُوا بِاللّهِ رَتِيكُمْ إِن كُنْمُ خَرَجْمُتْدَ جِهَدَا فِ سَبِيلِي وَآلِيغَانَةُ مَرْضَائِنَّ ثَيْسُرُونَ إِلَيْهِم بِالْمَوَدَّةِ وَأَنَا أَعَلَمُ بِنَا أَخْفَيْتُمْ وَمَا أَعَلَدُمُ وَمَن يَفْعَلُهُ مِنكُمْ فَقَدْ ضَلَ سَوَآةً السَيلِيلِ ﴾ [المعتحد: 1].

ذكر المفسرون: أنّها أنزلت في حَاطِب بن أبي بَلْتَعَة وكان كتب إلى المشركين بمكة يخبرهم بمسير الرسول، على إليهم؛ لأنّ عياله كانوا بمكة، ولم يكن له بها عشيرة تمنع منهم، فأراد أن يتقرب إليهم ليكُفوا عن عياله فأنزل الله: ﴿يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَتَخِذُوا عَدُوي وَعَدُوكُمْ أَوْلِياءَ تُلْقُونَ إلَيْهِمْ بِالْمَوَدَّةِ أَي تخبرونهم بما يُخبِرُ بمثله الرجلُ أهْلَ مودِّتِه، وتنصحون لهم ﴿وَقَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الحَقّ ﴾، مع النبي، على أَهْلَ مودِّتِه، وتنصحون لهم ﴿وَقَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الحَقّ ﴾، مع النبي، ويُخرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيًّاكُمْ ﴾ تَم الكلام، يعني من مكة ﴿أَنْ تُؤْمِنُوا بِالله رَبِّكُمْ ﴾، أي أخرجوا الرسولَ وأخرجوكم؛ لأنْ آمنتم بالله وحده ﴿إِنْ كُنْتُمْ خَرَجْتُمْ جِهَاداً فِي سَبِيلِي وَانْتِعْاءَ مَرْضَاتِي ﴾، يريد. فلا تلقوا إليهم بالمودة إن كنتم خرجتم مجاهدين في سبيلي طالين رضاي.

ثم قال: ﴿ فَيُسْرُونَ إِلَيْهِم بِٱلْمَوْدَةِ وَأَنَا أَعَلَمُ بِمَا أَخَفَيْتُمْ وَمَا أَعَلَنَهُ ۗ [الممتحنة: ١]، أي كيف تَسْتَتِرُونَ بمودّتكم لهم منّي وأنا أعلم بما تُضمرون وما تُظْهِرُونَ؟.

ثم ضرب لهم إبراهيم، ﷺ، مثلاً حين تبرّأ من قومه ونَابَذَهم وباغَضَهم، إلى قوله سبحانه: ﴿وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ ٱلْعَذَوَةُ وَٱلْبَغْضَآةُ أَبَدًا حَتَى تُوْمِنُواْ ﴾ [الممتحنة: ٤]، يريد أنّ إبراهيم، ﷺ، عاداهم وهجرهم في كل شيء إلا في قوله لأبيه: لأستغفرنَ لك.

في سورة الحج

﴿ مَن كَانَ يَظُنُّ أَن لَن يَضُرَهُ اللَّهُ فِ الدُّنِيَا وَٱلْآخِرَةِ فَلْيَمْدُدُ بِسَبَبٍ إِلَى اَلسَّمَاء ثُمَّ لَيُقَطَعُ فَلْيَنظُرْ هَلْ يُذْهِبَنَّ كَيْدُهُ مَا يَغِيظُ ﴿ إِلَى ﴾ [الحج: ١١٥.

كان قوم من المسلمين لشدَّة غيظهم وحَنقهم على المشركين، يَستبطئون ما وعد الله ورسولَه من النصر. وآخرون من المشركين يريدون اتباعَه ويخشون ألا يتم له أمره، فقال تعالى: ﴿مَنْ كَانَ يَظنُ أَنْ لَنْ يَنْصُرَهُ الله ﴾، يعني محمداً، عليه السلام، على مذاهب العرب في الإضمار لغير مذكور، وهو يَسمعُنِي أَعِدُه النصر والإظهار والتمكين، وإن كان يستعجل به قبل الوقت الذي قضيتُ أن يكون ذلك فيه، ﴿فَلْيَمْدُدُ بِسَبِ ﴾ أي

بحبل ﴿ إِلَى السَّمَاءِ ﴾، يعني سقف البيت، وكلُّ شيء علاك وأظلَك فهو سماء، والسحاب: سماء، يقول الله تعالى: ﴿ وَنَزَلْنَا مِنَ ٱلسَّمَاءِ مَا أَهُ مُّبِكَرَكًا ﴾ [ق: ٩]؛ وقال سَلامَةُ بن جَنْدَل يذكر قتلَ كِسرى النعمان (١):

هُوَ المُدْخِلُ النعمانَ بَيْتاً سَمَاؤُهُ نُحُورُ الفُيولِ بَعْدَ بَيتٍ مُسَرْدَقِ يعني: سقفه، وذلك أنه أدخله بيتاً فيه فِيَلَة فَتَوَطَّأَتُهُ حتى قتلته.

وقوله: ﴿ ثُمَّ لْيَقْطَعُ ﴾. قال المفسرون أي: ليختنق ﴿ فَلْيَنْظُر هَلَ يُذْهِبَنَّ كَيْدُهُ مَا يَغِيظُ ﴾ هل يذهب ذلك ما في قلبه؟ وهذا كرجل وعدته شيئاً مرة بعد مرة، ووتحدت على نفسك الوَعْدَ، وهو يُراجعك في ذلك، ولا تسكن نفسه إلى قولك، فتقول له: إن كنت لا تثق بما أقوله، فاذهب فاختنق. تريد: اجهد جهدك.

هذا معنى قول المفسرين.

وفيه وجه آخر على طريق الإمكان؛ وهو أن تكون السماء لههنا: السماء بعينها لا السقف، كأنه قال: فليمدد بسبب إليها أي بحبل، وليرتق فيه، ثم ليقطع حتى يَخِرَّ فَيَهُلِك، أي: ليفعل هذا إن بلغَهُ جَهْده، فلينظر هل ينفعه. ومثله قوله لرسول الله، عَلَيْهُ لد حين سأله المشركون أن يأتيهم بآية ولم يشأ الله أن يأتيهُم بها، فشقَّ ذلك عليه _:

﴿ وَإِن كَانَ كَبُرُ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِنِ ٱسْتَطَعْتَ أَن تَبْنَغِى نَفَقًا فِي ٱلأَرْضِ أَوْ سُلَمًا فِي ٱلسَّمَاءِ فَتَأْتِيَهُم بِتَايَثُو وَلَوْ شَاءَ ٱللَّهُ لَجَمْعَهُمْ عَلَى ٱلْهُدَىٰ فَلَا تَنْكُونَنَّ مِنَ ٱلْجَعِلِينَ ﴿ الْأَنعام: ٣٥] يريد: اجهد إن بلغ هذا جهدك.

وروَى ابن عُييْنة عن ابن أبي نَجيح، عن كرْدَمَ: أنّ رجلاً سأل أبا هريرة، وابنَ عمر، وابن عباس، عن رجل قتل مؤمناً متعمداً، هل له توبة؟ فكلهم قال: هل يستطيع أن يُبتَغيَ نفقاً في الأرض أو سلماً في السماء؟.

يريدون: أنه لا توبة له، كما أن هذا لا يكون.

وقال أبو عبيدة: ﴿مَنْ كَانَ يَظُنُّ أَنْ لَنْ يَنْصُرَهُ اللهِ أَي: يرزقه الله. وذهب إلى

⁽١) يروى عجز البيت بلفظ:

صدور الفيول بعد بيت مسردق

والبيت من الطويل، وهو لسلامة بن جندل في ديوانه ص ١٨٢، ولسان العرب (سردق)، وجمهرة اللغة ص ١١٤٦، وتاج العروس (سردق)، والأصمعيات ص ١٣٧، وللأعشى في تهذيب اللغة ٩/ ٣٩٤، وليس في ديوانه، وبلا نسبة في المخصص ٦/٧، وكتاب العين ١/٥١.

قول العرب. أَرضٌ مَنْصُورَةً؛ أي مَمْطُورَة، وقد نُصِرَت الأرض: أي مُطِرَت.

كأنه يريد: من كان قانطاً من رزق الله ورحمته فليفعل ذلك، فلينظر هل يُذْهِب كَيْدهُ، أي حيلته غَيْظُه لتأخر الرزق عنه؟.

في سورة البقرة

﴿ مَمْلُهُمْ كَمْشُلِ الَّذِى اَسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَصْاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكَّهُمْ فِي طُلْمَتُ لَا يُرْجِعُونَ ﴿ أَن كَصَيْبٍ مِنَ السَّمَاءَ فِيهِ طُلْمَتُ لَلْمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

﴿الَّذِي﴾ ههنا بمعنى الذين استوقدوا ناراً، وربما جاءت مؤدِّية عن جميع، قال الشاعر(١):

وإن الذي حَانَتْ بِفَلْجِ دماؤُهم هُمُ القَوْمُ كُلِّ القوم يَا أُمَّ خَالَـدِ أراد: مَثَلُ المنافقين كمثل قوم كانوا في ظلمة فأوقَدُوا ناراً، فلما أضاءت النار ما حولهم أطْفَأَها الله وتركهم في ظلمات لا يبصرون.

فالظلمة الأولى التي كانوا فيها: الكفر.

واستيقادُهم النارَ قولُهم: لا إِنَّه إلا الله، وإن محمداً رسول الله.

فلما أضاءت لهم ما حولهم واهتدوا وآمنوا: خَلَوْا إلى شياطينهم فنافقوا، وقالوا: ﴿إِنَّمَا نَعُنُ مُسْتَهْزِءُونَ﴾ [البقرة: ١٤]فسلبهم نور الإيمان، وتركهم في ظلمات الكفر لا يبصرون.

ثم ضرب لهم مثلاً آخر شبيهاً بهذا المثل، فقال: ﴿ أَق كُمِّيِّ مِن ٱلسَّمَآ فِيهِ

⁽۱) البيت من الطويل، وهو للأشهب بن رميلة في خزانة الأدب ٢/٧، ٢٠- ٢٦، وشرح شواهد المغني ٢/١٥، والكتاب ١/٧١، ولسان العرب (فلج)، (لذا)، والمؤتلف والمختلف ص ٣٣، والمحتسب ١/١٨٥، ومعجم ما استعجم ص ١٠٢٨، والمقاصد النحوية ١/٤٨٦، والمقتضب ١٤٦٤، والمنصف ١/٧٦، وللأشهب أو لحريث بن مخفض في الدرر ١/١٤٨، ويلا نسبة في الأزهية ص ٩٩، وخزانة الأدب ٢/٥١، ٣/١٥، ١٣٣، ١/٢٠، والدرر ٥/١٣١، ورصف المباني ص ٣٤٢، وسر صناعة الإعراب ٢/٧٥، وشرح المفصل ٣/١٥٥، ومغني اللبيب ١/١٩٤، ٢/

ظُلُمُنَتُ وَرَعْدٌ وَرَقُ﴾ [البقرة: ١٩].

فالصيب: المطر، والظلمات: ظلمة الليل، وظلمة السحابة، والرعد: دليل على شدة ظلمة الصّيب وهَوْلِه.

أراد: أو مثل قوم في ظلمات ليل ومطر. فَضَرَبَ الظلمات لكفرهم مثلاً، والبرقَ لتوحيدهم مثلاً، فقال: إذا قالوا: لا إله إلا الله اهتدوا كما يهتدي هؤلاء القوم بالبرق إذا لمع فيمشون.

وجعله يكاد يَخْطِفُ الأَبْصار لِشدَّة ضوئه.

وإذا نافقوا فاستهزؤوا وخلوا بشياطينهم فتابَعُوهم ـ عَمُوا وصَمُّوا، كما يُظلِمُ على هؤلاء إذا سكن لَمَعانُ البرق فيقومون.

في سورة المزمل

﴿المُزَّمِّلُ﴾؛ المُتَزمُل، فأُدغمت التاء في الزَّاي، وكذلك ﴿المُدَّثِّرِ﴾ هو: المُتدثِّر بثيابِه، فأدغمت التاء في الدال. وكل من التف بثوبه فقد تَزَمَلَ به.

وَفُرُ النِّلَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿ المزمل: ٢] أي: صلّ الليل إلا شيئاً يسيراً منه تنام فيه وهو الشلث، ثم قال: ﴿ يَضْفَهُ وَ انقُصْ مِنْهُ قَلِيلًا ﴿ المزمل: ٣] أي: قم نصفه، فاكتفى بالفعل الأول من الثاني لأنه دليل عليه. أو انقص من النصف قليلاً إلى الثلث، أو زِد على النصف إلى الثلثين. جعل له سعة في مدّة قيامه بالليل. فلما نزلت هذه الآية قام رسول الله، ﷺ، وطائفة من المؤمنين معه، أذنى من ثلثي الليل ونصفه وثلثه، وأخذ المسلمون أنفسهم بالقيام على المقادير حتى شَقَّ ذلك عليهم، فأنزل الله تعالى: ﴿ إِنَّ لَيْكُم أَذَنَى مِن ثُلُقي النَّلِ وَنِصْفَهُ وَثُلْتُم الي وَصَفَه وثلثه، وسَائر أَجزائه ومواقيته، مَمَكُ وَالله يُقَرِّمُ أَذَنَى مِن المُومنين عمود معرفة حقائق ذلك والقيام فيه ﴿ فَالَبَ عَلَيْكُم الله وَعَلَم أَنكُ والقيام فيه ﴿ فَالَبَ عَلَيْكُم الله مَا نيقوموا ما أمكن وخف، لغير مدة معلومة ولا مقدار.

وكان هذا في صدر الإسلام، ثم نسخ بالصلوات الخمس. كذلك قال المفسرون: وقوله: ﴿إِنَّ نَاشِئَةَ التَّلِ﴾ [المزمل: ٦] وهي: آناؤه وساعاته، مأخوذة من نَشَأَتُ تَنْشَأْ نَشْئاً، ونشأت أي: ابتدأت وأقبلت شيئاً بعد شيء، وأنشأها الله فنشأت وأنشأت. ومنه قوله سبحانه: ﴿أَوَمَن يُنَشَّؤُا فِى ٱلْحِلْيَةِ﴾ [الزخرف: ١٨] وقوله: ﴿إِنَّا اَشَأَنَهُنَّ إِنْثَاَهُ ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُو

فكأنه قال: إن ساعات الليل الناشئة، فاكتفى بالوصف من الاسم.

وقوله: ﴿أَشَدُ وَعُلِمًا﴾ [المزمل: ٦] أي: أثقل على المصلي من ساعات النهار. وهو من قولك: اشتدت على القوم وَطْأَةُ سُلطانِهم: إذا ثقل عليهم ما يُلْزِمهم ويأخذهم به. فأعلم الله نبيه أن الثواب في قيام الليل على قدر شدة الوطأة وثقلها.

ومن قرأها: ﴿وطِاء﴾ على تقدير (فِعال) فهو مصدر لِوَاطَأت فلاناً على كذا مُوَاطأَة ووِطاءً. وأراد: أنّ القراءة في الليل يَتَواطأ فيها قلب المصلي ولسانه وسمعه على التَّفَهُم والأداء والاستماع، بأكثر مما يَتَوَاطأ عليه بالنهار.

﴿وَأَقُومُ فِيلا﴾ [المزمل: ٦] أي: أخلص للقول وأسمع له؛ لأن الليل تهدأ عنه الأصوات؛ وتنقطع فيه الحركات، فيخلص القول، ولا يكون دون تَسَمُّعِه وتَفَهُّمِهِ حائل.

وقوله: ﴿إِنَّ لَكَ فِي ٱلنَّهَارِ سَبَّمًا طَوِيلًا ۞﴾ [المزمل: ٧] يعني: تصرفاً وإقبالاً وإدباراً في حوائجك وأشغالك.

في سورة الفتح

﴿ هُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوكُمْ عَنِ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَارِ وَالْمَدَى مَعْكُوفًا أَن يَبْلُغَ يَحِلَّهُ وَلَوْلَا رِجَالٌ مُنْقِمِنُونَ وَنِسَاءٌ مُقَوِمَنَتُ لَدَ تَعْلَمُوهُمْ أَن تَطْعُوهُمْ فَتُصِيبَكُم يِنْهُم مَعَزَّةٌ بِغَيْرِ عِلْمِ لَيْدُخِلَ ٱللّهُ فِي رَجْمَتِهِ مِن يَشَاءُ لَوْ تَدَرَّئِلُوا لَعَذَبُنَا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْهُمْ عَذَابًا ٱلِسِمًا ﴿ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَدَابًا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ عَدَابًا اللّهِ اللهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللل

كان بمكة قوم مؤمنون مختلطون بالمشركين غير متميزين ولا معروفي الأماكن، فلما صد المشركون رسول الله، على المسجد الحرام وَعَكَفُوا الهَدْيَ أَنْ يَبلُغ مَحِلّه. قال الله سبحانه: لولا أن بمكة رجالاً مؤمنين ونساء مؤمنات لا تعرفونهم فتطنوهم لو دخلتموها، أي تقتلوهم ليُدْخِلَهُمُ الله في رَحْمَتِهِ لو فعلتم فتُصِيبَكُمْ من قتلهم بغير علم مَعَرَّةً، أي يَعيبَكم المشركون بذلك ويقولون: قد قتلوا أهل دينهم وعذبوهم كما فعلوا بنا، وتلزمكم الديّات.

ثم قال، ﴿ لَوْ تَزَيِّلُوا ﴾ ، أي تميزوا من المشركين ﴿ لَعَذَّبْنا ﴾ المشركين بالسيف

﴿عَذَاباً ٱلِيماَ﴾: فصار قوله سبحانه: ﴿لَعَذَّبْنا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَاباً ٱلِيماَ﴾ جواباً لكلامين: أحدهما: ﴿لَوْلا رِجَالٌ مُؤْمِنُونَ﴾، والآخر: ﴿لَوْ تَزَيَّلُوا﴾.

في سورة الأعراف

﴿ فَمَنْكُمُ كُمَنَلِ ٱلْكَلِي إِن تَحْمِلُ عَلَيْهِ يَلْهَتْ أَوْ تَـمُّكُمُ يَلْهَتْ ذَالِكَ مَثَلُ ٱلْقَوْمِ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِتَايِنِينَا فَاقْصُصِ ٱلْفَصَصَ لَعَلَهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ [الأعراف: ١٧٦].

كلّ شَيْءٍ يَلْهَتُ فَإِنما يلهث من إعيَاءٍ أَوْ عطش أو عِلَة، خلا الكلب، فإنّه يلهث في حال الكلال، وحال الرّاحة، وحال الصحة والمرض، وحال الريّ والعطش.

فضربه الله مثلاً لمن كذّب بآياته فقال: إن وعظّته فهو ضالٌ، وإن لم تعِظْه فهو ضالٌ، كالكلب إن طردته وزجرته فسعى لَهَث، أو تركته على حاله أيضاً لهث.

ونسحسوه قسولسه: ﴿ وَإِن تَدْعُوهُمْ إِلَى الْفُلَكَ لَا يَشَبِعُوكُمُّ سَوَآهُ عَلَيْكُو أَدَعَوْتُمُوهُمْ أَمْ أَنشُرُ

في سورة البقرة

﴿ وَإِذَ أَخَذَنَا مِيثَنَقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ وَلَا تَخْدِجُونَ أَنفُسَكُمْ مِن دِيَدِكُمْ ثُمَّ أَقُرَرْتُمْ وَأَسَتُمْ مَنْ دِيَدِكُمْ مُنَ أَقَرَرْتُمْ وَأَسَتُمْ وَمُوْ فَرِيقًا مِنكُمْ مِن دِيَدِهِمْ وَأَسَتُمْ وَمُو مُعَرَّمُ عَلَيْكُمْ مِن دِيَدِهِمْ تَظْلَهُرُونَ عَلَيْهِم بِاللّهِثْمِ وَالْمُدُونِ وَإِن يَأْتُوكُمْ أُسَكَرَى ثُفَلُوهُمْ وَهُو مُعَرَّمُ عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ أَسَكَرَى ثُفَلُونَ عَلَيْهِم بِاللّهِثِم وَالْمُدُونِ وَإِن يَأْتُوكُمْ أُسَكَرَى ثُفَلُوهُمْ وَهُو مُعَرَّمُ عَلَيْكُمْ إِنْ إِنْ أَشَدُ وَلَا مُنَادُوهُمْ وَهُو مُعَرَّمُ عَلَيْكُمْ إِلَا خِزِيٌ فِي اللّهُ مِن يَفْعَلُ ذَلِكَ مِنحَكُمْ إِلَا خِزِيٌ فِي الْمَعْرِفُ وَإِن يَأْتُونُ إِلَى اللّهُ مِن يَفْعَلُ ذَلِكَ مِنحَكُمْ إِلّهُ خِزِيٌ فِي النّهُ وَلَا اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ وَقُومُ الْقِيكُمَةِ يُرَدُّونَ إِلَى أَشَدِ الْعَمَالِ ﴾ [البقرة: ٨٤] ٥٠].

نزلت في بني قُريظة والنَّضِير. يقول: أخذ الله عليكم في الكتاب: ألا تسفكوا دماءكم، أي لا تَقْتَتِلوا، فيقتل بعضكم بعضاً، ولا تتركوا أسيراً في أيدي الآسرين فيقتلوه، ولا تُخرجوا أنفسكم من دياركم، أي لا تغلبوا أحداً على داره وتخرجوه، فقبلتم ذلك وأقررتم به، وهو أخذ الميثاق ﴿وَأَنْتُمْ تَشْهَدُونَ بَذلك ﴿ثُمَّ أَنْتُمْ هَوُلاءِ فقبلتم ذلك وأقررتم به، وهو أخذ الميثاق ﴿وَأَنْتُمْ تَشْهَدُونَ فَرِيقاً مِنْكُمْ مِنْ دِيَارِهِمْ تَقْتُلُونَ أَنْهُم مَلِي تَعاونون ﴿وَإِنْ يَأْتُوكُم ﴾ بهم ﴿أسارَى تُقَادُوهُمْ، تَظَاهَرُونَ عَلَيْهِمْ بِالإَنْم والعُدُوانِ ﴾ أي تتعاونون ﴿وَإِنْ يَأْتُوكُم ﴾ بهم ﴿أسارَى تُقَادُوهُمْ، وَهُو مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ إِلاَنْم والعُدُوانِ ﴾ أي تتعاونون ﴿وَإِنْ يَأْتُوكُم ﴾ بهم ﴿أسارَى تُقَادُوهُمْ، وَهُو مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ إِلاَنْم والعُدُوانِ ﴾ أي تتعاونون ﴿وَإِنْ يَأْتُوكُم ﴾ بهم ﴿أسارَى تُقادُوهُمْ، وَهُو مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ إِلاَ خِرَاجُهُم ﴾ من ديارهم ﴿أَفْتُؤُمِنُونَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ ﴾ في فك الأسير ﴿وَتَحْمُ وَنَ بِبَعْض ﴾ في إخراجكم مَنْ أخرجتم من ديارهم ﴿فَمَا جَزَاءُ مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ مِنْكُمْ إِلاَ حِزْيٌ فِي الْحَيَاةِ الدُنْيا ﴾ فجُوذِي بنو النَّضِير بأن أخرَجهم رسولُ الله ﷺ، عن عن مُنْكُمْ إلا حَرْيٌ فِي الْحَيَاةِ الدُنْيا ﴾ فجُوذِي بنو النَّضِير بأن أخرَجهم رسولُ الله عَنْهُ ، عن

ديارهم لأوَّل الحَشر.

وجُوزِيَ بنو قُريظة بقتل المُقاتِلة وَسَبْي الذُّرِّيَّة.

في الزخرف

﴿ قُلْ إِن كَانَ لِلرَّحْمَانِ وَلَدُّ فَأَنَا أَوَلُ ٱلْعَبِدِينَ ﴿ لَهِ ﴾ [الزخرف: ٨١].

لما قال المشركون: لله ولد، ولم يرجعوا عن مقالتهم بما أنزله الله على رسوله، عليه السلام، من التبرُؤ من ذلك _ قال الله سبحانه لرسوله عليه السلام: ﴿قُلْ: ﴾ لهم ﴿إِنْ كَانَ لِلرَّحْمْنِ وَلَدٌ ﴾ أي: عندكم في ادعائكم. ﴿قَأَنَا أَوَّلُ الْعَابِدِينَ ﴾ أي: أول الموحدين، وَمَنْ وَحَدَ الله فقد عبده، ومن جعل له ولدا أو نِداً، فليس من العابدين، وإن اجتهد.

ومنه قوله: ﴿ وَمُمَا خَلَقْتُ ٱلِجِّنَّ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾ [النازعات: ٥٦]؛ أي إلا لَيُوَخِّدون.

قال مُجَاهد (۱): يريد إن كان لله ولد في قولكم، فأنا أول مِن عبد الله ووحّده، وكذَّبكم بِما تقولون.

وبعض المفسرين يجعل إن بمعنى (مًا)؛ وليس يعجبني ذلك.

ويقال: العابدون لههنا: الغِضابُ الآنفون. يقال: عَبِدْتُ من كذا أَعْبَدُ عَبَداً. وأكثرُ ما تأتِي الأسماءُ من فَعِلَ يَفْعَلُ (على فَعِلٍ) كقوله: وَجِلَ يَوْجَلُ فهو وَجِلٌ، وفَزِعَ يَفْزَعُ فهو فَزعٌ.

وربما جاء على (فاعِل) نحو عَلِمَ يعلم فهو عالمٌ.

وربما جاء منه على (فَعِلَ) و (فاعل) نحو صَدى يصدي فهو صدٍ وصادٍ، كذلك تقول: عَبد يعبَدُ فهو عَبدٌ وَعَابدٌ، قال الشاعر^(٢):

وأَعْبَدُ أَنْ تُهْجَى تَحِيمٌ بِدَارِم

⁽۱) مجاهد: هو مجاهد بن جبير المخزومي، أبو الحجاج المقري المكي، مولى عبد الله بن السائب، وقيل: صنة وقيل: سنة وقيل: سنة بعده الله بن أبي السائب، فقيه محدث تابعي ثقة، توفي بمكة سنة ١٠٢هـ. وقيل: سنة ١٠٣هـ. صنف «تقسير القرآن». (أسماء التابعين ١/٣٦٣، كشف الظنون ٢/٤).

٢) صدر البيت: أولئك قومي إن هجوني هجوتهم
 والبيت من الطويل، وهو للفرزدق في إصلاح المنطق ص ٥٠، ولسان العرب (عبد)، والمحتسب
 ٢/ ٢٥٨، وليس في ديوانه، وبلا نسبة في الإنصاف ٢/ ١٣٧، وجمهرة اللغة ص ٢٩٩، ويروى =

في سورة النساء

﴿ مِنْ ٱلَّذِينَ هَادُواْ يُحَرِّفُونَ ٱلْكِلِمَ عَن مَوَاضِعِهِ وَيَقُولُونَ شِمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَٱشَمَعْ غَيْرَ مُسْمَعِ وَرَعِنَا لَيَّا وَٱشْمَعْ وَالظَّمْ وَالْطَنَا وَٱشْمَعْ وَالظَّمْ لَكَانَ خَيْرًا لَمَّتُمْ وَأَقُومَ وَرَعِنَا لَيَّا وَالْسَاءِ: وَأَنْ وَالْفَاعَ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَأَقُومَ وَلَكِن لَمَنَهُمُ اللهُ يِكُفُوهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿ إِلَىٰ النساء: ٤٦].

هؤلاء قوم من اليهود كانوا يقولون للنبي، وَالله الله وأمرهم: سمعنا، ويقولون في أنفسهم: عصينا. وإن أرادوا أن يكلموه بشيء قالوا له: اسمع يا أبا القاسم، ويقولون في أنفسهم: لا سمعت. ويقولون له: راعنا. يُوهِمُونه في ظاهر اللفظ أنهم يريدون انتظرنا حتى نكلمك بما نريد، كما تقول العرب: أَرْعِني سَمْعك ورَاعِني، أي: انتظرني وترفَّق وتَلَوَّم عَلَيَّ، هذا ونحوه، وإنما يريدون سَبَّه بالرُّعُونَة في لغتهم، فقال الله سبحانه: ﴿ مِنَ اللَّذِينَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ الكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ وَيَقُولُونَ ﴾ كذا وكذا. ويقولون: ﴿ رَاعِنا لَيْهِ بِ اللَّيْنِ. وَلَوْ أَنَهُمْ وَالْوا: واسمع. مكان قوله: لا سمعت، وانظرنا، مكان قولهم: راعنا ﴿ لَكَانَ خَيْراً لَهُمْ وَأَقْوَمُ ﴾.

والعرب تقول: نَظَرْتُكَ وانتظَرْتك، بمعنى واحد، قال الْحُطَشَة (١):

وقىد نَظَرْتُكُمُ إِينَاءَ عَاشِيَةٍ للخَمْسِ طَالَ بِهَا حَوْزِي وَتَنْسَاسِي

في سورة المائدة

﴿ يَتَأَيُّهُما ٱلَّذِينَ مَامَنُوا شَهَدَهُ بَيْنِكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ ٱلْمَوْتُ حِينَ ٱلْوَصِيَّةِ ٱلْسَانِ ذَوَا عَدْلِ مِنكُمْ أَوْ عَالَمُونُ عَيْرُكُمْ إِنْ ٱلنَّدَ ضَرَيْتُمْ فِي ٱلْأَرْضِ فَأَصَانِكُمْ مُصِيبَةُ ٱلْمَوْتِ تَحْيِسُونَهُمَا مِنْ بَعْدِ ٱلصَّلَوْةِ الْعَسَلُوةِ

وقسد نظرتكم أبناء صادرة

والبيت من البسيط، وهو للحطيثة في ديوانه صل ٢٠٠، ولسان العرب (نظر)، (نسس)، (عشا)، والبنيت من البسيط، وهو للحطيثة في ديوانه صل ٢٥٠، وتهذيب اللغة ٣/ ٥٤، ٥/ ١٧٧، ٢٠/ ٢٠٠، وتمهرة اللغة ص ٢٥٠، وتهذيب اللغة ٣/ ١٩٩، ويلا نسبة في المخصص ٧/ ٢٠٣، ولمان العرب (حوز).

عجز البيت بلفظ: وأغببَدُ أن تُمهجى كليبُ بدارم وهو بهذا اللفظ للفرزدق في تاج العروس (عبد)، (عني)، وإصلاح المنطق ص ٥٠، وليس في ديوانه، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٢٩٩، وديوان الأدب ٢/ ٢٣٠، ومقاييس اللغة ٤/ ٢٠٧.
 يروى صدر البيت بلفظ:

قد اختلف الناس قديماً في تأويل هذه الآية والسبب الذي نزلت فيه.

وأنا مُخبرٌ من تلك المذاهب والتأويلات، بأشبَهها بلفظ الكتاب، وأولاها بمعناه.

وأراد الله عز وجل أن يعرفنا كيف نشهد بالوصية عند حُضور الموت، فقال: ﴿يَا الَّذِينَ آمَنُوا شَهَادَةُ بَيْنِكُمْ إِذًا حَضَرَ أَحَدَكُمُ المَوْت حِينَ الوَصِيَّةِ اثْنَانِ ذَوَا عَدْلِ مِنْكُمْ ﴾ أَيُها الَّذِينَ آمَنُوا شَهَادَةُ بَيْنِكُمْ إِذًا حَضَرَ أَحَدَكُمُ المَوْت حِينَ الوَصِيَّةِ اثْنَانِ ذَوَا عَدْلِ مِنْكُمْ ﴾ أي: رجلان عَدْلان من المسلمين تُشْهدُونَهما على الوصيّة.

وعلم الله سبحانه أنّ من الناس من يسافر فيضحبه في سفره أهل الكتاب دون المسلمين، وينزل القرية التي لا يسكنها غيرُهم، ويَحضرُه الموت فلا يجد من يُشْهِدُه من المسلمين، فقال: ﴿أَوْ آخَرَانِ مِنْ غَيْرِكُمْ ﴾ أي: من غير دينكم ﴿إِذَا ضَرَبُتُمْ فِي الْأَرْضِ ﴾ أي: سافرتم ﴿فَأَصَابَتُكُمْ مُصِيبَةُ المَوْتِ ﴾ وتمّ الكلامُ. فالعَدْلان من المسلمين للحضر والسفر خاصة إنْ أمكن إشهادُهما في السفر والذّميان في السفر خاصة إذا لم يوجد غيرهما.

ثم قال: ﴿تَحْبِسُونَهُمَا مِنْ بَعْدِ الصَّلاةِ فَيُقْسِمَانِ بِالله إِنْ ارْتَبْتُمُ﴾ أراد: تحبسونهما من بعد صلاة العصر إن ارتبتم في شهادتهما وشكَكْتُم، وخشيتم أن يكونا قد غيَّرا، أو بَدِّلا وكتما وخانا.

وخصّ هذا الوقت؛ لأنه قبل وُجوبِ الشمس^(۱)، وأهل الأديان يعظمونه ويذكرون الله فيه، ويَتوَقَّوْن الحلف الكاذب وقول الزُّورِ، وأهل الكتاب يصلُّون لطلوع الشمس وغروبها.

﴿ فَيَحْلِفَانِ بِالله لا نَشْتَرِي بِهِ ثَمَناً ﴾ أي: لا نبيعه بعرَضٍ، ولا نُحَابِي في شهادتنا أحداً ولو كان ذا قُرْبَى، ولا نَكتُمُ شَهادةً عَلِمُناها.

فإذا حلفا بهذه اليمين على ما شَهِدًا به، قُبلت شهادتهما، وأُمْضِي الأُمرُ على قولهما.

⁽١) وجوب الشمس: يقال: وجيت الشمس وجباً ووجوباً: غابت.

ورَوى معاوية بن عمرو $^{(1)}$ ، عن زائدة $^{(7)}$ ، عن زكريا $^{(7)}$ ، عن الشعبي أنه قال:

مات رجل بِدَقُوقا ولم يَشهده إلا نصرانيًان، فأَشْهَدَهُما على وصيته، فقَدِما الكوفة وأبو موسى الأشعري^(ه) عليهما، فتقدَّما إليه فأَحْلَفَهُما في مسجد الكوفة بعد العصر: بالله ما بدَّلا ولا كتَمَا ولا كذبا وأجاز شهادتهما.

﴿ فَإِنْ عُثِرَ ﴾ بعد هذه اليمين أي: ظُهِرَ ﴿ عَلَى أَتَهُمَا اسْتَحَقَا إِثْما ﴾ أي: حنثا في اليمين بكذب في قول، أو خيانة في وديعة ﴿ فَاَخَرَانِ يَقُومانِ مَقَامَهُمَا مِنَ اللّهِينَ اسْتَحْقَ عَلَيْهِمُ الأَوْلَيَانِ ﴾ أي: قام في اليمين مقامهما رجلان من قرابة الميت الذين استحق منهم الأوليان، وهما الوَليّان، يقال: هذا الأولي بفلان، ثم يُحذف من الكلام بفلان، فتقول: هذا الأوليان، وهذا الأكبر، في معنى الكبير، وهذا الأكبران، هذا الأولي بفلان، في معنى الكبير، وهذا الأكبران، و ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ بمعنى (منهم)، كما تقول: استحققت عليك كذا، واستوجبت عليك كذا، وأليّن إذا الْكَالُواْ عَلَى النّاسِ وأي: استحققته منك، واستوجبته منك، وقال الله سبحانه: ﴿ النِّينَ إِذَا الْكَالُواْ عَلَى النّاسِ يَسْتَوْفُونَ ﴾ [المطنفين: ٢].

أي من الناس.

وقال صَخْر الغَيّ (٢):

مَتَى مَا تُنْكِروها تَعْرفُوها على أَقْطَارِها عَلَقٌ نَفِيتُ

⁽۱) هو معاوية بن عمرو بن خالد بن غلاب، توفي سنة ۲۱۶هـ (خلاصة تذهيب الكمال ص ۱۰۲، والطبقات الكبرى لابن سعد ۲/۸۲، ۳/ ۲۵۸، ۷/ ۲۲۵).

 ⁽۲) هو زائدة بن قدامة الثقفي، توفي غازياً بأرض الروم سنة ۲٦۲هـ (خلاصة تذهيب الكمال ص ۲۰۲، والطبقات الكبرى لابن سعد ٦/ ٣٥٥).

 ⁽٣) هو زكريا بن أبي زائدة، توفي سنة ٢٤٨هـ. (خلاصة تذهيب الكمال ص ١٠٤، والطبقات الكبرى لابن سعد ٦/ ٣٣٩).

 ⁽٤) الشعبي: هو أبو عمرو، عامر بن شراحيل بن عبد الشعبي، كوفي تابعي جليل القدر وافر العلم،
 توفي سنة ١٠٩هـ. (أسماء التابعين ٢/٢٦٧) والطبقات الكبرى لابن سعد ٢/٢٥٩).

⁽٥) أبو موسى الأشعري: هو عبد الله بن قيس بن سليم بن حرب، أبو موسى، من بني الأشعر من قحطان، صحابي توفي سنة ٤٤٤هـ. (طبقات ابن سعد ٤/٧٩، والأعلام ٤/١١٤).

⁽٦) البيت من الوافر، وهو لأبي المثلم الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٢٦٤، وديوان الهذليين ص ٢٢٤، والأزهية ص ٢٧٦، ولصخر الغي في خزانة الأدب ٢/ ١٩٩، ولسان العرب (نقث)، والمعاني الكبير ٢/ ٩٧٠، وأدب الكاتب ص ٥٢١، والمقصور والممدود ص ١٠٣، وبلا نسبة في تفسير الطبري ٧/ ٧٩.

يريد: من أقطارها.

فإذا أقام الوليان مُقام الذِّمِّيين لليمين، حَلَفا بالله لقد ظهرنا على خيانة الذميين وكذبهما وتبديلهما، وما اعتدينا عليهما، و ﴿لَشَهَادَتُنَا أَحَقُ مِنْ شَهَادَتِهِمَا﴾ أي: أصَحُّ لِكُفُرهِما وإيمائنا.

فإذا حلف الوليان على ما ظَهَرَا عليه، رُجِعَ على الذَّمْيين بما اخْتَانَا، ونُقِضَ ما مَضَى عليه الحكم بشهادتهما.

ثم قال سبحانه: ﴿ فَلِكَ أَدْنَى أَنْ يَأْتُوا بِالشَّهَادَةِ عَلَى وَجْهِهَا ﴾ أي: هذا الحكم أقرب بهم إلى أن يأتوا بالشهادة على وجهها، يعني أهل الذمة ﴿ أَنْ يَخَافُوا أَنْ تُرَدًّ أَيْمَانُ ﴾ على أولياء الميت ﴿ بَعْدَ أَيْمَانِهِمْ ﴾ فَيُحَلَّفُوا على خيانتهم وكذبهم، فَيَفْضَحوا، أو يُغَمَّموا.

وأكثر العلماء يذهب إلى أن هذا باب من الحُكم (مُحْكَمٌ) وأنه لم ينسخ من سورة المائدة شيء؛ لأنها آخر ما نزل.

وبعضهم يذهب إلى أنه منسوخٌ بقوله سبحانه:

﴿ وَأَسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِن يَجَالِكُمْ فَإِن لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلُ وَأَمْرَأَتَكَانِ مِمَّن تَرْضَوْنَ مِنَ الشَّهَدَاءِ ﴾ [البقرة: ٢٨٢].

في سورة الروم

﴿ ضَرَبَ لَكُمْ مَّشَكُ مِنْ أَنْشِكُمُ هَلَ لَكُمْ مِن مَّا مَلَكَتْ أَيْمَنُكُمْ مِن شُرَكَاءَ فِي مَا رَفَقَنَكُمْ فَأَنْتُدُ فِيهِ سَوَآةٌ تَخَافُونَهُمْ كَنِيفَيْكُمْ أَنفُسَكُمْ كَذَلِكَ نَفَصِلُ ٱلْآيَنَ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ لَكُمْ وَالروم: ٢٨].

هذا مثل ضَربه الله لمن جعل له شركاء من خَلْقِه، فقال قبل المثل: ﴿وَهُوَ اللَّذِى يَبْدَوُا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُمُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ﴾ [الروم: ٢٧] يريد: إعادته على المخلوق أهون من ابتدائه؛ لأنه ابتدأه في الرحم نطفة، وعلَقَة، ومُضْغة، وإعادته تكون بأن يقول له: ﴿كُن فَيَكُونُ ﴾ [الانعام: ٣٧] فذلك أهون على المخلوق من النّشأة الأولى. كذلك قال ابن عباس في رواية أبي صالح.

وإن جعلته لله، جعلت أهون بمعنى: وهو هيّن عليه، أي سهل عليه.

﴿ وَلَهُ ٱلْمُثَلُ ٱلْأَعَالَى ﴾ [الروم: ٢٧] يعني: شهادة أن لا إله إلا الله.

ثم ضرب المثل فقال: ﴿ضَرَبَ لَكُمْ مَثَلاً مِنْ أَنْفُسِكُمْ وذلك أقرب عليكم ﴿هَلْ لَكُم مِنْ شُرَكَاءً مِن عبيدكم الذين تملكون ﴿فِيمَا رَزَقْنَاكُمْ فَأَنْتُمْ فِيهِ وعبيدكم ﴿سَوَاءً لَا يأمرون فيه كأمركم، ويحكمون كحكمكم ؛ وأنتم ﴿تَخَافُونَهُمْ كَخِيفَتِكُمْ أَنَّهُ مَا يخاف الرجلُ الحرُّ شريكه الحرَّ في المال يكون بينهما، فلا يأمر فيه بشيء دون أمره، ولا يُمْضى فيه عَطيّة بغير إذنه.

وهو مثل قوله: ﴿وَلَا نَلْمِزُوٓا أَنفُسَكُو ﴾ [الحجرات: ١١] أي لا تعيبوا إخوانكم من المسلمين.

وقوله: ﴿ ظُنَّ ٱلْمُؤْمِنُونَ وَٱلْمُؤْمِنَاتُ بِأَنفُسِمِ خَيْرًا ﴾ [النود: ١٢] أي بأمثالهم من المؤمنين.

يقول: فإذا كنتم أنتم بهذه المنزلة فيما بينكم وبين أرِقائِكم، فكيف تجعلون لله من عبيده شركاء في ملكه؟

ومثله قوله ﴿ وَاللَّهُ فَضَلَ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضِ فِي الرِّزْقِ ﴾ فجعل منكم المالك والمملوك ﴿ وَلَهُ مَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ الله وَالمملوك ﴿ وَلَذِى رَزْقِهِمْ عَلَى مَا مَلَكَتُ أَيْمَنُهُمْ ﴾ [النحل: ٧١] من عبيدهم حتى يكونوا فيه شركاء. يريد: فإذا كان هذا لا يجوز بينكم، فكيف تجعلونه لله؟.

في سورة النحل

﴿ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا عَبْدًا مَمْلُوكًا لَا يَقْدِرُ عَلَىٰ شَيْءِ وَمَن زَّزَقْنَــُهُ مِنَّا رِزَقًا حَسَـنَا فَهُوَ يُنفِقُ مِنْهُ سِرًّا وَجَهْـرًا ﴾ [النحل: ٧٥].

هذا مثل ضربه الله لنفسه ولمن عُبد دُونَه، فقال: ﴿ضَرَبَ الله مَثَلاً عَبْداً مَمْلُوكاً لا يقدر يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ﴾ فهذا مثل من جُعِلَ إلْها دُونه أو معه لأنه عاجز مُدَبَّرٌ، مملوك لا يقدر على نفع ولا ضرّ.

ثــم قــال: ﴿وَمَن زَزَقَنـٰكُ مِنَا رِزْقًا حَسَـٰنَا فَهُوَ يُنفِقُ مِنْهُ سِنَّرُ وَجَهَـٰنَأَ هَلَ يَسْنَوُنَـُ﴾ [النحل: ٧٠].

فهذا مَثلُه جل وعز لأنه الواسع الجواد القادر، الرّازق عِباده جَهْراً من حيث يعلمون، وسراً من حيث لا يعلمون.

وقال بعض المفسرين: هو مثل للمؤمن، والكافر. فالعبد: هو الكافر، والمرزوق: هو المؤمن.

والتفسير الأول أعجب إلى؛ لأن المثل توسَّط كلامين هما لله تعالى أمَّا (الأوَّل)

فَـقــولــه: ﴿ وَيَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَهُمْ رِزْقًا مِّنَ ٱلسَّمَنَوَتِ وَٱلْأَرْضِ شَيْتًا وَلَا يَسْتَطِيعُونَ (١٤) [النحل: ٧٣].

فهذا لله ومن عُبِدَ من دونه.

وَأَمَّا الْآخر فقوله بعد انقضاء المثل: ﴿فَلَا تَضْرِبُواْ بِلَهِ ٱلْأَمْثَالَٰ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ وَأَنتُد لَا تَعْلَمُونَ ﴿ إِنَّا ﴾ [النحل: ٧٤].

ولأنه ضرب لهذا المعنى مثلاً آخر بعقب هذا الكلام فقال: ﴿وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلَيْنِ أَحَدُهُمَا أَبُكُمُ عَلَى مُولَنَهُ اللَّهُ مَثَلًا الكَلامِ فقال: ﴿وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لَكُ اللَّهُ مَثَلًا اللَّهُ اللّ

فهذا مثل آلهتهم؛ لأنها صمَّ بكم عُمْيٌ، ثِقْلٌ على من عبدَها، في خِدمتها والتَّعَبُّدِ لها، وهي لا تأتيه بخير.

ثم قال: ﴿هَلَ يَسْتَوِى هُوَ وَمَن يَأْمُرُ بِالْعَدَّلِ ۗ وَهُوَ عَلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيــوِ﴾ [النحل: ٧٦] فجعل هذا المثل لنفسه.

في سورة النحل أيضاً

﴿ وَلَا تَكُونُوا كَالَّتِي نَقَضَتْ غَزْلَهَا مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ أَنكَتُنَا نَتَخِذُونَ أَيْمَنَنَكُمْ دَخَلًا بَيْنَكُمْ أَن تَكُونَ أَمَّةُ هِيَ أَرْنِىٰ مِنْ أُمَّةً ﴾ [النحل: ٩٢].

هذا مثل لمن عاهد الله وحلف به، فقال تعالى: ﴿وَأَوْنُواْ بِعَهْدِ ٱللَّهِ إِذَا عَلَهَدَّتُمُّ وَلَا نَنقُضُواْ ٱلْأَبْدَنَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا﴾ [النحل: ٩١] فتكونوا إن فعلتم كامرأة غزلت غزلاً وقوّت مِرَّتَه وأَبْرَمَتُه، فلما استحكم نقضته، فجعلته أنْكاثاً.

والأنكاث: ما نُقِضَ من أخلاق بيوت الشعر والوبر لِيُغْزَلَ ثانية ويُعَاد مع الجديد، وكذلك ما نُقِضَ من خَلَقِ الخَزِّ.

ومنه قيل لمن أعطاك بيعته على السمع والطاعة ثم خرج عليك: ناكِتْ؛ لأنه نقض ما وَكَد على نفسه بالإيمان والعهود، كما تَنْقُضُ النَّاكثة غَزْلَها.

ثم قال: ﴿تَشْخِذُونَ أَيْمَانَكُمْ دَخَلاً بَيْنَكُمْ﴾. أي: دغَلاً وخيانة وحِيَلاً ﴿أَنْ تَكُونَ أُمَّةٌ هِيَ أَرْبَى مِنْ أُمُةٍ﴾ أي: لأن يكون قوم أغنى من قوم، وقومٌ أعلى من قوم، تريدون: أن تَتْتِطعوا بأيمانكم حقوقاً لهؤلاء، فتجعلوها لهؤلاء.

وقال المفسرون في التي نقضت غزلها: هي امرأة من قريش وكانت حمقاء،

فكانت تغزل الغَزْلَ من الصوف والشّعر والوبر بمغزل في غِلَظِ الذِّراع، وصِنَّارَةٍ في قدر الإصبع، وفَلْكَةٍ عظيمة، فإذا أَحْكَمَتْهُ أَمَرَت خادمها فنقضته.

في سورة الصافات

﴿ إِنَّهَا شَجَدَةٌ تَغُرُحُ فِي أَصْلِ ٱلْجَدِيدِ ﴿ اللَّهُ مَا كَأَنَّهُ رُمُوسُ ٱلشَّيَطِينِ ﴿ اللَّهُ السَّالَةِ اللَّهُ اللَّهُ مَا كَأَنَّهُ رُمُوسُ ٱلشَّيَطِينِ ﴿ اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّاللَّالَّاللَّ اللللَّالَةُ ال

طلعها: ثمرها، سُمِّيَ طَلْعاً لطلوعه كلّ سنة، ولذلك قيل: طَلْعُ النخل، لأوَّل ما يخرج من ثمره، فإذا انتقل عن ذلك فصار في حال أخرى، سمى باسم آخر.

والشياطين: حيّات خفيفات الأجسام قبيحات المناظر.

قال الشاعر وذكر ناقة (١):

تُلاعِبُ مَثْنَى حَضْرَمِيٍّ كَأَنَّهُ تَعَمَّجُ شيطانِ بذي خِرْوَعٍ قَفْرِ يعني: زماماً، شبه تلوّيه بِتَلَوِّي الحيّة.

وقال آخر (۲):

عُجَيْزٌ تَحْلِفُ حين أَحْلِفُ كمثلِ شيطان الحماطِ أَعْرَفُ

والحماط: شجر. والعرب تقول إذا رأت منظراً قبيحاً: كأنه شيطان الحمَاط. يريدون حيّة تأوى في الحمَاط، كما يقولون: أَيْمُ^(٣) الضَّال، وذِئْبُ الغَضَى، وأرنبُ خُلَّةٍ، وتَيْسُ حُلَّبِ، وقُنفُذ بُرْقَةٍ.

عنبجرد تحلف حيين أحلف

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لطرفة بن العبد في الحيوان ١٣٣/٤، وليس في ديوانه، ويلا نسبة في لسان العرب (حبب)، (عمج)، (خرع)، (شطن)، (ثنی)، ومقاييس اللغة ٢/ ٢٨، ٣ (١٤٨/ ، ١٣٧/٤، ١٣٧/٠ ومجمل اللغة ٢/ ٣٠، وديوان الأدب ٢/ ٦٠، ٤٤٠، والمخصص ١١٠٧/، ١١٠، / وتاج العروس (حبب)، (خرع)، (ثنی).

⁽۲) يروى الشطر الأول من الرجز بلفظ:

والرجز بلا نسبة في لسان العرب (عنجرد)، (حمط)، (شطن)، (حيا)، وتهذيب اللغة ٣/ ٣٧٠، ٤/ ٣١٣/١١، ١٣/٢١، وتاج العروس (عجرد)، (عنجرد)، (عرف)، (شطن)، (حيي)، وديوان الأدب ٢/ ٢٠، ٩٥.

 ⁽٣) الأيم والأيم، بسكون الياء وتشديدها مثل: هين وهين: الحية الأبيض اللطيف، وعمّ به بعضهم جميع ضروب الحيات.

وذهب بعض المفسرين إلى أنه أراد الشياطين بأعيانها. شبّه ثمر هذه الشجرة في قبحه، برؤوسها، وهي إن لم تُرَ، فإنّها موصوفة بالقبح، معروفة به.

في سورة النساء

﴿ وَإِن تُصِبَّهُمْ حَسَنَةٌ يَقُولُوا هَلَاهِ مِنَ عِنلِ اللَّهِ وَإِن تُصِبَّهُمْ سَيِّقَةٌ يَقُولُوا هَلَاهِ مِنْ عِنلِكَ قُلْ كُلُّ مِنْ عِنلِكَ مَنْ حَسَنَةٍ فَيَن اللَّهِ وَمَا كُلُّ مِنْ عِنلِ اللَّهِ مَنَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَيَن اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِن صَيَّنَةٍ فَين اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِن سَيِّئَةٍ فَين تَفْسِكُ ﴾ [النساء: ٧٨ ، ٧٩].

الحسنة لههنا: الخِصْبُ والمطر. يقول: إن أصابهم خِصْبٌ وغَيثُ قالوا: هذا من عند الله .

والسيئة: الجدب والقحط. يقول: وإن تصبهم سيئة يقولوا: هذه من عندك. أي بشؤمك، يقول الله تعالى: ﴿قُلْ كُلِّ مِنْ عِنْدِ الله ﴾.

ومثل هذا قوله حكاية عن فرعون وملئه: ﴿فَإِذَا جَاءَنْهُمُ الحَسَنَةُ قَالُوا لَنَا هَذِهِ﴾ [الأعراف: ١٣١] يريد إذا جاءهم الخِصْبُ والمطر قالوا: هذا هو ما لم نَزَلُ نَتَعَرَّفه.

﴿ وَإِن تُصِيَّهُمْ سَيِّتُ أُدُ يَطَّيِّرُوا بِمُوسَىٰ وَمَن مَّعَكُّم ﴾ [الأعراف: ١٣١] أي يتشاءمون بهم.

﴿ أَلَا إِنَّمَا طَلَيْرُهُمْ عِندَ ٱللَّهِ ﴾ [الأعراف: ١٣١] أي ما تطيّروا بموسى _ لمجيئه _ من عند الله.

ونحو قوله: ﴿ وَإِذَا أَذَقَنَا اَلنَّاسَ رَحْمَةً فَرِحُواْ بِهَا ﴾ أي: خِصْباً وخيراً ﴿ وَإِن تُصِبَهُمْ سَيِّضَةٌ ﴾ أي جَدْبٌ وقحط ﴿ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيمِمْ ﴾ أي بذنوبهم ﴿ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ ﴾ [الروم: ٣٦].

ثم قال: ﴿مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ﴾ أي من خير ﴿فَمِنَ الله، وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيْئَةٍ﴾ أي من شير ﴿فَمِنَ الله، وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيْئَةٍ﴾ أي من شر ﴿فَنِ نَفْسِكُ ﴾ [النساء: ٧٩] أي بذنبك. الخطاب للنبي، ﷺ، والمُرَادُ غيره، على ما بَيَّنْتُ في باب الكناية.

في سورة يونس

﴿ وَلَوْ يُعَجِّـٰ لَٰ اللّٰهُ لِلنَّـاسِ الشِّرَ اسْتِعْجَالَهُم بِٱلْخَدِّرِ لَقُضِى إِلَيْهِمْ أَجَلُهُمُّ فَنَذَرُ ٱلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا فِي مُلْفَيْنِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿ إِلَيْهِ لِيونِس: ١١].

يريد أن الناس عند الغضب وعند الضّجر، قد يَدْعُون على أنفسهم وأهلهم

وأولادهم بالموت وبالخزي وتعجيل البلاء، كما قد يدعونه بالرزق والرحمة وإعطاء السُّؤل.

يقول: فلو أجابهم الله إذا دعوه بالشر الذي يستعجلونه استعجالهم بالخير ـ لقُضِيَ إليهم أجلُهم، أي لَهَلَكُوا.

وفي الكلام حذف للاختصار، كأنه قال: ولو يُعجّل الله للناس إجابتهم بالشر الذي يستعجلونه استعجالهم بالخير، لهلكوا.

في سورة هود

﴿ أَفَمَن كَانَ عَلَىٰ بَيْنَةِ مِن زَيِّهِ، وَيَتَلُوهُ شَاهِدُّ مِنْهُ وَمِن فَبَلِهِ، كِنَنْبُ مُوسَىٰ إِمَامًا وَرَحْمَةً أَوْلَتَهِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ ْ وَمَن يَكْفُرُ بِهِ، مِنَ ٱلْأَخْرَابِ فَالنَّالُ مَوْعِدُهُ فَلَا تَكُ فِي مِرْيَةِ مِنْهُ إِنَّهُ ٱلْحَقُّ مِن رَبِّكَ وَلَكِنَّ أَكْتُرُ ٱلنَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿ ﴾ [مود: ١٧].

هذا كلام مردود إلى ما قبله، محذوف منه الجواب للاختصار، على ما بَيِّنا في (باب المجاز).

وإنما ذكر الله تعالى قبل هذا الكلام قوماً رَكَنوا إلى الدنيا ورَضُوا بها عِوَضاً من الآخرة فقال:

﴿مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنَيَا وَزِينَنَهَا نُوَقِ إِلَيْهِمَ أَعَمَالَهُمْ فِيهَا وَهُمْرَ فِيهَا لَا يُبْخَسُونَ ﷺ [هود: ١٥].

أي نُؤتيهم ثوابَ أعمالهم في الدنيا؛ إذ كان عملُهم لها وطلبُهم ثوابَها، وليس لهم في الآخرة إلا النار.

﴿وَحَبَطَ مَا صَنْعُوا فِيها﴾ أي ذهب وبطل؛ لأنهم لم يريدوا الله بشيء منه.

ثم قَايَسَ بين هؤلاء وبين النبي ﷺ وصحابته فقال: ﴿أَفَمَنْ كَانَ عَلَى بَيْنَةِ مِنْ رَبِّهِ﴾ يعني محمداً، ﷺ. ﴿وَيَتْلُوهُ شَاهِدٌ مِنْهُ﴾ أي من ربه. (الهاء) مَرْدِودَة إلى الله تعالى.

والشاهد من الله تعالى للنبي، عَلَيْهَ: جبريلُ عليه السلام، يريد أنه يتبعه ويُؤَيِّده ويُشهَده.

ويقال: الشاهد: (القرآن) ﴿يَتْلُوهُ ﴾ يكون بعده تالياً شاهداً له.

وهذا أعجب إليَّ؛ لأنَّه يقول: ﴿ وَمِن قَبْلِهِ كِتَابُ مُوسَى ﴾ يعنى التوراة.

﴿ إِماماً وَرَحْمَةً ﴾ قبل القرآن يشهد له بما قدَّم الله فيها من ذكره.

والجواب لههنا محذوف. أراد أفَمَنْ كانت هذه حاله كهذا الذي يريد الحياة الدنيا وزينَتها؟ فاكتفى من الجواب بما تقدم؛ إذ كان فيه دليل عليه.

ومثله قوله: ﴿ أَمَّنَ هُوَ قَانِتُ ءَانَآءَ الَّيْلِ سَلِمِدًا وَقَآ إِمَّا يَحْذَرُ ٱلْآخِرَةَ وَيَرْجُواْ رَحْمَةَ رَيْدٍ. ﴾ ، ولم يذكر الذي هو ضده؟ لأنه قال بعد: ﴿ هَلْ يَسْتَوِى ٱلَذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلَذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ [الزمر: ٩].

فالقانتون آناء الليل والنهار هم الذين يعلمون، وأضدادهم، هم الذين لا يعلمون، فاكتفى من الجواب بما تأخّر من القول؛ إذ كان فيه دليل عليه.

﴿ وَمَنْ يَكُفُرْ بِهِ مِنَ الْأَحْرَابِ ﴾، يعني مشركي العرب وغيرهم. ﴿ فَالنَّارُ مَوْعِدُهُ، فَلا تَكُ فِي مِرْيَةٍ مِنْهُ ﴾، أي في شك. ﴿ إِنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ ﴾، الخطاب للنبي، ﷺ، والمراد غيرُه، على ما بينا في (باب الكناية).

في سورة الأنعام

﴿ ثُمَّةً عَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِنَابَ تَمَامًا عَلَى ٱلَّذِئَ آحْسَنَ وَتَقْصِيلًا لِكُلِّلِ شَيْءٍ وَهُدَى وَرَحْمَةً لِتَلَيْعُ مِلْقَامٍ وَهُدَى وَرَحْمَةً لِمُنْفِعِ مِلْقَامٍ وَيُعْمَدُ وَمُعَمَّةً لِمُنْفِعِ وَهُدَى وَرَحْمَةً لِمُنْفِعِ مِلْقَامٍ وَلَهُدَى وَرَحْمَةً لِمُنْفِعِ مِلْقَامٍ وَلَهُدَى وَرَحْمَةً لَمُنْفِعِ مِلْقَامٍ وَلَهُدَى وَرَحْمَةً لَمُنْفِعِ فِلْمُنْفِقِ وَلَهُدَى وَرَحْمَةً لَمُنْفِعِ فِلْمُنْفِقِ وَلَهُدَى وَرَحْمَةً لَكُنْ فَعَلِمِ وَلَهُدَى وَرَحْمَةً لَمُنْفِعِ فَلْمُ لَلْمُ مُنْفِعِ وَلَمُ لَكُنْفِعِ فَلْمُ لَلْمُنْفِقِ فَلْمُ لَعْلَمُ لِمُنْفِقِ فَلْمُ لَلْمُنْفِقِ فَلْمُنْفِقِ فَلْمُ لَلْمُنْفِقِ فَلْمُ لَلْمُنْفِقِ فَلْمُ لِلْمُنْفِقِ فَلْمُنْفِقِ لِللْمُنْفِقِ فَلْمُ لِللْمُنْفِقِ فَلْمُ لِللْمُنْفِقِ فَلْمُنْفِقِ لَلْمُنْفِقِ لَلْمُنْفِقِ فَلْمُنْفِقِ لَلْمُنْفِقِ فَلْمُ لِللْمُنْفِقِ فَلْمُنْفِقِ لَلْمُنْفِقِ فَلْمُ لَمُنْفِقِ لَلْمُنْفِقِ لَلْمُنْفِقِ لَلْمُنْفِقِ فَلْمُ لَلْمُنْفِقِ لِللْمُنْفِقِ فَلْمُنْفِقُولِ لَلْمُنْفِقِ فَلْمُنْفِقِ لِلْمُنْفِقِ فَلْمُنْفِقِ لَلْمُنْفِقِ لَلْمُنْفِقِ لِلْمُنْفِقِ فَلْمُنْفِقِ لَلْمُنْفِقِ لِمُنْفِقِ لِلْمُنْفِقِ لَلْمُنْفِقِ لِلْمُنْفِقِ لَلْمُنْفِقِ لِلْمُنْفِقِ لِلْفُولِ لِلْمُنْفِقِ لِلْمُنْفِقِ لِلْمُنْفِقِ لِلْمُنْفِقِ لِلْمُعِلِقِلِقِلْمُ لِلْمُنْفِقِ لِلْمُنْفِقِ لِلْمُنْفِقِ لِلْمُنْفِقِلْمِلْمِ لِلْمُنْفِقِ لِلْمُنْفِقِ لِلْمُنْفِقِ لَلْمُنْفِقِ لِلْمُنْفِقِ لِلْمُنْفِقِ لِلْمُنْفِقِ لِلْمُنْفِقِ لِلْمُنْفِقِلِمُ لِلْمُنْفِقِلِلْمُ لِلْمُنْفِقِلِلْمُ لِلْمُنْفِقِلِلْمُ لِلْمُنْفِقِلِلْمُ لِلْمُنْفِقِلِلْمُ لِلْمُنْفِلِلْمِلْمُ لِلْمُنْفِقِلِلْمُنْفِلِلْمِلْمُلْمِلْمُ لِلْمُنْفِقِلِمِلُولُ لِلْمُنْفِ

أراد: آتينا موسى الكتاب تماماً على المحسنين، كما تقول: أُوصي بمالي للذي غزا وحج، تريد الغازين الحاجين، ويكون (الذي) في موضع (من) كأنه قال: تماماً على من أحسَن.

والمحسنون: هم الأنبياء، صلوات الله عليهم أجمعين، والمؤمنون. و(على) في هذا الموضع بمعنى (لام الجر) كما يقال: أثمّ الله عليه وأثمّ له قال الرَّاعي⁽¹⁾:

رَعَتْهُ أَشْهُراً وَخَلا عَليها فَطَارَ النَّيُّ فِيها وَاسْتَغَارَا أراد: وخلا لها.

وتَلْخِيصُهُ: آتينا موسى الكتابَ تتميماً مِنَّا للأنبياء وللمؤمنين - الكُتُب.

 ⁽۱) البيت من الوافر، وهو للراعي النميري في ديوانه ص ١٤٢، وخزانة الأدب ١٤٠/١٠، ١٤٢، ٢١٤٠
 ولسان العرب (غور)، (خلا).

﴿ وَتَفْصِيلاً ﴾ مِنَا ﴿ لِكُلُّ شَيْءٍ وَهُدِّي وَرَحْمَةً ﴾.

وقد يكون أنْ تُجعل (الذي) بمعنى (ما) أي آتينا موسى الكتاب تماماً على أُخسَنَ من العلم والحكمة وكتب الله المتقدمة. وأراد بقوله: ﴿تَماماً ﴾ على ذلك، أي زيادة على ذلك.

والتأويل الأول أعجب إلى ؛ لأنه في مصحف عبد الله: ﴿تَمَاماً عَلَى الَّذِينَ أَخْسَنُوا﴾. وفي هذا ما دل على ذلك التأويل.

وقد ينصرف أيضاً إلى معنى آخر، كأنه قال: آتيناه الكتاب إثماماً مِنَّا للإحسان على مَنْ أَحْسَن.

في سورة المائدة

المحاربون لله ورسوله: هم الخارجون على الإمام وعلى جماعة المسلمين، يُخيفُون السَّبُل، ويَسعَون في الأرض بالفساد. وهم ثلاثة أصناف:

رجل قتل النفس ولم يأخذ مالاً.

ورجل قتل النفس وأخذ المال.

ورجل أخذ المال ولم يقتل النفس.

فإذا قَدَرَ الإمامُ عليهم فإنَّ بعضهم يقول: هو مخيِّر في هذه العقوبات، بأيِّها شاء عاقبَ كل صِنْفِ منهم.

وكان بعضهم يجعل لكل صِنفٍ منهم حدّاً لا يتجاوَزهُ إلى غيره:

فمن قتل النفس ولم يأخذ المال قُتِل؛ لأن النفس بالنفس.

ومن قتل النفس وأخذ المال: صُلِبَ إلى أن يموت، فكان الشَّهْر له بالصَّلْب جزاءَ له بأخُذِه المال، وقتله جزاءً له بقتله للنفس.

ومن أصاب المال ولم يقتل، فإن شاء الإمامُ قطع يده اليمنى جزاءً بالسَّرِق، ورِجلَه اليسرى جزاءً بالخروج والمجاهرة بالفساد. وإن شاء نفاه من الأرض.

وقد اختلفوا في نفيه من الأرض، فقال بعضهم: هو أن يقال: مَنْ لَقِيَه فليقتله.

وقال آخر: هو أن يُطلب في كل أرض يكون بها.

وقال آخر: هو أن يُنفى من بلده.

وقال آخر: هو أن يحبس.

قال أبو محمد:

ولا أرى شيئاً من هذه التفاسير، أشبه بالنفي في هذا الموضع من الحبس؛ لأنّه إذا حُبس ومُنع من التصرُّف والتقلُّب في البلاد، فقد نُفِيَ منها كلّها وأُلْجِيءَ إلى مكان واحد. وقال بعض المسجونين (١):

خَرَجْنَا مِنَ الدُّنْيَا ونحنُ من أَهْلِها فَلَسْنَا مِنَ الأَحْيَاءِ فِيهَا وَلا المَوْتَى

إذا جاءَنا السَّجَّانُ يوماً لِحاجة عَجبُنا وقُلْنَا: جاء هذا من الدُّنيا

ومَنْ جَعَلَ النفي لهُ أَنْ يُقالَ: مَنْ لَقِيَهُ فليقتله، أو أن يُطلب في كل أرض يكون بها _ فإنه يذهب _ فيما أحسب _ إلى أنَّ هذا جزاؤه قبل أن يُقْدَرَ عليه؛ الأنه لا يجوز أن يكون الإمام يظفر به فيدع عقوبته ثم يقول: مَن لقيه فليقتله. أو يجده فيتركه ثم يطلبه في كل أرض.

وإذا كان هذا هكذا اختلفت العقوباتُ فصار بعضُها لمن قُدِرَ عليه، وبعضُها لمن لَم يُقْدَر عليه، وبعضُها لمن لَم يُقْدَر عليه. وأشْبَهُ الأشياء أنْ تكونَ كلّها فيمن ظُفِرَ به.

وأما نفيُه من بلده إلى غيره، فليس نفي الخَارِب^(٢) من بلده إلى غيره عُقُوبَةً له؟ إذ كان في خِرابته وخُروجهِ غائباً عن مِصْرِه، بل هو إهمال وَتَسْليط وبَعْثُ على التَّزيُّد في العَيْث والفساد.

في سورة الأنبياء

﴿ وَذَا النُّونِ إِذِ ذَهَبَ مُغَاضِبًا فَظَنَّ أَن لَّن نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَىٰ فِي اَلظُّلُمَنَتِ أَن لّآ إِلَكَ إِلَّ أَنتَ سُبْحَنَكَ إِنِّي كُنتُ مِنَ ٱلظَّالِمِينَ ﴿ لَا اللَّهِ ﴾ [الأنبياء: ٨٧].

 ⁽١) البيتان من الطويل، وهما لصالح بن عبد القدوس في أمالي المرتضى ١/١٠١، وبلا نسبة في عيون الأخبار ١/ ٨١. ٨٨، والمحاسن والأضداد ص ٣٨.

⁽٢) الخارب: اللَّص.

يستوحش كثير من الناس من أن يلحقوا بالأنبياء ذنوباً، ويَحْمِلُهم التنزيه لهم، صلوات الله عليهم، على مخالفة كتاب الله جلّ ذِكْره، واستكراهِ التأويل، وعلى أن يلتمسوا لألفاظه المخارج البعيدة بالحيل الضعيفة التي لا تُخِيل عليهم، أو على من عَلِمَ منهم - أنَّها ليست لتلك الألفاظ بِشَكْل، ولا لتلك المعانى بلفق.

كتأوُّلهم في قوله تعالى: ﴿وَعَصَى ءَادَمُ رَبَّهُ فَغَوَى ﴿ الله: ١٢١] أي: بَشِمَ من أكل الشجرة. وذهبوا إلى قول العرب: غَوَى الفَصِيلُ: إذا أكثر من اللبن حتى يَبْشَم. وذلك غَوَى - بفتح الواو - يغوى غَوَى. قال البَشَم غَوِي - بكسر الواو - يغوى غَوَى. قال الشاعر يذكر قوساً (١):

مُعَطَّفَةُ الأَثْنَاءِ لَيْسَ فَصِيلُها بِرَازِئِها ذرًّا وَلا مَيِّتٍ غَوَى

وأراد بالفَصِيل: السَّهم. يقول: ليس يَرْزَؤُها دَرَّا، ولا يموتُ بَشَماً، ولو وُجِد أيضاً في (عصَى) من أيضاً في (عصَى) مثل هذا السَّنَن لَرَكبوه، وليس في (غَوَى) شيءٌ إلا ما في (عصَى) من مَعْنَى الذَّنب؛ لأن العاصِيَ لله التَّارِكُ لأمره غاوٍ في حاله تلك، والغَاوِي عاصٍ. والغَيُّ ضدُ الرَّشد، كما أن المعصية ضد الطاعة.

وقد أكل آدم، ﷺ، من الشجرة التي نُهِيَ عنها باستزُلالِ إبليس وخدائعه إيّاه بالله والقسم به إنه لمنَ الناصحين، حتى دَلاَّهُ بِغُرُورِ^(٢). ولم يكن ذنبه عن إرْصادِ^(٣) وعداوة وإرْهَاصِ^(٤) كُذُنوبِ أعداء الله. فنحن نقول: (عصَى وَغَوَى)، كما قال الله تعالى، ولا نقول: أدم (عَاصِ ولا غاوِ)؛ لأن ذلك لم يكن عن اعتقاد متقدم ولا نية صحيحة، كما تقول لرجل قطع ثوباً وخاطه: قد قطعه وخاطه، ولا تقل خائط ولا خيَّاط حتى يكون معاوِداً لذلك الفعل، معروفاً به.

وكتأولهم في قوله سبحانه: ﴿وَلَقَدَّ هَنَّتَ بِدِّ وَهَمَّ بِهَا﴾ أنها همَّتْ بالمعصية، وهم بالفرار منها! وقال (بعضهم): وهم بضربها! والله تعالى يقول: ﴿لَوْلَا أَن رَّهَا بُرْهَكَنَ رَبِّهِ ﴾ [يوسف: ٢٤]. أفتُرَاه أراد الفرار منها. أو الضرب لها، فلما رأى البرهان أقام

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لعامر المجنون في تاج العروس (غوي) (ولعله عامر بن المجنون الجرمي المذكور في الأغاني ٣/ ١٠٩، ١٢٢، وكان يلقب بمدرج الريح). والبيت بلا نسبة في لسان العرب (غوي)، وتهذيب اللغة ٨/ ٢١٨، ومقاييس اللغة ٤/ ٤٠٠، والمخصص ٧/ ٤١، ١٨٠، ١٦٠ وديوان الأدب ٤/ ٩٧.

⁽٢) دلاه بغرور: أي أوقعه فيما أراد من تغريره.

⁽٣) الإرصاد: الإعداد.

⁽٤) الإرهاص على الذنب: الإصرار عليه.

عندها وأمسك عن ضربها؟! هذا ما ليس به خفاء ولا يغلطُ مُتَأَوِّلُه. ولكنها همَّتْ منه بالمعصية هَمَّ نِيَةٍ واعتقادٍ، وهَمَّ نبي الله ﷺ، هَمَّا عارِضاً بعد طُول المُرَاوَدَة، وعند حدوث الشهوة التي أُتِيَ أكثرُ الأنبياءِ في هفواتهم منها.

وقد رُوي في الحديث: أنه ليس من نبي إلا وقد أخطأ أو هَمَّ بخطيئة غير يحيى بن زكريا، عليهما السلام؛ لأنَّه كان حَصُوراً لا يأتي النساء ولا يُريدُهُنَّ (١٠). فهذا يَدُلُك على أنّ أكثر زلاّت الأنبياء من هذه الجهة، وإن كانوا لم يَأْتُوا في شيء منها فاحشة، بنعَم الله عليهم وَمَنّه؛ فإن الصغير منهم كبيرٌ، لِمَا آتاهم الله من المعرفة. واصطفاهم له من الرسالة، وأقام عليهم من الحُجَّة. ولذلك قال يوسف، ﷺ: ﴿وَمَا أَنُونَى نَفْسَه عند أَنْ النَّفَسَ لَأَمَارَةُ إِلَا السَّوَ الله المَا الصَهوة. وقد وضع الله تعالى الحَرَجَ عمَّن هَمَّ بخطيئةٍ ولم يعملها.

وقالوا في قوله: ﴿وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِباً ﴾: إنه غاضَبَ قومه! استيحاشاً من أن يكون مع تأييد الله وعصمته وتوفيقه وتطهيره، يخرج مُغَاضِباً لربّه. ولم يذهب مغاضباً لربّه ولا لقومه؛ لأنّه بُعث إليهم فدعاهم بُرْهَة من الدّهر فلم يستجيبوا، ووعَدَهم عن الله فلم يرغبوا، وحدَّرهم بأسه فلم يرهبوا، وأعلمهم أنّ العذاب نازلٌ عليهم لوقتٍ ذَكَرَهُ لهم، ثم إنه اعتزلهم يُنتَظِرُ هَلَكَتَهم. فلما حضر الوقت أو قرُب فَكَرَ القومُ واعتبروا، فتابوا إلى الله وأنابوا، وخرجوا بالمراضيع وأطفالها يَجْأَرُون ويتضرَّعون، فكشف الله تعالى عنهم العذاب، ومتّعهم إلى حين.

فإن كان نبي الله، على الله على قومه قبل أن يؤمنوا، فإنما راغَمَ من استحق في الله أن يُراغَمَ، وهَجَرَ من وجب أن يهجر، واعتزل من علم أنْ قد حقَّت عليه كلمةُ العذاب. فبأي ذنب عوقب بالتهام الحوت، والحبس في الظُّلُمات، والغمّ الطويل؟.

يعذبه عليه إن شاء، أو يرحمه، إلا يحيى بن زكريا، فإنه كان سيداً وحصوراً ونبياً من الصالحين»، وأهوى النبي ﷺ إلى قداة من الأرض فأخذها وقال: «ذكره مثل هذه القذاة».

أخرجه الحاكم في المستدرك ٢/٣٧٣، وابن الجوزي في زاد المسير ١/٣٨٣، والسيوطي في الدر المنثور ٤/ ٢٦٣، والشوطي في الدر المجموعة ٣٩٧، وابن أبي حاتم الرازي في علل الحديث ١٩٣٥، ١٩١٣، والمتقي الهندي في كنز العمال ٣٢٤٢، والطبري في تفسيره ٦/ ٣٧٧ـ ٣٧٨، والهيثمي في مجمع الزوائد ٨/ ٢٠٧٠.

⁽١) أخرجه أحمد في المسند ١/ ٢٥٤، ٢٩٢، ٢٩٥، ٣٠١، ٣٢٠، بلفظ: عن ابن عباس: أن رسول الله ﷺ قال: ما من أحد من ولد آدم إلا قد أخطأ أو هم بخطيئة، ليس يحيى بن زكريا». وروي الحديث بلفظ: عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «كل بني آدم يلقى الله بذنب، وقد

وما الأمر الذي ألامَ فيه فَنَعاهُ الله عليه إذْ يقول: ﴿ فَٱلْنَقَمَةُ ٱلْحُوتُ وَهُوَ مُلِمٌ ۖ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهِ إِذْ يقول: ﴿ فَٱلْنَقَمَةُ ٱلْحُوتُ وَهُوَ مُلِمٌ ۖ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَ

ولِمَ أَخْرِجهُ مِن أُولِي العَزْمِ مِن الرّسُل، حين يقول لنبيه، ﷺ: ﴿ فَآصَيْرِ لِلْكُمْ رَبِّكَ وَلَا تَكُن كَصَاحِبِ ٱلْمُوتِ إِذْ نَادَىٰ وَهُوَ مَكَظُومٌ ﴿ إِنَّ القلم: ٤٨].

وإن كان الغضب عليهم بعد أن آمنوا، فهذا أُغْلظ مما أنكروا، وأفْحش مما استقبحوا؛ كيف يجوز أن يغضب على قومه حين آمنوا، ولذلك انْتُخِبَ وبه بُعث؛ وإليه دعا؟!.

وما الفرق بين عدو الله ووليه إن كان وليه يغضب من إيمان مائة ألف أو يزيدون؟.

والقول في هذا أنّ المُغَاضَبة: المُفَاعَلَة من الغضب، والمُفَاعَلَة تكون من اثنين، تقول: غَاضَبْتُ فلاناً مُغَاضَبةً وَتَغَاضَبْنَا: إذا غضب كلَّ واحد منكما على صاحبه، كما تقول: ضارَبْتَهُ مُضَارَبةً، وقاتلتُه مُقَاتلةً، وتَضَارَبْنَا وتقاتلنا.

وقد تكون المفاعلة من واحد، فتقول: غاضَبْت من كذا: أي غَضِبْتُ، كما تقول: سافرت وناوَلْتُ، وَعَاطيت الرَّجُلَ، وشَارَفْتُ الموضع، وجاوزْتُ، وضاعَفْتُ، وظاهرت، وعاقبت.

ومعنى المُغَاضَبة لههنا: الأنفة؛ لأن الأنف من الشيء يَغْضَبُ، فَتُسَمَّى الأَنفَةُ عُضباً، والغضبُ أَنفةً؛ إذا كان كل واحد بسببٍ من الآخر، تقول: غضبت لك من كذا، وأنت تُريد أنفت، قال الشاعر(١):

غَضِبْتُ لَكُمْ أَنْ تُسَامُوا اللَّفاء بِشَجْنَاءَ مِنْ رَحِم تُـوصَلُ يروى مرة: (أنفت لكم)، ومرة: (غضبت لكم)؛ لأنّ المَعْنَيين متقاربان. وكذلك (العَبَدُ) أصله: الغَضَبُ. ثم قد تُسمَّى الأَنفةُ عَبَداً.

وقال الشاعر^(٢):

وَأَعْبَدُ أَنْ تُهَجَى تَمِيمٌ بِدَارِمٍ

⁽١) البيت من المتقارب، وهو لخداش بن زهير في المعاني الكبير ١/٥٢٨.

 ⁽۲) صدر البيت: أولئك قنومي إن هنجنونني هنجنوتهم وتقدم البيت مع تخريجه قبل قليل.

يريد: آنَفُ.

وحكى أبو عُبَيدٍ، عن أبي عَمْرو، أنّه قال في قوله تعالى: ﴿فَأَنَا أَوَّلُ ٱلْعَنِدِينَ﴾ [الزخرف: ٨١]: هو من الغضب والأنفة. ففسّرَ الحرف بالمعنيين لتقاربهما.

فكأنّ نبيّ الله، ﷺ، لمّا أخبرهم عن الله أنّه مُنزل العذاب عليهم لأجَلِ، ثم بَلَغهُ بعد مُضِيّ الأجَلِ أنّه لم يأتهم ما وعدهم - خَشِيَ أَنْ يُنْسَبَ إلى الكذب ويُعَيَّر به، ويُحقَّق عليه، لا سيّما ولم تكن قرية آمنت عند حضور العذابُ فنفعها إيمانها غيرُ قومه، فدخلته الأَنفَةُ والحَمِيّةُ، وكان مغيظاً بطول ما عاناه من تكذيبهم وهُزْئهم وأذاهم واستخفافهم بأمر الله، مُشْتَهِياً لأن ينزل بأسُ الله بهم، هذا إلى ضِيقِ صَدْرِه، وقلّة صبره على مثله أولوا العَزْم من الرُسل.

وقد روي في الحديث أنه كان ضين الصدر، فلما حُمَّلَ أَعْبَاءَ النُّبُوَّة تَفَسَّخَ تحتها تَفسُّخَ الرُّبَعِ تحت الحِمْلِ النَّقِيل، فمضى على وجهه مِضْي الآبِقِ النّاذ. يقول الله سبحانه: ﴿ وَإِنَّ يُونُسَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ إِذَ أَبَقَ إِلَى ٱلْفُلْكِ ٱلْمَشْحُونِ ﴿ الصافات: ١٣٩، المُشْحُونِ ﴿ الصافات: ١٣٩، ١٤٠].

﴿ فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ ﴾ ، أي لن نُضَيِّقَ عليه ، وأنّا نُخليه ونُهْمله . والعرب تقول : فُلانٌ مُقدَّر عليه في الرزق ، ومُقتَّر عليه ، بمعنى واحد ، أي مضيق عليه . ومنه قوله تعالى : ﴿ وَأَمَّا إِذَا مَا ٱبْلَكُهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْفَهُ ﴾ [الفجر: ١٦] . وقَدَرَ _ بالتخفيف والتثقيل _ قال أبو عَمْرو بن العَلاء : قَتَرَ وَقَتَّر وقَدَر وقَدَر ، بمعنى واحد ، أي ضيَّق . فعاقبه الله عن حميّته وأنْفَتِه وإباقته ، وكراهيته العفق عن قومه ، وقَبُول إنابَتِهِمْ _ بالحبس له ، والتَّضييق عليه في بطن الحوت .

وفي رواية أبي صالح: أن ملكاً من ملوك بني إسرائيل كان أَمَرَه بالمسير إلى نِينَوَى ليدعوَ أهلها بأمر شَغْيَاء النبي ﷺ، فأَنِف من أن يكون ذهابه إليهم بأمر أحدِ غير الله تعالى، فخرج مُغَاضِباً للملك، فعاقبه الله بالتِقَام الْحُوت.

قال: فلما قذفهُ الحوت بعثه الله إلى قومه فدعاهم. وأقام بينهم حتى آمنوا.

في سورة يوسف

﴿ حَتَىٰ إِذَا ٱسْتَيْفَسَ ٱلرُّسُلُ وَظَنُّواً أَنَّهُمْ قَدْ كُذِبُوا جَاءَهُمْ نَصْرُنَا فَنُجِّى مَن نَشَآتُهُ [يوسف: ١١٠]. قد تكلم المفسرون في هذه الآية بما فيه مَقْنَعٌ وغناء عن أن يُوضَّح بغير لفظهم:

فروَى عبد الرّزاق، عن مَعْمَر، عن قَتَادَة، أنه قال: ﴿اسْتَيْاسَ الرُّسُلُ﴾ من قومهم ﴿وَظَنُوا﴾ أي: علموا ﴿أَنَّهُمْ قَدْ كُذِّبُوا جَاءَهُمْ نَصْرُنا﴾ وكان يقرؤها بالتشديد.

وروَى عبد الرزّاق، عن معمر، عن الزَّهرِي، عن عروة، عن عائشة أنها قالت: اسْتَيْنَسَ الرُّسُل ممن كذِّبهم من قومهم أن يُصَدِّقوهم، وظنَّت الرّسلُ أن من قد آمن بهم من قومهم قد كذَّبوهم، جاءهم نصر الله عند ذلك. وكانت تقرأ ﴿فَكُذَّبُوا﴾ بضم الكاف وتشديد الذال.

وروى حجّاج، عن ابن جُرَيج: عن ابن أبي مُلَيكة، عن عُروَة، عن (عائشة)، أنها قالت: لم يزل البلاءُ بالرُسل حتى خافوا أن يكون من معهم من المؤمنين قد كذَّبوهم.

وروَى حَجَّاجٌ، عن ابن جُرَيج، عن مُجَاهد أنه قرأها ﴿قَدْ كَذَبُوا﴾ بفتح الكاف والذال وتخفيف الذال، يريد: حتى إذا استيئس الرسل من إيمان قومهم فظنَّ قومُهم أنَّ الرُّسلَ قد كذَبوا فيما بلَّغوا عن الله عز وجل.

وروَى حَجَّاج، عن ابن جُرَيْج، عن ابن أبي مُليكة، عن ابن عباس أنه قرأ: ﴿ كُلِبُوا﴾ بضم الكاف، وكسر الذال، وتخفيفها. وقال: كانوا بشراً، يعني الرسل، يذهب إلى أن الرسل ضَعُفُوا فظنُّوا أنهم قد أُخْلِفُوا.

وهذه مذاهب مختلفة، والألفاظ تحتملها كلّها، ولا نعلم ما أراد الله عز وجل، غير أنّ أَحْسَنها في الظاهر، وأولاها بأنبياء الله، صلوات الله عليهم، ما قالت أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها.

في سورة لإيلاف قريش

يذهب بعض الناس إلى أنّ هذه السورة وسورة الفيل واحدة.

وبلغني عن ابن عُيَيْنَة (١) أنه قال: كان لنا إمام بالكوفة يقرأ ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ ٱلْفِيلِ ۞﴾ [الفيل: ١] و ﴿ لِإِيلَفِ قُـرَيْشٍ ۞﴾ [فريش: ١] ولا يفرّق بينهما.

وَتَوَهَّم القومُ أنهما سورة واحدة؛ لأنهم رأوا قوله: ﴿ لِإِيلَافِ قُـرَيْشٍ ﴾ مردوداً إلى كلام في سورة الفيل.

⁽١) ابن عيينة: هو سفيان بن عيينة، تقدمت ترجمته.

وأكثر الناس على أنهما سورتان، على ما في مصحفنا، وإن كانتا مُتَّصِلَتَي الأَلفاظ، على مذهب العرب في التضمين.

والمعنى أنّ قريشاً كانت بالحرم آمنة من الأعداء أن تهجم عليها فيه، وأنّ يعرض لها أحدٌ بسوء إذا خرجت منه لتجارتها. وكانوا يقولون: قريش سُكانُ حرم الله، وأهل الله وولاة بيته. والحرمُ واد جَدِيب لا زرع فيه ولا ضَرْعَ، ولا شجر ولا مَرْعَى، وإنما كانت تعيش فيه بالتجارة، وكانت لهم رحلتان في كل سنة: رحلةٌ إلى اليمن في الشتاء، ورحلة في الصيف إلى الشام. ولولا هَاتَانِ الرَّحلتَانِ لم يُمكن به مُقام، ولولا الأَمْنُ بُجوارِهم البيت، لم يقدروا على التصرُف.

فلمًّا قصد أصحاب الفيل إلى مكة لِيهْدِموا الكعبة وينقُلُوا أحجارها إلى اليمن فيبنوا به هناك بيتاً ينتقِل به الأمن إليهم، ويصير العزُّ لهم، أهْلَكُهم الله سبحانه؛ لتُقيم قريش بالحرَم، ويجاوروا البيت، فقال يَذكر نعمته: ﴿أَلَدْ نَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصَّعَكِ ٱلْفِيلِ ۞ أَلَمْ جَعَلَ كَيْدَعُمْ فِي تَصْلِيلِ ۞ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَبَرًا أَبَابِيلَ ۞ تَرْمِيهِم بِحِجَارَةِ مِن سِجِيلٍ ۞ فَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ ۞ [الفيل: ١، ٥]. ﴿ لايلَفِ فُرَيْشٍ ﴾ [قريش: ١]. أي: فَعَلَ ذلك ليُؤلِف قريشاً هاتين الرّحلتين اللَّتين بهما تَعيشُهُمْ ومُقَامهم بمكة تقول: ألِفْتُ موضع كذا، وألزَمَنيه الله، كما تقول: لزمت موضع كذا، وألزَمَنيه الله.

وكرَّر (لإيلاف) كما تقول في الكلام: أعطيتك المال لصيانة وجهك صِيانةً عن كلّ الناس، فتكرّر الكلام للتوكيد، على ما بينا في (باب التكرار) .

ثم أمرهم بالشكر فقال: ﴿ فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا ٱلْبَيْتِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ عَلَمُهُم الرَّبِينَ اللَّهِ اللهُ الموضع الجَدِيب من الجوع، وآمنهم فيه، والناس يُتُخَطَّفُونَ حَوْلَهُ من الخوف.

في سورة النحل

﴿ أَوَلَمْ يَرَوًا إِلَىٰ مَا خَلَقَ اللَّهُ مِن ثَنَيْءٍ يَنْفَيَّوُا ظِلْلَهُمْ عَنِ الْيَمِينِ وَالشَّمَآبِلِ سُجَّدًا يَتَهِ وَهُمْرَ دَخِرُونَ ۞ [النحل: ٤٨].

تَفَيُوُ الظُّلالِ: رِجوعُها من جانب إلى جانب، فهي مرة تُجَاهَ الشَّخْصَ، ومرة وراءه، ومرة عن يمينه، ومرة عن شماله.

وأصل الفَيْء: الرّجوع، ومنه قيل للظل في العَشِيّ: فَيءٌ؛ لأنه فَاءَ، أي رجع من جانب إلى جانب. ومنه الفَيْء في الإيلاء إنما هو: الرّجوع إلى المرأة. وأصل السجود: التَطَأْطُؤ والميل، يقال: سجد البعير وأُسجِد: إذا طُوْطِيءَ لِيُرْكَب، وسجدت التّخلة: إذا مالت. قال: لبيد يصف نخلالا):

غُلْبٌ سَوَاجِدُ لَم يَذْخُل بِهَا الحَصَرُ فالغُلب: الغلاظ الأعناق. والسَّوَاجِدُ: الموائل.

ومن هذا قيل لمن وضع جبهته بالأرض: ساجد؛ لأنه تَطَامَنَ في ذلك. ثم قد يُستعارُ السجودُ فيوضع موضع الاستسلام والطاعة والذُّل، كما يستعار التطأطؤ والتَطامنُ فيوضعان موضع الخشوع والخضوع والانقياد والذل، فيقال: تَطَامَنْ للحق؛ أي أخضَع له، وتَطأطأ لها تَخطَك، أي تذلَّل لها ولا تَعَزَّزْ.

ومن الأمثال المبتذلة: اسْجُدْ للقرد في زمانه (٢). يراد: اخضع للسّفلة واللئيم في دولته، ولا يُراد معنى سجود الصلاة. قال الشاعر (٣):

بِجَمْعٍ تَضِلُّ البُلْقُ فِي حَجَرَاتِهِ تَرَى الأَكْمَ فِيها سُجَّداً لِلْحَوَافِرِ

يريد أن حوافر الخيل قد قلعت الأكم ووطئتها حتى خشعت وانخفضت. ومن خلق الله عز وجل: المُسَخَّرُ المقصورُ على فعل واحد، كالنّار شأنُها الإحراق، والشمس والقمر شأنُهما المسير الليلَ والنَّهار دَائِيَيْن، والفلك المسخّر للدّوران.

ومنه المُسَخَّرُ لمعنيين، ثم هو مُخَيَّرٌ بينهما، كالإنسان في الكلام والسكوت، والقيام والقعود، والحركة والسكون. والشمس والظلّ، خَلْقان مُسَخَّرانِ لأنْ يُعَاقِبَ كلَّ

⁽۱) صدر البيت: بين الصفا وخليج العين ساكنة والبيت من البسيط، وهو للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٦٠، وتاج العروس (سجد)، (شمذ)، وتهذيب اللغة ٣/٨٤، ٥٧٢/١٠، ١١٤، والمخصص ١١٤/١١، ١١٤، ولسان العرب (سجد). وفيه: «الخصرُ» بدل: «الحصر». والبيت بلا نسبة في لسان العرب (عوج)، (شمذ).

والرجز بلا نسبة في لسان العرب (قرا)، وتاج العروس (قرا).

⁽٣) البيت من الطويل، وهو لزيد الخيل الطائي في الكامل ١/ ٣٥٨، والأغاني ٢١/ ٥٦، ومجموعة المعاني ص ١٩٢، ومجمع البيان ١/ ١٤١، وتفسير الطبري ١/ ٢٨٩، ولعروة بن زيد في الوساطة ص ٤٣٥، وبلا نسبة في تفسير الطبري ١/ ٢٣٨، والأضداد لابن الأنباري ص ٢٥٧، وكتاب الصناعتين ص ٢٢١، والصاحبي في فقه اللغة ص ٢٢٤، والأزمنة والأمكنة ١/ ٣٥، ولسان العرب (سجد)، وتفسير البحر المحيط ١/ ٥١.

واحدٍ منهما صاحِبَه بغير فضل.

والظلُّ في أول النهار قبل طلوع الشمس يَعُمُّ الأرضَ كما تَعُمُّها ظلمةُ الليل، ثم تطلُع الشمسُ فَتَعُمُّ الأرضَ إلا ما سترته الشُّخُوصُ، فإذا ستر الشَّخص شيئاً عاد الظلّ. فرجوعُ الظلِّ بعد أن كان شمساً، ودورَانهُ من جانب إلى جانب ـ هو سُجُودُه؛ لأنه مستسلم مُنقَاد مطيع بالتَّسخير، وهو في ذلك يميل، والميل: سجود.

وكذلك قوله: ﴿ وَٱلنَّجَمُ وَٱلشَّجَرُ يَسْجُدَانِ اللَّهِ الرحلن: ٦]، أي يستسلمان لله بالتَّسْخير.

وقروله: ﴿ وَلِلْهِ يَسْجُدُ مَن فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَظِلَالُهُم بِٱلْغُدُو وَٱلْآصَالِ

(الرعد: ١٥]، أي يستسلم مَنْ في السموات مِنَ الملائكة، ومن في الأرض من المومنين طَوْعًا، ويستسلم مَنْ في الأرض مِنَ الكافرين كَرْها مِنْ خَوف السيف. ﴿ وَظِلالُهُمْ بِالْغُدُو وَالْآصَالِ ﴾ مُسْتَسْلِمَةٌ.

وهــو مــــُــل قـــوكــه: ﴿وَلَهُۥ أَسْــكُمَ مَن فِي ٱلسَّــمَكَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ طَوَعُنَا وَكَوَّهُمَا وَإِلِيَتِهِ يُرْجَعُوك﴾ [آل عمران: ٨٣].

في سورة ويل لكل همزة

﴿نَارُ ٱللَّهِ ٱلْمُوفَدَةُ ۞ ٱلَّتِي نَظَّلِعُ عَلَى ٱلْأَفْعِدَةِ ۞﴾ [الهمزة: ٢،٧].

قوله: ﴿ تَطِّلِعُ عَلَى الْأَفْتِدَةِ ﴾ أي تُوفِي عليها وتُشْرِفُ، ويقال: طلَع الجبلَ واطَّلَعَ عليه: إذا علا فَوْقَه.

وخص الأفئدة؛ لأنّ الألمَ إذا صار إلى الفؤاد مات صاحبه. فأخبرنا أنهم في حال مَن يموت وهم لا يموتون.

وهو كما قال: ﴿فَإِنَّ لَهُ جَهَنَّمَ لَا يَمُوثُ فِيهَا وَلَا يَعْيَىٰ﴾ [طه: ٧٤] يريد أنه في حال من يموت وهو لا يموت.

في سورة محمد على

﴿ وَيَقُولُ الَّذِينَ ءَامَنُوا لَوْلَا نُزِلَتَ سُورَةً ۚ فَإِذَا أُنزِلَتَ سُورَةً غَمَّكُمَةً وَذُكِرَ فِنهَا الْقِتَالُ زَلَيْتَ اللَّهِ وَيَقَلَ اللَّهُ وَلَا الْقِتَالُ زَلَيْتَ اللَّهُ فَيْ فَلُوبِهِم مَسَرَضٌ يَنْظَرُونَ إِلَيْكَ نَظَرَ الْمَغْشِيّ عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ فَاقُولَى لَهُمْ ﴿ اللَّهُ طَاعَةُ وَقَلْ مَعْمُونُ فَإِذَا عَزَمَ الْأَمْثُو فَلَوْ صَكَفُوا اللَّهَ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ ﴿ اللَّهُ فَهُلْ عَسَيْتُمْ إِن تُولَيْتُمْ أَن فَيْلًا عَلَيْهُمْ أَن فَيْلًا عَلَيْهُمْ أَن الْأَرْضِ وَثُقَطِعُوا أَرْبُهَا مَكُمْ ﴿ آلَهُ السَّالَا اللَّهُ لَكُانَ خَيْرًا لَهُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ أَن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَكُانَ خَيْرًا لَهُمْ اللَّهُ فَا لَا عَلَيْهُمْ إِن قُولَيْتُمْ أَن فَيْلًا عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللَّ

كان المسلمون إذا بطل الوحيُ يقولون: هَلاَّ نزل شيءٌ، تَأْمِيلاً أَن تنزل عليهم بُشُرَى من الله وفتحٌ وخير وتخفيف ﴿فَإِذَا أُنْزِلَتْ سُورَةٌ مُحْكَمَةٌ ﴾ أي مُحدثة. وسميت المحدثة: مُحْكَمَة ؛ لأنها حين تنزل تكون كذلك حتى يُنسخَ منها شيءٌ. وهي في حَرْف عبد الله ﴿فَإِذَا أُنْزِلَتْ سُورَةٌ مُحْدَثَة ﴾ ﴿وَذُكِرَ فِيهَا القِتَالُ ﴾، أي فُرضَ فِيها الجهاد ﴿رَأَيْتَ اللَّهِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرضٌ ﴾ أي شك ونفاق ﴿يَنظُرُونَ إلَيْكَ نَظَرَ المَغْشِيّ عَلَيْهِ مِنَ المَعْشِيّ عَلَيْهِ مِنَ المَعْقِيقِ المَعْلَقُ أَنْ اللّهُ مُنَا المُعْشِيّ عَلَيْهِ مِنَ المُعْمُونِ اللّهُ اللّهِ المُن اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللهُ اللهُ

ثم قال: ﴿فَأَوْلَى لَهُمْ ﴾ تَهَدُّدٌ وَوَعِيدٌ. وتم الكلام، ثم قال: ﴿طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَعْرُوفٌ ﴾ وهذا مختصر، يريد قولهم قبل نزول الفَرْض: سَمْعٌ لك وطاعة.

﴿ فَإِذَا عَزَمَ الْأَمْرُ ﴾، أي جاء الجِدّ كرهوا ذلك، فحذف الجواب على ما بينت في باب الاختصار.

ثم ابتدأ فقال: ﴿فَلَوْ صَدَقُوا الله لَكَانَ خَيْراً لَهُمْ﴾. ثم قال: ﴿فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ﴾، أي انصرفتم عن النبي، ﷺ، وما يأمركم به ﴿أَنْ تُفْسِدُوا فِي الأَرْضِ وَتُقَطِّعُوا أَرْحَامَكُمْ﴾، يريد فهل تريدون إذا أنتم تركتم محمداً، ﷺ، وما يأمركم به ـ أَنْ تَعُودُوا إلى مثل ما كنتم عليه من الكفر، والإفساد في الأرض وقطع الأرحام؟

في سورة قَ

﴿ وَمَمَآءَتُ كُنُّ نَفْسِ مَمَهَا سَآيِقُ وَشَهِيدُ ﴿ لَهُ لَقَدْ كُنتَ فِي عَفْلَةٍ مِنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنكَ غِطَآءَكَ

هَمَمُوكَ الْبُوْمَ حَدِيدُ ﴿ وَهَالَ قَرِيْنَهُ هَذَا مَا لَدَى عَيْدُ ﴿ اللَّهِمَا فِي جَهَمْمَ كُلَّ حَفَارٍ عَنِيدٍ ﴿ مَنَاعِ لِلْمَعْمَدِ اللَّهِ عَلَيْهِ فَي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللللَّا اللَّهُ اللَّهُ

السائق هُهنا: قرينُها من الشياطين، سُمّي سائقاً، لأنه يتبعها وإنْ لم يَحُتُها ويدفعها. وكان رسول الله، ﷺ، يسوق أصحابه، أي يكون وراءهم.

والشَّهيد: الملَك الشاهد عليها بما عملت.

يقول الله تعالى: ﴿ لَقَدْ كُنْتَ فِي غَفْلَةٍ مِنْ هٰذَا ﴾ في الدنيا. ﴿ فَكَشَفْنا عَنْكَ

غِطَاءَكَ ﴾ أي: أريناك ما كان مستوراً عنك في الدنيا.

﴿فَبَصَرُكَ اليَوْمَ حَدِيدٌ ﴾ أي: فأنت ثَاقبُ البصر لَمَّا كُشِفَ عنك الغطاء.

﴿وَقَالَ قَرِينُهُ﴾ يعني: الملَك.

﴿ لَهُ أَا مَا لَدَى عَتِيدُ ﴾ يعني: ما كتبه من عمله، حاضر عندي.

﴿ أَلْقِيَا فِي جَهَنَّمَ كُلَّ كَفَّارٍ عَنِيدٍ ﴾ يقال: هو قول الملك، ويقال: قول الله جل أكره.

و ﴿قَالَ قَرِينُهُ﴾ من الشياطين: ﴿رَبُّنَا مَا أَطْغَيْتُهُ وَلَكِنْ كَانَ فِي ضَلاكٍ بَعِيدٍ﴾.

وهذا مثل قوله سبحانه: ﴿ أَصُّمُوا اللَّيْنَ ظَلَمُوا وَأَزْوَجَهُمْ ﴾ [الصافات: ٢٦] يعني: قرناءهم. والعرب تقول: زَوَّجتُ البعير بالبعير، إذا قَرَنت أحدَهُما بالآخر. ومنه قوله: ﴿ كَذَالِكَ وَزَوَّجَنَهُم بِحُورٍ عِينِ (فَقَ) ﴾ [الدخان: ٥٤] أي: قَرَنَاهم بهن.

شم قـــال: ﴿ وَأَفْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضِ يَسَآعَلُونَ ۞ قَالُواْ إِنَّكُمْ كُنُمُ ثَاثُونَنَا عَنِ اَلْيَمِينِ ۞ قَالُوا بِلَ أَرْ تَكُونُوا مُؤْمِنِينَ ۞ وَمَا كَانَ لَنَا عَلَيْكُر مِن سُلْطَكُ إِنَّ بَلَ كُنُمُ قَوْمًا طَلِخِينَ ۞ فَحَقَ عَلَيْنَا قَلُ مَلِينًا إِنَّا لَذَا يَقُومًا طَلِخِينَ ۞ وَمَا كَانَ لَنَا عَلَيْكُر مِن سُلْطُكُ إِنَّ بَلَ كُنُمُ قَوْمًا طَلِخِينَ ۞ فَحَقَ عَلَيْنَا وَقَلُ رَبِّنَا ۚ إِنَّا لَذَا يَقُونُ الْعَذَاب، وقد تقدم تفسير هذا.

قَالَ الله تعالى: ﴿لا تَغْنَصِمُوا لَدَى ﴾ [ق: ٢٨] يعني: المجرمين وقُرنَاءَهم من الشياطين ﴿وَقَدْ قَدَّمْتُ إِلَيْكُم وَالْوَعِيدِ مَا يُبَدَّلُ الْقَوْلُ لَدَى ﴾ [ق: ٢٨، ٢٩]. أي: لا يغيَّرُ عن جهته، ولا يُحَرَّف، ولا يُزاد فيه ولا يُنقص؛ لأني أعلم كيف ضلُوا وكيف أضللتموهم. ﴿وَمَا آنَا بِطَلَيْدِ لِلْتِبِدِ ﴾ [ق: ٢٩].

في سورة الروم

﴿ الْمَدُ ۚ ۚ غُلِبَتِ الزُّومُ ۚ فِي فِي آذَنَى الأَرْضِ وَهُم مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغَلِبُونَ ۖ فِي فِي بِضْعِ سِنِينَ ۚ لِلَّهِ ٱلْأَمْرُ مِن قَبَلُ وَمِنْ بَعَدُ ۚ وَيُومَهِلْ يَفْسَحُ ٱلْمُؤْمِنُونَ ۚ ۚ لِيَصِرِ ٱللَّهِ ﴾ [الروم: ١، ٥].

كانت (فارس) غلبت (الروم) على أرض الجزيرة، وهي أَذْنَى أرض الروم من سلطان فارس، فُسُرَّ بذلك مشركو قريش.

وكان المسلمون يحبّون أن تَظْهَرَ الروم على أهل فارس؛ لأن الروم أهل كتاب، وأهل فارس مجوس، فساءهم أن غلبوهم على شيء من بلادهم، فأنزل الله تعالى: ﴿وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ أَي: والروم من بعد أن غُلِبُوا ﴿سَيَغْلِبُونَ ﴾ أهل فارس. وغَلَبهم يكون للغالبين والمغلوبين جميعاً، كما تقول: والشهداء من بعد قَتْلهم سيرزقون، أي: من بعد أن قتلوا ﴿في بِضْعِ سِنِينَ ﴾ والبِضْعُ: ما فوق الثلاث ودون العشر. فغلَبت الرومُ أهلَ فارس وأخرجوهم من بلادهم يوم الحُدَيْبية.

﴿ للهُ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ ﴾ أي: له الغلبة لمن شاء مِن قبلُ ومِنْ بَعد ﴿ وَيَوْمَثِذِ ﴾ أي: يوم يغلب الروم أهل فارس ﴿ يَفْرَحُ المُؤْمِنُونَ بِنَصْرِ الله ﴾ أهلَ الكتاب على المجوس.

قال الشَّعْبي في سورة الفتح: أنزلت بعد الحُدَيبية، فغفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر، وبايعوه مبايعة الرِّضُوان، وأُطْعِمُوا نخلَ خَيْبر، وظَهَرَتْ الرّوم على فارس، وفرح المؤمنون بتصديق كتاب الله، وظهرت الروم على المجوس

في سورة القصص

﴿ إِنَّ ٱلَّذِى فَرَضَ عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَاكَ لَرَادُكَ إِلَى مَعَادِ قُل رَقِيَ أَعْلَمُ مَن جَاءً بِالْهُدَىٰ وَمَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ تُمِينِ ﴿ فَي وَمَا كُنتَ تَرْجُواْ أَن يُلْقَى إِلَيْكَ ٱلْكِتَابُ إِلَّا رَحْمَةً مِن رَبِكُ ﴾ [القصص: ٥٨، ٨٦].

مَعَادُ الرَّجُلِ: بَلدهُ؛ لأنه يَتَصَرَّفُ في البلاد، ويَضْرِبُ في الأرض ثم يعود إلى بلده. يقال: رُدَّ فلانٌ إلى مَعَادِهِ، أي رُدَّ إلى بلده. ومثله قولُهم لمنزل الرجل: مُثَابُ وَمَثَابَةٌ؛ لأنَّه يتصرَّفُ في حوائجه ثم يَثُوبُ إليه.

وكان رسول الله، ﷺ، حين خرج من مكة إلى المدينة اغتم بمُفَارَقَةِ مكة؛ لأنَّها مولده وموطنه ومنشؤه، وبها أهله وعشيرته، واستوحش. فأخبره الله سبحانه في طريقه أنَّه سَيَرُدُهُ إلى مكة، وبشره بالظهور والغَلَبة.

وفي الآية تقديم وتأخير، والمعنى: إنَّ الذي فَرَضَ عليك القرآن، أي جعلك نبيّاً يُنْزِلُ عليك القرآن وما كُنْتَ ترجو قبْلَ ذلك أَنْ تكون نبيّاً يُوحَى إليك الكتابُ ـ لَرَادُكَ إلى مكة ظاهراً قاهراً. وهو معنى تفسير أبي صالح ومجاهد.

وقال الحسن: مَعَادُه: يوم القيامة ووافقه على ذلك الزُّهْرِي وروى عبد الرّزّاق، عن مَعْمر، عن قَتَادَةً، قال: هذا مما كان ابن عباس يَكْتُمه.

في سورة الجن

قال أبو محمد:

في هذه السورة إشكال وغموضٌ: بما وقع فيها من تكرار (إنَّ) واختلافِ القرَّاء في تصبها وكسرها، واشْتِبَاهِ ما فيها من قول الله تعالى وقول الجن، فاحْتَجْنا إلى تأويل السورة كلّها.

قال تعالى لنبيه: ﴿قُلْ أُوحِى إِلَىٰٓ أَنَّهُ اَسْتَكَ نَفَرٌ مِنَ اَلِحِنِ ۗ وكانوا استمعوا لرسول الله ، ﷺ ، وهو يقرأ: ﴿فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا قُرُّءَانَا عَبَا﴾ [الجن: ١] يعني أنهم قالوا ذلك لقومهم حين رجعوا إليهم. واعتبارُ هذا قوله: ﴿وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفَرُ مِنَ الْجِنِّ يَسْتَمِعُونَ ٱلْقُرْءَانَ ﴾ ثم قال: ﴿فَلَمَا قُضِي وَلَوْا إِلَى قَوْمِهِم مُّنذِرِينَ ﴾ [الاحقاف: ٢٩].

ثم قال: ﴿ وَأَنَّهُ تَعَنَّلَى جَدُّ رَبِّنَا مَا أَغَنَدَ صَنجِبَةً وَلَا وَلَدًا ﴿ الْجَن: ٣] يقال: جَدَّ فلانٌ في قومه: إذا عظم عندهم.

ثم قال: ﴿وَأَنَّهُم كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا عَلَى ٱللَّهِ شَطَطًا ﴿ اللَّهِ ۗ [الجن: ١٤] أي: جاهلنا يقول شططاً، أي: غُلُواً في الكذب والجور.

ثم قال: ﴿ وَأَنَّا ظَنَنَّا أَن لَّن نَقُولَ ٱلْإِنشُ وَالْجِنُّ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا ﴿ إِلَّهُ ۗ [الجن: ٥].

يقولون: كنا نتوهم أنّ أحداً لا يقول على الله باطلاً. يريدون: إنَّا كنا قبل اليوم نُصَدِّقهم ونحن نظن أن أحداً لا يكذب على الله. وانقطع لههنا قول الجن.

و(إن) في جميع هذا مكسورة إلا (أنَّهُ استمع).

وقال الله تعالى: ﴿وَأَنَّهُ كَانَ بِجَالُ مِّنَ ٱلْإِنِسَ يَعُودُونَ بِجَالٍ مِّنَ ٱلْجِنِ ﴾ [الـجـن: ٦] فبإن شئت أن تنصب ﴿وَأَنَّهُ ﴾ وتردها إلى قوله: ﴿قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ ﴾، وأنه أوحى إليَّ أنه كان رجال ـ نَصَبْتَ. وإن شئت أن تكسرها وتجعلها مبتدأة من الله سبحانه، فَعَلْت.

وكان الرجل في الجاهلية إذا سافر فصار إلى موضع مُقْفِرٍ مُوحِش لا أنيس به، قال: أعوذ بسيِّد هذا المكان من سفهائه. يعني سفهاء الجن ويعني بالسيد: رئيسهم.

يقول الله عز وجل: ﴿فَرَادُوهُمْ رَهَقًا﴾ [الجن: ٦] يريد أنهم يزدادون بهذا التعوُّذ طُغياناً وإثماً فيقولون: سُدُنا الجن والإنس.

ثم قال تعالى: ﴿وَأَنَهُمْ ظُنُوا كُمَا ظُنَنُمْ أَن لَن يَبْعَثَ آللَهُ أَحَدًا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ ظن الجن كما ظننتم أيها الإنس أن لا بعث يوم القيامة. أي كانوا لا يؤمنون بالبعث كما أنكم لا تؤمنون به.

وانقطع لههنا قول الله تعالى.

وقال الجن: ﴿وَأَنَّا لَمُسْنَا السَّمَالَةِ فَوَجَدْنَنَهَا مُلِثَتْ حَرَسًا شَدِيدًا وَشُهُبًا ﴿ ۗ الجن: ١٨.

و(إنَّا) مكسورة نَسَقٌ على ما تقدم من قولهم. يريدون: حُرِسَتْ بالنجوم من استماعنا وكنا قبل ذلك نقعد منها مقاعد للسمع.

وروَى عبد الرَّزَّاق عن معمّر أنه قال: قلت للزهري: أكان يُرمى بالنجوم في الجاهلية؟ فقال: نعم.

قلت: أفرأيت قوله: ﴿ وَأَنَّا كُنَّا نَقَعُدُ مِنْهَا مَقَنعِدَ لِلسَّمْعَ فَمَن يَسْتَعِعِ ٱلْآنَ يَجِدُ لَهُ شِهَابًا رَصَدًا ﴿ إِنَّ ﴾ [الجن: ٩].

فقال: غُلِّظَتْ وشدِّدَ أَمْرُها حين بعث النبي، ﷺ.

وروى عبد الرزاق، عن مغمر، عن الزُّهْري، عن علي بن حُسَين، عن ابن عباس أنه قال: بينا النبي، ﷺ، جالس في نفر من الأنصار إذ رُمِيَ بنجم فاسْتَنَارَ، فقال: ما كنتم تقولون في مثل هذا في الجاهلية؟ فقالوا: كنا نقول: يموت عظيم أو يولد عظيم (١). في حديث فيه طول اختصرناه وذكرنا هذا منه لِنَدُلُّ على أن الرجم قد كان قبل مَبْعَثِهِ ولكنه لم يكن مثله الآن في شدة الحراسة قبل مبعثه، وكانت تسترق في بعض الأحوال، فلما بُعِثَ مُنِعَتْ من ذلك أصلاً.

وعلى هذا وجدنا الشعراء القدماء:

قال بِشرُ بن أبي خَازِم الأُسَدي وهو جاهلي (٢):

(٢) البيت من الكامل، وهو لبشر بن أبي حازم في ديوانه ص ٣٧، والمعاني الكبير ٢/ ٧٣٩، وكتاب =

وَالْعِيْرُ يُرْهِقُهَا الْغُبَارُ وَجَحْشُهَا يَنْقَضْ خَلْفَهما انْقِضَاضَ الكَوْكَبِ وقال أَوْس بن حَجَرِ، وهو جاهلي(١):

وَانْفَضَّ كَاللَّرِي يَسْبَعُه نَفْعٌ يَثُورُ تَخَالُهُ طُنُبا وقال عَوْف بن الخَرع، وهو جاهلي^(٢):

يَرُدُّ عَلَيْنَا الْعَيْرَ مِنْ دُونِ أَنْفِهِ أَوْ الثَّوْرَ كَالدُّرِي يتبعه الدَّمُ

وفي أيدي الناس كتب من كتب الأعاجم وسيرهم: تنبىء عن انقضاض النجوم في كلّ عصر وكلّ زمان.

ثم قالت الجن: ﴿ وَأَنَّا لَا نَدْرِى آَشَرُ أُرِيدَ بِمَن فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ حين اشتدت حراسة السماء من استراق السمع ﴿ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا ﴾ [الجن: ١٠] أي خيراً.

ثم قالت الجن: ﴿ وَأَنَّا مِنَّا ٱلصَّلِحُونَ ﴾ بعد استماع القرآن، ﴿ وَمِنَّا دُونَ ذَالِكُ ﴾ أي: مِنَّا بَررَةٌ أَتقياء، ومنا دون البررة، وهم مسلمون و ﴿ كُنَّا طَرَآبِقَ قِدَدًا ﴾ [الجن: ١١] أي: أصنافاً، وكلُّ فرقة قدّة، وهي مثل قطعة في التقدير وفي المعنى ؛ فكأنهم قالوا: نحن أصناف وقطعٌ.

ثم قالت الجن: ﴿وَأَنَّا مِنَّا ٱلْمُسَلِمُونَ وَمِنَّا ٱلْفَاسِطُونَ ﴾ [الجن: ١٤] أي: الكافرون، الآية. وانقطع كلام الجن.

وقال الله تعالى: ﴿وَأَلَوِ السَّتَقَنُمُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسَقَيْنَهُم مَّلَةً عَدَقًا ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّ

﴿ لِنَقْلِنَاهُمْ فِيدًا ﴾ [الجن: ١٧]. أي لنختبرهم فنعلم كيف شكرهم.

وفيه قول آخر، يقول: ﴿وَأَلَوِ ٱسْتَقَنَّمُوا﴾ [الجن: ١٦] جميعاً على طريقة الكفر: لَوَسَّعنا عليهم وجعلنا ذلك فتنة لهم و(أن) منصوبةٌ مَنْسُوقَةٌ على ما تقدّم من قوله سبحانه.

⁼ الحيوان ٦/ ٢٧٣، ٢٧٩.

⁽١) البيت من الكامل، وهو لأوس بن حجر في ديوانه ص ٣، ولسان العرب (درأ)، وتهذيب اللغة ١١/ ١٥٨، وتاج العروس (درأ)، والمعاني الكبير ٢/ ٧٣٨، وكتاب الحيوان ٦/ ٢٧٤.

⁽٢) البيت من الطويل، وهو لعوف بن الخرع في كتاب الحيوان ٦/ ٢٧٥، والمعاني الكبير ٢/ ٢٣٩.

ثم قال: ﴿ وَمَن يُعْرِضْ عَن ذِكْرِ رَبِهِ، يَسَلُّكُهُ عَذَابًا صَعَدًا ﴾ [الجن: ١٧] أي يدخله عذاباً شاقاً.

يقال: سلكُتُ الخيط في الحبّة وأَسْلكُتُه: إذا أدخلته، ومنه سُمّي الخَيْطُ سِلْكاً، تقول: سَلَكُتُه سَلْكاً، فتفتح أوَّل المصدر. وتقول للخيط: هذا السَّلْكُ؛ فتكسر أوّل الاسم، مثل القَطْف والقِطْف.

ومن الصَّعَدِ قيل: تَصَعَدني هذا الأمر، أي شَقَ علي. والصَّعُودُ: العَقَبَةُ الشَّاقة. ومنه قوله: ﴿ وَأَنَّ الْمَسْيَجِدَ لِلَهِ فَلَا ومنه قوله: ﴿ وَأَنَّ الْمَسْيَجِدَ لِلَهِ فَلَا صَبَحانه: ﴿ وَأَنَّ الْمَسْيَجِدَ لِلَهِ فَلَا تَعْوُا مَعَ اللّهِ أَمَدًا لَكُمُ وَ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى ما تقدَّم من قوله: يريد أنّ السجودَ لله، ولا يكون لغيره؛ جمع مَسْجَدٍ، كما تقول: ضربتُ في البلاد مَضْرَباً بعيداً، وهذا مَضْرَباً بعيداً،

ثم قال سبحانه: ﴿وَأَنَّهُ لَا قَامَ عَبَّدُ اللَّهِ﴾ [الجن: ١٩] بنصب (أنّ) نَسَقٌ على ما تقدم من قوله سبحانه. يريد لما قام النبي، عليه السلام ﴿يَدْعُوهُ﴾ أي يدعو الله ﴿كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَداً﴾ يعني الجنّ كادوا يَلْبَدُونَ به ويَتَرَاكَبُونَ، رَغْبَةٌ فِيما سمعوا منه، وشَهْوَةٌ له.

ثم قال سبحانه لنبيه عليه السلام: ﴿ فَلْ إِنِي لَا أَمْلِكُ لَكُو ضَرًا وَلَا رَشَدًا ﴿ فَلَ إِنِي اللّهِ مَن اللّهِ وَرِسَلَتِهِ وَمَن يَعْصِ اللّهَ وَرَسَلَتِهِ وَمَن يَعْصِ اللّهَ وَرَسَلَتِهِ وَمَن يَعْصِ اللّهَ وَرَسَلَتِهِ وَمَن يَعْصِ اللّهَ وَرَسَلَتِهِ وَمَن يَعْصِ اللّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَدَ خَلِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ﴿ أَنَ حَتَى إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ أَضَعَفُ نَاصِرًا وَأَقَلُ عَدُوا لَهُ رَبِي أَلُو اللّهِ مَن اللّهُ وَلَي أَمَدًا ﴿ عَلَيْمُ اللّهُ مِن وَسُولِ ﴾ [السجان: ٢١، ٢٧] أي الفَتيْسِ فَلا يُظْهِرُ عَلَى غَيْمِهِ أَصَدًا ﴿ إِلّا مَنِ ارْتَضَى مِن رَسُولِ ﴾ [السجان: ٢١، ٢٧] أي ارتضاء للنّبُوة والرّسالة؛ فإنّه يَطْلِعُه على ما يشاء من غيبه.

ثم قال: ﴿ فَإِنَّهُ يَسَلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ مَصَدًا ﴾ [الجن: ٢٧] أي يجعل بين يديه وخلفه رصداً من الملائكة، يحوطون الوخي من أن تَسْتَرِقَهُ الشياطين فَتُلْقِيَهُ إلى الكَهنَةِ، حتى تخبَر به الكهنةُ إخبَارَ الأنبياء؛ فلا يكون بينهم وبين الأنبياء فَرْقٌ، ولا يكون للأنبياء دلالة.

ثم قال: ﴿ لِيَعْلَمَ أَن قَدْ أَبْلَغُوا رِسَائَتِ رَبِّهِمْ ﴾ [الجن: ٢٨] أي ليبلُّغوا رسالات ربهم.

و(العلم) لههنا مثله في قوله: ﴿ أَمْ حَسِبْتُمْ أَن تَدْخُلُواْ ٱلْجَنَّةَ وَلَمَا يَعْلَمِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ جَهَدُواْ مِنكُمْ ﴾ [آل عمران: ١٤٢] يريد: أم حسبتم أن تدخلوا الجنة ولمَّا تُجَاهدوا

وتصبروا، فيعلم الله ذلك ظاهراً موجوداً يَجبُ به ثوابكم، على ما بينا في غير هذا الموضع.

في سورة البقرة

﴿ اللَّذِينَ يَأْكُونَ الرِّيْوَا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كُمَا يَقُومُ الَّذِى يَتَخَبَّطُهُ الشَّيَطَانُ مِنَ الْمَسِّ ﴾ [البقرة: ٢٧٥]. هذا في يوم القيامة. يريد أنه إذا بُعث النَّاسُ مِنْ قبورهم خرجوا مُسْرِعِينَ ، يقول الله سبحانه: ﴿ يَوَمَ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَبْدَاكِ مِرَاعًا كَأَنَّهُمْ إِلَى نُمُسٍ يُوفِضُونَ ﴿ المعارج: ٤٣] أي يسرعون؛ إلاّ أَكَلَةَ الرِّبا، فإنهم يقومون ويسقطون، كما يقوم الذي يتخبطه الشيطان ويسقط؛ لأنهم أَكَلُوا الرّبا في الدنيا فأَرْبَاه الله في بطونهم يوم القيامة حتى أَثْقَلَهُم، فهم ينهضون ويسقطون، ويريدون الإسراع فلا يقدرون.

في سورة الأحزاب

﴿إِنَّا عَرَضْنَا ٱلْأَمَانَةَ عَلَى ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱلْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَن يَعْمِلْنَهَا وَأَشْفَقَنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنكُنُّ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا ﴿ إِنْ لَيْكُنِّتِ ٱللَّهُ ٱلْمُنْفِقِينَ وَٱلْمُنْفِقِينَ وَٱلْمُنْسِكِينَ وَٱلْمُشْرِكِيْتِ وَيَتُوبَ ٱللَّهُ عَلَى ٱلْمُنْفِقِينَ وَٱلْمُنْفِقِينَ وَٱلْمُنْسِكِينَ وَٱلْمُنْسِكِينَ وَٱلْمُنْسِكِينَ وَالْمُنْسِكِينَ وَالْمُنْسِكِينَ وَٱلْمُنْسِكِينَ وَٱلْمُنْسِكِينَ وَاللَّهُ عَفُولًا تَجِيمًا ﴿ اللَّهُ عَلَى ٱلْمُنْفِقِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَاللَّهُ عَلْمُولًا لَهُمُ عَلَيْنِ اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْنَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْنَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَاللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ عَلَيْنِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْنَ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْنَ وَاللَّهُ عَلَيْنَ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْنَ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلْمَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ عَلَيْنَا لَلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ اللْمُؤْمِنِينَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهِ عَلَيْنَ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ اللَّهُ عَلَيْنَالِقُومُ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَالِينَا عَلَيْمُ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَا الْمُؤْمِنِينَا الْمُؤْمِنِينَا إِلْمُؤْمِنِينَا الْمُؤْمِنَالِينَا الْمُؤْمِنِ الللَّهِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ ال

إن الله، جلّ ذكره، لما أستَخْلَفَ آدَمَ على ذُرِّيته، وسلّطه على جميع ما في الأرض من الأنعام والطير والوحش - عهد إليه عهدا أمره فيه ونهاه، وحرّم عليه وأحل له، فقيله، ولم يزل عاملاً به إلى أن حضرتُه الوفاة، فما حضرته، على سألَ الله أن يُعْلِمَهُ من يَسْتَخْلِفُ بعدَه، ويقلّده من الأمانة ما قلّده. فأمره أن يعرض ذلك على السموات بالشَّرْطِ الذي أَخَذَ عليه من التواب إنْ أطاع، ومن العقاب إن عصى. فَأَبَيْنَ أَنْ يَقْلُه مَنْ عقاب الله.

ثم أَمَرَه أَن يعرض ذلك على الأرض والجبال؛ فكلُّها أبَّاه.

ثم أمره أن يعرضه على ولده، فعرضه عليه فقبله بالشَّرْط، ولم يَتَهَيَّب منه ما تَهَيَيْتُه السماء والأرض والجبال.

﴿إِنَّهُ كَانَ ظُلُومًا﴾ لنفسه ﴿جَهُولاً﴾ بعاقبةِ ما تَقلَّدُ لربُّه.

ثم قال ﴿لِيُعَذَّبَ اللهُ المُنَافِقِينَ وَالمُنَافِقَاتِ وَالمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ﴾ أي عرضنا ذلك عليه ليتقلَّده، فإذا تقلَّده ظهر نفاقُ المنافق وشِرْك المشرك، فعذّبه الله به؛ وظهر إيمان المؤمن فتاب الله عليه. ﴿وَكَانَ الله عَفُوراً ﴾ للمؤمنين ﴿رَحِيماً﴾.

هذا قولٌ على مذهب بعض المفسرين.

وفيه قول آخر:

قالوا: الأمانة: الفرائض؛ عرضت على السموات والأرض والجبال بما فيها من الثواب والعقاب، فأبين أن يحملنها، وعُرِضت على الإنسان بما فيها من الثواب والعقاب، فحملها.

والمعنيان في التفسيرين مُتَقَارِبان.

في سورة الفرقان

﴿ فَلُ مَا يَصْبُوُا بِكُو رَبِي لَوْلَا دُعَآ وُكُمْ فَقَدْ كَذَبْتُمْ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا ﴿ ﴾ [الفرقان: ٧٧].

في هذه الآية مضمر وله أشْكَلَتْ: أي ما يَعْبَأَ بعذابكم رَبِّي لولا ما تدعونه من دونه من الشريك والولد. ويُوضِّح ذلك قوله: ﴿ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَاماً ﴾ أي يكون العذاب لمن كذّب ودعا من دُونه إلٰها ـ لازماً.

ومثله من المضمر الشاعر(١):

مَنْ شَاءَ دَلَّى النَّفْسَ فِي هُوَّةِ ضَنْكِ ؛ وَلَكِنْ مَنْ لَهُ بِالمَضِيقْ أَراد: ولكن من له بالخروج من المضيق؟.

وقال الله تعالى: ﴿مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْعِزَّةَ فَلِلَهِ ٱلْعِزَّةُ جَيِعًا ﴾ [قاطر: ١٠]، أي من كان يريد علم العِزَّة: لمن هي؟ فإنها لله تعالى.

⁽١) البيت من السريع، وهو بلا نسبة في لسان العرب (ضيق)، (دلا).

باب اللفظ الواحد للمعاني المختلفة

١ _ القضاء

أصل قَضَى: حَتَمَ، كقول الله عز وجل: ﴿ فَيُمْسِكُ الَّتِي قَضَىٰ عَلَيْهَا ٱلْمَوْتَ ﴾ [الزمر: ٤٢] أي حَتَمه عليها.

ثم يصير الحَتْمُ بِمعان، كقوله: ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوۤا إِلَّا إِيَّاهُ ﴾ [الإسراء: ٢٣] أي أمر؛ لأنه لما أمر حتم بالأمر.

وكقوله: ﴿وَقَضَيْنَآ إِلَى بَنِيَ إِشْرَتِهِيلَ فِي ٱلْكِئْكِ﴾ [الإسراء: ٤]، أي أعلمناهم؛ لأنّه لمّا خَبَّرهم أنهم سيفسدون في الأرض، حتم بوقوع الخبر.

وقوله: ﴿ فَقَضَانُهُنَّ سَبِّعَ سَمَوَاتٍ ﴾ [فصلت: ١٢]، أي صنعهن.

وقوله: ﴿ فَأَقْضِ مَا أَنتَ قَاضِ ﴾ [طه: ٧٢]، أي فاصنع ما أنت صانع.

ومثله قوله: ﴿ فَأَجْمِعُواْ أَنَرَكُمْ وَتُرَكَّا نَكُنَ أَنَرَكُمْ عَلَيْكُرُ غُنَّةً ثُمَّ اقْضُواْ إِلَيَّ﴾ [يونس: ٧١]، أي اعملوا ما أنتم عاملون ولا تُنظِرون.

قال أبو ذُوَّيْب^(١):

وَعَلَيْهِ مَا مَسْرُودَتَانِ قَضَاهُ مَا دَاوُدُ أَوْ صَنَعُ السَّوَابِغ تُبَعُ أَي صَنعهما (داود) و (تبَّع).

وقال الآخر في عمر بن الخطاب، رضي الله عنه (٢):

⁽۱) البيت من الكامل، وهو لأبي ذؤيب الهذلي في سر صناعة الإعراب ٢/ ٧٦٠، وشرح أشعار الهذليين ١/ ٣٩، وشرح المفصل ٣/ ٥٩، ولسان العرب (تبع)، (صنع)، (قضى)، والمعاني الكبير ص ١٠٣٩، وتاج العروس (صنع)، (قضى)، وبلا نسبة في شرح المفصل ٣/ ٥٨.

⁽۲) البيت من الطويل، وهو للشماخ في ديوانه ص ٤٤٩، ولسان العرب (بوج)، (كمم)، وتهذيب اللغة المرام ١١/ ٢١، وجمهرة اللغة ص ١٨١٧، وتاج العروس (بوج)، (كمم)، وحماسة البحتري ٣/ ١٠٧، وزهر الآداب ٤/ ١١٠، وللمزرد بن ضرار في البيان والتبيين ٣/ ٣٦٤، والأغاني ٨/ ١٠٠، وبلا نسبة في ديوان الأدب ٢/ ٣٠٠، وجمهرة اللغة ص ٢٧٢، وتفسير الطبري ١٠٤٨.

قَضَيْتَ أُموراً ثمّ غادرْتَ بَعْدَها بَوَائِجَ فِي أَكْمَامِهَا لَمْ تُفَتَّق

أي عملت أعمالاً؛ لأنَّ كلِّ من عمل عملاً وفرغ منه فقد ختمه وقطعه. ومنه قيل للحاكم: قاض؛ لأنّه يقطع على الناس الأمور وَيَحْتِم. وقيل: قُضِيَ قَضَاؤُكَ. أي فُرِغ من أمرك. وقالوا للميت: قد قَضَى. أي فرغ.

وهذه كلها فروع ترجع إلى أصل واحد.

٢ _ الهدى

أصل هدى أرشد، كقوله: ﴿عَسَىٰ رَبِّتِ أَن يَهْدِينِي سَوْلَةَ ٱلسَّكِيلِ﴾ [القصص: ٢٦].

وقوله: ﴿ وَأَهْدِنَا ۚ إِلَىٰ سَوَآءِ ٱلْقِيرَطِ ﴾ [صَ: ٢٢]، أي أرشدنا.

ثم يصير الإرشاد بمعان، كقوله: ﴿ وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيِّنَهُم ۗ [نصلت: ١٧]، أي بَيَّنا لهم.

وقوله: ﴿ أُولَمْ يَهْدِ لَهُمْ كُمْ أَهْلَكَ نَا﴾ [السجدة: ٢٦]، أي أَو لَمْ يُبيِّن لهم.

وقوله: ﴿ أُوَلَدُ يَهْدِ لِلَّذِينَ يَرِثُونَ ۖ ٱلأَرْضَ ﴾ [الأعراف: ١٠٠]؛ أي أَلَمْ يُبيِّنَ لهم.

فالإرشاد في جميع هذه بالبيان.

ومنها إرشادٌ بالدعاء، كقوله: ﴿وَلِكُلِّ فَوْمٍ هَادٍ﴾ [الرعد: ٧]، أي نبيٌّ يدعوهم.

وقوله: ﴿ وَجَعَلْنَهُمْ أَيِمَةً يَهُدُونَ بِأَمْرِيَا﴾ [الانبياء: ٧٣]، أي يدعون؛ ﴿ وَإِنَّكَ لَتَهْدِئَ إِلَى صِرَطِ مُسْتَقِيمِ﴾ [الشورى: ٥٦]؛ أي تدعو .

ومنها إرشاد بالإلهام، كقوله: ﴿ اَلَّذِى آَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُمْ ثُمَّ هَدَىٰ ﴾ [طه: ٥٠]، أي صورته من الإناث، ثم هدى أي ألهمه إثنيانَ الأنشَى، ويقال: طلبَ المرعى وتوقَى المهالك.

وقوله عز وجل: ﴿ وَالَّذِى فَدَّرَ فَهَدَىٰ ﴿ آلَا الْأَعْلَى: ٣]؛ أي هدى الذكر بالإلهام الإثنان الأنثى.

ومنها إرشاد بالإمضاء؛ كقوله: ﴿وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِى كَيْدَ الْخَآبِنِينَ﴾ [بوسف: ٥٦]؛ أي لا يُمْضِيه ولا ينفذه، ويقال: لا يصلحه.

وبعض هذا قريب من بعض.

٣ _ الأمة

أصل الأمة: الصّنفُ من الناس والجماعة، كقوله عز وجل: ﴿ كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَحِلَ اللَّهِ النَّاسُ أُمَّةً وَحِلَةً ﴾، أي صنفاً واحداً في الضلال ﴿ فَعَتَ اللَّهُ ٱلنَّبَيِّنَ ﴾ [البقرة: ٢١٣].

وكقوله عز وجل: ﴿إِلَّا أَمَّمُ أَمْثَالُكُمُّ﴾ [الانعام: ٣٨]، أي: أصناف، وكل صنف من الدواب والطير مثل بني آدم في المعرفة بالله، وطلب الغذاء. وتَوقِّي المهالك، والتماس الذَّرْءِ، مع أشباه لهذا كثيرة.

ثم تصير الأُمَّة: الْحِينَ، كقوله عز وجل: ﴿وَاذَكَّرَ بَعْدَ أُمَّةٍ﴾ [بوسف: ١٥].

وكقوله: ﴿وَلَهِنْ أَخَرْنَا عَنْهُمُ ٱلْعَذَابَ إِلَىٰٓ أُمَّةٍ مَعْدُودَةٍ﴾ [هود: ٨]. أي: سنين معدودة. كأنّ الأمّة من الناس القَرْنُ يَنْقَرضُونَ في حين، فَتُقَامُ (الأُمَّةُ) مُقام (الحين).

ثم تصير الأُمَّةُ: الإمامُ والرَّباني، كقوله تعالى: ﴿إِنَّ إِبْرَهِيمَ كَاكَ أُمَّةً فَانِتَا لِلَّهِ حَنِيفًا﴾ [النحل: ١٢٠]. أي: إماماً يقتدي به الناس؛ لأنه ومن اتبعه أمّة، فسُمِّي أُمَّةً لأنه سبب الاجتماع.

وقد يجوز أن يكون سُمِّي أَمَّةً: لأنه اجتمع عنده من خلال الخير ما يكون مثلُه في أمةِ. ومن هذا يقال: فلان أمَّةٌ وَحْدَه، أي: هو يقوم مقام أمة.

وقد تكون الأمةُ: جماعةَ العلماء، كقوله: ﴿ وَلَتَكُن مِنكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ ﴾ [آل عمران: ١٠٤]. أي: يعلمون.

والأُمَّة: الدِّين، قال تعالى: ﴿إِنَّا وَجَدُنَا عَالَكَ أَمَاتُكُ الْمَاتِكِ النِخرف: ٢٢، ٢٣] أي: على دين. قال النابغة (١٠):

حَلَفْتُ فَلَم أَتْرُكُ لِنَفْسِكَ رِيبةً وَهَلْ يَأْثُمَنْ ذُو أُمَّةٍ وهو طائِعُ؟ أي: ذو دين.

والأصل أنه يقال للقوم يجتمعون على دين واحد: أمة، فتقامُ الأمةُ مُقام الدين، ولهذا قيل للمسلمين: أمّة محمد، على الأنهم على أمر واحد، قال تعالى: ﴿وَإِنَّ هَاذِهِ المُتَكَّرُ أُمّةً وَبَوِدَةً﴾ [المؤمنون: ٢٥]. مجتمعة على دين وشريعة.

وقــال الله عــز وجــل: ﴿وَلَوَ شَـَآءَ ٱللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَلِحِدَةً﴾ [الــنــعــل: ٩٣]، أي: مجتمعة على الإسلام.

٤ _ العهد

الأمان: عهد، قال الله تعالى: ﴿فَأَتِتُوا إِلَيْهِمْ عَهَدَهُرَ إِلَىٰ مُدَتِهِمٌ ﴾ [النوبة: ٤].

⁽۱) البيت من الطويل، وهو للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٣٥، ولسان العرب (أمم)، ومقاييس اللغة ١/ ٢٤٧، وكتاب العين ٨/ ٤٢٨، وتهذيب اللغة ١/ ٦٣٥، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٢٤٧، ومجمل اللغة ١/ ١٥٢.

واليمين: عهد، قال الله تعالى: ﴿وَأَوْفُواْ بِعَهْدِ ٱللَّهِ إِذَا عَلَهَدَتُمْ ﴾ [النحل: ٩١].

والوصية: عهد، قال الله تعالى: ﴿ أَلَوْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَنْبَنِي عَادَمَ ﴾ [يس: ٦٠].

والحِفَاظُ: عهد، قال ﷺ: «إنَّ حُسْنَ العهدِ مِنَ الإيمانِ»(١١).

والزَّمان: عهد، يقال: كان ذلك بعهد فلان.

والعهد: الميثاق. ومنه قوله تعالى لإبراهيم عليه السلام: ﴿قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا قَالَ وَمِن ذُرِّيَّيِّ قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِى الظَّلْمِينَ ﴾ [البقرة: ١٢٤] أي: لا ينال ما وعدتُك من الإمامة، الظالمين من ذريتك. والوَعْد من الله: ميثاق.

ه _ الإلّ

الْإِلَ هو: الله تعالى. قال مجاهد في قوله سبحانه: ﴿لَا يَرْفَبُونَ فِي مُؤْمِنِ إِلَّا وَلَا يَرْفَبُونَ فِي مُؤْمِنِ إِلَّا وَلَا يَزَفُّنُ هِا الله عز وجل. ومنه (جَبْرَ إِلَ) في قراءة من قرأه بالتشديد.

ويقال للرحم: إلَّ كما اشتق لها الرَّجِمُ من الرَّحمن. وقال حَسَّان (٢):

لَعَمْرُكَ إِنَّ إِلَّكَ فِي قُرَيْشٍ كَإِلِّ السَّقْبِ مِنْ رَأْلِ السَّعَامِ أَي: رَحِمُكَ فِيهِم، وقُرْبَاكَ منهم.

ومن ذهب بالإلّ في قوله تعالى: ﴿لا يَرْقُبُونَ فِي مُؤْمِنِ إِلاَّ﴾ إلى الرَّحِمِ، فهو وجه حسن. كما قال الشاعر (٣):

دَعَوا رَحِماً فِينا وَلا يَرْقُبُونَها وَصَدَّتْ بَأَيْدِيهَا النَّسَاءُ عَنِ الدَّمِ يريد: أن المشركين لم يكونوا يَرْقُبُون في قراباتهم من المسلمين رَحِماً، وقد قال الله تعالى لنبيه عليه السلام: ﴿ قُل لَا آَسَنُكُمُ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا ٱلْمَوَدَّةَ فِي ٱلْقُرْقَ ﴾ [الشورى: ٢٣].

⁽۱) أخرجه الحاكم في المستدرك ١/ ١٥، وابن حجر في فتح الباري ١٠/ ٤٣٦، والزبيدي في إتحاف السادة المتقين ٦/ ٢٣٥، ٣٣٦، والعراقي في المغني عن حمل الأسفار ٢/ ١٨٤، ومناهل الصفا ٢١، والعجلوني في كشف الخفا ١/ ٢٦٣، والشهاب في مسنده ٩٧١، ٩٧٢.

⁽۲) البيت من الواقر، وهو لحسان بن ثابت في ديوانه ص ١٠٠٥، ولسان العرب (ألل)، وديوان الأدب ١٥٥/٤ وكتاب الجيم ٣/ ٢٢٦، وتاج العروس (ألل)، وأمالي القالي ١/ ٤١، وكتاب الحيوان ٢٢٠/٥، وتفسير الطبري ١٠/ ٦٠، والمعاني الكبير ١/ ٣٣٦، وبلا نسبة في مقاييس اللغة ١/ ٢١، وكتاب العين ٨/ ٣٤١، والمخصص ٣/ ١٥١، والأضداد لابن الأنباري ص ٣٤٦.

⁽٣) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في المعاني الكبير ٢/ ٩٤٩.

قال ابن عباس: يريد لا أسألكم على ما أتيتكم به من الهدى أجراً إلا أن تَوَدُّوني في القرابة منكم. وكانت لرسول الله، ﷺ، ولاداتٌ كثيرةٌ في بُطُون قريش. وقال الله عز وجل: ﴿لَقَدَّ جَاءَكُمْ رَسُوكُ مِنْ أَنفُسِكُمْ ﴾ [التوبة: ١٢٨].

قال ابن عباس: قالت قريش: يسألنا أن نَوَدَّه في القرابة وهو يشتم آلهتنا ويعيبها؟! فأنزل الله تعالى: ﴿قُلَّ مَا سَأَلْتُكُمْ مِّنَ أَجْرٍ فَهُو لَكُمْ ۖ ﴾ [سبأ: ٤٧].

ويقال للعهد: (إلَّ)؛ لأنَّه بالله يكون.

٦ ـ القنوت

القنوت: القيام.

وسئل ﷺ: أيّ الصلاة أفضل؟ فقال: «طول القنوت»(١) أي طول القيام.

وقـال تـعـالـى: ﴿أَمَنَ هُوَ قَانِتُ ءَانَآءَ ٱلْيَلِ سَاجِدَا وَقَآيِمًا﴾ [الـزمـر: ٩]، أي أَمَـن هـو مُصِلُ، فسميت الصلاة قنوتاً: لأنها بالقيام تكون.

وَرُوِيَ عنه، عليه السلام، أنه قال: «مثل المجاهد في سبيل الله كمثل القانِت الصائم» (٢)، يعنى المصلّى الصّائم.

ثم قيل للدعاء: قنوت؛ لأنّه إنما يدعُو به قائماً في الصلاة قبل الركوع أو بعده. وقيل؛ الإمساكُ عن الكلام في الصلاة قُنُوتٌ؛ لأن الإمساك عن الكلام يكون في

⁽۱) أخرجه مسلم في المسافرين حديث ١٦٥، والترمذي حديث ٣٨٧، وابن ماجه حديث ١٤٢١، والنيهة والنسائي ٥/٨٥، وأحمد في المسند ٣/ ٣١٤، ٣١٤، ٣٩١، ٤١٢، ٤/ ٣٨٥، والبيهةي في السنن الكبرى ٣/٨، والطبراني في المعجم الكبير ٢/٨، والبغوي في شرح السنة ١/٢٤٠، والهيشمي في مجمع الزوائد ١/٤٥، ٣٠، ٣١، ٣/١١، والسيوطي في الدر المنثور ١/٢٠، والهيثمي في موارد الظمآن ٤٤، والمنذري في الترغيب والترهيب ٣/ ٤٠٤، وعبد الرزاق في مصنفه ٤٨٤٥، وابن عبد البر في التمهيد ١/ ١٣٢، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١/ ٢٩٩، ٢٧٩، والمتقي المهندي في كنز العمال ١٤٠٠، ١٩٦٥، ١٩٢٥، والقرطبي في تفسيره ١٥/ ٢٧٦، وابن كثير في تفسيره ٢/ ٤٢٥، وابن عساكر في تهذيب تاريخ دمشق ١/ ٣٥٦، وأبو نعيم في حلية الأولياء ٣/ ٣٥٧، وتاريخ أصبهان ١/ ٩١٠.

⁽٢) أخرجه مسلم في الإمارة حديث ١١٠، وأحمد في المستد ٤/ ٢٧٢، والهيثمي في مجمع الزوائد ٥/ ٢٧٥، والسيوطي في الدر المنثور ١٠٦٥، ٢٤٦، والمتقي الهندي في كنز العمال ١٠٦٥، والبيهقي ١٠٦٥، والربيع بن حبيب في مسنده ٢/ ١٧، وابن أبي شيبة في مصنفه ٥/ ٢٨٧، ٣١٩. والبيهقي في السنن الكبرى ٩/ ١٠٨٠.

القيام، لا يجوز لأحد أن يأتي فيه بشيء غير القرآن.

قال زَيْد بن أَرْقَم: كنا نتكلم في الصلاة حتى نزلت: ﴿وَقُومُواْ لِلَّهِ قَالِنِتِينَ﴾ [البقرة: ٢٣٨]، فَنُهينا عن الكلام وأُمِرْنا بالسكوت(١).

ويقال: إن قانتين في هذا الوضع: مطيعين.

والقنوت: الإقرار بالعُبُودِيَّة، كقوله: ﴿ وَلَهُ مَن فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ حَكُلُّ لَهُ قَانِنُونَ السَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْضِ حَكُلُّ لَهُ قَانِنُونَ اللهِ الروم: ٢٦]، أي مُقرُون بعبوديته.

والقنوت: الطاعة، كقوله: ﴿وَالْقَنِيْنِينَ وَٱلْقَنِيْنِينَ ﴾ [الأحزاب: ٣٥]، أي: المطيعين والمطيعات.

وقوله: ﴿ إِنَّ إِبْرَهِيمَ كَانَ أُمَّةً فَانِتًا لِلَّهِ ﴾ [النحل: ١٢٠]، أي مطيعاً لله.

ولا أرى أصل هذا الحرف إلا الطاعة؛ لأنّ جميع هذه الخلالَ: من الصلاة، والقيام فيها، والدعاء وغير ذلك _ يكون عنها.

٧ ـ الدِّين

الدِّين: الجزاء. ومنه قوله تعالى: ﴿مثلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴿ الفاتحة: ٤٤ أَي يوم الجزاءِ والقصاص. ومنه يقال: دِنْتُهُ بِما صَنَعَ. أي جزيته بِما صنع. وكما تَدِينُ تُدَانُ. والدِّين: المُلْكُ والسّلطان. ومنه قول الشاعر (٢):

لَئِنْ حَلَلْتُ بِخَوِّ في بني أَسَدٍ في دين عَمْرٍو وَحَالَتْ دُونَنَا فَدَكُ

أي في سلطانه. ويقال مِنْ هذا: دِنْتُ القَوْمَ أَدِينُهم، أي قهرتهم وأذللتهم، فدانوا أي ذلّوا وخضعوا.

والدِّين لله إنما هو من هذا. ومنه قول القُطَامِيِّ (٣):

رمت القالم من فؤادك بعدما والبيت من الكامل، وهو في ديوان القطامي ص ١٥.

⁽١) أخرجه البخاري في العمل في الصلاة باب ٢، وتفسير سورة ٢، باب ٤٣، ومسلم في المساجد حديث ٣٥، والترمذي في الصلاة باب ١٨٠، وتفسير سورة ٢، باب ٣٣.

البيت من البسيط، وهو لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٨٣، ولسان العرب (فدك)، (خوا)،
 وجمهرة الأمثال ١/١١، وتاج العروس (فدك)، (خوو)، والكامل ١/١٩٢، وأمالي القالي ٢/
 ٢٩٥، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٦٨٨.

⁽٣) صدر البيت:

كانَّتْ نَسوَارُ تَسدينُكَ الأَدْيَالَا

أي تُذلّك. ومنه قول الله تعالى: ﴿وَلَا يَدِينُونَ دِينَ ٱلْحَقِّ ﴾ [التوبه: ٢٩]، أي لا يطيعونه.

والدّين: الحساب؛ من قوله تعالى؛ ﴿مِنْهَا آرَبَعَا هُ حُرُمٌ ذَالِكَ ٱلدِّينُ ٱلْقَيِّمُ ﴾ [التوبة: ٣٦]. ومنه قوله عز وجل: ﴿يَوْمَبِدِ يُوْفِيمُ ٱللّهُ دِينَهُمُ ٱلْحَقّ ﴾ [النور: ٢٥]، أي حسابهم.

٨ - المولى

المَوْلَى: المُغْتِقُ. وَالمَوْلَى: المُغْتَقُ. وَالمَوْلَى: عَصَبَةُ الرَّجُل. ومنه قول الله عز وجل: ﴿ وَإِنِّ خِفْتُ ٱلْمَوْلِيَ مِن وَرَآءِى﴾ [مربم: ٥]. أراد: القرابات.

وقال رسول الله، ﷺ: «أَيُّمَا امْرَأَةٍ نَكَحَتْ بِغَيْرِ أَمْرِ مَوْلاهَا فَنكَاحُهَا بَاطِلِ»^(۱)، أي: بغير أمر وليها.

وقد يقال لمن تولاً الرجلُ وإن لم يكن قرابةً: مَوْلَى. قال تعالى: ﴿ وَاللَّهِ بِأَنَّ اللَّهَ مَوْلَى اللَّهُ عَامَنُوا وَإَنَّ اللَّكَفِينَ لَا مَوْلَىٰ لَهُمْ ﴾ [محمد: ١٤] أي: وليُّ المؤمنين، وأن الكافرين لا ولي لهم.

وقال تعالى: ﴿يَوْمَ لَا يُغْنِي مَوْلًى عَن مَوْلًى شَيْعًا﴾ [الدخان: ٤١]. أي: وليّ عن وَلِيّه شيئاً، إمّا بالقرابة أو بالتّولّي.

والحليف أيضاً: المَوْلَى. قال النابغة الجَعْدي(٢):

ولكسن قطيمنا يحلبون الأتماويما

والبيت من الطويل، وهو للنابغة الجعدي في ديوانه ص ١٧٨، ولسان العرب (أيّ)، (ولي)، وتاج العروس (أتي)، (ولي)، وبلا نسبة في لسان العرب (حلب)، وديوان الأدب ٣/ ٢٢٤، وتاج العروس (حلب).

⁽۱) أخرجه الترمذي في النكاح باب ۱۰، وأبو داود في النكاح باب ۱۱، ۱۹، وابن ماجه في النكاح باب ۱۰، والدارمي في النكاح باب ۱۱، وأحمد في المسند ۲/ ۱۶۲، ۲۶، ۱۶۱، والألباني في إرواء الغليل ۲/ ۲۶۳، وابن حجر في فتح الباري ۹/ ۱۹۱، وسعيد بن منصور في سننه ۵۲۸، ۵۲۹ والحميدي في مسنده ۲۲۸، والطحاوي في شرح معاني الآثار ۳/۷، والشافعي في مسنده ۲۲۰، ۲۷۰، والسافعي في المستده ۲۲۰، والحاكم في المستدرك ۲/ ۱۲۰، والحاكم في المستدرك ۲/۸۲۱.

⁽۲) يروى عجز البيت بلفظ:

مَوَالِيَ حِلْفِ لا مَوَالِي قَرَابَةِ وَلكِنْ قَطِيناً يَسْأَلُونَ الأَتَّاوِيَا

وقال الله عز وجل: ﴿ النَّبِيُّ أَوْلَى بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنْسُمِمْ ﴾ [الأحزاب: ٦] يريد: إذا دعاهم إلى أمر، ودَعَتُهم أنفسهم إلى خلاف ذلك الأمر _ كانت طاعته أولى بهم من طاعتهم لأنفسهم.

٩ _ الضلال

الضّلال: الحيرة والعُدول عن الحق والطريق، يقال: ضَلّ عن الحق، كما يقال: ضل عن الطريق. ومنه قوله تعالى: ﴿وَرَجَدَكَ ضَاّلًا فَهَدَىٰ ﴿ الله عن الطريق. ومنه قوله تعالى: ﴿وَرَجَدَكَ ضَاّلًا فَهَدَىٰ ﴿ الله عن الطريق.

والضلال: النسيان. والنَّاسي للشيء عَادِلٌ عنه وعن ذكره، قال الله تعالى: ﴿قَالَ فَعَلْنُهُمَا إِذَا وَأَنَا مِنَ الصَّآلِينَ (الشعراء: ٢٠]. أي: النَّاسِين. وقال: ﴿أَن تَضِلَ إِحْدَنْهُمَا فَتُلْكِرَ إِحْدَنْهُمَا اللَّمُونَى البقرة: ٢٨٢] أي: إن نسيَتْ واحدة ذكَّرت الأخرى.

والضلال: الهَلَكة والبطلان، ومنه قوله تعالى: ﴿وَقَالُوٓا أَوَذَا ضَلَلْنَا فِي ٱلْأَرْضِ﴾ [السجدة: ١٠]. أي: بَطَلْنَا وَلَحِقْنا بالتراب: ويقال: أَضَلَّ القومُ ميَّتَهم، أي: قَبَرُوه. قال النابغة (١):

وَآبَ مُ ضِلُّوهُ بِعَيْنِ جَلِيَّةٍ

أي: قابِرُوه.

١٠ _ الإمام

الإمام: أصله ما اثْمَمْتَ به. قال الله تعالى لإبراهيم: ﴿إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا﴾ [البقرة: ١٢٤]. أي: يُؤْتَمُ بك، ويُقْتدَى بسنَّتك.

ثم يجعل الكتاب إماماً يؤتم بما أحصاه. قال الله عز وجل: ﴿ يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمَدِهِمْ ﴾ [الإسراء: ٧١] أي: بكتابهم الذي جُمِعَتْ فيه أعمالهم في الدنيا.

وقال: ﴿وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَهُ فِيَ إِمَامِ ثُمِينٍ﴾ [بس: ١٢] يعني: كتاباً، أو يعني: اللُّوح المَحْفُوظ.

⁽۱) عجز البيت: وغرود بالجرولان حَرْمٌ وناللهُ والبيت من الطويل، وهو للنابغة الذبياني في ديوانه ص ١٢١، ولسان العرب (ضلل)، (جلا)، وتاج العروس (ضلل)، (جلا)، وتهذيب اللغة ١١/١٨٧، ٤٦٥، وجمهرة اللغة ص ١٠٤٤، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ١٠٤٧، ومقاييس اللغة ١٩٦/١٥٤، ٣٥٣، ومجمل اللغة ٣/٢٧٧.

وقد يُجعل الطريق إماماً؛ لأنَّ المسافر يأتم به ويستدل. قال الله تعالى: ﴿وَإِنَّهُمَا لِيَامَادِ تُبِينِ﴾ [الحجر: ٧٩] أي: بطريق واضح.

١١ _ الصلاة

الصلاة: الدعاء. قال الله تعالى: ﴿وَصَلِ عَلَيْهِمُ إِنَّ صَلَوْتَكَ سَكُنُّ لَهُمُ ۗ [التوبة: ١٠٣]. أي: ادع لهم؛ إنّ ذلك مما يُسَكِّنهم وتطمئن إليه قلوبهم.

وقال: ﴿ وَمِنَ ٱلْأَصَّرَابِ مَن يُؤْمِثُ بِٱللَّهِ وَٱلْبَوْرِ ٱلْآخِدِ وَيَتَّخِذُ مَا يُنفِقُ فُرُبُنَتٍ عِندَ ٱللَّهِ وَصَلَوَتِ ٱلرَّسُولِ ﴾ [النوبة: ٩٩] يعني: دعاءه.

وقال الأعشى يذكر الخمر والخمَّار(١):

وق ابَ السال السرِّيعُ فِي دَنِّهَ اللهِ وَصَلَّى على دَنِّهَ وَارتسمُ أَي: دعا لها بالسلامة من الفساد والتغيّر.

والصَّلاةُ من الله: الرحمة والمغفرة. قال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللّهَ وَمَلَتَهِكُمُ يُصَلُّونَ عَلَى النّهِ وَمَلَتَهِكُمُ مَ وَمَلَتَهِكُمُ مَ وَمَلَتَهِكُمُ وَمَلَتَهِ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

وقال النبي، ﷺ: «اللهم صلّ على آل أبي أوفى»(٢) يريد: ارحمهم واغفر لهم.

⁽۱) البيت من المتقارب، وهو للأعشى في ديوانه ص ٨٥، ولسان العرب (رسم)، (صلا)، والمخصص ١٣٠/ ٨٥، ومقاييس اللغة ٣/ ٣٠٠، وتهذيب اللغة ٩/ ١٦٦، ٢٢٧/١٢، وجمهرة اللغة ص ١٦٥، ٢٧٠، وتاج العروس (رسم)، وبلا نسبة في لسان العرب (دنن)، وتاج العروس (دنن).

٢) أخرجه البخاري في الزكاة ٢/ ١٥٩، ومسلم في الزكاة حديث ١٧٦، والنسائي في الزكاة باب ٧، وابن ماجه حديث ١٧٩٦، وأحمد في المسند ٤/ ٣٥٣، ٣٥٥ والبيهقي في السنن الكبرى ٢/ ٢/١٥، ١٥٧/١، ١٥٧، وألبغوي في شرح السنة ٣/ ١٤٥، وابن كثير في تفسيره ١٤٦/٤، والقرطبي في تفسيره ١/ ٢٨٨، ١١٨/١، والبخاري في التاريخ الكبير ٥/ ٢٤، والطحاوي في شرح مشكل الآثار ٤/ ١٦٦، والسيوطي في الدر المنثور ٣/ ٢٧٥، والخطيب البغدادي في تاريخ بغداد ٢١/ ٣١٩، ١٦٤، والساعاتي في منحة المعبود ٣٨٣، والبغوي في شرح السنة ٥/ ١٨٥، وأبو نعيم في حلية الأولياء ٥/ ٩٦، وابن الجوزي في زاد المسير ٧/ ٨٦، والزبيدي في إتحاف السادة المتقين ٤/ ١٥٥، والقاضي عياض في الشفاء ٢/ ١٨٩، وابن حجر في فتح الباري المنافي في تخريج أحاديث الكشاف ١٦٩، ١٩٠، وابن أبي شيبة في مصنقه ٢/ ١٩٥، وابن عدي والثما في الكامل في الضعفاء ٢/ ٢١٢، ٢١٢.

والصلاة: الدين. قال تعالى حكاية عن قوم شعيب: ﴿أَصَلَوْتُكَ تَأْمُرُكَ أَن نَتُرُكَ مَا يَعْبُدُ ءَابَآوُنَآ﴾ [مود: ١٨]؛ ويقال: قراءتُك.

١٢ _ الكتاب

أصل الكتاب: ما كتبَهُ الله في اللُّوح مما هو كائن.

ثم تتفرع منه معان ترجع إلى هذا الأصل. كقوله: ﴿كَتَبَ ٱللَّهُ لَأَغْلِبَكَ أَنَا وَرُسُلِيًّ﴾ [المجادلة: ٢١] أي: قضى الله ذلك وفرغ منه.

وقوله: ﴿ لَن يُصِيبَ نَآ إِلَّا مَا كَتَبَ ٱللَّهُ لَنَا﴾ [النوبة: ٥١] أي: ما قضى الله لنا.

وقوله: ﴿لَبَرَزَ ٱلَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ ٱلْقَتَّلُ إِلَىٰ مَضَاجِعِهِمٌ ﴾ [آل عمران: ١٥٤] أي: قُضِيَ، لأنَّ هذا قد فُرغَ منه حين كُتِبَ.

ويكونُ كُتِبَ بمعنى فُرِض، كقوله: ﴿ كُنِبَ عَلَيْكُمُ ٱلْقِصَاصُ ﴾ [البقرة: ١٧٨] أي: فرض. و ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ ٱلْمَوْتُ ﴾ [البقرة: ١٨٠] و ﴿ وَقَالُواْ رَبَّنَا لِمَ كَلَبْتَ عَلَيْنَا ٱلْلِمَالَ ﴾ [النساء: ٧٧] أي: فَرَضْت. ويكون كَتَبَ بمعنى جَعَلَ، كقوله: ﴿ كَنَبَ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْإِيمَنَ ﴾ [المجادلة: ٢٢].

وقــولــه: ﴿ مَأَكُنُهُ مَا لَشَهِدِينَ ﴾ [آل عــمــران: ٥٣]. وقــال: ﴿ فَسَأَكُنُّهُمَا لِلَّذِينَ يَنَقُونَ ﴾ [الأعراف: ١٥٦].

وتكون كَتبَ بمعنى أمر، كقوله: ﴿آدَخُلُوا ٱلْأَرْضَ ٱلمُقَدَّسَةَ ٱلَّتِي كَنبَ ٱللَّهُ لَكُمّ ﴾ [المائدة: ٢١]، أي: أمركم أن تدخلوها.

ويقال: كتب لههنا أيضاً: جَعَلَ. يريد ادخلوا الأرض التي كتبها الله لولد إبراهيم، عليه السلام، أي: جعلها لهم.

١٣ _ السبب والحبل

السبب أصله: الحبل.

ثم قيل لكل شيء وصَلْتَ به إلى موضع، أو حاجة تريدها: سَبَبْ.

تقول: فلان سَبَبِي إليك، أي وصلني إليك. و: ما بيني وبينك سبب، أي آصِرَة رَحِم، أو عاطفة مَوَدَّةٍ. ومنه قيل للطريق: سَبَبٌ؛ لأنَّكَ بسلوكه تصل إلى الموضع الذي تريده، قال عز وجل: ﴿فَأَنْهَمَ سَبَبًا ﴿ الكهف: ٨٥] أي: طريقاً.

وأسباب السماء: أبوابها؛ لأن الوصول إلى السماء يكون بدخولها. قال الله عز وجل ـ حكاية عن فرعون: ﴿ لَعَلِيَّ أَبُلُغُ ٱلْأَسْبَكِ ٱسْبَكِ ٱلسَّمَوَٰتِ ﴾ [غافر: ٣٦]. وقال زهير (١):

ومَنْ هَابَ أَسْبَابَ المَنَّايَا يَنَلْنَهُ وَلَوْ نَالَ أَسْبَابَ السَّمَاءِ بِسُلَّم

وكذلك الحَبْلُ، قال الله عز وجل: ﴿ وَاعْتَصِمُواْ بِحَبْلِ اللَّهِ ﴾ [آل عمران: ١٠٣] أي: بعهد الله أو بكتابه، يريد: تمسكوا به، لأنه وُصْلَةٌ لكم إليه وإلى جَنَّتِهِ.

ويقال للأمان أيضاً: حبل؛ لأنّ الخائف مستتر مَقْمُوعٌ، والآمن مُنْبَسِطٌ بالأمان مُتَصَرّف، فهو له حبل إلى كل موضع يريده.

قَــال الله تــعــالـــى: ﴿ ضُرِيَتُ عَلَيْهِمُ ٱلذِّلَةُ أَيْنَ مَا ثُقِفُوۤا ۚ إِلَّا بِحَبْلِ مِّنَ ٱللَّهِ وَحَبْلِ مِّنَ ٱلنَّاسِ﴾ [آل عمران: ١١٢] أي: بأمان.

وقال الأعشى (٢):

وَإِذَا تُحَوِّرُها حِبَالُ قَبِيلَةٍ أَخَذَتْ مِنَ الأُخْرَى إلَيْكَ حِبَالَها وَأَمَا قُولُ امرىء القيس^(٣):

إنِّي بِخبِلِكِ وَاصِلٌ حَبْلِي وَبِرِيشِ نَبْلِكِ رَائِشٌ نَبْلِي وَاصِلٌ خَبْلِي وَبِينك.

وأصل هذا يكون في البعيرين: يكونان مُفْتَرِقَين وعلى كل واحد منهما حَبْلٌ، فَيَقْرَنانِ بَأَنْ يِوصَل حبل هذا بحبل هذا.

وقال أبو زُبَيْد يذكر رجلاً سرى ليلةً كلها(٤):

⁽۱) البيت من الطويل، وهو في ديوان زهير بن أبي سلمى ص ٣٠، والخصائص ٣/ ٣٢٤، ٣٢٥، وسر صناعة الإعراب ٢/٧٢١، وشرح شواهد المغني ١/٣٨٦، ولسان العرب (سبب).

⁽۲) البيت من الكامل، وهو في ديوان الأعشى ص ۷۹، ولسان العرب (حبل)، وتهذيب اللغة ٥/٧٨، ومقاييس اللغة ٢/١٣٦، وتاج العروس (حبل)، ومجمل اللغة ٢/١٣٣، والبيت بلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٢٨٣.

⁽٣) البيت من الكامل، وهو في ديوان امرىء القيس ص ٢٣٩، وشرح أبيات سيبويه ١/ ٤٠٦، ولسان العرب (حبل)، والبيت للنمر بن تولب في ملحق ديوانه ص ٤٠٥، وبلا نسبة في رصف المباني ص ٤٤٥، والكتاب ١/ ١٦٤.

⁽٤) البيت من الخفيف، وهو لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص ٥٥، ولسان العرب (جعل)، وتاج العروس (جعل)، والمعاني الكبير ص ٩٣٢، وبلا نسبة في ديوان الأدب ٢/ ٤١٥.

نَاطَ أَمْرَ الضّعافِ فَاجْتَعَلَ اللَّذِ لَ كَحَبْلِ الْعَادِيَّةِ الْمَمْدُودِ. يريد: أن مسيره اتصل الليل كله، فكان كحبل ممدود.

١٤ _ الظلم

أصل الظلم في كلام العرب: وضعُ الشيء في غير موضعه.

ويقال: (من أشبه أباه فما ظلم)(١)، أي: فما وضَعَ الشَّبَه غيرَ موضعه.

وظُلْمُ السَّقاءِ: هو أن يُشْرَبَ قبل إذرَاكِهِ.

وظُلم الجَزُور: أنْ يُعْتَبَط، أي ينحر، من غير عِلَّةِ.

وأرض مَطْلِومة: أي حُفِرت وليست موضع حَفر.

ويقال: الزم الطريقَ ولا تظلمُه، أي: لا تعدل عنه.

ثم قد يصير الظلم بمعنى الشَّرْك؛ لأنَّ من جعل لله شريكاً: فقد وضع الرَّبوبيّة غيرَ موضعها. يقول الله سبحانه: ﴿إِنَّ ٱلفِّرْكَ لَظُلْرٌ عَظِيمٌ ﴾ [لقمان: ١٣]، وقال: ﴿وَلَمْ يَلْبِسُوّا إِيمَانَهُم بِظُلْمٍ ﴾ [الانعام: ٨٦]، أي: يشرك.

ويكون الظلم: النّقصان؛ قال الله تعالى: ﴿وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِن كَاثُوّا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾ [البقرة: ٥٧] أي ما نقصونا.

وقال: ﴿ عَالَتُ أَكُلُهَا وَلَمْ تَظْلِر مِنْهُ شَيْئًا ﴾ [الكهف: ٣٣] أي لم تَنْقُص منه شيئًا . ومنه يقال: ظلمتك حقَّك، أي: نقصتك. ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْئًا ﴾ [مريم: ٢٠] و ﴿ لَا تُظْلَمُ نَفْشُ شَكِئًا ﴾ [يس: ٤٥].

ويكون الظلم: الجحد، قال الله تعالى: ﴿وَءَانَيْنَا ثَمُودَ ٱلنَّاقَةَ مُبْصِرَةً فَظَلَمُوا بِهَأَ﴾ [الإسراء: ٥٥] أي: جَحَدُوا بأنَّها من الله تعالى.

وقال: ﴿ بِمَا كَانُواْ بِعَايُنِيِّنَا يَظْلِمُونَ ﴾ [الأعراف: ٩]، أي يَجْحَدُون.

١٥ _ البلاء

أصل البلاء: الاختبار، قال الله جل وعلا: ﴿ وَإِنَّالُوا اللَّهِ مَا إِذَا بَلَغُوا النِّكَاحَ فَإِنْ

⁽١) هو جزء من بيت وتمامه:

أنا ابن الذي لم يخزني في حياته قديماً ومن أشبه أباه فما ظلم والبيت من الطويل، وهو لكعب بن زهير في ديوانه ص ٦٥، ومقاييس اللغة ٣/٤٦٨، وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٣/٤٤٤.

ءَانَسَتُم مِّنَهُمُ رُشُدًا﴾ [النساء: ٦]، أي: اختبروهم. وقال: ﴿ إِنَ هَنَا لَهُوَ ٱلْبَاتَوُّا ٱلْمُبِينُ ﴿ ا [الصافات: ١٠٦]، يعنى: ما أُمِرَ به إبراهيمُ من ذبح ابنه، صلوات الله عليهما.

وقال: ﴿ وَبَكَوْنَكُمْ بِالْحُسَنَاتِ وَالسَّيِّعَاتِ﴾ [الأعراف: ١٦٨]، أي اختبرناهم.

ثم يقال للخير: بلاء، وللشر: بلاء؛ لأنّ الاختبار الذي هو بلاء وابتلاء يكون بهما. قال الله تعالى ﴿وَنَبْلُوكُم بِالشَرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةَ﴾ [الانبياء: ٣٥]، أي نختبركم بالشر؛ لنعلم كيف شكركم؟.

(فتنة) أي اختباراً. ومنه يقال: اللهم لا تَبْلُنَا إلا بالتي هي أحسن. أي لا تختبرنا إلا بالخير، ولا تختبرنا بالشر.

يقال من الاختبار: بَلَوْتُه أَبْلُوهُ بَلُواً، والاسم بَلاءٌ. ومن الخير: أَبْلَيْتُهُ أَبِليه إِبْلاءً. ومنه يقال: يُبلى وَيُولِي. قال زهير^(١):

فَأَبْلاهُمَا خَيْرَ البلاءِ الذي يَبْلُو

أي: خير البلاء الذي يختبر به عباده.

١٦ ـ الرجز والرجس

الرُّجْزُ: العذاب. قال الله تعالى ـ حكاية عن قوم فرعون: ﴿لَبِن كَشَفْتَ عَنَا ٱلرِّجْزَ لَنُوْمِنَنَّ لَكَ﴾ [الاعراف: ١٣٤] أي العذاب.

ثم قد يُسمَّى كَيْدُ الشيطان: رِجْزاً؛ لأنّه سبب العذاب. قال الله تعالى: ﴿وَيُدْهِبَ عَنَكُرُ رِجْزَ الشَّيَطَانِ﴾ [الأنفال: ١١].

والرجس: النَّثُنُّ.

ثم قد يُسمَّى الكفرُ والنفاقُ: رِجْساً؛ لأنه نَتَن. قال الله تعالى: ﴿فَزَادَتُهُمْ رِجْسًا إِلَىٰ

⁽١) صدر البيت:

جـزى الـلّـه بـالإحـسـان مـا فـعـلا بـكـم والبيت من الطويل، وهو في ديوان زهير بن أبي سلمى ص ١٠٩، ولسان العرب (بلا)، وتهذيب اللغة ٥١٠، ومقاييس اللغة ١٠٤/، وديوان الأدب ١٠٩/، وتاج العروس (بلي).

رِجْسِهِمْ ﴾ [التوبة: ١٢٥]، أي: كفراً إلى كفرهم، أو نفاقاً إلى نفاقهم.

وقال الله تعالى: ﴿ وَيَجْعَلُ ٱلرِّجْسَ عَلَى ٱلَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ﴾ [يونس: ١٠٠].

وقال الله عز وجل: ﴿وَالرَّحْزَ فَآهَجُرَ ﴿ إِنَّ المَدَرُ: ٥]، يعني الأوثان، سمّاها رِجزاً - والرِّجْزُ: العذاب ـ لأنها تُؤدِّي إليه.

١٧ _ الفتنة

الفتنة: الاختبار، يقال: فَتَنْتُ الذهبَ في النّار: إذا أدخلتَهُ إليها لتعلم جودته من رداءته. وقال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ فَتَنَا اللَّيْنَ مِن قَبْلِهِمْ ﴾ [العنكبوت: ٣]. أي: اختبرناهم. وقال لموسى عليه السلام: ﴿ وَفَنَنَكَ فُنُوناً ﴾ [طه: ٤٠]. ومنه قوله: ﴿ ثُمَّ لَمْ تَكُن فِتَنَنَهُمْ إِلّا أَن قَالُوا فَلَهُ وَيَنَا مَا كُنّا مُشْرِكِينَ ﴿ آَنَ فَالُوا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللللّهُ الللللللّهُ اللللل

والمفتنة: التعذيب. قال: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ فَنَوَّا ٱلْتَغِينِينَ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ ﴾ [البروج: ١٠] أي عذّبوهم بالنار.

وقال عز وجل: ﴿ يَوْمَ هُمْ عَلَى ٱلنَّارِ بُهُنَّئُونَ ﴿ آلَالَهِ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَذَابِ بِذَاكِ. فِنْنَتَكُرُ ﴾ [الذاريات: ١٤] أي يقال لهم: ذوقُوا فِتْنَتَكم، يراد هذا العذاب بذاك.

وقال عز وجل: ﴿فَإِذَآ أُوذِى فِي ٱللَّهِ جَعَلَ فِتْنَةَ ٱلنَّاسِ كَعَذَابِ ٱللَّهِ﴾ [العنكبوت: ١٠] أي: جعل عذاب الناس وأذاهم كعذاب الله.

والفتنة: الصدّ والاستزلال. قال الله عز وجل: ﴿وَاحْدَرُهُمْ أَن يَفْتِنُوكَ عَلَ بَعْضِ مَا أَزَلَ اللهُ إِلَيْكُ ﴾ [المائدة: ٤٩]، أي: يَصُدُّوكَ وَيَسْتَزِلُوك. وقال الله تعالى: ﴿وَإِن كَادُواْ لَيْتُ إِلَيْكَ ﴾ [الإسراء: ٧٣]، وقال: ﴿مَا أَنتُمْ عَلَيْهِ بِعَنْتِينَ ﴿ اللهِ إِلَّا مَنْ هُوَ صَالِ الْجَنِّيمِ عَلَيْهِ إِلَيْكَ ﴾ [الإسراء: ٧٣]، وقال: ﴿مَا أَنتُمْ عَلَيْهِ بِعَنْتِينَ ﴿ إِلَّا مَنْ هُوَ صَالِ الْجَنِّمِيمِ ﴿ إِلَّا اللهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ إِلَيْكُ ﴾ [المائات: ١٦٢، ١٦٣] أي: صادين.

والفتنة: الإشراك والكفر والإثم، كقوله: ﴿وَقَائِلُوهُمْ مَنَى لَا تَكُونَ فِنَنَةٌ ﴾ [البقرة: ١٩٣]، أي: شرك.

وقال: ﴿ وَٱلْفِئْنَةُ آشَدُ مِنَ ٱلْقَتْلِ ﴾ [البقرة: ١٩١] يعني الشرك. وقال: ﴿ أَلَا فِي ٱلْفِتْـنَةِ سَـَقَطُواً ﴾ [التوبة: ٤٩] أي: في الإثم.

وقـال: ﴿ فَلْيَحَدَرِ ٱلَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنَّ أَمْرِهِ أَن تُصِيبَهُمْ فِتَّنَةً﴾ [الـنـور: ٦٣]، أي: كـفـر وإثم. وقال: ﴿ وَلِنَكِنَّكُمْ فَنَشُرُ أَنفُسَكُمْ ﴾ [الحديد: ١٤] أي: كفرتم وآثَمْتموها.

والفتنة: العِبْرَةُ، كقوله: ﴿رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلْقَوْرِ الطَّلِلِمِينَ﴾ [يونس: ١٥٥] وفي موضع آخر: ﴿لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [الممتحنة: ٥] أي: يَعْتَبِرُونَ أمرهم بأمرنا؛ فإذا رأونا في ضُرّ وبلاء ورأوا أنفسهم في غبطة ورخاء ـ ظَنُوا أنهم على حق، ونحن على باطل.

وكذلك قوله: ﴿ فَتَنَّا بَعْضَهُم بِبَعْضِ ﴾ [الأنعام: ٥٣].

۱۸ ـ الفرض

الفرض: وجوب الشيء. ويقال: فرضت عليك كذا، أي: أوجبته. قال الله تعالى: ﴿فَمَن فَرَضَ فِهِنَ لُلْمَ اللهِ المُ

وقال: ﴿قَدْ فَرَضَ ٱللَّهُ لَكُرُ غَِلَةَ أَيْمَنِيكُمْ ﴾ [التحريم: ٢] أي: أوجب لكم أن تُكفُّرُوا إذا حَلَفْته.

وبعض المفسرين يجعلها بمعنى: بَيَّنَ لكم كيف تُكَفِّرون عنها. قال: ومثلها: ﴿ شُورَةُ أَنَزُلْنَهَا وَفَرَضْنَاهَا﴾ [النور: ١] أي: بَينًاها.

وقد يجوز في اللغة أن يكون فرضناها: أوجبنا العمل بما فيها.

وقال: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانِ لَرَّاذُكَ إِلَىٰ مَعَادٍّ ﴾ [الفصص: ٨٥].

قال المفسرون: فيه أنزل عليك القرآن.

وقد يجوز في اللغة أن يكون أوجب عليك العمل بما فيه.

وقال: ﴿مَّا كَانَ عَلَى ٱلنِّينِ مِنْ حَرَجٍ فِيمَا فَرَضَ ٱللَّهُ لَكُمْ ۗ [الأحزاب: ٣٨].

قال المفسرون: فيما أحل الله له.

وقد يجوز في اللغة أن يكون: ما أوجب له من النكاح، يعني: نكاحَ أكثرَ من أربع.

١٩ _ الخيانة

الخيانة: أن يؤتمنَ الرجلُ على شيء، فلا يُؤديَ الأمانة فيه.

يقال لكل خائن: سارق وليس كل سارق خائناً.

والقَطْع يجب على السارق، ولا يجب على الخائن؛ لأنه مؤتمن.

قال النَّمِر بن تَوْلَب(١):

وَإِنَّ بَنِي رَبِيعَةً بَعْدَ وَهُبِ كَرَاعِي البَيْتِ يَحْفَظُهُ فَخَانا

ويقال: لناقض العهد: خائن؛ لأنه أُمِنَ بالعهد وسُكِن إليه، فغدَرَ وَنَكَثَ. قال الله تعالى: ﴿وَإِمَّا تَخَافَنَكَ مِن قَوْمٍ خِيَانَةً﴾ [الانفال: ٥٨].

أي: نقضاً للعهد.

وكذلك قوله: ﴿وَلَا نَزَالُ تَطَّلِعُ عَلَىٰ خَآهِنَةٍ مِنْهُمَّ﴾ [الماندة: ١٣] أي غدر ونكث.

ويقال لعاصي المسلمين: خائن؛ لأنَّه مؤتمن على دينه. قال: ﴿يَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَخُونُواْ اللَّهَ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُواْ أَمَنَنَتِكُمْ ﴾ [الأنفال: ٢٧]. يريد المعاصى.

وقال الله تعالى: ﴿عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ كُنتُمْ عَنْتَالُونَ أَنفُسَكُمْ ﴾ [البقرة: ١٨٧] أي: تخونونها بالمعصية.

٢٠ _ الإسلام

الإسلام: هو الدخول في السّلم، أي: في الانقياد والمتابعة. قال تعالى: ﴿وَلَا نَقُولُواْ لِمَنْ أَلْقَىٰ إِلَيْكُمُ السَّلَامَ لَسّتَ مُؤْمِنًا﴾ [النساء: ٩٤] أي: انقاد لكم وتابعكم.

والاستسلام مثله. يقال: سلَّم فلانٌ لأمْرِكَ واستسلم وأَسْلَم. أي دخل في السَّلم. كما تقول: أَشْتَى الرجلُ: إذا دخل في الشتاء، وأربع: دخل في الربيع، وأَقْحَطَ: دخل في القحط.

فمن الإسلام متابعة وانقياد باللّسان دون القلب. ومنه قوله تعالى: ﴿قَالَتِ ٱلْأَعْرَابُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

وكذلك قوله: ﴿ وَلَدُ مُ أَسَّلُمُ مَن فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طُؤَعًا وَكَرُّهَا ﴾ [آل عمران:

⁽۱) البيت من الوافر، وهو في ديوان النمر بن تولب ص ٣٩٥، والمعاني الكبير ١/٥٩٢، وأدب الكاتب للجواليقي ص ١٤٥.

٨٦]، أي: انقاد له وأقرَّ به المؤمن والكافر.

ومن الإسلام: مُتَابَعَةً وَانْقِيادٌ باللسان والقلب، ومنه قوله حكاية عن إبراهيم: ﴿قَالَ أَسَلَمْتُ لِنَبِي اللهِ وَقَالَ أَسَلَمْتُ لِنَبِي اللهِ وَقَالَ أَسَلَمْتُ لَمَنْكُ وَجَهِىَ لِللّهِ وَمَن اتَّبَعَنْ ﴾ [آل عمران: ٢٠] أي: انقدت لله بلساني وَعَقْدِي.

والوجه زيادة. كما قال: ﴿ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكُ إِلَّا وَجُهَامً ﴾ [القصص: ٨٨]، يُريد: إلا هو. وقوله: ﴿ إِنَّا نُطْعِنُكُم لِرَبِّهِ اللهِ ﴾ [الانسان: ٩]، أي لله. قال زَيْد بن عُمْرو بن نُفَيْل في الجاهلية (١):

أَسْلَمْتُ وَجْهِي لِمَنْ أَسْلَمَتْ لَهُ المُزْنُ تَحْمِلُ عَذْباً زُلالا أي: انقادت له المُزْن.

٢١ _ الإيمان

الإيمان: هو التصديق. قال الله تعالى: ﴿وَمَا أَنَتَ بِمُؤْمِنِ لَنَا﴾ أي: بِمصدُق لنا ﴿وَلَوْ حَكُنّا مَهُ مِنْ لِنَا مَهُ وَمَّدَهُ الله وَمَا الله تعالى: ﴿وَلَوْ حَكُنّا مَهُ وَمَّدَهُ كَوْتُدُ وَإِن الله وَكُنّا مَهُ وَمَّدَهُ الله وَمَا الله وَالله يُثَمّرُكَ بِهِم تُوْمِنُ أَلَه وَمَا الله الله والله والله مؤمن بالله، أي مصدُق. والله مؤمن: مصدِّق ما وَعَدَه، أو قابلٌ إيمانه. ويقال في الكلام: ما أُومِنُ بشيء مما تقول أي ما أصدُق به.

فمن الإيمان: تصديق باللسان دون القلب، كإيمان المنافقين. يقول الله تعالى: ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ ءَامَنُوا ثُمُ كَفَرُوا ﴾ [المنافقرن: ٣]، أي آمنوا بألسنتهم وكفروا بقلوبهم. كما كان من الإسلام انقياد باللسان دون القلب.

ومن الإيمان: تصديق باللسان والقلب. يقول الله تعالى: ﴿إِنَّ النَّيِنَ مَامَنُوا وَعَبِلُوا الله تعالى: ﴿إِنَّ النَّيِنَ مَامَنُوا وَعَبِلُوا اللهَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اله

ومن الإيمان: تصديق ببعض وتكذيب ببعض. قال الله تعالى: ﴿وَمَا يُؤْمِنُ الْحَالَى: ﴿وَمَا يُؤْمِنُ الْحَالَى: ﴿وَمَا يُؤْمِنُ الْحَالِ، إِنْ سَأَلَتُهُمْ مَنْ الْحَرْبِ، إِنْ سَأَلَتُهُمْ مَنْ خَلَقَهُم؟ قالوا: الله، وهم مع ذلك يجعلون له شركاء. وأهل الكتاب يؤمنون ببعض

البيت من المتقارب، وهو لزيد بن عمرو بن نفيل في تفسير الطبري ١/٣٩٣، والمعارف ص ٢٧،
 ومجمع البيان ١/٧٨، والأغاني ٣/٧١.

الرُّسل والكتب، ويكفرون ببعض. قال الله تعالى: ﴿فَلَتَرَ يَكُ يَنَفَعُهُمْ إِيمَنْهُمْ لَمَّا رَأَوْأ بَأْسَنَّا﴾ [غافر: ٨٥]، يعني: ببعض الرسل والكتب، إذ لم يؤمنوا بهم كلُّهم.

وأما قوله عز وجل : ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ مَامَنُواْ وَٱلَّذِينَ هَادُواْ وَٱلنَّصَدَىٰ وَٱلضَّدِينَ﴾ [البقرة: ٢٦] ثم قال: ﴿مَنْ مَامَنَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ﴾ [البقرة: ٢٦] ـ فإن هؤلاء قوم آمنوا بألسنتهم. فقال تعالى: ﴿مِنْ مَامَنَ﴾ [البقرة: ٦٦] منهم بقلبه ﴿بِالله وَالْيَوْمِ الآخِرِ﴾، كأنه قال: إن المنافقين والذين هَادُوا.

٢٢ _ الضرّ

الضَرَ: ـ بفتح الضاد ـ ضد النفع، قال الله عز وجل: ﴿ هَلَ يَسْمَعُونَكُمْ إِذْ تَدْعُونَ أَوْ يَنَفَعُونَكُمُ أَوْ يَضُمُّونَ ﴿ السَّعَـرَاءُ: ٧٧، ٧٧] وقـال: ﴿ قُلُ لَاۤ أَمْلِكُ لِنَفْسِى نَفْعًا وَلَا ضَرًا ﴾ [الأعراف: ١٨٨] أي: لا أملك جَرَّ نفع ولا دفع ضرَّ؟.

والضُّرُّ: الشدة والبلاء، كقوله: ﴿ وَإِن يَمْسَسُكَ اللَّهُ بِضُرِّ ﴾ [الانعام: ١٧]، ﴿ وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ ﴾ [البقرة: ١٧٧].

فمن الشدّة: قَحْطُ المطر، قال الله تعالى: ﴿ وَإِذَاۤ أَذَقَنَا ٱلنَّاسَ رَحْمَةُ مِنَ بَعْدِ ضَرَّاتَـ﴾ [يونس: ٢١] أي: مطراً من بعد قحط وجَدْب.

ومنه: الهول، كقوله: ﴿ وَإِذَا مَسَّكُمُ ٱلفُّئْرُ فِي ٱلْبَحْرِ ﴾ [الإسواء: ٢٧].

ومنه المرض، كقول أيوبَ عليه السلام: ﴿ أَنِّي مَسَّنِىَ ٱلضُّرُ ﴾ [الانبياء: ٨٣]؛ ﴿ فَإِذَا مَسَّ ٱلْإِنسَانَ ضُرُّ دَعَانَا﴾ [الزمر: ٤٩].

ومنه النقص، كقوله تعالى: ﴿ لَن يَضُرُّواْ اللَّهَ شَيُّنَا وَسَيْحَبِطُ أَعْمَالُهُمْ ﴾ [محمد: ٣٦].

٣ - الحَرَج

الحَرَج: أصله الضيق. ومن الضيق: الشك، كقول الله تعالى: ﴿ فَلَا يَكُن فِي صَدْراً بِه . صَدْرِكَ حَرَجٌ مِنْهُ الأعراف: ٢]، أي شك؛ لأنَّ الشّاكِ في الشيء يضيق صدراً به .

ومن الحرج: الإثم، قال تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَى ٱلْأَغْمَىٰ حَرَجٌ ﴾ [النور: ٦١] أي إثم ﴿ وَلَا عَلَى ٱلْمَرْضَىٰ وَلَا عَلَى ٱلْذِينَ لَا يَحِدُونَ مَا يُنفِقُونَ حَرَجٌ ﴾ [التوبة: ٩١]، أي إثم.

وأما الضيقُ بعينه فقوله: ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي اللِّينِ مِنْ حَرَجٌ ﴾ [الحج: ٧٨] أي ضيق. و ﴿ يَجَعَلُ صَدَرَهُ ضَيَقًا حَرَجًا ﴾ [الانعام: ١٢٥] وَحَرِجاً. ومنه الحَرَجَةُ وهي: الشجر المُلْتَفّ.

۲٤ _ الروح

الرُّوح والرِّيح والرَّوْح: من أصل واحد اكْتَنَفَتْهُ معانِ تقاربت، فَبُنِيَ لكلَّ معنى اسمٌ من ذلك الأصل، وخُولِفَ بينها في حركة البِنْية.

والنَّار والنُّور من أصل واحد، كما قالوا: المَيْل والمَيْل، وهما جميعاً من مَالَ. فجعلوا المَيل ـ بفتح الباء ـ فيما كان خِلْقَةً فقالوا: في عنقه مَيْل، وفي الشجرة مَيْل . وجعلوا الْمَيْل ـ بسكون الياء ـ فيما كان فِعْلاً فقالوا: مَالَ عن الحق مَيْلاً، وفيه مَيْل عليًّ، أي تحامل.

وقالوا: اللَّسَنُ وَاللَّسْنُ واللَّسْنِ، وهذا كله من اللسان، فاللَّسَنُ: جودة اللِّسان. واللَّسْنُ: العَذْل واللوم. ويقال: لَسَنْتُ فلاناً لَسْناً: أي عذلته، وأخذته بلساني. واللِّسْنُ: اللّغةُ. يقال: لكلِّ قوم لِسن.

وقالوا: حَمْلُ الشجرة - بفتح الحاء - وحَمْل المرأة - بفتح الحاء - وقالوا لما كان على الظهر: حِمْل، والأصل واحد.

في أشباه لهذا كثيرة. وقد ذكرنا منها طرفاً في صدر الكتاب.

وأما الرُّوح: فرُوحُ الأجسام الذي يقبضه الله عند الممات.

والرُّوحُ: جبريل عليه السلام. قال الله تعالى: ﴿نَزَلَ بِهِ ٱلرُّحُ ٱلْأَمِينُ ﴿ عَلَى قَلْبِكَ﴾ [السعراء: ١٩٣، ١٩٤]، يعني جبريل. وقال: ﴿وَأَيَّدْنَنُهُ بِرُوجٍ ٱلْقُدُسِ ﴾ [البقرة: ٢٥٣]، أي بجبريل.

والرُّوح - فيما ذكر المفسرون -: مَلَكٌ عظيم من ملائكة الله يقوم وحده فيكون صَفاً وتقوم الملائكة صفاً، قال: ﴿يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَتِكَةُ صَفَّا ﴾ [النبأ: ٣٨]، وقال عز وجل: ﴿وَيَشْمَلُونَكَ عَنِ الرُّوجُ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَصَرِ رَبِي ﴾ [الإسراء: ٨٥].

ويقال للملائكة: الرُّوحانِيُون؛ لأنهم أرواح، نُسِبُوا إلى الرُّوح ـ بالألف والنون ـ لأنها نِسْبَةُ الخِلْقة، كما يقال: رَقَبَانِيٍّ وَشَعَرَانِيٍّ.

والرُّوحُ: النَّفْخُ، سُمِّي رُوحاً لأنه ريح تخرج عن الرُّوح. قال ذو الرُّمة وذكر ناراً قدحها (١٠):

فَلَمَّا بَدَتْ كَفَّنْتُها وَهي طِفْلَةٌ بطلْسَاءَ لم تكمُلُ ذِراعاً ولا شِبْرا

⁽١) الأبيات من الطويل، وهي في ديوان ذي الرمة ص ١٤٢٨ـ ١٤٢٩، والبيت الأول في لسان العرب _

وَقُلْتُ له: ارْفَعْهَا إليكَ وَأَحيْها بِرُوحِكَ وَاقْتَتْهُ لَهَا قِيْتَةً قَدْرا وَظاهِرْ لَهَا مِنْ يَابِسِ الشَّحْتِ وَاسْتَعِنْ عليها الصَّبَا وَاجْعَلْ يَدَيْكَ لَهَا سَتْرا

قوله: وأحيها بروحك، أي أحيها بنفخك.

والمسيح: رُوحُ الله؛ لأنه نَفْخَةُ جبريل في دِرْعِ مريم. ونُسبَ الرُّوحُ إلى الله لأنه بأمره كان. يقولُ الله: ﴿فَنَفَخْكَا فِيهِكَا مِن رُّوحِنَكَا﴾ [الانبياء: ٩١]، يعني نَفْخَةَ جبريل.

وقد يجوز أن يكون سُمِّي رُوحَ الله لأنه بكلمته كان، قال الله تعالى: كن، فكان.

وكلامُ الله: رُوحٌ؛ لأنه حياة من الجهل ومَوْتِ الكُفْر، قال: ﴿ يُلْقِى ٱلرُّوحَ مِنْ أَمْرِو. عَلَىٰ مَن يَشَائُهُ ۚ [غافر: ١٥]، وقال: ﴿ وَكَذَالِكَ أَوْجَيْنَا ۚ إِلَيْكَ رُوحًا مِّنْ أَمْرِيَاۚ ﴾ [الشورى: ٥٦].

ورحمةُ الله: رُوحٌ. قال الله تعالى: ﴿ وَأَيْدَهُم بِرُوجٍ مِّنَّهُ ۚ [المجادلة: ٢٢]، أي برحمةٍ، كذلك قال المفسرون.

ومن قرأ: ﴿فَرَقِحٌ وَرَتِحَانُ﴾ [الواقعة: ٨٩] بضم الراء، أراد فرحمةٌ ورزقٌ. والريحان: الرزق. قال النّيمرُ بن تَوْلَب^(١):

سَلامُ الإله وَرَيْحَانه ورَخْمَتُه وَسَمَاء دِرَز

فجمع بين الرّزق والرحمة، كما قال الله تعالى: ﴿ فَرَوْحٌ وَرَيْحَانُ ﴾، وهذا شاهد لتفسير المفسرين.

قال أبو عبيدة ﴿فَرُوحٌ﴾، أراد: حياةً وبقاءً لا موت فيه.

ومن قرأ: ﴿فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ﴾ بالفتح، أراد: الرَّاحة وطيب النَّسيم.

وقد تكون الرُّوحُ: الرحمة، قال الله تعالى: ﴿وَلَا تَأْتَنَسُواْ مِن رَّفِيجِ ٱللَّهِ ﴾ [بوسف: ٨٧]، أي من رحمته. سَمَّاها رَوُحاً لأنَّ الرَّوْحَ والرَّاحةَ يكونان بها.

⁽طلس)، وتهذيب اللغة ٢١/٣٣٣، والبيت الثاني في لسان العرب (قوت)، (روح)، (حيا)، وتهذيب اللغة ٥/ ٢٥١، ٢٥٥، ٩/ ٢٥٤، ومقاييس اللغة ٥/ ٣٨، ومجمل اللغة ٤/ ١٣١، وديوان الأدب ٣/ ٣١٣، وكتاب العين ٥/ ٢٠٠، وأساس البلاغة (روح)، (قوت)، وتاج العروس (قوت)، (روح)، (حيا).

⁽۱) البيت من المتقارب، وهو في ديوان النمر بن تولب ص ٣٤٥، ولسان العرب (روح)، (درر)، والتنبيه والإيضاح ٢٤٣/١١، وتهذيب اللغة ٥/٢٢١، والمخصص ٢٢/ ٢٧٥، ٢١/ ١٦٤، وتاج العروس (روح)، (درر)، والبيت بلا نسبة في ديوان الأدب ٣٨٣، ٣٨٣.

۲۵ _ الوحي

الوحي: كلَّ شيء دَللتَ به من كلام أو كتاب أو إشارة أو رسالة. قال الله تعالى: ﴿ إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُلَا ٱلقُرَالُ لِأَنْدِرَكُمُ وَالَّ ﴿ وَأُوحِىَ إِلَىٰ مَلَا ٱلقُرَالُ لِأَنْدِرَكُمُ لِهِ وَمَنْ بَلَغُ ﴾ [الانعام: ١٩]، فهذا إرسال جبريل بالقرآن.

وقال: ﴿ فَأُوْحَىٰ إِلَيْهِمْ أَن سَيِّحُوا بُكُرَةً وَعَشِيًا﴾ [مريم: ١١]، أي أشار إليهم وأوماً. وقال بعض المفسرين: كتب إليهم.

قال أبو محمد:

والتفسير الأول أعجبُ إليّ؛ لأنه قال فِي موضع آخر: ﴿ اَيَتُكَ أَلَا تُكَلِّمُ ٱلنَّاسَ ثَلَانَةً أَيَّامٍ إِلَّا رَمْزُأً﴾ [آل عمران: ٤١].

والرمز: تحريك الشفتين أو الحاجبين أو العينين، ولا يكون كتاباً.

والوحي: إلهام، كقوله: ﴿وَإِذْ أَوْحَيْتُ إِلَى ٱلْعَوَارِبِِّكَ﴾ [الماندة: ١١١]، و ﴿وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى ٱلْغَوَارِبِّكَ ﴾ [الماندة: ٢١١]، و ﴿وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى ٱلْغَوْلِ ﴾ [النحل: ٢٨]، أي ألهمها.

والوحي: إعلام في المنام، كقوله: ﴿وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَن يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحَيَّا أَوْ مِن وَزَاَّي جِمَابٍ أَوْ رُسِلَ رَسُولًا فَيُوحِي﴾ [الشورى: ٥١].

والـوحـي: إعـلام بـالـوَشـوَسَـة مـن الـشـيـطـان، قـال: ﴿وَإِنَّ اَلشَّـكِطِينَ لَيُوحُونَ إِلَىٰ أَوْلِيَآبِهِمْ ﴾ [الانـمــام: ١٢١]، وقـــال: ﴿شَيَـكِطِينَ ٱلْإِنِسِ وَٱلْحِِنِّ يُوحِى بَعْضُهُمْ إِلَىٰ بَعْضِ زُخْرُفَ ٱلْقَوْلِ عُرُوزًا ﴾ [الانعام: ١١٢].

والوحي: أمر، قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ رَبُّكَ أَوْجَى لَهَا ﴿ إِنَّ الزَّلَةِ: ٥]، أي أمرها. وقال الراجز (١٠):

وَحَـــى لـــهـــا الـــقَـــرَارَ فَـــاسْـــتَـــقَـــرَّتِ أي أمرها بالقرار: فَقَرَّت، يعنى الأرض. ويقال: سخّرها.

⁽۱) يليه: وشدّها بالراسيات الشبّبتِ وشدّها بالراسيات الشبّبتِ والرجز للعجاج في ديوانه ٢/ ٤٠٩، ولسان العرب (وحي)، وتهذيب اللغة ٥/ ٢٩٢، ٢٩٧، وجمهرة اللغة ص ٢٧٦، وكتاب العين ٣/ ٣٢٠، وتاج العروس (وحي)، وبلا نسبة في مقايس اللغة ٢/ ٣٣، ومجمل اللغة ٤/ ٥١٢.

٢٦ _ الفرح

الْفَرَحُ: المسرّة، قال الله تعالى: ﴿ حَتَىٰ إِذَا كُنْتُرَ فِ ٱلْفُلَكِ وَجَرَيْنَ بِهِم بِرِيجٍ طَيِّبَةٍ وَفَرِحُواْ بِهَا﴾ [يونس: ٢٢] أي سُرُوا.

والفرح: الرضا؛ لأنه عن المسرة يكون، قال الله تعالى: ﴿ كُلُّ حِزْبِ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرَحُونَ ﴾ [المؤمنون: ٥٣، والروم: ٣٢] أي راضون، وقال: ﴿ فَرِحُوا بِمَا عِندَهُم مِّنَ ٱلْعِلْمِ ﴾ [غافر: ٨٣] أي رضوا.

والفرح: الْمَطَرُ والْأَشَرُ؛ لأن ذلك عن إفراط السرور، قال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ﴾ [القصص: ٧٦] وقال: ﴿وَلَكُمْ بِمَا كُنْتُمْ مِنَا كُنْتُمْ مِنَا كُنْتُمْ فِي اللَّهُ وَهُورَكَ فِي ٱلْأَرْضِ﴾ [غافر: ٧٥].

۲۷ _ الفتح

الفتح: أن يُفْتَحَ المغلق، كقوله تعالى: ﴿حَقَّىٰ إِذَا جَآءُوهَا وَفُتِحَتْ أَبُولِهُمَا﴾ [الزمر: ٧٣].

والفتح: النّصر، كقوله: ﴿فَإِن كَانَ لَكُمْ فَنَتُ مُنْ اللَّهِ ﴾ [النساء: ١٤١] وقوله: ﴿فَعَسَى اللَّهُ أَن يَأْتِيَ بِالْفَتْجِ أَوْ أَمْرِ مِنْ عِندِيهِ ﴾ [المائدة: ٥٢]، لأن النصر يَفْتح الله به أمراً مغلفاً.

والفتح: القضاء؛ لأن القضاء فصل للأمور، وفتح لما أشكل منها، قال الله جل ذكره: ﴿ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَا لَا الْفَتْحُ إِن كُنتُمُ صَدِقِينَ ﴿ قُلُ يُوْمَ ٱلْفَتْحِ لَا يَنفَعُ ٱلَّذِينَ كُلُواً إِيمَانُهُمْ ﴾ [السجدة: ٢٨، ٢٩] يعني يوم القيامة؛ لأنه يقضي الله فيه بين عباده.

ويقال: أراد فتح مكة لا ينفع الذين كفروا إيمانهم من خوف السيف، فلم ينفعهم ذلك وقتلهم خالد بن الوليد.

وقال عز وجل : ﴿ثُمَّرَ يَفْتَحُ بَيْنَنَا بِٱلْحَقِّ﴾ [سبا: ٢٦] أي: يقضي، ﴿وَأَنَتَ خَيْرُ ٱلْفَلِيعِينَ﴾ [الأعراف: ٨٩]: أي خير القضاة.

وقال أعرابي لآخر ينازعه: بيني وبينكم الفتاح، يعني الحاكم.

وقال ابن عباس في قول الله تعالى: ﴿ إِنَّا مَتَخَا لَكَ فَتَمَا مُّبِينًا ۞ [الفتح: ١] كنت

أقرؤها ولا أدري ما هي، حتى تزوجت بنت مِشْرَح فقالت: فتح الله بيني وبينك، أي حكم الله بيني وبينك.

۲۸ _ الكريم

الكريم: الشريف الفاضل، قال الله تعالى: ﴿إِنَّ أَكُرَمُكُمْ عِندَ اللهِ أَنْقَنكُمُ ﴾ [الحجرات: ١٣] أي: أفضلكم. وقال: ﴿وَلَقَدْ كُرَّمَنا بَنِي ءَادَمَ﴾ [الإسراء: ٧٠] أي: شرفناهم وفضلناهم. وقال حكاية عن إبليس: ﴿أَرَمَيْنَكَ هَنَا الَّذِي كَرَّمْتَ عَلَى ﴾ [الإسراء: ٢٦] أي: فضلت. وقال: ﴿مَا ابْنَلَنهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمُهُ ﴾ [الفجر: ١٥] أي: فضله. وقال: ﴿رَبُّ الْعَرْشِ فَضلت. وقال: ﴿رَبُّ الْعَرْشِ الشريف الفاضل. وقال: ﴿وَنَدُّ عِلْكُمُ مُدَّخَلًا كُرِيمًا﴾ ألفتريم، ويقال: ﴿وَنَدُّ عِلْتُ كُرِيمًا ﴾ كاتبه، ويقال: شريف بالخَتْم.

والكريم: الصَّفوح، وذلك من الشرف والفضل، قال الله عز وجل: ﴿ فَإِنَّ رَبِّى غَيْنُ كَرِيمٌ ﴾ [النمل: ٤٠] أي: صفوح. وقال: ﴿ مَا غَرَّكَ بِرَبِكَ ٱلْكَرِيمِ ﴿ آَلُ ﴾ [الانفطار: ٦] أي الصّفوح.

والكريم: الكثير الكرم، قال الله تعالى: ﴿وَرِزْقُ كَرِيدُ ۗ [الأنفال: ٤، والحج: ٥٠، والنور: ٢٦، وسبأ: ٤] أي: كثير.

والكريم: الحَسَن، وذلك من الفضل. قال الله تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَرُواْ إِلَى ٱلأَرْضِ كُرُ اَلْبَنْنَا فِهَا مِن كُلِّ رَقِّج كَرِيدٍ ﴿ ﴾ [الشعراء: ٧] أي: حَسَن. وكذلك قوله: ﴿مِن كُلِّ رَقِيج بَهِيج﴾ [الحج: ٥ و ق: ٧] أي: حسن يُبتهج به. وقال تعالى: ﴿وَقُل لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا﴾ [الإسراء: ٢٣]، أي حسناً.

وهذا وإن اختلف، فأصله الشرف.

٢٩ _ المثل

الْمَثَل: بمعنى الشّبه؛ يقال: هذا مَثَل الشيء ومِثْله، كما يقال: شبّه الشيء وشِبْهه، قال الله تعالى: ﴿مَثَلُ اللَّذِينَ اتََّخَذُواْ مِن دُونِ اللَّهِ أَوْلِيكَآءَ كَمَثَلِ الْعَنكُبُونِ اللَّهِ تَوْلِيكَآءَ كَمَثَلِ الْعَنكُبُونِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿مَثَلُ الْعَنكُبُونِ اللَّهِ العَنكَبُوتِ. اللَّهُ العَنكَبُوت.

وقـــــال: ﴿مَثَلُ ٱلَّذِينَ حُـيَلُواْ ٱلنَّوْرَيْنَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَشَلِ ٱلْحِـمَارِ يَحْمِلُ ٱسْفَارًا ﴾ [الجمعة: ٥] أي: شبههم الحمار. والمَثَلُ: العِبْرة؛ كقوله تعالى: ﴿فَجَعَلْنَهُمْ سَلَفًا وَمَثَلًا لِلْآخِرِينَ ﴿ الزخرف: ٥٦] أي: عبرة لمن بعدَهم. وقوله: ﴿وَيَعَلَنَهُ مَثَلًا لِبَنِيَ إِسْرَوَيِلَ﴾ [الزخرف: ٥٩] أي عبرة.

والمثَلُ: الصورة والصفة، كقوله: ﴿ مَثَلُ الْمُنَّةِ الَّتِي رُعِدَ ٱلْمُنَّقُونَ فِيهَا أَنْهَرُ ﴾ [محمد: ١٥] أي صفة الجنة.

۳۰ ـ الضرب

الضرب: باليد، كقوله تعالى: ﴿فَضَرَّبَ ٱلرِّقَابِ﴾ [محمد: ٤] وقوله: ﴿وَالْمَجُرُوهُنَّ فِي الْمُصَاجِعِ وَأُضْرِبُوهُنَّ ﴾ [النساء: ٣٤].

والمضرّبُ: المسير، قال الله تعالى: ﴿إِذَا ضَرَبَتُمْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ﴾ [النساء: ٩٤] وقال تعالى: ﴿وَمَاخُرُونَ يَضْرِيُونَ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ [المزمل: ٢٠].

والضرب: التَّبيين والوصف، قال الله تعالى: ﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا﴾ [النحل: ٧٥]، وقال: ﴿فَلَا تَقْبَرِبُواْ بِلَّهِ ٱلْأَمْثَالَ ﴾ [النحل: ٧٤]، أي لا تصفوه بصفات غيره ولا تشبهوه.

٣١ ـ الزوج

الروج: الشنان، وواحد، قال الله تعالى: ﴿وَأَنَهُ خَلَقَ الزَّوْمِيَّنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى ﴿ وَأَنَهُ خَلَقَ الزَّوْمِيَّنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى ﴿ وَاللَّهِ عَالَى اللَّهِ عَالَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلْ

وهو بمعنى: الصّنف، قال: ﴿ خَلَقَ ٱلْأَزْوَجَ كُلَّهَا مِثَا تُنْبِتُ ٱلْأَرْضُ ﴾ [يسّ: ٣٦] يعني: الأصناف. وقال: ﴿ ثَمَنِيَةَ أَزُوبَةٌ مِنَ ٱلضَّانِ ٱثْنَيْنِ ﴾ [الانعام: ١٤٣] أي ثمانية أصناف.

وقال: ﴿ أَوْلَمْ يَرُواْ إِلَى ٱلْأَرْضِ كُرَ أَنْبَلْنَا فِيهَا مِن كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمٍ ۞﴾ [الشعراء: ٧] أي من كل صِنف حسن.

والزَّوج: القَرِين، قال الله تعالى: ﴿وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا﴾ [النساء: ١]، وقال: ﴿اَحْشُرُوا ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَزْوَجَهُمْ﴾ [الصافات: ٢٢] أي قرناءهم.

وقال: ﴿ وَإِذَا ٱلنُّفُوسُ زُوِّجَتَ ﴿ إِلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا ببعض.

ومنه قوله: ﴿ وَزُقَجْنَاهُم بِحُورٍ عِينِ﴾ [الدخان: ٥٤] أي قرناهم.

والعرب تقول: زَوَّجت إبلي، إذا قرنت بعضها ببعض.

٣٢ _ الرؤية

الرؤية: المعاينة، كقول الله عز وجل: ﴿وَيَوْمَ الْقِينَمَةِ تَرَى الَّذِينَ كَنَبُواْ عَلَى اللَّهِ وَجُوهُهُم مُستَوَدَّةً ﴾ [الزمر: ٦٠].

وقال: ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا ﴾ [الإنسان: ٢٠] أي: عاينت.

والرؤية: عِلْم، كقوله: ﴿ أُولَة يَرَ الَّذِينَ كَفَرُواْ أَنَ السَّمَوْتِ وَٱلْأَرْضَ كَانَنَا رَتْقًا ﴾ [الأنبياء: ٣٠] أي: ألم يعلموا.

وقال: ﴿وَأَرِنَا مَنَاسِكُنا﴾ [البقرة: ١٢٨]، أي: أعلمنا.

وقال تعالى: ﴿ وَيَرَى ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلِّعِـلُمَ ﴾ [سبا: ١] أي: يعلم.

وقال: ﴿ لِتَحَكُّمُ بَيْنَ ٱلنَّاسِ مِمَا ٓ أَرَنكَ ٱللَّهُ ﴾ [النساء: ١٠٥] أي: علمك الله.

وقال المفسرون في قوله: ﴿ أَلَرْ تَرَ إِلَى اَلَّذِينَ أُونُواْ نَعِيبًا مِّنَ ٱلْكِتَابِ ﴾ [آل عمران: ٢٣]: أَلُم تُخْبَروا. وكذلك أكثر ما في القرآن.

٣٣ _ النسيان

النسيان: ضد الحفظ، كقوله: ﴿ فَإِنِّ نَسِيتُ ٱلْحُوْتَ ﴾ [الكهف: ١٣]، وقال: ﴿ لَا ثُولِنَا فَ مِنَا نَسِيتُ ﴾ [الكهف: ٧٣].

والنسيان: الترك، كقول الله تعالى: ﴿ وَلِفَدْ عَهِدْنَا إِلَىٰ ءَادَمَ مِن قَبْلُ فَنَسِى ﴾ [طه: ١١٥]، أي ترك.

وقوله: ﴿فَدُوقُوا بِمَا نَسِيتُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَلَآا﴾، أي بما تركتم الإيمان بلقاء هذا اليوم ﴿إِنَّا نَسِينَكُمْ ﴾ [السجدة: ١٤]، أي تركناكم.

وقوله: ﴿ وَلَا تَنسَوُا ٱلْفَضْلَ بَيْنَكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٣٧]، أي لا تتركوا ذلك.

٣٤ _ الصاعقة والصعق

الصَّغَقُ: المموت، قال تعالى: ﴿فَصَعِقَ مَن فِي السَّمَوَتِ وَمَن فِي الْأَرْضِ﴾ [الزمر: ٢٨]، وقال تعالى: ﴿وَحَرَّ مُوسَىٰ صَعِقاً﴾ [الأعراف: ١٤٣]. أي ميّتاً، ثم ردّ الله إليه حياته. وقال الله تعالى: ﴿فَقَالُواْ أَزِنَا اللهَ جَهْرَةً فَأَخَذَنُهُمُ الصَّنْعِقَةُ يِظْلَمِهِمُّ ﴾ [النساء: ١٥٣]،

أي الموت، يدلك على ذلك قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ بَعَثْنَكُم مِنْ بَعْدِ مَوْتِكُمُ ﴾ [البقرة: ٥٦].

والصاعقة: العداب، كقوله: ﴿ أَنذَرْتُكُمْ صَاعِقَةً يَثْلَ صَاعِقَةِ عَادٍ وَيُسُودَ ﴾ [نصلت: ١٣].

والصاعقة: نار من السحاب، قال الله تعالى: ﴿ وَيُرْسِلُ ٱلصَّوَعِقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَن يَشَالُهُ ﴾ [الرعد: ١٣].

وأراها سُمِّيت صاعقة؛ لأنها إذا أصابت قَتَلَتْ، يقال: صَعَقَتْهُمْ، أي: قتلتهم.

٣٥ _ الأخذ

الأخذ: أصله باليد، ثم يستعار في مواضع:

فيكون بمعنى: القبول، قال الله تعالى: ﴿وَآخَذَتُمْ عَلَىٰ ذَلِكُمْ إِصَّرِيٌّ ﴾ [آل عمران: ٨١] أي: قبلتم عهدي، وقال تعالى: ﴿إِنَّ أُوتِيتُكُمْ هَلْذَا فَخُذُوهُ ﴾ [المائدة: ٤١] أي فاقبلوه. وقال: ﴿وَلاَ يُوْخَذُ مِنْهَا عَدُلُ ﴾ [البقرة: وقال: ﴿وَلاَ يُوْخَذُ مِنْهَا عَدُلُ ﴾ [البقرة: ٤٨] أي: لا يقبل. وقال تعالى: ﴿خُذِ ٱلْعَقُ ﴾ [الاعراف: ١٩٩] أي: اقبله.

ويكون بمعنى: الحبس والأسر؛ قال الله تعالى: ﴿فَخُذْ أَحَدَنَا مَكَانَهُ ۗ [يوسف: ٧٨] أي: احبسه. وقال تعالى: ﴿فَاقَتْنُلُوا ٱلْمُثْمَرِكِينَ حَيْثُ وَجَدَنَّمُوهُمْ وَخُذُوهُمْ ﴾ أي: السِرُوهم ﴿وَاحْمُرُوهُمُ ﴾ [التوبة: ٥] أي: احبسوهم.

ويقال للأسير: أُخِيد.

والأخذ: المتعذيب، قال الله تعالى: ﴿وَكُنَالِكَ أَغَدُ رَبِكَ إِذَآ أَغَدُ اَلْقُرَىٰ﴾ [هرد: ١٠٢] أي: تعذيبه. وقال: ﴿فَكُلًا أَغَدُنَا بِدَلْبِهِ ۖ [العنكبوت: ٤٠] أي عذبنا.

وقال: ﴿ وَهَمَّتَ كُلُّ أُمَّتِم بِرَسُولِهِمْ لِيَأْخُذُوهُ ﴾ [غانر: ٥] أي ليعذبوه أو ليقتلوه.

٣٦ _ السلطان

السلطان: المُلك والقهر؛ قال الله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لِيَ عَلَيْكُمْ مِن سُلْطَنٍ إِلَّا أَن دَعَوْنُكُمْ فَاسْتَجَبْتُمْ لِيَّ﴾ [براهيم: ٢٢]. وقال: ﴿وَمَا كَانَ لَهُ عَلَيْهِم مِن سُلْطَنٍ﴾ [سبأ: ٢١].

والسلطان: الحُجَّةُ، قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِّاَيَكِيْنَا وَسُلْطَنَنِ تُمِينٍ ۗ (غانر: ٢٣] أي حجة.

وقال: ﴿مَا لَمْ يُنَزِّلُ بِهِ مُسُلِّطُكَنَا ﴾ [آل عمران: ١٥١] أي: حجَّة في كتاب الله وقال: ﴿أَمْ لَكُوْ سُلِطُكُنُ مُبِيتُ ﴿ إِلَى السَافات: ١٥٦] أي حجَّة.

وقال: ﴿ أَوْ لَيَأْتِيَنِّي بِسُلَطَنِ ثُبِينٍ ﴾ [النمل: ٢١]، أي: حجة وعذر.

٣٧_ البأس والبأساء

البأس والبأساء: الشدة، قال الله تعالى: ﴿ فَأَخَذْنَهُم بِالْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ ﴾ [الأنعام: ٢٤].

والبأس: الشدة بالعداب، قال الله تعالى: ﴿ فَلَمَّا رَأَوْا بَأْسَنَا ﴾ [غافر: ٨٤] أي عذابنا.

وقال تعالى: ﴿ فَلَمَّا آحَسُواْ بَأْسَنَآ﴾ [الأنبياء: ١٢] وقال: ﴿ فَمَن يَضُرُنَا مِنْ بَأْسِ ٱللَّهِ ﴾ [غافر: ٢٩] أي: يمنعنا من عذاب الله.

والبأس: الشدّة بالقتال، قال الله تعالى: ﴿عَسَى اللّهُ أَن يَكُفّ بَأْسَ الَّذِينَ كَفَرُوّا ﴾ [النساء: ١٤] وقال: ﴿غَنُ أُولُوا فَوَّةٍ وَأُولُوا بَأْسِ شَدِيدِ ﴾ [النمل: ٣٣] وقال: ﴿بَأْسُهُم بَيْنَهُرُ شَدِيدٍ ﴾ [النمل: ٣٣] وقال: ﴿بَأْسُهُم بَيْنَهُرُ شَدِيدٌ ﴾ [البقرة: ١٧٧].

٣٨_ الخلق

الْخَلْقُ: التَّخَرُص، قال الله تعالى: ﴿إِنْ هَنْذَاۤ إِلَّا خُلْقُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴿ الشعراء: ١٣٧] أي: خرصهم للكذب.

وقال تعالى: ﴿ وَتَخَلُّنُونَ إِفَكًّا ﴾ [العنكبوت: ١٧]، أي تخرصون كذباً.

وقال تعالى: ﴿ إِنَّ هَلَآ إِلَّا ٱخْبِلَتُ ﴾ [ص: ٧] أي: افتعال للكذب.

والعرب تقول للخرافات: أحاديثُ الخَلْق.

والخَلْقُ: التَّضوير، قال الله تعالى: ﴿ وَإِذْ غَنْكُو مِنَ ٱلطِّينِ كَهَيْئَةِ ٱلطَّيْرِ ﴾ [المائدة: التَّضورُهُ.

والخَلْق: الإنشاءُ والابتداء، قال الله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا﴾ [الأعراف: ١٨٩].

وأصل الخلق: التقدير، ومنه قيل: خَالِقَةُ الأَدِيم، قال زهير(١):

والنُّت تَفْرِي ما خَلَقْتَ وَبَ عَضُ القَوْمِ يَخُلُق ثُمَّ لاَ يَفْرِي.

⁽۱) البيت من الكامل، وهو في ديوان زهير بن أبي سلمة ص ٩٤، ولسان العرب (خلق)، (فرا)، وتهذيب اللغة ٧٢٢، ١٩٢٤، و١٢٣/٤، ومقاييس اللغة ٢١٤٢، ٢١٤، ٤٩٧/٤، وديوان الأدب ٢/٣٣١، وكتاب الجيم ٣/٤٩، والمخصص ٤/١١١، والبيت بلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٦١٩، وتاج العروس (فرا).

والخلق: الدِّين، كقوله تعالى: ﴿ لَا نَبْدِيلَ لِخَلِّنِ ٱللَّهِ ﴾ [الروم: ٣٠]، أي لدين الله.

وقال تعالى: ﴿ وَلَا مُرْبَهُم فَلَيُغَيِّرُكَ خَلْقَ ٱللَّهِ ﴾ [النساء: ١١٩]، أي دينه: ويقال: تغيير خلقه بالخصاء ويَتْكِ الآذان، وأشباه ذلك.

٣٩_ الرّجم

الرجم: أصله الرّمي، كقوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَهَا رُجُومًا لِلشَّيَطِينِ ﴾ [الملك: ٥] أي مرامي.

ثم يستعار فيوضع موضع القتل؛ لأنهم كانوا يقتلون بالرّجم. ورُوِي أنَّ ابن آدم قتل أخاه رجماً بالحجارة، وقُتِل رجماً بالحجارة، فلما كان أول القتل كذلك، سُمِّي رجماً وإن لم يكن بالحجارة، ومنه قوله تعالى: ﴿ لَأَيْحُمُنَكُونَ ﴾ [تس: ١٨]، أي لنقتلنكم. وقال: ﴿ وَلِكِ عُدَتُ بِرَتِي وَرَبِّكُورَ أَن تَرْجُمُونِ ﴿ الله خان: ١٠]، أي تقتلون. وقال: ﴿ وَلَوْلَا رَجُمُنَكُ ﴾ [الدخان: ٢٠]، أي تقتلون. وقال: ﴿ وَلَوْلَا رَجُمُنَكُ ﴾ [عود: ١٩] أي قتلناك.

ويوضع: الشتم؛ لأن الشتم رميّ، ولذلك يقال: قذف فلانٌ فلاناً: إذا شتمه. وأصل القذف: الرمي، ومنه قول أبي أبراهيم له: ﴿ لَأَرْجُمْنَكُ ﴾ [مريم: ٤٦]، أي لأشتمنك.

ويوضع موضع الظن، ومنه قوله: ﴿رَجُمُمُا بِٱلْفَيَبِ ﴾ [الكهف: ٢٢]، أي ظنّاً. ويقال: رجم بالظّنّ؛ كأنه رمى به.

والرَّجْم: اللعن. والطُّرْد: لعن، ومنه قيل: ذئبٌ لَعِين: أي طريد.

وإنما قيل للشيطان: رجيم ، أي طريد؛ لأنه يُطرد برجم الكواكب.

٠٤ _ السعى

السَّعْي: الإسراع في المشي، قال الله تعالى: ﴿وَجَالَهُ رَجُلُ مِنْ أَفْصَا ٱلْمَدِينَةِ يَسْمَى ﴾ [القصص: ٢٠]، أي يسرع في مشيه، وهو العدو أيضاً.

والسعي: المشي، قال الله تعالى: ﴿ فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ اَلسَّعْیَ ﴾ [الصافات: ١٠٢]، يعني المشي، ويقال: المعاونة له على أمره.

وقال: ﴿ فَأَسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ ﴾ [الجمعة: ٩] أي امشوا. وقرأ بعض السلف: ﴿ فَامْضُوا إِلَى ذِكْرِ الله ﴾.

وقال: ﴿ ثُمَّ اَدْعُهُنَّ يَأْتِينَكَ سَعْيَاً ﴾ [البقرة: ٢٦٠]، أي مشياً، كذلك قال بعض المفسرين.

والسَّعْيُ: العمل، قال الله تعالى: ﴿ فَأُولَئِكَ كَانَ سَعْيُهُم مَشَكُورًا ﴾ [الإسراء: ١٩]. وقال: ﴿ وَمَنْ أَرَادَ ٱلْآخِرَةَ وَسَعَىٰ لَمَا سَعْيَهَا ﴾ [الإسراء: ١٩] أي: عمل لها عملها.

وقال: ﴿ وَٱلَّذِينَ سَعَوَّا فِي مَايُدِينَا مُعَاجِزِينَ ﴾ [الحج: ٥١ وسبا: ٥]، أي جَدُّوا في ذلك.

وقال: ﴿إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَقَّ ﴿ إِللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ السَّعَى، أي مختلف. وأصل هذا كله: المشي والإسراع فيه.

٤١ المحصنات

الإخصَانُ هو: أن يحمى الشيء ويمنع منه.

والمحصنات من النساء: ذوات الأزواج؛ لأن الأزواج أَحْصَنُوهُنَّ، ومنعوا منهن، قال الله تعالى: ﴿وَالْمُعْصَنَتُ مِنَ النِّسَاءَ إِلَا مَا مَلَكَتُ أَيْمَنَنُكُمْ ﴾ [النساء: ٢٤].

المحصنات: الحَرَائِرُ وإن لم يكنَّ متزوجات؛ لأن الحرّة تُحْصَنُ وَتُحْصِنُ، وليست كالأمَة. قال الله تعالى: ﴿ وَمَن لَمْ يَسْتَطِعْ مِنكُمْ طَوْلًا أَن يَسْكِحَ الْمُحْصَنَتِ اللّهُ مِنكُمْ طَوْلًا أَن يَسْكِحَ الْمُحْصَنَتِ اللّهُ مِنكَمْ طَوْلًا أَن يَسْكِحَ الْمُحْصَنَتِ اللّهُ مِنكَةِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمَن لَمْ يَسْتَطِعْ مِنكُمْ طَوْلًا أَن يَسْكِحَ الْمُحْصَنَتِ اللّهُ اللّهُ مِنكَ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ مُنكتِ مِن المُحَلّمُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَمَن لَمْ يَسْتَطِعُ مِنكُمْ طَوْلًا أَن يَسْكِحَ اللّهُ وَاللّهُ وَال

والمحصنات: العَفَائِفُ، قال الله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ يَرْمُونَ ٱلْمُحْمَنَاتِ ﴾ [النور: ١٤] يعني العفائف.

وقال الله تعالى: ﴿ وَمَرَّيْمَ ٱلْمَنَ عِمْرَنَ ٱلَّتِيَّ أَخْصَلَتْ فَرْجَهَا ﴾ [التعريم: ١٢] أي عفّت.

٤٢ _ المتاع

المَتَاعُ: المُدَّة، قال الله تعالى: ﴿وَلَكُمْ فِي ٱلْأَرْضِ مُسْنَقَرٌ وَمَتَكُم إِلَى حِينِ﴾ [البقرة: ٣٦] وقال تعالى: ﴿وَإِنَّ أَدْرِف لَعَلَمُ فِشْنَةٌ لَكُمْ وَمَلَكُمْ إِلَىٰ حِينِ ﴿ اللَّاسِاء: ١١١].

ومنه يقال: مَتَع النهار. ويقال: أمتع الله بك.

والمتاع: الآلات التي يُنتَفع بها، قال الله تعالى: ﴿وَمِنَا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ فِي ٱلنَّارِ ٱبْتِغَآةَ حِلْيَةٍ أَوْ مَنَعِ﴾ [الرعد: ١٧].

والمتاع: المنفعة، قال الله تعالى: ﴿ غَنْ جَعَلْنَهَا تَذْكِرَةً وَمَتَعًا لِلْمُقْوِينَ اللَّهِ الواقعة:

وقال: ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُرُ جُنَاحُ أَن تَدَّخُلُواْ بَيُوتًا غَيْرَ مَسْكُونَةٍ فِيهَا مَتَنعٌ لَكُوَّ النور: ٢٩] أي ينفعكم ويقيكم من الحرّ والبرد، يعني الخانات.

ومنه: مُتْعَةُ المُطَلَّقَةَ.

28_ الحساب

الحساب: الكثير، قال الله تعالى: ﴿جَزَاتُهُ مِن زَلِكَ عَطَاتُهُ حِسَابًا ﴿ النَّبَا: ٣٦]، أي كثيراً.

ويقال: أَخْسَبْتُ فلاناً. أي أعطيته ما يُحسبُه، أي يكفيه. ومنه قول الهذَّليِّ (١٠):

* حِسَابٌ وَرَجْل كالجراد يَسومُ *

والحساب: الجزاء، قال الله تعالى: ﴿ ثُمُ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُم ﴿ الْعَاشِية: ٢٦]، أي جزاءهم.

وقال تعالى: ﴿ إِنْ حِسَابُهُمْ إِلَّا عَلَىٰ رَبِّي لَوْ تَشْعُرُونَ ﴿ الشَّعَرَاءِ: ١١٣]؛ لأن الجزاء يكون بالحساب.

والحساب: المحاسبة، قال الله تعالى: ﴿ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا ﴿ لَكُ ﴾ [الانشقاق: ٨].

22_ الأمر

الأَمْرُ: القَضَاءُ، قال الله تعالى: ﴿ يُدَبِّرُ ٱلأَمَّرَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ إِلَى ٱلْأَرْضِ ﴾ [السجدة: ٥]، أي يقضي القضاء. وقال تعالى: ﴿ أَلَا لَهُ ٱلْخَلَقُ وَٱلأَمْرُ ﴾ [الأعراف: ١٤] أي القضاء.

والأمر: الدِّين، قال الله تعالى: ﴿ فَتَقَطَّعُواْ أَمَرُهُمْ بَيْنَهُمْ ﴾ [المؤمنون: ٥٣]، أي دينهم. وقال تعالى: ﴿ حَلَّهُ ٱللَّهِ كَا لَهُ كُنَّ أَلْكُ ﴾ [التوبة: ٤٨].

⁽۱) يروى البيت بتمامه:

فلم يستب حتى أحاط بظهره حسابٌ وسرب كالجراد يسومُ والبيت من الطويل، وهو لساعدة بن جؤية الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ١١٦٠، ولسان العرب (حسب)، وتاج العروس (حسب)، وأساس البلاغة (حسب)، وديوان الهذليين ٢٢٩/١.

والأمر: القول، قال الله تعالى: ﴿إِذْ يَلْنَـٰذَعُونَ بَيْنَهُمْ أَمَرُهُمْ ۗ [الكهف: ٢١]، يعني قولهم.

والأمر: العداب، قال الله تعالى: ﴿وَقَالَ ٱلشَّيْطَانُ لَمَّا فَيْنِيَ ٱلْأَمْرُ﴾ [براهبم: ٢٢]، أي وجب العداب. وقال تعالى: ﴿وَغِيضَ ٱلْمَآءُ وَقَضِيَ ٱلْأَمْرُ﴾ [هود: ٤٤].

والأمر: القيامة، قال الله تعالى: ﴿ أَنَى أَمْرُ اللَّهِ فَلَا شَنْتَهُ عِلْوَهُ ﴾ [النحل: ١] وقال تعالى: ﴿ وَنَرَبَعْتُمُ وَأَرْبَعْتُمُ وَغَرَّتُكُمُ الْأَمَانِيُ حَتَى جَآءَ أَمْنُ اللَّهِ ﴾ [الحديد: ١٤] أي القيامة أو الموت.

والأمر: الوحى؛ قال الله تعالى: ﴿ يُنْزَلُ ٱلْأَشُ بَيْنَهُنَّ ﴾ [الطلاق: ١٢].

والأمر: الذنب، قال الله تعالى: ﴿فَذَاقَتْ وَبَالَ أَمْرِهَا﴾ [الطلاق: ٩]، أي جزاء ذنبها. وهذا كله وإن اختلف فأصله واحد.

ويكنى عن كل شيء: بالأمر؛ لأن كلّ شيء يكونُ فإنما يكون بأمر الله، فسميت الأشياء: أُموراً؛ لأن الأمر سبَبُها، يقول الله تعالى: ﴿أَلَا إِلَى اللهِ تَصِيرُ الْأَمُورُ﴾ [الشورى: ٥٣].

باب تفسِير حُروف المعاني وَمَا شاكلها من الأفعال الّتي لا تنصَرف

كأيّن

كَأْتِن هِي بِمعنى: كم. قال الله تعالى: ﴿ وَكَأَيْنِ مِن قَرْيَةٍ عَنَتْ عَنْ أَمْرٍ رَبِّهَا وَرُسُلِهِ ﴾ [الطلاق: ٨] أي وكم من قرية.

وفيها لغتان: كَأَيْن بالهمزة وتشديد الياء، وكائِن على تقدير قائل وبائع، وقد قُرِىءَ بهما جميعاً في القرآن، والأكثر والأفصح تخفيفها، قال الشاعر⁽¹⁾:

وكائن أَرَيْنَا الموتَ مِنْ ذي تَجِيَّةٍ إذا ما ازْدَرَانَا أَوْ أَصَرَّ لِمَ أَنَّمِ وَقَالُ آَوْ أَصَرَّ لِمَ أَنَّمِ وَقَالُ آَحْ (¹⁾:

وكائِن تَرَى مِنْ صَامِتِ لَكَ مُعْجِبٍ فِي إِيَادَتُه أَوْ نَقْصُه في التَّكلُّم

کیف

كيف بمعنى: على أي حالٍ، تقول: كيف أنت، تريد بأي حال أنت؟. وتقع بمعنى: التعجب، في مثل قوله: ﴿كَيْفَ تَكُفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنتُمْ أَمْوَتَا فَأَخْيَكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٨].

سِوی وسُوی

سوى وسوى: بمعنى غير، وهما جميعاً في معنى بدل. وهي مقصورة. وقد

⁽١) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في الصاحبي في فقه اللغة ص ١٣٢.

⁽٢) البيت من الطويل، وهو لزهير بن أبي سلمى في شرح المعلقات السبع للزوزني ص ١٦، وللأعور الشني في البيان والتبيين ١/١٧٠، ولأبي الأعور السلمي في سر الفصاحة ص ٥٩، وبلا نسبة في رصف المباني ص ٢٠٥، وسر صناعة الإعراب ١/٧٠٧، وشرح المفصل ٤/١٣٥، وسر الفصاحة ص ٢٩.

جاءت ممدودة مفتوحة الأول، وهي في معنى غير.

قال ذُو الرُّمَّة (١):

وَمَا تَجَافَى الغَيْتُ عنهُ فما بِهِ سَوَاء الحَمَامِ الحُضَّن الخُضْرِ حَاضِرُ يريد غيرَ الحَمَام.

وسَوَاء _ مفتوحة الأول ممدود _ بمعنى: وسط. قال: ﴿ فَأَطَّلَعَ فَرَءَاهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ (الْصافات: ٥٥)، أي في وسطه.

وقد جاءت أيضاً بمعنى: وسط، مكسورة الأوّل مقصورة، قال الله تعالى: ﴿مَكَانَا اللهِ عَالَى: ﴿مَكَانَا اللهِ عَالَى اللهِ عَلَى اللهِ عَالَى اللهِ عَلَى اللهِ عَالَى اللهِ عَلَى الللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى

أيان

أيَّان: بمعنى متى، ومتى بمعنى: أيّ حين.

ونرى أصلها: أيّ أوان، فحذفت الهمزة والواو، وجعل الحرفان واحداً، قال الله تعالى: ﴿ أَيَّانَ يُومُ الْقِيْمَةِ ﴾ [القيامة: ٦].

الآن

الآن: هو الوقت الذي أنت فيه، وهو حدُّ الزّمانين: حدّ الماضي من آخره، وحدّ الزمان المستقبل من أوله.

قال الفراء: «هو حرف بني على الألف واللام، ولم يُخْلَعَا منه، وتُرِكَ على مذهب الصُّفة؛ لأنه في المعنى واللفظ، كما رأيتهم فَعَلُوا بالذي، فتركوه على مذهب الأداة، والألف واللام له لازمة غير مفارقة .

وأرى أصله: أَوَانٌ، حذفت منه الألف، وغُيرت واوه إلى الألف، كما قالوا في الرَّاح: الرِّياح. وأنشد (٢٠):

⁽١) يروى البيت بلفظ:

وماءٌ تبجافى الغيث عنه فما به سواء الصدى والحضّن الورق حاضرُ والبيت من الطويل، وهو في ديوان ذي الرمة ص ١٠٢٩، ورواية عجز البيت فيه كما ذكرها المؤلف، وتاج العروس (ورق).

 ⁽۲) البيت من الطويل، وهو لامرىء القيس في ديوانه ص ٣٧٦، ولسان العرب (ريح)، (فلل)، وديوان
 الأدب ٣/ ٣٦٨، وتاج العروس (سلف)، وبلا نسبة في لسان العرب (أين)، وتهذيب اللغة ١٥/
 ٥٤٧، والمخصص ١١/٤٧، وتاج العروس (روح).

كَأَنَّ مَكَ الِحِيلَ الحِيوَاءِ غُدَيَّةً نَشَاوَى تَسَاقُوْا بِالرِّياحِ المُفَلْفَلِ
قال: فهي مَرَّةَ على تقدير (فَعَلِ) ومرّة على تقدير (فَعَال) كما قالوا: زَمَن،
وزَمَان.

وإن شِنْتَ جعلتها من قولك: أَنَ لك أن تفعل كذا وكذ، أدخلت عليها الألف واللام ثم تركتها على مذهب (فَعُلَ) منصوبة، كما قالوا: "نَهى رسول الله، عَلَيْهُ عن قِيلَ وقال، وكثرة السُّؤال» (١) فكانتا كالاسمين وهما منصوبتان، ولو خُفِضَتا على النَّقُل لهما من حدّ الأفعال إلى الأسماء في النَّية _كَانَ صواباً.

وسمعت العرب تقول: مِنْ شُبَّ إلى دُبَّ، ومن شُبِّ إلى دُبِّ، مخفوض منون، يذهبون به مذهب الأسماء. والمعنى: مُذْ كانَ صغيراً فشبٌ إلى أن دَبّ كبيراً.

قال الله تعالى: ﴿ مَا آلَكُنَ وَقَدْ عَصَيْتَ فَبَـٰ لُو وَكُنتَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ ﴿ آيُونس: ٩١] ﴿ مَا لَكُنَ وَقَدْ كُنُهُم بِهِم تَسْتَعَمِّلُونَ ﴾ [يونس: ٥١]، أي أفي هذا الوقت وفي هذا الأوان تتوب وقد عصيت قبل؟

أنبي

أَنِي: يكون بمعنيين. يكون بمعنى: كيف، نحو قول الله تعالى ﴿أَنَّ يُحِيء هَاذِهِ اللهُ وَاللهِ عَالَى ﴿أَنَّ يُحِيء هَاذِهِ اللّهِ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّه

وتكون بمعنى: من أين، نحو قوله: ﴿قَلَنْكُهُ مُ اللَّهُ أَنَّكَ يُؤْفَكُونَ﴾ [النوبة: ٣٠] وقوله: ﴿أَنَّ يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ﴾ [النعام: ١٠١].

والمَعْنَيَان متقاربان، يجوز أن يتأولَ في كل واحد منهما الآخر.

وقال الكُمَيْت (٢):

⁽١) روي الحديث بطرق وأسانيد متعددة، أخرجه البخاري في الرقاق باب ٢٢، والزكاة باب ٥٣، والاعتصام باب ٣، والأدب باب ٦، ومسلم في الأقضية حديث ١١، ١١، ١١، ١٣، ١٤، والدارمي في الرقاق باب ٣٨، ومالك في الكلام حديث ٢٠، وأحمد في المسند ٢/ ٣٦٠، ٣٦٠، ٣٦٠، ٤٦٦، ٤٦٦، ٤٦٣، ٢٤٩، وأبن عدي في الكامل في الضعفاء ٣/ ١٢٩٧، والربيع بن حبيب في مسنده ٢/ ٤٢، ٤٢٠، ٤٢٠.

 ⁽۲) البيت من المنسرح، وهو للكميت بن زيد في شرح شواهد الشافية ص ٣١٠، وشرح المفصل ٤/
 ٢١، ١١١، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٤٢، والهاشميات ص ٥٦، وتفسير الطبري ٢/ ٣٣٦،

أَنَّى وَمِنْ أَيْنَ آبَكَ الطَّرَبُ مِنْ حَيْثُ لاَ صَبْوَةٌ وَلاَ رِيَّبُ فجاء بالمعنيين جميعاً.

ويكأن

وَيْكَأَنَّ. قَدَ اَحْتُلُفَ فَيِهَا: فقال الكسائي: معناها: أَلم تر، قال الله تعالى: ﴿ وَيُكَأَنَّهُ لَا يُقَلِحُ ٱلْكَفِرُونَ ﴾ [القصص: ٨٦] وقال: ﴿ وَيُكَأَنَّهُ لَا يُقَلِحُ ٱلْكَفِرُونَ ﴾ [القصص: ٨٦]، يريد: ألم تر.

وروى عبد الرّزاق؛ عن معمر، عن قتادة أنه قال: وَيْكَأَنَّ: أُولاَ يَعلمُ أَن الله يبسط الرزق لمن يشاءُ. وهذا شاهد لقول الكسائي.

وذكر الخليل أنها مفصولة: وي، ثم تبتديء فتقول: كأنَّ الله.

وقال ابن عباس في رواية أبي صالح: هي: كأن الله يبسط الرزق لمن يشاء، كأنه لا يُفلح الكافرون. وقال: وَيْ صلةٌ في الكلام.

وهذا شاهد لقول الخليل.

ومما يدل على أنها كأنَّ: أنها قد تخفف أيضاً كما تخفَّف كأن قال الشاعر (١١).

وَيْكَأَنَّ مَنْ يَكُنْ لَهُ نَشَبٌ يُح بَبْ وَمَنْ يَفْتَقِر يَعِش عَيْشَ ضُرّ

وقال (بعضهم): ويكأن: أي رحمةً لك، بلغة حِمْيَر.

كأنَّ

كأنَّ: تشبيه؛ وهي: (أنَّ) أدخلت عليها كاف التشبيه الخافضة، ألا ترى أنك

وتفسير البحر المحيط ٢/ ٤٤٣، ومجمع البيان ١/ ٣٢٠، وبلا نسبة في شرح شافية ابن الحاجب ٣/ ٢٧، والشطر الأول بلا نسبة في مقاييس اللغة ١/ ٣٥، ولسان العرب (أني)، وشرح الحماسة للمرزوقي ١/ ٥٣.

⁽۱) البيت من الخفيف، وهو لزيد بن عمرو بن نفيل في خزانة الأدب ٢/ ٤٠٤، ٤٠٨، ٤١٠ والدرر ٥/ ٣٠٥، وذيل سمط اللآلي ص ١٠٥، والكتاب ٢/ ١٥٥، وعيون الأخبار ٢/ ٢٤٢، وتفسير البحر المحيط ٧/ ١٥٥، والخزانة ٣/ ٩٧، ولنبيه بن الحجاج في الأغاني ١٢٠٥، وشرح أبيات سيبويه ٢/ ١١، ولسان العرب (وا)، (ويا)، وبلا نسبة في الجنى الداني ص ٣٥٣، والخصائص ٣/ ١٤، وشرح الأشموني ٢/ ٤٨، وشرح المفصل ٢/ ٤١، ومجالس تعلب ٢/ ٣٨، والمحتسب ٢/ ١٥٥، وهمع الهوامع ٢/ ٢٠، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٣٧، ومجمع البيان ١٩٦٨، والخصائص ٣/ ١٥٠، والضحاح ٢/ ٢٥٥٧، وتفسير الكشاف ٣/ ١٥١.

تقول: شربتُ شراباً كعسل، وشربت شراباً كأنه عسل؛ فيكونان سواء؟!.

وقد يخفف كأن ويحذف الاسم فيكون كالكاف، قال الشاعر يصف فرساً (۱): جَمُومُ السَّدِّ شَائِلَةُ النُّنَابَى وهَادِيها كَأَنْ جِنْعٌ سَحُوقُ أراد: كجذع. وقال آخر(۲):

* كأنْ ظبيةٌ تَعْطُو إلى ناضِر السَّلَمُ *

لات

لات. قال سيبوية: (لات) مشبّهة (بليس) في بعض المواضع، ولم تُمَكَّنُ تَمكَّنُها، ولم يستعملوها إلا مُضْمَراً فيها؛ لأنها ليست كلّيْسَ في المخاطبة والإخْبَارِ، عن غائب، ألا ترى أنك تقول: لَيْسَتْ وَلَيْسُوا، وعَبْدُ الله لَيْسَ ذَاهباً، فَتَبْني عليها، و(لاَتَ) لا يكون فيها ذاك، قال الله تعالى: ﴿وَلَاتَ حِينَ مَنَاسِ﴾ [صَ: ٣]، أي ليس حين مَهْرَب.

ويـومـاً تـوافـيـنا بـوجـه مـقـسم كأن ظبية تعطو إلى وارق السلم والبيت من الطويل، وهو لعلباء بن أرقم في الأصمعيات ص ١٥٧، والدر ٢٠٠/، وشرح البيت من الطويل، وهو لعلباء بن أرقم في الأصمعيات ص ١٥٧، والدر ٢٠٠/، وشرح التصريح ١/ ٢٣٤، والمقاصد النحوية ٤/ ٣٨٤، ولأرقم بن علباء في شرح أبيات سيبويه ١/ ٥٢٠، النشكري في المنافعة بن صريم الشواهد ٢/ ٢٠١، ولكعب بن أرقم في لسان العرب (قسم)، ولباغت بن صريم اليشكري في تخليص الشواهد ٢/ ٢٠١، ولأحدهما أو لأرقم بن علباء في شرح شواهد المغني ١/ ١١، ولأحدهما أو لراشد بن شهاب اليشكري أو لابن صريم اليشكري في خزانة الادب ١٠/ ١١، وبلا نسبة في أوضح المسالك ١/ ٣٧٧، وجواهر الأدب ص ١٩٧، والجني الداني ص ٢٢١، ٢٥، ورصف المباني ص ١١١، والرب عرب عمدة الحافظ ص ٢٢١، وسرح قطر الندى ص ١٩٨، وشرح قطر الندى ص ١٩٧، والمقرب ١/ ١١١، ومعني اللبيب ١/ ٣٣، والمقرب ١/ ١١١،

البيت من الوافر، وهو للمفضل النكري في لسان العرب (فيح)، (سحق)، (هدي)، وللمفضل اليشكري في تاج العروس (هدي). وللنمر بن تولب بيت قريب منه، وهو:

جموم السد شائلة النفاسي تخال بياض غرتها سراجا والبيت من الوافر، وهو في ديوان النمر بن تولب ص ٣٤٠، ولسان العرب (شول)، (جمم)، وجمهرة اللغة ص ٣٠٦، ومقاييس اللغة ١٤٢١، والمخصص ١٤٨/١٦، وأساس البلاغة (جمم)، والحيوان ٢/٣٦، والمعاني الكبير ص ١٤٨، وتاج العروس (ذنب)، (شول)، (جمم)، والبيت بلا نسبة في لسان العرب (ذنب).

⁽۲) يروى البيت بتمامه:

قال: وبعضهم يقول: ﴿وَلاَتَ حِينُ مَنَاصِ﴾، فيَرفَعُ؛ لأنها عنده بمنزلة: (ليس) وهي قليلة، والنصب بها لوجه، وقد خُفِضَ بها، قال أبو زُبَيْدِ الطّائي^(١):

طَلَبُوا صُلْحَنَا وَلاَتَ أَوَانٍ فَأَجَبُنَا أَنْ لَيْسَ حِينَ بِهَاءِ وَقَال آخر(٢):

فَلَمَّا عَلِمْتُ أَنَّنِي قَدْ قَتَلْتُهُ نَدِمْتُ عَلَيه لاتَ سَاعةً مَنْدَمِ وإنما تكون (لات) مع الأخيان وتعمل فيها. فإذا جَاوَزَتْهَا فليس لها عمل.

وقال بعض البغداديين: (التاء) تُزاد في أول (حين)، وفي أوّل (أوان)، وفي أول (الآن)، وإنما هي (لا) ثم تبتدىء فتقول: تَحِينَ وَتَلاَنَ. والدليل على هذا أنهم يقولون: تَحِينَ من غير أن يتقدمها (لا). واحتج بقول الشاعر (٣):

العَاطِفُونَ تَحِينَ مَا مِنْ عَاطِفِ وَالْمُطِعُمونَ رَمَانَ مَا مِنْ مُطْعِم

العاطفون تحين ما من عاطفي والمصطعمون زمان أين المطعم والمطعمون زمان أين المطعم والبيت من الكامل، وهو لأبي وجزة السعدي في الأزهية ص ٢٦٤، والإنصاف ١٠٨/، وحزانة الأدب ١١٥/، ١٧٠، ١٧١، ١٧٥، والدرر ٢/ ١١٥، ١١٦، ولسان العرب (ليت)، (عطف)، (أين)، (حين)، (ما)، ويلا نسبة في الجنى الذاني ص ٤٨٧، وخزانة الأدب ٩/ ٣٨٣، والدرر ٢/ ١١، ورصف المباني ص ١٦٣، ١٧٧، وسر صناعة الإعراب ١/ ١٦٣، وشرح الأشموني ٣/ ٨٨، ومجالس ثعلب ١/ ٢٧٠، والممتع في التصريف ٢/ ٢٧٣، وهمع الهوامع ١/ ١٢٦، ولعجز البيت روايات مختلفة، منها:

والمسبخون يداً إذا ما أنعموا و: نعم الذرافي النائبات لنا هُمُ و: المطعمون زمان ما من مطعم

⁽۱) البيت من الخفيف، وهو لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص ٣٠، والإنصاف ص ١٠٩، وتخليص الشواهد ص ٢٩٥، وتذكرة النحاة ص ٣٧٠، وخزانة الأدب ١٨٥، ١٨٥، ١٨٥، ١٩٠، والدرر ٢/ الشواهد ص ٢٩٠، وتذكرة النحاة ص ٣٤٠، وجزانة الأدب ١١٥، وسرح شواهد المغني ص ٣٤٠، ١٩٠، والمقاصد النحوية ٢/ ١٥٦، وبلا نسبة في جواهر الأدب ص ٢٤٠، وخزانة الأدب ٤/ ١٦٩، ١٦٩، ١٥٥، والخصائص ٢/ ٣٧٠، ورصف المباني ص ٢٩١، ٢٦٢، وسر صناعة الإعراب ص ٥٠٥، وشرح الأشموني ١٢٦١، وشرح المفصل ٢/ ٣٢، ولسان العرب (أون)، (لا)، (لات)، ومغني اللبيب ص ٢٥٥، وهمع الهوامع المهرام.

 ⁽۲) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في تذكرة النحاة ص ٧٣٤، ورصف المباني ص ٢٦٣، وخزانة الأدب ٤/٨١، ١٦٩، ١٧٤، ١٨٥.

⁽٣) يروى البيت بلفظ:

وبقول الآخر(١):

* وَصِلِينا كما زُعَمْتِ تَلانًا *

وجرُ العرب بها يُفْسدُ عليه هذا المذهب؛ لأنهم إذا جَرُوا ما بعدها جعلُوها كالمضاف للزّيادة، وإنما هي (لا) زيدت عليها (الهاء) كما قالوا: ثُمَّ وثُمَّةً.

وقال ابن الأغرَابي (٢) في قوله الشاعر:

العَاطِفُونَ تَحِينَ مَا مِنْ عَاطِفٍ

إنما هو (العاطفونه) بالهاء، ثم تبتدىء فتقول: حِينَ ما مِنْ عَاطِف فإذا وصلتَه صارت الهاءُ تاءً. وكذلك قوله: «وصِلِينا كما زَعَمْتِهِ» ثم تبتدىء فتقول: لاتا، فإذا وصلته صارت الهاءُ تاءً، وذهبت همزةُ الآن.

قال: وسمعتُ الكِلابيَّ (٣) ينهى رجلا عن عمل، فقال: حسبَك تَلاَن أراد: حَسْبَكَهُ الآنَ، فلما وَصَلَ صارت الهاء تاء.

وسنُبَيّنُ: كيف الوقوفُ عليها وعلى أمثالها من التاءات الزوائد، في كتاب «القراءات» إن شاء الله تعالى.

مهما

مهما: هي بمنزلة «ما» في الجزاء. قال الله تعالى: ﴿وَقَالُواْ مَهْمَا تَأْنِنَا بِهِ مِنْ ءَايَةٍ لِلَسَّحَرَا بِهَا فَمَا نَحَنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ﴾ [الأعراف: ١٣٢]، أي ما تأتنا به من آية.

(١) صدر البيت:

نولی قسبل نای داری جسمانا

والبيت من الخفيف، وهو لجميل بثينة في ديوانه ص ١٩٦، ولسان العرب (تلن)، وبلا نسبة في الإنصاف ص ١١٠، وتذكرة النحاة ص ٧٣٥، والجنى الداني ص ٤٨٧، ورصف المباني ص ١٧٣، وسر صناعة الإعراب ص ١٦٦، ولسان العرب (أين)، (حين)، والممتع في التصريف ١٧٣.

- (٢) ابن الأعرابي: هو محمد بن زياد الكوفي البغدادي، المعروف بابن الأعرابي، أبو عبد الله اللغوي، المتوفى سنة ٢٣١هـ. تقدمت ترجمته الوافية، مع ذكر مؤلفاته.
- (٣) الكلابي: لعله أبو زياد، يزيد بن عبد الله بن الحر الأعرابي المعروف بالكلابي، قدم بغداد فأقام بها أربعين سنة. وتوفي في خلافة المهدي العباسي في حدود سنة ٢٠٠هـ. من تصائيفه: «خلق الإنسان»، «كتاب الإبل»، «كتاب الفرق»، «كتاب النوادر». (كشف الظنون ٦/ ٥٣٥).

وقال الخليل في مهما: هي (ما) أدخلت معها (ما) لغوا كما أدخلت مع (متى) لغواً، تقول: متى تأتني آتِكَ، ومتى ما تَأْتِنِي آتِكَ. وكما أدخلت مع (ما) أيّ لغواً، كقوله: ﴿إَنَّا مًا نَدْعُواْ فَلَهُ ٱلْأَسْمَآهُ لَكُمْ يَنَّ ﴾ [الإسراء: ١١٠] أيْ أَيّاً تَدْعُوا.

قال: ولكنهم استقبحوا أن يكرروا لفظاً واحداً فيقولوا: (مَا، مَا) فأبدلوا الهاء من الألف التي في الأولى.

هذا قول الخليل.

وقال سيبويه: وقد يجوز أن تكون (مَهُ) ضم إليها (ما).

ما ومَن

ما ومن، أصلهما واحدٌ، فَجُعلت مَنْ للناس، وما لغير الناس. نقول: مَنْ مرَّ بك من القوم؟ وما مرَّ بك من الإبل؟.

وقال أبو عبيدة في قوله تعالى ﴿وَمَا خَلَقَ ٱللَّكُرِ وَٱلْأَنَيُّ ۚ ۚ ۚ اللَّيل: ٣]: أي ومَنْ خَلَقَ الذَّكَر والأنشى. وكذلك قوله تعالى: ﴿وَٱلْأَرْضِ وَمَا طَحَنَهَا ۚ ۚ وَمَنْ مَا سَوَنَهَا ۚ ۚ وَمَا عَلَيْهَا ۚ هَا لَكُورُ وَالْأَنشَى. وكذلك قوله تعالى: ﴿وَٱلْأَرْضِ وَمَا طَحَنَهَا هَا اللَّهِ وَمَا سَوَنَهَا هَا اللَّهُ اللَّهُ وَمَا مَوْنَهَا هَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ

وقال أبو عَمرو: هي بمعنى (الذي). قال: وأهل مكة يقولون إذا سمِعُوا صَوْتَ الرعد: سبحان ما سبَّختَ له.

وقال الفَرَّاء: هو: وخَلْقِه الذَّكَرَ والأنثى، وذكر أنها في قراءة عبد الله ﴿والذَّكَرَ وَالأَنْفَى﴾.

كاد

كاد: بمعنى هَمَّ ولم يفعل. ولا يقال: يكاد أن يفعل، إنما يقال: كاد يفعل، قال الله تعالى: ﴿ فَذَبَحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ ﴾ [البقرة: ٧١].

وقد جاءت في الشعر، قال الشاعر(١):

⁽۱) الرجز لرؤية في ملحق ديوانه ص ۱۷۲، والدرر ۲/ ۱٤۲، وشرح شواهد الإيضاح ص ٩٩، وشرح المحفصل ١٢١٠، والكتاب ٣/ ١٦٠، ولسان العرب (كود)، والمقاصد النحوية ٢/ ٢١٥، وتاج العروس (كود)، وبلا نسية في أدب الكاتب ص ٤١٩، وأسرار العربية ص ٥، وتخليص الشواهد ص ٣٢٩، ولسان العرب (مصح)، والمقتضب ٣/٧، وهمع الهوامع ١/ ١٣٠، وديوان الأدب ٢/ ١٩٨.

* قَدْ كَادَ مِنْ طُولِ البِلَى أَنْ يَمْصَحا *

وأنشد الأصمعي(١):

كادتِ النَّفْسُ أَنْ تَفِيظَ عَلَيْهِ إِذْ ثَــوَى حَـشُــوَ رَ<u>بُــطَــةٍ</u> وَبُــرُودِ ولم يأت منها إلاَّ فَعَل يَفْعَلُ، وتثنيتهما وجمعهما. ولم يُبْن منها شيءٌ غير ذلك. قال بعضهم: قد جاءت (كاد) بمعنى (فَعَل) وأنشد قوله الأعشى (٢٠):

* وكَادَ يَسْمُو إِلَى الْجُرْفَيْنِ فَارْتَفَعَا *

أي: سما فارتفع.

قال: ومثله قول ذي الرَّمَّة (٣):

ولو أَنَّ لُقُمانَ الحكيمَ تَعَرَّضَتْ لَعَيْنَيْهِ مَيٌّ سَافِراً كَاهَ يَبْرَقُ أَي لَو تعرضت له لَبَرقَ، أي: دهِش وتحير.

بل

بل: تأتي لتَدَارُكِ كلام غلطتَ فيه، تقول: رأيتُ زيداً بل عمراً.

ويكون لترك شيء من الكلام وأخذ في غيره. وهي في القرآن بهذا المعنى كثير: قال الله تعالى: ﴿ مَنْ وَالْقُرْءَانِ ذِى الذِّكْرِ (الله الله تعالى: ﴿ مَن اللَّهُ وَ الدَّكْرِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

وما محاور هيت إن عرضت له وما مجاور هيت إن عرضت له والبيت من البسيط، وهو في ديوان الأعشى ص ١٥٣. وصدر البيت في الصاحبي في فقه اللغة ص ١٧٦:

حتى تناول كلباً في ديارهم

البيت من الخفيف، وهو بلا نسبة في أدب الكاتب ص ٤٠٦، وأوضح المسالك ١/٣١٥، وخزانة الأدب ٩/٣٤٨، وشرح الأشموني ١/٩٢٩، وشرح شواهد المغني ٢/٩٤٨، وشرح شذور الذهب ص ٣٥٨، وشرح ابن عقيل ص ١٦٢٨، ولسان العرب (نفس)، (فيظ)، ومغنى اللبيب ٢/٢٦٢.

⁽٢) صدر البيت:

 ⁽٣) البيت من الطويل، وهو في ديوان ذي الرمة ص ٤٦١، ولسان العرب (برق)، والمخصص ١٦/
 ١٢٤، وتاج العروس (برق)، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٣٢٢، ومجمل اللغة ١٣٥٨.

قال الشاعر(١):

بَلْ هَلْ أُرِيكَ حُمُولَ الحَيِّ غادِيَةً كَالنَّحْلِ زَيَّنَهَا يَنْعُ وَإِفْضَاحُ وَقَال آخر(٢):

* بل مَنْ يَرى البَرْقَ يَشْري بِتُ أَرْقُبُهُ
 وإذا ولِيَتْ اسماً ـ وهي بهذا المعنى ـ: خُفِضَ بها، وشبَّهت بِرُبَّ وبالواو.
 وتأتي مبتدأة، قال أبو النَّجْم (٣):

بل مَـنْـهَـلٍ نَـاءِ مِـنَ الـغِــاضِ
 وكذلك (الواو) إذا أتت مُبْتَدَأَة غير نَاسِقَةٍ للكلام على كلام ـ كانت بمعنى رُبَّ.
 وهي كذلك في الشعر، كقوله (٤):

 « وَمَ هُ مَ هُ مَ خَ بَ رَّةٍ أَرْجَاؤُه
 « وقال آخر (٥):

(١) يروى صدر البيت بلفظ:

يا هل رأيت حمول الحيي عادية

والبيت من البسيط، وهو لأبي ذويب الهذلي في شرح أشعّار الهذليين ص ١٦٤، وديوان الهذليين ص ٤٥، وديوان الهذليين ص ٤٥، ولسان العرب (فضح)، وحمل)، وتاج العروس (فضح)، والأزهية ص ٢٢٢، والكتاب ٢٣٣/، وبلا نسبة في رصف المباني ص ١٥٧.

(۲) كلمة «يشري» زائدة، ويروى البيت بتمامه:

بلُ من يسرى السبوق بتُّ أرقُبُه يسزجى حبيّاً إذا خبها تَسقَبَا والبيت من المنسوح، وهو للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٢٦، والأزهية ص ٢٦، وشوح أبيات سيبويه ١/ ٣٣١، والكتاب ٢٢٣/٤، وبلا نسبة في رصف المباني ص ١٥٦.

(٣) الرجز لأبي النجم في لسان العرب (قضض)، وتاج العروس (قضض).

(٤) يروى الرجز بتمامه:

وبَلَدِ مسغبرة أرجساقُ كنان لسون أرضِه سسمناقُ والرجز لرؤبة في ديوانه ص ٣، والأشباه والنظائر ٢/ ٢٩٦، وخزانة الأدب ٢/ ٤٥٨، وشرح والرجز لرؤبة في ديوانه ص ٣، والأشباه والنظائر ٢/ ٢٩٦، وخزانة الأدب ٢/ ٤٥٨، وشرح التصيص ١/ ١٧٨، ومغني اللبيب ٢/ ١٩٥، والمقاصد النحوية ٤/ ٥٥٧، وتاج العروس (كبد)، (عمى)، وبلا نسبة في أمالي المرتضى ١/ ٢١٦، والإنصاف ١/ ٣٧٧، وأوضح المسالك ٤/ ٣٤٢، وجواهر الأدب ص ١٦٤، وسر صناعة الإعراب ٢/ ٦٣٦، وشرح شذور الذهب ص ٤١٤، وشرح المفصل ٢/ ١١٨، والصاحبي في فقه اللغة ص ٢٠٢،

(٥) يروى البيت بتمامه:

* وَدَوْيَةٍ قَفْرٍ تَمشَّى نَعَامُهَا *

وقال آخر(١):

 « وهاجِرَةِ نَصَبْتُ لها جَسِيني
 « وهاجِرَةِ نَصَبْتُ لها جَسِيني
 « وهاجِرَةِ عَلَى ترك الكلام الأول، واثنِنَافِ كلام آخر.

هل

هل: تكون للاستفهام، ويدخلها من معنى التقوير والتوبيخ ما يدخل الأَلِفَ التي يُسْتفهم بها، كقوله تعالى: ﴿ هَل لَكُمْ مِن مَّا مَلَكَتُ أَيْمَنُكُمْ مِن شُرَكَآ اَ الروم: ٢٨]؛ وهذا استفهام فيه تقرير وتوبيخ.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ هَلَ مِن شُرِّكَا بِكُرْ مَّن يَبْدَؤُا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُمُّ ﴾ [يونس: ٣٤].

هذا كله عندهم بمعنى: (قد).

ويجعلونها أيضاً بمعنى: (ما) في قوله: ﴿ هَلَ يَنْظُرُونَ إِلَا أَن تَأْتِيَهُمُ اللّهَ فِي ظُلُلِ مِّنَ ٱلْفَكَامِ ﴾ [السِقرة: ٢١]، و: ﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلّا السِّاعَةَ ﴾ [الرخرف: ٢٦]، و: ﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلّا تَأْمِيلُمْ ﴾ ؟ [الأعراف: ٥٦]، و: ﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلّا تَأْمِيلُمْ ﴾ ؟ [الأعراف: ٥٦]، و: ﴿ فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلّا تَأْمِيلُمْ ﴾ ؟ [الأعراف: ٥٣]،

هذا كله عندهم بمعنى: (ما).

ودوية قَـ فَـرِ تـمـشَـى نـعـاجـهـا كمشي النصارى في خفاف الأرندج والبيت من الطويل، وهو للشماخ في ديوانه ص ٨٣، والدرر ١٣٠/٤، وسر صناعة الإعراب ص ٦٤٩، والكتاب ٣/١٠٤، ولسان العرب (ردج)، (دوا)، (مشى)، والمعاني الكبير ٢٤٦/١، وهمع الهوامع ٢/ ٢٨.

⁽١) يروى البيت بتمامه:

فقلت لبعضهن وشد رحلي لهاجرة نصبت لها جبيني والبيت من الوافر، وهو للمثقب العبدي في المفضليات ص ٢٨٩.

وهو والأوَّل عند أهل اللغة تقرير .

لولا ولؤ ما

لولا تكون في بعض الأحوال بمعنى: هَلاً وذلك إذا رأَيْتَها بغير جواب، تقول: لولا فعلت كذا تريد هلاّ، فعلت كذا، قال الله تعالى: ﴿ فَلَوْلَا كَانَ مِنَ ٱلْقُرُونِ مِن قَبْلِكُمْ ﴾ [هود: ١١٦]، ﴿ فَلَوْلَا نَقَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةِ مِتْهُمْ طَآبِهَ أَ ﴾ [التوبة: ١٢٢] ﴿ فَلَوْلاً إِن كُنتُمْ عَبْرَ مَدِينِينَ الله الله الواقعة: إذ جَاءَهُم بَأْسُنَا تَضَرَّعُوا ﴾ [الانعام: ٤٣]، ﴿ فَلَوْلاً إِن كُنتُمْ عَبْرَ مَدِينِينَ الله ﴾ [الواقعة: ٢٨]، أي فهلا. وقال ﴿ فَلَوْلاً كَانَتْ قَرْيَةٌ مَامَنَتُ ﴾ [يونس: ١٩٨].

وقال الشاعر(١):

تَعُدُّونَ عَقْرَ النِّيبِ أَفْضَلَ مَجْدِكُمْ بَني ضَوْطَرَى لَوْلاَ الكَمِيَّ المُقَنَّعا أَي: فَهْلا تَعدُّون الكَمِيَّ.

وكذلك (لَوْمَا)، قال: ﴿ لَوْ مَا تَأْيِينَا بِالْمَلَتِكَةِ ﴾ ، [الحجر: ٧] أي هَلا تأتينا.

وبعض المفسرين يجعل لَوْلاَ في قوله: ﴿فَلَوْلاَ كَانَتْ قَرْيَةٌ آمَنَت﴾ بمعنى (لَمْ) أي: فلم تكن قرية آمنت فنفعها إيمانُها عند نزول العذاب إلا قومَ يُونُسَ.

وكذلك قوله: ﴿ فَلَوْلاً كَانَ مِنَ القُرُونِ مِنْ قَبْلِكُمْ ﴾ [يونس: ٩٨] أي فلم يكن.

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لجرير في ديوانه ص ٩٠٧، وتخليص الشواهد ص ٤٣١، وجواهر الأدب ص ٣٩٤، وجواهر الأدب ص ٣٩٤، والخصائص ٢/٥٥، واللور ٢/ ٢٤٠، وهرح شواهد الإيضاح ص ٢٧، وهرح شواهد المغني ٢/ ٢٦٩، وشرح المفصل ٢/٣٨، ١٤٤٨، وشرح المقاصد النحوية ٤/٥٧٤، ولسان العرب (أمالا)، وتاج العروس (لو)، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٣٥، والبيت للفرزدق في الأزهية ص ١٦٨، ولسان العرب (ضطر)، ولجرير أو للأشهب بن رميلة في شرح المفصل ٨/ ١٤٥، وبلا نسبة في الأزهية ص ١٧٠، والأشباه والنظائر ١/ ٢٤٠، والجنى الداني ص ٢٠٦، وخزانة الأدب ٢١/ ٢٤٥، ورصف المباني ص ٢٩٣، وشرح الأشموني مراح، وشرح ابن عقيل ص ٢٠٠، وشرح عمدة الحافظ ص ٢٠٢، وهمع الهوامع ١/٢٨، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٦٠، ١٨٥، ومغني اللبيب ٢/ ٢٧٤، وهمع الهوامع ١/١٤٨.

لما

لمَّا: تكون بمعنى (لم) في قوله: ﴿ بَل لَّمَّا يَذُوقُواْ عَذَابِ ﴾ [صَ: ١] أي: بل لم يذوقوا عذاب.

وتكون بمعنى (إلاً)، قال تعالى: ﴿وَإِن كُلُّ ذَاكَ لَمَّا مَتَعُ لَلْيَوَةِ ٱلدُّنَيَّا﴾ [الزخرف: ٥٣] أي: إلاً متاعُ الحياة الدنيا، ﴿إِن كُلُّ نَفْسِ لَمَا عَلَيْهَا حَافِظُ ﴿ إِلَّ الطارق: ٤] أي: إلاً عليها، وهي لغة هذيل مع «إن» الخفيفة التي تكون بمعنى «ما».

ومَن قرأ ﴿وَإِنْ كُلُّ ذَلِكَ لَمَا مَتَاعُ﴾ بالتخفيف ﴿وَإِنْ كُلُّ نَفْسِ لَمَا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾ جَعَل (ما) صلة، وأراد: وإن كلُّ ذلك لَمتاع الحياة، وإن كلُّ نفسِ لَمَا عَلَيها حافظ.

فإذا رأيتَ لِلَمَّا جواباً فهي لأمر يقع بوقوع غيره، بمعنى «حين»، كقوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا ءَاسَفُونَا اَنْفَمَّنَا مِنْهُمَ ﴾ [الزخرف: ٥٥] أي: حين آسفونا، و ﴿ لَمَّا جَآءَ أَثَرُ رَبِكَ ﴾ [هرد: ١٠١] أي: حين جاء أمر ربك.

أو

أو: تأتى للشك، تقول. رأيت عبد الله أو محمداً.

وتكون للتخيير بين شيئين، كقوله: ﴿فَكَفَّنَرَثُهُۥ إِطْعَامُ عَشَرَةِ مَسَكِكِينَ مِنَ أَوْسَطِ مَا تُطُّهِمُونَ أَهْلِيكُمْ أَو كِسُونُهُمْ أَوْ تَحَرِيرُ رَقَبَةٍ ﴾ [المائدة: ٨٩] وقوله: ﴿فَيَدْيَةُ مِن صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكِّ﴾ [البقرة: ١٩٦] أَنْتَ في جميع هذا مُخيَّرٌ أَيَّةُ فعلت أجزأ عنك.

وربما كانت بمعنى واو النَّسَق.

كَـقَـولـه: ﴿ فَالْمُلْقِيَاتِ ذِكْرًا ۞ عُذَرًا أَوْ نُذَرًا ۞ [الـمـرسـلات: ٥، ٦] يــريـد: عُــذراً ونذراً. وقوله: ﴿ لَمُنَاهُمُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ﴾ [طه: ٤٤] وقوله: ﴿ لَمَلَّهُمْ يَنْقُونَ أَوْ يُحْدِثُ لَهُمْ ذِكْرًا﴾ [طه: ١٦٣]؛ أي لعلهم يتقون ويحدث لهم القرآن ذِكرا.

هذا كلُّه عند المفسرين بمعنى واو النُّسَق.

وأما قوله: ﴿ وَأَرْسَلْنَهُ إِلَىٰ مِأْنَةِ أَلْنِ أَوْ يَزِيدُونَ ﴿ الصافات: ١٤٧]، فإن بعضهم يذهب إلى أنها بمعنى بل يزيدون، على مذهب التّدارك لكلام غلِطتَ فيه وكذلك قوله: ﴿ وَمَا أَشُرُ السَّاعَةِ إِلَّا كُلْتُجِ ٱلْمَصَرِ أَوْ هُوَ أَقْرَبُ ﴾ [النحل: ٧٧] وقوله: ﴿ فَكَانَ قَابَ قُوسَيْنِ أَوْ أَدْنَ لَكُ اللَّهِ مَا النجم: ٩].

وليس هذا كما تأوَّلُوا، وإنما هي بمعنى (الواو) في جميع هذه المواضع: وأرسلناه

إلى مائة ألف ويزيدون، وما أمر الساعة إلا كلمح البصر وهو أقرب، و: فكان قاب قوسين وأدنى.

وقال ابن أَحْمَرَ (١):

قَرَى عَنْكُمَا شَهْرَينِ أو نصفَ ثالثٍ إلى ذاكُما قدْ غَيَّبْتَنِي غِيَابِيَا

وهذا البيت بوضح لك معنى الواو: وأراد: قَرى شهرين ونصفاً، ولا يجوز أن يكون أراد قرى شهرين بل نصف شهر ثالث.

وقال آخر(٢):

أَتُعْلَبَةَ الفَوارسِ أو رِياحا عَدَلْتَ بِهِم طُهَيَّةَ وَالخِشَابَا أَرُاد: وعدلت هذين بهذين.

أم

أم: تكون بمعنى أو، كقوله تعالى: ﴿ مَا أَمِنْكُم مَن فِي السَّمَاةِ أَن يَغْسِفَ بِكُمُ ٱلْأَرْضَ فَإِذَا
هِ تَمُورُ ۚ إِنَّ أَمْ أَمِنْتُم مَن فِي ٱلسَّمَاةِ أَن يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا ﴾ [الملك: ١٦، ١٧]، وكقوله: ﴿ أَفَا مِنتُدْ أَن يَغْسِفَ بِكُمْ جَانِبَ ٱلْبَرِ أَوْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا ثُمَّ لَا يَجْدُواْ لَكُو وَكِيلًا اللهِ المَّهُ أَمِنْتُدْ أَن يُعِيدُكُمْ فِيهِ تَارَةً أُخْرَىٰ ﴾ [الإسراء: ٦٨، ٢٩].

هكذا قال المفسرون، وهي كذلك عند أهل اللغة في المعنى، وإن كانوا قد يفرقون بينهما في الأماكن.

وتكون أَمْ بِمعنى ألف الاستفهام، كقوله تعالى: ﴿أَمَّ يَحْسُدُونَ ٱلنَّاسَ عَلَى مَا ءَاتَلَهُمُ اللَّهُ مِن فَضَالِيَّهِ﴾ [انساء: ٥٤]، أراد: أيحسدون الناس؟.

ألا فالبشا شهرين أو نبصف ثالث

والبيت من الطويل، وهو لابن أحمر في ديوانه ص ١٧١، والأزهية ص ١١٥، وخزانة الأدب ٥/ ٩، وبلا نسبة في الإنصاف ٢/ ٤٨٣، والخصائص ٢/ ٤٦٠، والمحتسب ٢/٧٢٧.

(۲) البيت من الوافر، وهو لجرير في ديوانه ص ٨١٤، والأزهية ص ١١٤، وأمالي المرتضى ٢/٥٠. وجمهرة اللغة ص ٢٩٠، وخزانة الأدب ١/١١، وشرح أبيات سيبويه ١/٢٨٨، وشرح التصريع ١/٣٠٠، والكتاب ١/٢٠١، ٣/١٨٨، ولسان العرب (خشب)، (طها)، والمقاصد النحوية ١٠٥ ٥٣٣، وبلا نسبة في أوضح المسالك ٢/١٦٦، والرد على النحاة ص ١٠٥، وشرح الأشموني.

⁽١) يروى صدر البيت بلفظ:

وقــولــه: ﴿مَا لَنَا لَا نَرَىٰ رِجَالًا كُنَا نَفَدُّهُم مِنَ ٱلْأَشْرَارِ ۞ أَغَذَنَهُمْ سِخْرِيًّا أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمُ ٱلْأَبْصَلَرُ ۞﴾ [ص: ٦٢، ٦٣]، أي زاغت عنهم الأبصار وألف اتخذناهم موصولة.

وكقوله: ﴿أَمْ لَهُ ٱلْبَنَتُ وَلَكُمُ ٱلْبَنُونَ ﴿ الطور: ٣٩]، أراد: أَلَهُ البنات ﴿ أَمْ تَتَكُهُمْ الْمَيْبُ فَمُ الْمَيْبُ فَهُم مِن مَّغْرَمِ مُثَقَلُونَ ﴿ الطور: ٤٠]. أراد: أتسالهم أجراً ﴿ أَمْ عِندَهُمُ ٱلْمَيْبُ فَهُم يَكُبُونَ ﴿ فَي الطور: ٤١]، أراد: أعندهم الغيب.

وهذا في القرآن كثير، يدُلِّك عليه قوله: ﴿ الْمَرَّ لَيْ الْكَوْتُ مِن أَيْكِ السَّجَدَة: ١، ٣]، ولم يتقدم في رَبِّ الْمَكْلِينَ ﴿ السَّجَدَة: ١، ٣]، ولم يتقدم في الكلام: أيقولون كذا وكذا فترد عليه: أم تقولون؟ وإنما أراد أيقولون: افتراه، ثم قال: ﴿ يَلُو الحَقُ مِن رَبِّكُ ﴾.

Y

لا: تكون بمعنى لَمْ، قال الله تعالى: ﴿فَلَا صَلَقَ وَلَا صَلَىٰ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ يصدّق ولم يُصلِّ، وقال الشاعر(١):

وَأَيُّ خَمِيسٍ لا أَفَأْنَا نِهابَهُ وَأَسْيَافُنَا يَقْطُرْنَ مِنْ كَبْشِهِ دَمَا؟! أَيْ لَمْ نُفِيءْ نِهَابَهُ. وقال آخر(٢):

إِنْ تَغْفِرِ ٱللهُمْ تَغْفِرْ جَمَّا وَأَيُّ عَبْدِ لَكَ لا أَلَمَّا أَي لَمْ يُلمَ بِالذِّنوبِ.

أوْلي

أُولَى: تَهَذُّدُ وَوعِيدٌ، قال الله تعالى: ﴿أَرَانَ لَكَ فَأَوْلَىٰ اللَّهِ ثُمَّ أَوْلَىٰ اللَّهُ فَأَوْلَ اللَّهُ عَالَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْدُ اللَّهُ عَالَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَالَىٰ اللَّهُ عَالَىٰ اللَّهُ عَالَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَىٰ اللَّهُ عَالَىٰ اللَّهُ عَالَىٰ اللَّهُ عَالَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَيْكُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَيْكُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَيْكُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَيْكُمْ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَيْكُ عَلَّىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَيْكُمْ عَلَىٰ عَلَيْكُمْ عَلَىٰ

البيت من الطويل، وهو لطرفة في مجاز القرآن ٢/ ٢٧٨، والكامل ٩٣/٢، وبلا نسبة في الأزهية ص ١٥٨، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٦٥، وتفسير البحر المحيط ٨/ ٣٩، وأمالي ابن الشجري ٢٢٨/٢.

⁽۲) الرجز لأبي خراش الهذلي في الأزهية ص ١٥٨، وخزانة الأدب ١٩٠/، وشرح أشعار الهذليين ٣/ ١٣٤٦، وشرح شواهد المعني ص ١٦٥، ولسان العرب (جمم)، والمقاصد النحوية ٢١٦٤، وتاج العروس (جمم)، ولأمية بن أبي الصلت في الأغاني ٤/ ١٣١، ١٣٥، وخزانة الأدب ٤/٤، ولسان العرب (لمم)، وتهذيب اللغة ١٧/ ٣٤٧، وكتاب العين ٨/ ٣٥٠، وتاج العروس (لمم)، ولأمية أو لأبي خراش في خزانة الأدب ٢/ ٢٩٥، ولسان العرب (لمم)، وبلا نسبة في الإنصاف ص ٢٧، وجمهرة اللغة ص ٩٢، والجني الداني ص ٢٩٨، ولسان العرب (لا)، ومغني اللبيب ١/ ٢٤٤، وكتاب العين ٨/ ٣٢١، وديوان الأدب ٣/ ١٦٦، وتاج العروس (لا).

[القيامة: ٣٤، ٣٥]، وقال: ﴿فَأُولَٰكَ لَهُمْ ﴾ [محمد: ٢٠]. ثم ابتدأ فقال: ﴿طَاعَةٌ وَقُولٌُ مَعْرُونُ ﴾ [محمد: ٢١].

وقال الشاعر لمنهزم(١):

أُلْفِيَتَا عَيْنَاكَ عِنْدَ القَفَا أَوْلَى فَأَوْلَى لَكَ ذَا وَاقِيَهُ

لا جرم

لا جَرَمَ: قال الفراء: هي بمنزلة لا بُدّ ولا محالة، ثم كثرت في الكلام حتى صارت بمنزلة حَقّاً. وأصلها من جَرَمْتُ: أي كَسَبْتُ.

وقال في قول الشاعر^(۲):

ولقد طَعَنْتُ أَبا عُيَيْنَةَ طَعْنَةً جَرَمَتْ فَزَارَةً بَعْدَها أَنْ يَغْضَبُوا أي كَسَبَتْهُم الغضب أبداً.

قال: وليس قولُ من قال: حُقّ لفزارةَ الغضبُ؛ بشيءٍ.

ويقال: فلانٌ جَارِمُ أَهْلِه، أي كاسِبُهم، وجَرِيمَتُهم.

ولا أَحْسَب الذِّنبَ سُمِّي جُرْماً إلاَّ مِن هذا: لأنه كَسْب واڤتِرَاف.

إن الخفيفة

إِن الخفيفة: تكون بمعنى (ما)، كقوله تعالى: ﴿ إِنِ ٱلْكَفِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ ﴾ [الملك: ٢٠]، و﴿ إِن كُلُّ نَشِي لَمَّا عَلَيْهَا عَافِظُ ﴿ إِلَى ﴾ [الطارق: ١٤].

وقال المفسرون: وتكون بمعنى لَقَذْ، كقوله: ﴿إِن كَانَ وَعْدُ رَيِّنَا لَمَفْعُولًا ﴾ [الإسراء:

⁽۱) البيت من السريع، وهو لعمرو بن ملقط في تخليص الشواهد ص ٤٧٤، وخزانة الأدب ٩/ ٢١، وشرح التصريح ١/ ٢٧٥، وشرح شواهد المغني ١/ ٣٣١، والمقاصد النحوية ٢/ ٤٥٨، ونوادر أبي زيد ص ٢٦، وبلا نسبة في أوضح المسالك ٢/ ٩٨، ورصف المباني ص ١٩، وسر صناعة الإعراب ٢/ ٧١٨، وشرح المفصل ٣/ ٨٨، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٧٧، ومغني اللبيب ٢/ ٢٧، وأمالي ابن الشجري ١/ ١١٦، والمعاني الكبير ٢/ ٩٩٨.

⁽٢) البيت من الكامل، وهو لأبي أسماء بن الضريبة في لسان العرب (جرم)، وله أو لعطية بن عقيف في خزانة الأدب ٢٠/ ٢٨٦، ٢٨٦، ٢٨٨، وشرح أبيات سيبويه ١٣٦/، ولرجل من فزارة في الكتاب ٣/ ١٣٨، وبلا نسية في أدب الكاتب ص ٢٦، والاشتقاق ص ١٩٠، وجمهرة اللغة ص ١٦٠، وجواهر الأدب ص ٣٥٥، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٥٠، والمقتضب ٢/ ٣٥٢.

١٠٨] و ﴿ تَاللَّهِ إِن كُنَّا لَغِي ضَلَالٍ مُّهِينٍ ﴿ آلَ اللَّهِ اللَّهِ إِن كِدتَ لَتُرْدِينِ ﴾ [السافات: ٥٦] و ﴿ تَاللَّهِ إِن كِدتَ لَتُرْدِينِ ﴾ [الصافات: ٥٦] و ﴿ فَكُفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا يَيْنَنَا وَسَيْنَكُمْ إِن كُنَّا عَنْ عِبَادَتِكُمْ لَعَنْفِلِينَ ﴿ آلِكُ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالِيلِيلَالَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا اللَّالَّالَالَاللَّهُ اللَّا اللَّلْلِي اللَّا اللَّهُ اللَّالَّاللَّهُ الل

وقالوا أيضاً: وتكون بمعنى إذ، كقوله: ﴿ وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَعَرَنُوا وَاَنتُمُ الْأَعْلَوْنَ إِن كَنتُم مُوْمِينَ ﴿ فَاللَّهُ أَحَقُ أَن تَخْشَوْهُ إِن كَنتُم مُوْمِينَ ﴿ فَاللَّهُ أَحَقُ أَن تَخْشَوْهُ إِن كَنتُم مُوْمِينِ ﴾ [النوبة: ١٣].

وقوله: ﴿وَذَرُواْ مَا بَقِيَ مِنَ ٱلرِّيَوْاْ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ﴾ [البقرة: ٢٧٨].

وهي عند أهل اللغة (إن) بَعْينِها، لا يجعلونها في هذه المواضع بمعنى (إذً) ويذهبون إلى أنه أراد: من كان مؤمناً لم يَهِنْ ولم يَدُعُ إلى السَّلم، ومن كان مؤمناً لم يَخْشَ إلا الله، ومَنْ كان مؤمناً ترك الرُبا.

ها

ها: بِمِنْزِلَة خُذْ وَتَنَاوَلُ، تقول: هَا يَا رَجُلُ. وتأمر بها، ولا تنهى.

ومنها قول الله تعالى: ﴿ هَا قُرُهُ أَقْرَءُواْ كِنَئِيمَ ﴾ [الحاقة: ١٩]، ويقال للاثنين: هاؤُمَا اقرءا.

وفيها لغات، والأصل: هَاكُم اقْرَؤوا، فحذَفُوا الكافَ، وأبدلوا الهمزة، وألقَوْا حَرَكَةَ الكاف عليها.

هات

هات: بمعنى أعْطِني، مكسورة التاء، مثل رَامٍ وغازِ وعاطِ فُلاناً: قال الله تعالى: ﴿ قُلْ هَانُوا بُرُهَانَكُمْ إِن كُنتُمْ مَمَادِقِينَ ﴾ [البقرة: ١١١]، أي ائتوا به.

قال الفراء: ولم أسمع هَاتِيَا في الاثنين، إنما يقال للواحد والجميع، وللمرأة: هاتي، وللنّساء: هاتِينَ. وتقول: ما أُهَاتِيكَ، بمنزلة مَا أُعَاطِيكَ. وليس من كلام العرب هاتَيْتُ. ولا يُنْهَى بها.

تعال

تعالى: تفاعل من عَلَوْت، قال الله تعالى: ﴿ فَقُلَ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَا َوَأَبْنَا وَأَبْنَا وَأَبْنَا وَكُرُ ﴾ [آل عمران: ٢١].

ويقال للاثنين من الرجال والنساء: تَعَالَيًا، وللنساء: تَعَالَيْنَ.

قال القراء أصلها عَالِ إِلَيْنَا، وهو من العُلُوِّ.

ثم إن العرب لكثرة استعمالهم إيًاها صارت عندهم بمنزلة هَلُمَّ، حتى استجازُوا أن يقولوا للرجل وهو فوق شَرَفِ: تَعَالَ، أي اهبط، وإنما أصلها: الصعود.

ولا يجوز أن يُنْهَى بها، ولكن إذا قَالَ: تَعال، قلت: قد تَعَالَيْتُ وإلى شيءٍ أَتَعَالَى؟

هلم

هلم: بمعنى تعالى، وأهل الحجاز لا يُنتُونَها ولا يجمعونها. وأهل نجد يجعلونَها من هَلْمَمت، فيُثَنُّونَ ويَجمعُونَ ويُؤنَّثُون. وتوصل باللام فيقال: هَلُمَّ لَكُ، وهُلمَّ لَكُمَا.

قال الخليل: أصلها (لَمَّ) زيدت الهاء في أوّلها.

وخالفه الفراء فقال: أصلها (هَلْ) ضُمَّ إليها (أُمَّ) والرَّفْعَةُ التي في اللام من همزة (أُمَّ) لَمَّا تُرِكَت انتقلت إلى ما قبلها.

وكذلك (اللهم) نرى أصلها: (يا الله أُمَّنَا بِخَيْرٍ) فكثرن، في الكلام فاختلطت، وتُركت الهمزة.

کلا

كلا: ردْعٌ ورْجر، قال الله تعالى: ﴿ أَيْطَمَعُ كُلُّ آمْرِي ۚ إِ أَن يُدْخَلَ جَنَّةَ نَهِمِ ﴿ كَا كَلَّآ﴾ [المعارج: ٣٨، ٣٩].

قَـــال: ﴿ بَلَ يُوِيدُ كُلُّ ٱمْرِى ﴿ يَنْهُمْ أَن يُؤَقَى صُحُفًا مُّنَشَرَةً ﴿ فَي كُلَّا بَلَ لَا يَخَافُونَ ٱلْآخِرَةَ ﴿ المدنر: ٥٢، ٥٣].

وقال: ﴿ثُمُّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيُـانَمُ ﴿ لَا كُلَّ بَلَ تُحِبُونَ ٱلْعَاجِلَةَ ﴿ ﴾ [اميامة: ١٩، ٢٠] يريد: انتِه عن أن تَعْجَلَ به.

وقـال: ﴿يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُۥ أَخَلَدَهُ ۞ كَلَّ لَيُنْبَدَنَ فِي ٱلْحُطَمَةِ ۞﴾ [الـهــزة: ٣، ١٤، أي لا يخلده مالُه. ﴿فِيْ أَيْ صُورَةِ مَا شَآهُ رَكِّبَكَ ۞ كَلَّ بَلْ تُكَذِّمَنَ بِٱلدِينِ ۞﴾ [الانفطار: ٨، ٩]، أي ليس كما غُررُتَ به.

وقـــــال: ﴿وَنَيْلُ لِلمُطَفِّفِينَ ۞ ٱلَّذِينَ إِذَا ٱكَالُواْ عَلَى ٱلنَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ۞ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَو

وَّزَنُوهُمْمَ يُمْسِيرُونَ ۞ أَلَا يَظُنُّ أُوْلَتِكَ أَنَهُم مَّبَعُونُونٌ ۞ لِيَوْمِ عَظِيمٍ ۞ يَوْمَ يَقُومُ ٱلنَّاسُ لِرَبِ ٱلْمَالِمِينَ ۞ كَلَّا﴾ [المطنفين: ١، ٧]. يريد: انتهوا.

رُوَيْداً

رُوَيْداً: بمعنى مهٰلاً، رُوَيْدَكَ: بمعنى أَمْهِل، قال الله تعالى: ﴿ فَهَلِ ٱلْكَفِيِينَ أَمْهِلُمُ اللهُ تَعالى: ﴿ فَهَلِ ٱلْكَفِيِينَ أَمْهِلُهُمْ لَيُلاً.

وإذا لم يتقدمها: أمهلهم، كانت بمعنى مَهْلاً.

ولا يتكلُّمُ بها إلاَّ مصغَّرة ومأموراً بها.

وجاءت في الشعر بغير تصغير في غير معنى الأمر، قال الشاعر(١):

* كَأْنَهَا مِثْلُ مَنْ يَمْشِي عَلَى رُوْدِ *

أي على مهل.

أُلا

أَلا: تَنْبيه: وهي زيادة في الكلام، قال تعالى: ﴿أَلَا يَوْمَ يَأْلِيهِمْ لَيْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ﴾ [هود: ٨]. وقال: ﴿أَلَا حِينَ يَسْتَغْشُونَ ثِيَابَهُمْ ﴾ [هود: ٥].

وتقول: ألا إنَّ القوم خارجون: تريد بها: افْهم اعْلَم أنَّ الأمر كذا وكذا.

الويل

الويل: كلمة جامعة للشر كله. قال الأصمعي: وَيْلٌ تَقبيح، قال الله تعالى: ﴿ وَلَكُمُ الْوَيْلُ، وَالأَلِيلُ وَالأَلِيلُ: الأَنينَ.

وقد توضع في موضع التَّحَسُّر والتَّفجع، كقوله: ﴿يَنَوَيْلَنَآ﴾ [الانبياء: ١٤]. و﴿يَنَوَيْلَقَىٰٓ آعَجَزْتُ أَنَّ ٱكُونَ مِثْلَ هَلَذَا ٱلْفُرَابِ﴾ [الماندة: ٣١]. وكذلك: ويُحٌ ووَيْسٌ، تصغير.

(١) يروى البيت بتمامه بلفظ:

تكاد لا تثلِمُ البطحاءَ وطأتُها كأنها ثمِلٌ يمشي على رُودِ والبيت من البسيط، وهو للجموح الظفري في شرح أشعار الهذليين ص ٧٧٨، ولسان العرب (رود)، والتنبيه والإيضاح ٢/ ٣٣، ومجمل اللغة ٢/ ٤٣٤، وتاج العروس (رود)، وأساس البلاغة (رود)، وبلا نسبة في لسان العرب (رأد)، ومقاييس اللغة ٢/ ٤٥٨، والمخصص ١٤/ ٨٩، وتهذيب اللغة ١٦٢/١٤، وتاج العروس (رأد).

لعمرك

لَعَمْرُكَ، ولَعمْرُ الله: هو العُمْر. ويقال: أطال الله عُمْرك، وعَمْرَك، وهو قسم بالبقاء.

إي

إي: بمعنى بلى، قال الله تعالى: ﴿ رَبَسَتَلَبِعُونَكَ أَحَقُ هُو قُلُ إِي وَرَقِ إِنَّهُ لَحَقٌّ ﴾ [يونس: ٥٣]. ولا تأتي إلا قبل اليمين، صِلةً لها.

لدُن

لَدُن: بمعنى عِند، قال تعالى: ﴿قَدْ بَلَغْتَ مِن لَّدُنِّ عُذَرًا﴾ [الكهف: ٧٦] أي بلغت من عندي.

وقال: ﴿ لَوْ أَرَدُنَا ۚ أَن نَنْخِذَ لَمُوا لَا تَخَذَنَهُ مِن لَدُنّا ﴾ [الأنبياء: ١٧] أي من عندنا. وقد تحذف منها النون، كما تحذف من (لم يكن) قال الشاعر (١٠):

* مِنْ لَدُ لَحْيَيْهِ إلى مُنْحُورِهِ *

أي من عند لَحْيَيه.

وفيها لغة أخرى أيضاً: لدى، قال الله تعالى: ﴿وَأَلْفَيَا سَيِدَهَا لَدَا ٱلْبَائِ﴾ [يوسف: ٢٥] أي عند الباب.

⁽۱) يروى الرجز بتمامه:

يستوعب البُوعين من جريرِه من لد لحييه إلى منخورهِ والرجز لغيلان بن حريث في لسان العرب (نحر)، (لدن)، وشرح أبيات سيبويه ٢/ ٣٨٠، وشرح شواهد الشافية ص ١٦١، والكتاب ٤/ ٢٣٤، والتنبيه والإيضاح ٢/ ٢١١، وتاج العروس (نحر)، (نخر)، (لدن)، وبلا نسبة في شرح شافية ابن الحاجب ٢٣٣/، وشرح المفصل ٢/ ١٢٧، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٦٩، وديوان الأدب ٢٠٠٨، ١٩٢٦، والمخصص ١٩/١٤.

باب دخول حُروف الصِّفات مكان بَعض

«في» مكان «عَلَى»

قوله تعالى: ﴿ وَلَأُصَلِبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ ٱلنَّخْلِ ﴾ [طه: ٧١]، أي على جذوع النخل. قال الشاعر(١):

وَهُمْ صَلَبُوا العَبْدِيِّ في جِذْعِ نَخْلَةٍ فلا عَطَسَتْ شيبانُ إلاَ بأَجْدَعا وقال عَنْتَرة (٢):

بَطَلٌ كَأَنَّ ثِيَابَهُ في سَرْحَة يُحْذَى نِعَالَ السَّبْتِ لَيْسَ بِتَوْأَمِ أي على سرحه من طوله.

«الباء» مكان «عن»

قال الله تعالى ﴿ فَشَكَلْ بِهِ خَبِيرًا ﴾ [الفرقان: ٥٩]، أي عنه. قال عَلْقَمَة بِن عَبَدَة (٣):

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لسويد بن أبي كاهل في ملحق ديوانه ص ٤٥، والأزهية ص ٢٦٨، وشرح شواهد المغني ١/ ٤٧٩، ولسان العرب (عبد)، (شمس)، ولامرأة من العرب في الخصائص ٢/ ٣١٣، وشرح المفصل ١/ ٢١، ولسان العرب (فيا)، وتاج العروس (فيا)، وبلا نسبة في أدب الكاتب ص ٢٠٠، ورصف المباني ص ٣٨٩، ومغني اللبيب ١/ ١٦٨، والمقتضب ٢/ ٣١٩، وتفسير البحر المحيط ٦/ ٢٦١، وتقسير الطبري ٢١/ ١٤١، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٢٨، والكامل ٢/ ٧١.

⁽۲) البيت من الكامل، وهو في ديوان عنترة ص ٢١٢، وأدب الكاتب ص ٥٠٦، والأزهية ص ٢٦٧، وجمهرة اللغة ص ١٩٥، ١٣١٥، وخزانة الأدب ١٩٥٨، ٤٩٠، وشرح شواهد المغني ١/ ٤٩٥، والمنصف ٣/ ١٧، ولسان العرب (سرح)، وشرح القصائد العشر ص ١٩٩، والكامل ١/ ٥٥، والعمدة ١/ ٢٨٨، وأمالي المرتضى ٢/ ١٥، والمعاني الكبير ١/ ٤٨٨، ويلا نسبة في الخصائص ٢/ ٢٩١، ورصف المباني ص ٣٨٩، وشرح الأشموني ٢/ ٢٩٢، وشرح المفصل ٨/ ١٤، ومغنى اللبيب ١/ ١٦٩، وتفسير البحر المحيط ٢/ ٢٥٨.

⁽٣) البيت من الطويل، وهو لعلقمة الفحل (علقمة بن عبدة) في ديوانه ص ٣٥، وأدب الكاتب

بَصِيرٌ بأَذْوَأْءِ النُسَاءِ طَبِيبُ

فإنْ تَسْأَلُونِي بِالنِّسَاءِ فإنَّني

أي عن النساء.

وقال ابن أُحْمَر (١):

تُسَائِلُ بِابْنِ أَحْمَرَ مَنْ دَآهُ أَعَادَتْ عَينتُهُ أَمْ لَمْ تَعَادَا

«عن» مكان «الباء»

قال الله تعالى: ﴿وَمَا يَنطِقُ عَنِ ٱلْمُوَىٰ ۞﴾ [النجم: ٣]، أي بالهوى.

والعرب تقول: رميتُ عن القوس، أي رميت بالقوس.

«اللام» مكان «على»

قال الله تعالى: ﴿ وَلَا نَجْمَهُرُواْ لَهُ بِٱلْقَوْلِ كَجَهْرِ بَسْضِكُمْ لِبَعْضٍ ﴾ [الحجرات: ٢] أي لا تجهروا عليه بالقول.

والعرب تقول: سقط فلان لِفِيه، أي على فيه. قال الشاعر (٢):

ص ٥٠٨، والأزهية ص ٢٨٤، والجنى الداني ص ٤١، وحماسة البحتري ص ١٨١، والدرر ٤/ المقاصد النحوية ٣/ ٢١، ١٠٥، وهمع الهوامع ٢/ ٢٢، وبلا نسبة في جواهر الأدب ص ٤٩، ورصف المباني ص ١٤٤.

(۱) يروى البيت بلفظ:

ورُبَّتَ سائلِ عند عندي حفي أعدارت عيسنه أم لهم تعدارا والبيت من الوافر، وهو لابن أحمر في ديوانه ص ٢٦، وأدب الكاتب ص ٥٠٨، والأزهية ص ٢٦٢، وجمهرة اللغة ص ٦٨، وشرح شواهد الشافية ص ٣٥٣، ولسان العرب (عور)، (غور)، وبلا نسبة في تذكرة النحاة ص ٣٨٢، وجمهرة اللغة ص ٧٧، ١٠٦٦، وخزانة الأدب ٥/ ١٩٨، وشرح شافية ابن الحاجب ٣/٩٩، وشرح المفصل ١/٥٧، ولسان العرب (عور)، والمنصف ١/٧٦، ٣/٢٤.

(٢) صدر البيت:

تناوله سريعاً بالرمح ثم اتَّني له

والبيت من الطويل، وهو لجابر بن حني في شرح اختيارات المفضل ص ٩٥٥، وشرح شواهد المغني ٢/ ٢٦، وللأشعث الكندي في الأزهية ص ٢٨٨، ولربيعة بن مكدم في الأغاني ٢/ ٣٢، ولعصام بن المقشعر في معجم الشعراء ص ٢٧٠، وبلا نسبة في أدب الكاتب ص ٢٠١، والجنى الداني ص ٢٠١، ورصف المباني ص ٢٢١، وشرح الأشموني ٢/ ٢٩١، ومغني اللبيب ٢/ ٢١٢، وتفسير البحر المحيط ٢/ ١٠، ٨٨.

* فَخَرَّ صَرِيعاً لليَدَيْنِ وَللْفَمِ *

قال الآخر(١):

* مُعَرَّسُ خَمْسٍ وُقَّعَتْ للجناجِنِ *

«إلى» مكان «مع»

قال الله تعالى: ﴿وَلَا تَأْكُلُوٓا أَمْوَلَكُمْ إِلَىٰ آمَوَلِكُمْ ۚ [النساء: ٢]، أي مع أموالكم. ومثله: ﴿مَنَ أَنصِكَادِىَ إِلَى اللَّهِ ﴾ [آل عمران: ٥٢]، أي مع الله.

والعرب تقول: الذُّودُ إلى الذُّودِ إبِلِّ (٢)، أي مع الذُّود.

قال ابن مُفَرِّغ^(٣):

شَدَخَتْ غُرّةُ السَّوابِق فيهم في وجُوهِ إلى اللَّمَامِ الجَعَادِ أراد مع اللَّمام الجِعادِ.

«اللام» مكان «إلى»

قال الله تعالى: ﴿ بِأَنَّ رَبُّكَ أَوْحَىٰ لَهَا ۞ ۗ [الزلزلة: ٥]، أي أوحى إليها.

قال الله تعالى: ﴿ لَلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي هَدَننَا لِهَنْا﴾ [الأعراف: ٤٣]، أي إلى هذا.

يدلك على ذلك قوله في موضع آخر: ﴿وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى ٱلْغَلِ﴾ [النحل: ٦٨] وقولُه: ﴿وَهَدَنهُ إِلَى صِرَطِ مُسْتَقِيمٍ﴾ [النحل: ١٢١].

«على» مكان «مِنْ»

قال الله تعالى: ﴿ إِذَا ٱلْكَالُواْ عَلَى ٱلنَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ١٠٠ [المطففين: ٢]، أي مع الناس.

⁽۱) صدر البيت: كمان مسخواها عملى شفناتها والبيت من الطويل، وهو للطرماح في ديوانه ص ٤٩١، والاقتضاب في شرح أدب الكاتب ص ٤٣٩، والمعاني الكبير ٢/ ١٩٠، وأمالي المرتضى ٢/ ٢٥، ٣/٤، وبلا نسبة في أدب الكاتب ص ١١٥، ورصف المباني ص ٢٢٢.

⁽٢) انظر المثل في مجمع الأمثال ١/ ٢٨٨، ولسان العرب (ذود).

⁽٣) البيت من الخفيف، وهو ليزيد بن مفرغ في ديوانه ص ١١٨، وأدب الكاتب ص ٥١٦، والأزهية ص ٢٧٣، والإنصاف ص ٢٦٦، ولسان العرب (شدخ)، (لمم)، ويلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٥٧٨.

وقال صَخْر الغَيِّ (١):

مَتَى ما تُنْكِرُوها تَغرِفُوها على أَقْطَارِها عَلَقٌ نَفِيثُ أي من أقطارها.

ومنه قوله تعالى: ﴿ مِنَ ٱلَّذِينَ ٱسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ ٱلْأَوْلَيَانِ﴾ [المائدة: ١٠٧]، أي منهم.

«مِنْ» مكان «الباء»

قال الله تعالى: ﴿ يُعْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ ﴾ [الرعد: ١١] أي بأمر الله.

وقال تعالى: ﴿ يُلْقِى ٱلرُّوحَ مِنْ أَمْرِو. ﴾ [غافرة: ١٥]، أي بأمره.

وقال: ﴿ نَازَلُ ٱلْمَلَتِهِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذِنِ رَبِّهِم مِن كُلِّ آمْرِ ۞ سَلَقُكُ [الـقدر: ٤، ١٥، أي بكل أمر.

«الباء» مكان «مِنْ»

تقول العرب: شربت بماء كذا وكذا، أي من ماء كذا.

قال الله تعالى: ﴿عَيْنَا يُشْرَبُ بِهَا ٱلْمُقَرَّبُونَ ۞ [المطففين: ٢٨] و﴿عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ ٱللَّهِ﴾ [الإنسان: ٦]. ويكون بمعنى يشربها عباد الله ويشرب منها.

قال الهُذَلِيّ وذَكَر السَّحائِبَ (٢):

شَرِبْنَ بماءِ البحر ثم ترفّعتْ متى لُجَجٍ خُضْرٍ لَهُنَّ نَثِيجُ أي شربن من ماء البحر.

البيت من الوافر، وهو لأبي المثلم الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٢٦٤، والأزهية ص ٢٧٦، ولصخر الغي في خزانة الأدب ٢/ ١٩٩١، وتاج العروس (نفث)، ولسان العرب (نفث).

٢) البيت من الطويل، وهو لأبي ذؤيب الهذلي في الأزهية ص ٢٠١، والأشباه والنظائر ٤/ ٢٨٧، وجواهر الأدب ص ٩٩، وخزانة الأدب ٧/ ٩٧- ٩٩، والخصائص ٢/ ٨٥، والدرر ٤/ ١٧٩، وصرّ صناعة الإعراب ص ١٣٥، ٤٢٤، وشرح أشعار الهذليين ١/ ٢٩، وشرح شواهد المغني ص ٢١٨، ولسان العرب (شرب)، (مخر)، (متى)، والمحتسب ٢/ ١١٤، والمقاصد النحوية ٣/ ٢٤، وديوان الهذليين ١/ ٥، والاقتضاب ص ٤٤، وبلا نسبة في أدب الكاتب ص ٥١٥، والأزهية ص ٢٨٤، وأوضح المسالك ٣/ ٢، والجني الداني ص ٤٣، ٥٠٥، وجواهر الأدب ص ٤٧، وسرح الأشموني ص ٢٨٤، وشرح ابن عقيل ص ٢٥٠، وشرح عمدة الحافظ ص ٢٥١، وشرح قطر الندى ص ٢٥٠، والصاحبي في فقه اللغة ص ٢٥٠، ومغني اللبيب ص ١٠٥، وهمع الهوامع ٢/ ٣٤.

وقال عَلْتَرة^(١):

شَرِبَتْ بِمَاءِ الدُّحْرُضَيْنِ فَأَصْبَحَتْ ذَوْرَاءَ تَنْفِرُ عَنْ حِياضِ الدَّيْلَمِ
وقال عز وجل: ﴿ فَإِلَمْ يَسْتَجِيبُواْ لَكُمْ فَأَعْلَمُواْ أَنْمَا ۖ أَنْزِلَ بِعِلْمِ اللهِ ﴾ [مود: ١٤]، أي مِنْ
علم الله.

«من» مكان «في»

قال الله تعالى: ﴿ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ ٱلْأَرْضِ ﴾ [ناطر: ٤٠]، أي في الأرض.

«من» مكان «على»

قال الله تعالى: ﴿ وَيُصَرِّنَهُ مِنَ ٱلْقَوْمِ ﴾ [الأنبياء: ٧٧]، أي على القوم.

«عن» مكان «مِن»

قال الله تعالى: ﴿ وَهُو اللَّذِي يَقْبَلُ النَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ ﴾ [الشورى: ٢٥]، أي من عباده. وتقول: أخذت هذا عنك، أي منك.

«من» مكان «عن»

تقول: لَهِيتُ من فلان، أي عنه. و: حدثني فلان من فلان. أي عنه.

«علی» بمعنی «عند»

قال الله تعالى: ﴿وَلَمُمْ عَلَى ذَلْبُ ﴾ [الشعراء: ١٤]، أي عندي.

«الباء» مكان «اللام»

قال الله تعالى: ﴿مَا خَلَفْنَهُمَا إِلَّا بِٱلْحَقِّي﴾ [الدخان: ٣٩] أي للحق.

⁽۱) البيت من الكامل، وهو في ديوان عنترة ص ۲۰۱، وأدب الكاتب ص ٥١٥، والأزهية ص ٢٨٣، وجمهرة اللغة ص ٢٨٢، ١١٧٠، وسر صناعة الإعراب ١٣٤/، ولسان العرب (نبت)، (حرض)، (وسع)، (ولم)، والمحتسب ٢/٨٩، وتاج العروس (دلم)، والبيت بلا نسبة في رصف المباني ص ١٥١، وشرح المفصل ٢/١٥٠.

وجدتُ في آخر كتاب المشكل تفسير بعض ما فيه من الأحاديث والأمثال فألحقته

١- قول النبي ﷺ: «النَّاسُ كَإِبِل مَائَةٍ لَيْسَ فِيهَا رَاحِلةٌ» (٢).

الإبل المائة: هي الرَّاعية، وإنما يجتمع منها في المرعى الواحد مائة، فتقام المائة مُقام القطيع. يقال: لفلان إبل مائة. وهي أيضاً هُنَيْدَة (٣٠). وإذا كان الإبل مائة ليست فيها راحلة تشابهت في المناظر؛ لأن الراحلة تتميز منها بالتمام وحسن المنظر.

فأراد: أنهم سواء في الأحكام وفي القصاص، ليس لشريف فضل على غيره. وهذا مثل قوله عليه السلام: النَّاسُ سواء كأسنان المُشَطُّ (٤٠).

والعرب تقول في هذا المعنى: هم سواء كأسنان الحمار.

٢- وقوله: إِنَّ مِمَّا يُنْبِتُ الرَّبِيعُ ما يَقْتُل حَبَطاً أَوْ يُلِمُّ (٥).

فَالْحَبَطُ: أَنْ تَأْكُلُ النَّاقَةُ في المرعي فتكثر حتى تنتفخ بطنها. ولذلك قبل لقوم من العرب: الحَبِطَات؛ لأن أباهم كان أكل صَمْعاً حتى حَبِطَ بطنُه فسمى: الحَبِطَ. وهو الحارث بن تميم.

وقوله: أَوْ يُلِمُّ؛ يعني يقارب أن يَقْتُل.

وإنما نهى رسول الله على عن الاستكثار من الدنيا ومن غَضَّارَتِها وحسنها إذا كان في ذلك ما يهلك. فضرب استكثار البهيمة من العشب في الربيع حتى يقلتها حَبَطاً مَثَلاً لذلك.

> ٣ وقوله للضَّحَّاك بن سُفيان: إذَا أَتَيْتَهُمْ فَارْبِضْ في دَارِهِمْ ظَبْيًا (٦). يُرَادُ: أقم ولا تحدث شيئاً كأنك ظبيّ قد استقر في الكِئاس.

(٢)

هذا من قول ناسخ الكتاب، بعد فراغه من نسخه في جمادي الأولى سنة ٥٣٢هـ. (1)

تقدم الحديث مع تخريجه. هنيدة: اسم للمائة من الإبل خاصة. **(٣)**

أخرجه الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد ٧/ ٥٧، وابن الجوزي في الموضوعات ٣/ ٨٠، وابن (٤) عدي في الكامل في الضعفاء ٥/ ١٠٩٩، وميزان الاعتدال ٢/ ٢١٧، والعجلوني في كشف الخفاء ٣٢٦/٢، والدولابي في الكني ١٦٨/١.

تقدم الحديث مع تخريجه. (0)

تقدم الحديث مع تخريجه.

٤- وقوله: الكاسِيَاتُ العَارِياتُ لا يَدْخُلْنَ الجَنَّةَ (١).

يعني النساء اللَّوَاتي يلبسن رِقَاقَ الثِّيَاب، فهنَّ كاسيات إذا لبسن، عاريات إذا كن لا يَسْتُرُهْنَّ.

٥- وقوله في كتاب صُلْح: وَإِنَّ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ عَيْبَةً مَكْفُوفَةً (٢).

يريد: صدراً نقياً من الغِلِّ والعداوة، مُنْطَوِياً على الوفاء. والعرب تسمي الصُّدُور: الْعِيَاب. قال الشاعر(٣):

وكادَتْ عِيَابُ الوُدِّ مِنَّا ومِنْكُمُ وإِن قِيلَ أَبْناءُ العُمُومةِ تَصْفَرُ تَصْفَرُ: تَخَلُو مِن المحبة.

والمَكْفُوفَةُ: المُشْرَجَةُ: يقال: أَشْرَجَ صَدْرَهُ على كذا؛ أي طَوَى. قال الشَّمَّاخ (٤٠):

وكادتْ غَدَاةَ البَيْنِ يَنْطِقُ طَرْفُها بِمَا تَحْتَ مَكْنُونٍ مِن الصَّدْرِ مُشْرَجِ ٦- وقوله ﷺ: «أَجِدُ نَفَسَ رَبُّكُم مِن قِبَلِ اليَمَن»(٥).

يريد: أجد الفرَجَ يأتيني من قِبَل اليمن _ فأتاه الله من جهة الأنصار.

وكذلك قوله: لا تَسُبُّوا الرِّيحَ فإنها من نَفَس الرحمن (٦).

يريد: أن الله يُنفِّس بها، ويُفرِّج بها. وقد فرّج الله بها عنه ليلة الأحزاب، قال الله جل اسمه: ﴿فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجُنُودًا لَمْ تَرَوْهَا ﴾ [الأحزاب: ٩].

وقال: اللهم نفِّس عني الكرب، ونفِّس عني الأذى. كما قال: فرِّج عني.

⁽١) تقدم الحديث مع تخريجه.

⁽٢) تقدم الحديث مع تخريجه.

⁽٣) البيت من الطويل، وهو لبشر بن أبي خازم في أساس البلاغة (عيب)، وليس في ديوانه، وللكميت في ديوانه ١٦٩/، والمعاني الكبير ص ٥٢٧، وبلا نسبة في لسان العرب (عيب)، (كفف)، وتاج العروس (عيب)، (كفف)، وتهذيب اللغة ٣/ ٢٣٦، وكتاب العين ٢٩٤/٢.

⁽٤) البيت من الطويل، وهو في ديوان الشماخ ص ٨.

 ⁽a) تقدم الحديث مع تخريجه.

⁽٦) روي الحديث يطرق وأسانيد متعددة، أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ١٩/٩، ١١٧/١٠، وابن ماجه والزبيدي في إتحاف السادة المتقين ٥/١٠٣، والسيوطي في الدر المنثور ١/ ١٦٥، وابن ماجه حديث ٣٧٢٧، والحاكم في المستدرك ٢/ ٢٧٢.

ومما يزيد ذلك وضوحاً قول عمر رضي الله عنه: الريح من روح الله فلا تسبُّوها(١).

٧- وقول أبي بكر رضي الله عنه: نحن حَفْنَةٌ من حَفَنات الله (٢).

يريد: نحن وإن كنا كثيراً في العدد قليل عند الله، كالحَفْنة، والحَفْنة: ما حَفَنَهُ الرجلُ بيده فألقاه. يقال: حفن له من المال، إذا أعطاه بكفّه.

حمر رضي الله عنه لِلْعَرِيفِ الذي أتاه بالمَنْبُوذِ: عَسَى الغُوَيْرُ أَبْؤُساً (٣).

فقال بعضهم: هو تصغير غار. وهو مثل للعرب. ويقال: إن أول من قاله بَيْهَسُ الذي يلقب بالنَّعَامة في حُمْقِه، وكان قد وجد قاتلي إخوته في غار فهجم عليهم في ذلك الغار فقتلهم، فهو أحد من طلب بثأر فلحقه. وإنما عسى أن يكون الغوير أضمر لنا وأخفى أبؤساً، وهو جمع بائس. ويقال: الغوير: ماء.

٩ وقول علي كرم الله وجه: مَنْ يَطُلُ هَنُ أَبِيهِ يَنْتَطِقْ به (٤).

يريد: منْ كَثُر إخوتُه عزَّ بهم فامْتَنَع. وَضرب النَّطاق مثلاً لذلك؛ لأنه يَشُدُّ الظّهْرَ. ومثله قول الشاعر (٥):

فلو شاءَ ربي كان أيْرُ أبِيكُمُ طويلاً كأيرُ الحارث بن سَدُوسِ والحارث بن سَدُوس من شَيْبان، وكان له أحد وعشرون ذكراً.

١٠ وقول عمر رضي الله عنه: أَيّمَا رَجُلٍ بَايَعَ عَنْ غَيْرِ مُشَاوَرَةٍ، فلا يُؤَمَّرُ واحدٌ منهما تَغِرَّةً أَنْ يُقْتَلا^(٦).

⁽۱) روي الحديث بلفظ: «الريح من روح الله تأتي بالرحمة وتأتي بالعذاب فلا تسبوها». أخرجه أبو داود حديث ۱۹۸۷، وأحمد في المسند ۲۸/۲۱، ۵۱۸، والبيهةي في السنن الكبرى ۳/ ۲۳۱، والحاكم في المستدرك ٤/ ۲۸۵، والهيشمي في موارد الظمآن ۱۹۸۹، والبغوي في شرح السنة ٤/ ۳۹۲، والتبريزي في مشكاة المصابيح ۲۵۱، والسيوطي في الدر المنثور ۱/ ۱۲۵، والشافعي في مسنده ۸۲، والبخاري في التاريخ الكبير ۲/۲۷،

⁽٢) تقدم الحديث مع تخريجه.

⁽٣) تقدم الحديث مع تخريجه.

⁽٤) تقدم الحديث مع تخريجه.

 ⁽٥) اليت من الطويل، وهو للسرادق السدوسي في تاج العروس (أبر)، وبلا نسبة في لسان العرب
 (أبر)، (نطق)، (هنا)، وتهذيب اللغة ١٥/ ٣٢٩، وثمار القلوب ص ١٤٣، وتاج العروس (نطق).

⁽٦) تقدم الحديث مع تخريجه.

يريد: إذا بايع الرجل رجلاً عن غير مشاورة الناس، يعني مبايعة الإفرَة، فلا يُؤمَّر واحد منهما، لا المُبَايعُ ولا المُبَايعُ حتى يكون ذلك عن اجتماع مَلاٍ من الناس؛ لأنه لا يُؤمَنُ أن يُڤتَلا جميعاً.

وتَغِرَّةَ هاهنا: مصدر غَرَرْتُ به تَغِرَّة وتغْرِيراً، مثل عَلَّلْتُهُ تَعِلَّةً وتَعْلِيلاً. وهذا قول أبي عُبَيْدَة.

١١ والعرب تقول: حَوْرٌ في مَحَارَةٍ (١).

والْحَوْر؛ النُّقْصان. والمحارَة: المُنْقَصَة، وهذا كما يقول الناس: هذا نقصان في نقصان، وخسران في خسران.

١٢ وقولهم: جَرْيُ المذَكِيَاتِ غِلاَبٌ (٢).

فالمُذَكِّياتُ: الخيل المَسَانُ. والغِلاء: أن تتغالى في الجري، أي كأنها تتبارى في ذلك، وليست كالصغيرة التي لا تتغالى. وقد يروى: «غِلابٌ» مكان «غِلاءٌ».

١٣ وقوله: عِيلٌ مَا هُوَ عَاثِلُه (٣)، مثل.

ومعنى عِيلَ: أي أُثْقِلَ. يقال: عالَني الشيءُ أي أثقلني. كأنه قال: أثقل ما هو مثله. كأنه يُدعَى له ويُدْعَى على الذي أثقله.

قال ابن مُقْبِل يصف فرساً (٤):

خَدَى مِثْلَ خَدْي الفَالْجِيِّ ينوشُنِي بَخَبْطِ يَدَيْهِ عِيْلَ ما هو عَاثِلُه 12. وقولهم: وإنَّهُ لَشَرَّابٌ بأَنْقُعِ (٥).

قاله الحجَّاج لأهل العراق: إنكم يا أهل العراق شاربون بأَنْقُع.

وأصله في الطير، وذلك أن الطائر إذا كان حذراً منكراً لم يرد المياهُ التي يردها الناس ـ: لأن الأشراكَ تُنصب عِنْدَها . ـ ووَرَد النُقَاعَ، والمَناقِعَ التي في الفَلَوات.

١٥ وقولهم: عَاطِ بِغَيْرِ أَنْوَاطِ^(١).

⁽١) تقدم المثل مع تخريجه.

⁽٢) تقدم المثل مع تخريجه.

⁽٣) تقدم المثل مع تخريجه.

 ⁽٤) البيت من الطويل، وهو في ديوان ابن مقبل ص ٢٥١، ولسان العرب (عول)، وتهذيب اللغة ٣/
 ١٩٥، والمخصص ٢١/٦٠، وتاج العروس (عول).

⁽٥) تقدم المثل مع تخريجه.

⁽٦) تقدم المثل مع تخريجه.

العاطي: المُتناولُ. ويقال عَطَوْت: إذا تناولت، أَعْطُو. ومنه قول الشاعر في صفة الظبية (١٠):

* وَتَعْطُو بِظِلْفَيْهَا إِذَا الْعُصِنُ طَالَهَا *

والأَنْوَاطُ: المعَاليقُ، واحد نَوْط. أراد أن هذا يصعب عليه ما يرومه كمن تناول بغير مِغلاق.

١٦ وقوله: إلا أده فلا ده (٢).

يريدون: إن لم يكن هذا الأمر لم يكن غيره. وهو مثل قول رُؤْبة (٣):

يروي أهل العربية أن الدال فيه مبدلة من ذال، كأنهم أرادوا: إن لم تكن هذه لم تكن أخرى.

النُّقَاضُ يُقَطُّرُ الجَلَبَ⁽¹⁾.

التُّفَاضُ: الفقر، يقال: أنفض القوم وأنفدوا: إذا ذهب ما عندهم.

وقولهم: يُقَطِّرُ الجَلَبَ، يريدون: أنهم يَجْلبُونَ من البادية إلى المصر، ليبيعوها من فقرهم.

١٨_ وقولهم: بِهِ داءُ ظَبي (٥).

يريدون: أنه صحيح لاداء به، كما أن الظبي لا داءَ به.

١٩ وقولهم: أَرَاكَ بَشَرٌ مَا أَحارَ مِشْفَرٌ (٦).

يريدون: بشرة البعير ـ ومشفره: سمته ـ تدلك على جودة أكله، وأحَارَ. رَدَّ إلى جَوِفه.

⁽١) الشطر من الطويل، ولم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

⁽٢) تقدم المثل مع تخريجه.

⁽٣) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ١٦٦، ولسان العرب (قول)، (دهده)، (دها)، وتهذيب اللغة ٥/ ٣٥٥، ٣٥٦، ومقاييس اللغة ٢/ ٢٦٢، وتاج العروس (قول)، (دهده).

⁽٤) تقدم المثل مع تخريجه.

⁽a) تقدم المثل مع تخريجه.

⁽٦) تقدم المثل مع تخريجه.

· ٢- وقولهم: أَفْلَتَ فُلانٌ بِجُرَيْعَةِ الذَّقن^(١).

يريدون: أنه أفلت نفسه فيه، كما قال الهذَّليُّ (٢٠):

نجَا سالِمٌ والنَّفْسُ منهُ بشدِقِهِ ولَمْ يَنجِ إلا جَفْنَ سَيْفٍ وَمِثْزَرا

٢١ ـ وقولهم: غُبارُ ذَيلِ المرأةِ الفَاجِرَةِ يورِثُ السِّلْ (٣٠).

يريدون: من اتبع الفواجر ذهب ماله. ضرب السل في البدن مثلاً لذهاب المال.

٢٢ـ وقولهم: كبَارِح الْأُزُوِيُ (٤).

يريدون أنه مَشْؤُوم من وجهتيه، وذلك أن الأُزْوِي يتشاءم بها من حيث أتت. وإذا برحت كان أعظم لشؤمها.

٣٣ وقولهم: عَبْدُ وخَلَى في يَدَيْهِ (٥).

وهذا مثل يضرب للثيم البطر. والخلى: وهو(٢)...

عندهم الكلأ خَصِبُوا، والعبد لئيم، فإذا وقع في الخِصْبِ بَطِرَ وهذا مثل قوله (٧): قَــوْمٌ إذا نَـبَـتَ الــرَّبـيــعُ لَــهُــمْ لَــنَـبَـتَ عَــدَاوَتُـهُــم مَـعَ الــبَـقَــلِ وقال آخر (٨):

يَابْنَ هِشَامٍ أَفْسَدَ النَّاسَ اللَّبَنْ فَكُلُّهُمْ يَمْشِي بِقَوْسِ وَقَرَنْ كَابْنَ هِمَامٍ أَفْسَدَ النَّانُ فَرَبُقْ رَبُق؛ وَرَمَدَّت المِعْزَى فَرَتُقْ رَبُّق (٩).

⁽١) تقدم المثل مع تخريجه.

⁽۲) البيت من الطويل، وهو لحذيفة بن أنس الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢/٥٥٨، والعقد الفريد ٥/٤٤، ولسان العرب (جفن)، ولأبي خراش الهذلي في لسان العرب (نفس)، وبلا نسبة في تذكرة النحاة ص ٥٢٦، وجمهرة اللغة ص ١٣١٩، ورصف المباني ص ٨٦، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٣١، ولسان العرب (نجا)، والمعانى الكبير ص ١٩٧٢، والمقرب ١/١٢١.

⁽٣) تقدم المثل مع تخريجه.

⁽٤) تقدم المثل مع تخريجه.

 ⁽٥) تقدم المثل مع تخريجه.

⁽٦) بياض بالأصل مقدار ثلاث كلمات.

⁽٧) البيت من السريع، وهو للحارث بن دوس الإيادي في المعاني الكبير ٢/ ٩٩٦، ٩٩٦، ولسان العرب (بقل).

 ⁽A) الرجز لرؤبة في كتاب الصناعتين ص ٢٩١، وليس في ديوانه، وبلا نسبة في لسان العرب (قرن)،
 وتهذيب اللغة ٩/ ٩٠، وجمهرة اللغة ص ٧٩٤، ومقاييس اللغة ٥/ ٧٦، والمخصص ١/ ١٧٩،
 وتاج العروس (قرن)، وإصلاح المنطق ص ٥٤.

⁽٩) تقدم المثل مع تخريجه.

التَرْمِيدُ: نزول اللّبن في الضَّرْع.

وقولهم في الضأن: أي هي الأرْبَاقُ لأولادها.

والأَرْبَاقُ: عُراَ تجعل في حبال وتُدخل في أعناق الصغار لئلا تتبع الأمهات في المرعى، وهي الرِّبْق أيضاً، واحدها رِبْقَة. ومنه قيل: من فعل كذا وكذا فقد خلع رِبْقَة الإسلام من عنقه.

وإنما أراد أن الضأن تُرَمُّدُ، أي تنزل اللبن في ضروعها في وقت وضع الحمل. والمعزى تُرَمِّدُ في أول الحمل.

يقول: رنّق رنّق؛ أي انتظر، يقال: رَنّق الطائرُ في الهواء: إذا دار في طيرانه ولم يجر ورنّقت السفينةُ: إذا دارت مكانها ولم تسر.

٧٥ وقولهم: أَفْوَاهُهَا مَجَاسُها(١).

يريد: أنها إذا كانت كثيرة الأكل أَغْنَتْكَ بذلك عن أن تجسها فتعرف: كيف هي؟ لأن كثرة الأكل تدل على السُمَن.

٢٦ـ وقولهم: نِجَارُها نارها (٢٦).

النار هاهنا: السُّمَةُ. ويقال لكل شيء وُسِمَ بالمِكْوَى: نار.

قال الشاعر (٣):

حتى سقَوْا آبَالَهُمْ بالنَّارِ والنارُ قَدْ تَشْفي من الأُوَارِ

الأُوَّارُ: العَطَش. وسقيهم آبالَهُمْ النار تريد أنهم قدموها على هو اسمها في الشرب. فقدموا الأعزَّ منها فالأعزَّ أَرْبَاباً.

والنُّجَارُ: الطبيعة والجوهر، فأراد أن سِمَاتِها تدلك على جواهرها.

تم كتاب مشكل القرآن وتفسير المشكل والأمثال التي فيه، بحمد الله وَمَنَّهِ وحسن توفيقه، سلخ جمادى الأولى من شهور.

سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة

وصلى الله على محمد وآله الطاهرين

⁽١) تقدم المثل مع تخريجه.

⁽٢) تقدم المثل مع تخريجه.

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (أور)، (نور)، وشرح شواهد المغني ٣١٩،١، ٣١٦، ومغني البيب ١٠٣١، وتاج العروس (نور)، (ورى)، ومقاييس اللغة ١/٤٠، ومجمل اللغة ١/٥١، وتهذيب اللغة ١/٢١٥.



الفهارس العامة

- □ فهرس الآيات القرآنية.
 - 🗆 فهرس القوافي.
 - فهرس الأرجاز.
- □ فهرس أنصاف وأجزاء الأبيات.
 - فهرس المحتويات.



فهرس الآيات القرآنية

سورة الفاتحة

_ 1 _

الآية [٤]: ٢٥٢.

سورة البقرة

_ Y _.

الآيتان [١ _ ٢]: ١٨٣.

الآية [٤]: ٣٩.

الآية [١٠]: ١٨١.

الآية [١١]: ٢٢، ٢٤.

الآية [11]: ١١٣.

الآيتان [12 _ ١٥]: ١٧١.

الآية [٢١]: ٢٨، ٢١٢.

الآيات [٢٠ _ ٢١٣]: ٢١٣.

الآية [١٩]: ١٢١٤.

الآية [٢٥]: ٨٢.

الآية [٢٦]: ١٢١.

الآية [۲۸]: ۲۷۸.

الآية [٣٠]: ١٥٨.

الآية [٢٤]: ٧١، ٤٧.

الآية [٢٦]: ٥٧٠.

الآية [٤٣]: ١٧٢.

الآية [٥٤]: ١٧٦.

الآية [٨٤]: ٢٧٢.

الآية [٤٩]: ٥٥٧.

الآية [٥٦]: ٢٧٢.

الآية [٧٥]: ٨٥٨.

الآية [۲۲]: ۲۲۶. الآية [۲۷]: ۲۸۵.

. الآية [٧٩]: ١٥٣.

الأيتان [٨٥ ـ ٨٥]: ٢١٦.

الآنة [٩٣]: ١٣٣.

الآية [۲۰۱]: ۷۷، ۲۱۰

الآية [١١١]: ٢٥، ٢٩٤.

الآية [١١٥]: ١٥٩.

الآية [١١٧]: ١٨١.

الآية [۱۱۸]: ٦٨.

الآية [١٢٤]: ٢٥٠، ١٥٤.

الآية [١٢٧]: ١٣٧.

الآية [۱۲۸]: ۲۷۲.

الآية [١٣١]: ٣٢٣.

الآية [١٣٨]: ٩٧.

الآية [١٥٠]: ١٣٩.

الآية [١٥٧]: ٢٥٥.

الآية [۱۷۱]: ۲۲۱، ۲۲۹.

الآية [۱۷۷]: ۳۷، ۱۳۳، ۲۷۳.

الآية [۸۷۸]: ۲۵۲.

الآية [١٧٩]: ١٣.

الآية [١٨٠]: ٢٥٢.

الآية [۲۸۲]: ۲۲۱.

الآية [٧٨١]: ٢٢، ١٤، ٢٢٢.

الآية [٨٨١]: ٨٩، ١٩٩.

الآية [١٩١]: ٢٦٠.

الآية [١٩٣]: ٢٦٠.

الآية [١٩٤]: ١٧١.

الآية [١٩٦]: ١٥٣، ٢٩٠.

الآية [١٩٧]: ٣٣١، ١٢٢.

الآية [٢١٠]: ٨٨٢.

الآية [٢١٣]: ٨٤٨.

الآية [٣٢٣]: ٩٢، ١٨٠.

الآية [٢٢٩]: ١٢١.

الآية [٢٣٠]: ١١٩.

الآية [٢٣٥]: ٩١، ١٦٤.

الآية [٧٣٧]: ١٢١، ١٧٢.

الآية [۲۳۸]: ۲۰۲، ۲۰۲.

الآية [٤٨٨]: ١٥٣.

الآية [٤٤٩]: ١١٩.

الآية [٣٥٣]: ٥٢٧.

الآية [٥٩٦]: ٣١، ٣٣، ٨٨٠.

الآية [٢٦٠]: ٢٧٥.

الآية [٢٦٤]: ١٩٦.

الآية [٢٦٥]: ١٩٦.

الآية [٢٦٦]: ١٩٥.

الآية [٧٦٧]: ٩٢.

الآية [٥٧٧]: ٨٠، ٥٤٧.

الآية [۸۷۲]: ۹۶۲.

الآية [٢٧٩]: ٢١١.

الآية [٠٨٠]: ٣١.

الآية [٢٨٢]: ٢٧١، ١٥٢.

الآية [٥٨٧]: ١٧٤.

سورة آل عمران

- 4 -

الآيتان [١ _ ٢]: ١٨٣.

الأيتان [٢ _ ٣]: ١٨٣.

الآية [٧]: ٢٢، ٢٦، ٧٢.

الآية [۲۰]: ۲۲۳.

الآية [٢٣]: ١٧١.

الآية [٣٣]: ١٧٢.

الآبة [٤٠]: ١٢٣.

الآية [٤١]: ٢٦٧.

الآية [٢٥]: ٣٠٠.

الآية [٣٥]: ٢٥٢.

الآية [٥٤]: ١٧١.

الآية [71]: ٢٩٤.

الآية [٥٧]: ١١٥.

الآية [٨٧]: ١٤.

الآية [٨١]: ٢٩، ٢٧٢.

الآية [٢٨]: ٢٢٧، ٢٢٢.

الآية [٢٦]: ٣٥.

الآية [١٠٣]: ٧٥٧.

الآية [١٠٤]: ٢٤٩.

الآية [٢٠١]: ٢٣، ١٣٧.

الآية [١٠٧]: ٩٥.

الآية [۱۱۰]: ۲۷۲، ۱۸۰.

الآية [١١٢]: ٢٥٧.

الآية [۱۱۳]: ۱۱۱، ۱۳۱.

الآية [٢٢٩]: ١٢٤.

الآية [١٤٢]: ١٩١، ١٤٢.

الآية [١٥١]: ٢٧٢.

الآية [١٥٤]: ٢٥٦.

الآية [١٦٧]: ١٥٢.

الآية [١٦٩]: ٥٥.

الآية [۱۷۳]: ۱۷۲. الآية [۱۷۰]: ۱٤۱.

سورة النساء

_ £ _

الآية [١]: ٢٧٠.

الأية [٢]: ٣٠٠.

الآية [٣]: ٢٦، ٥٠.

الآية [٦]: ٢٥٩.

الآيتان [٨ ـ ٩]: ١٩٥.

الآية [۱۱]: ۱۲۳، ۲۲۱.

الآية [٢٢]: ٥٣.

الآية [٢٤]: ٥٧٠.

الآية [٢٥]: ٢٧٥.

الآية [٢٩]: ٨٨. الآية [٣١]: ٢٢٩.

الآية [٢٤]: ١٧٢، ١٧٠.

الآية [٣٧]: ٣١.

الآية [33]: ٢3١.

الآلة [٤٦]: ١١٨.

الآية [٤٩]: ٩٠.

الآية [30]: ٢٩١.

الآية [٦٩]: ١٧٤.

الآية [۷۷]: ٢٥٢.

الآنة [٢٩]: ٢٢٥.

الآيتان [۷۸ _ ۲۷]: ۲۲۰.

الآية [٢٨]: ٢٤.

الآية [٨٣]: ١٣١.

الآية [٤٨]: ٣٧٣.

الآية [٤٤]: ٢٢٢، ٧٧٠.

الآية [٩٥]: ١٥١.

الآية [١٠٥]: ٢٧١.

الآية [١١٩]: ٤٧٢.

الآية [١٢٤]: ٩٠.

الآية [١٣٤]: ١٨٠.

الآية [١٣٥]: ١٤.

الآية [١٤١]: ٢٦٨.

الآيتان [١٤٥ _ ١٤١]: ١٣.

الآية [٢٤١]: ١٤.

الآية [١٥٣]: ٢٧١.

الآنة [١٥٧]: ٨٩.

الآنة [۲۲۱]: ۲۰، ۳۷.

الآية [١٦٣]: ١٤١، ٧٢٧.

الآية [١٦٤]: ٧٤.

الآية [٢٦١]: ٢٤١.

الآية [١٧٥]: ٩٥.

الآية [۲۷۱]: ۱۶۳

سورة المائدة

_ 0 _

الآية [٦]: ١٧٤.

الآية [١٣]: ٢٦٢.

الآية [۲۱]: ۲۵۲.

الآية [٣١]: ١٤٧ ، ٢٩٦.

الآية [٣٣]: ٢٢٨.

الآية [13]: ٢٧٢.

الآية [٤٩]: ٢٦٠.

الآية [٢٥]: ١٤٧، ٨٢٨.

الآية [3٢]: ٢٩، ٢٠١.

الآية [٢٦]: ٢٥، ٨٣.

الآية [٨٩]: ٢٩.

الآية [٤٦]: ٢٧٢.

الأية [٩٧]: ٢٦، ٥١.

الآية [١٠٣]: ٢٠٤.

الآيات [٢٠١ ـ ١٠٨]: ١١٨، ٢١٩.

الآية [١٠٧]: ٢٤، ٢٠٣.

الآية [١١٠]: ٣٧٣.

الأية [۱۱۱]: ۲۲۷.

الآية [٢١١]: ١٧١، ١٨٠.

الآية [١١٩]: ١٨٠.

سورة الأنعام

_ 7 _

الآية [١٧]: ٢٦٤.

الآية [١٩]: ٢٦٧.

الآية [٢٣]: ٢٦٠.

الآية [٣٣]: ١٨، ١٩٤.

الآية [٤٣]: ٢٤.

الآية [٣٥]: ٢١٢.

الآية [٣٨]: ١٥٢، ١٤٩.

الآية [٢٤]: ٣٧٣.

الآية [٣٤]: ٢٨٩.

الآية [٥١]: ١٢١.

الآية [٢٥]: ١٥٩.

الآية [٣٥]: ١٢٢.

الآية [۲۷]: ۲۷۲.

الآية [٧٥]: ٣٠٣.

الآية [۲۷]: ۲۰۳.

الآيات [٧٦ - ٧٦]: ٢٠١.

الآية [۲۸]: ۸۰۲.

الآية [١٠١]: ٨٠٠.

الآنة [١٠٩]: ١٥٤.

الآية [۲۱۱]: ۲۲۷.

الآية [۱۲۱]: ۲۲۷.

الآية [٢٢٢]: ٩١.

الآية [١٢٥]: ١٢٤.

الآية [١٣٠]: ١٧٥.

الآية [١٣٧]: ١٣١.

الآية [۱۶۱]: ۲۰۳.

الآية [١٤٢]: ٢٠٣.

الآية [١٤٣]: ٢٧٠.

الآيتان [١٤٣ _ ١٤٣]: ٣٠٣.

الآية [٢٤٦]: ٩٩.

الآية [١٥٤]: ٢٢٧.

الآية [١٥٨]: ٨٨٢.

الآية [٦٢٣]: ١٧٢.

سورة الأعراف

_ Y _

الآيتان [١ _ ٢]: ١٨٣.

الآية [۲]: ١٨٤، ١٢٤.

الآية [٩]: ٨٥٨.

الآية [١١]: ٧٤، ٨٨.

الآية [17]: ١٥٤.

الآية [٢٦]: ٢٠١.

الآية [٣٢]: ١٤١.

الآية [٣٨]: ٢١٠.

الآية [٤٣]: ٣٠٠.

الآية [٥٣]: ٨٨٢.

الآية [٤٥]: ٢٧٥. الآية [٧٥]: ٩٥.

الآية [٣٧]: ١٣٨.

الآنة [٩٨]: ٨٢٢.

الآنة [١٠٠]: ٨٤٢.

الآية [١١٠]: ١٨٠.

الآية [١٣١]: ٢٢٥.

الآية [۲۳۱]: ۱۸۲. الآية [۱۳۲]: ۲۵۹.

الآية [٣٤٢]: ١٧٢، ١٧٢.

الآية [١٥٠]: ٣٤، ١٧٣.

الآية [١٥٤]: ١٥٧.

الآية [١٥٥]: ١٤٥.

الآية [٢٥٦]: ٢٥٢.

الآية [١٥٧]: ٩٦.

الآية [٨٦٨]: ٥٥٧.

الآية [٢٧٦]: ٢١٦.

الآية [١٧٩]: ١٧٣.

الآية [۲۸۱]: ۲۰۱.

الآية [٨٨٨]: ١٢٨.

الآية [١٨٩]: ٥٥، ١٦١، ٣٧٣.

الآية [١٩٠]: ١٦١.

الآية [١٩٩]: ١١، ٢٧٢.

الآية [٢٠٦]: ١٠٥

سورة الأنفال

_ ^ _

الآية [١]: ١٣٩ ـ ١٤٠.

الآيات [٢ ـ ٤]: ٢٧.

الآية [٤]: ٢٦٩.

الآية [٥]: ٢٧، ٥٧، ١٣٩.

الآية [١١]: ٢٥٩.

الآية [٤٢]: ٩٨.

الآية [۲۷]: ۲۲۲.

الآية [٣٢]: ٥٠.

الآية [٣٣]: ٢٦، ٥٠.

الآية [٢٤]: ٢٦، ٥٠.

الآية [٨٥]: ٢٢، ٢٢٢.

الآية [٥٩]: ٥٥.

سورة التوبة

- 9 -

الآية [٣]: ١١٦.

الآية [٤]: ٢٤٩.

الآية [٥]: ٢٧٢.

الآية [١٣]: ١٩٤.

الآية [١٩]: ١٣٣.

الآية [٢٩]: ٢٥٣.

الآية [٣٠]: ٢٨٠، ٢٨٠.

الآية [٣٦]: ٣٥٢.

الآية [٣٨]: ٢١٠.

الآية [٤٧]: ٤٢.

الآية [٨٤]: ٢٧٢.

الآية [٤٩]: ٢٦٠.

الآية [٥١]: ٢٥٦. الآية [٥٥]: ١٣١.

الآية [۲۱]: ۲۱۱، ۱۱۷

الآية [٢٢]: ٢٧١.

الآية [٢٦]: ١٧٣.

الآية [٧٢]: ٢٠١، ١٧١.

الآية [٤٧]: ٣١.

الآية [٧٩]: ١٧١.

الآية [٩١]: ٢٦٤.

الآية [٩٩]: ٥٥٧.

الآية [١٠٣]: ٢٥٥.

الآية [١٠٤]: ٢٧٢.

الآية [۲۲۲]: ۲۸۹.

الآية [١٢٥]: ٢٦٠.

الآية [١٢٨]: ٢٥١.

سورة يونس

-1.-

الآية [۱۱]: 170

الآية [١٦]: ٤٣

الآية [۲۱]: ٦٢٤.

الآية [۲۲]: ۲۰۱، ۱۷۷.

الآية [٢٩]: ٤٩٢.

الآية [٤٣]: ٨٨٢.

الآيتان [27 ـ 27]: ١٣.

الآية [٥١]: ٢٨٠.

الآية [٥٣]: ٢٩٧.

الآية [٦٧]: ٩٤.

الآية [٧١]: ١٣٥، ٧٤٧.

الآية [٥٨]: ١٢٢.

الآية [٩١]: ٢٨٠.

الآية [48]: ٥٥، ١٦٧.

الآيتان [٩٤ _ ٩٥]: ٢٧.

الأية [٩٨]: ٩٨٢.

الآية [٩٩]: ٢٢٩.

الآية [١٠٠]: ٢٦٠.

سورة هود

- 11 -

الآية [٥]: ١٥٥، ٢٩٦.

الآية [٨]: ١٥٥، ١٩٩، ٢٩٢.

الآية [١٠]: ٨٢٨.

الآية [١٤]: ١٧٧، ١٧٩، ٢٠٣.

الآية [١٥]: ٢٢٢.

الآية [١٧]: ٢٢٢.

الآية [٤٣]: ١٨٠.

الآية [33]: ٣٢.

الآية [٥٦]: ١١٥.

الآية [٧١]: ١٣٠.

الآية [٧٧]: ٤٢.

الآية [٨٧]: ٣١.

الآية [٧٨]: ١١٨، ٢٥٢.

الآية [٩١]: ٤٧٢.

الآية [١٠١]: ٢٩٠.

الآية [۲۰۱]: ۲۷۲.

الآية [۱۰۷]: ۲۲، ۵۳.

الآية [۱۰۸]: ۲۲، ۳۰.

الآية [٢١١]: ٢٨٩.

سورة يوسف

- 17 -

الآية [١١]: ٣٢.

الآية [١٥]: ١٥٨.

الآية [١٧]: ٣٢٣.

الاَية [۱۸]: ۲۸.

الآية [۲۰]: ۱۲۰.

الآية [٢٤]: ٣٣٠.

الآية [٢٥]: ٢٩٧.

الآية [٣١]: ٢٤، ٣٣، ١١٥.

الآية [٥٥]: ٢٤، ٣١، ٣٣، ٩٤٢.

الآية [٥١]: ١٧٩.

الآية [٢٥]: ٢٧٩، ٨٤٢.

الآية [٣٥]: ١٣٢.

الآية [٥٦]: ٢٣.

الآية [٨١]: ٨٠.

الآية [۲۸]: ۱۲۸، ۱۳۳.

الآية [٥٨]: ١٤٢.

الآية [٧٨]: ٢٢٢.

الآية [٢٠٦]: ٣٢٢.

الآية [١١٠]: ٣٣٣.

سورة الرعد

- 14-

الآية [٤]: ١٢.

الآية [٧]: ٨٤٨.

الآية [۱۱]: ۲۰۱.

الآية [١٣]: ٢٧٢.

الآية [١٤]: ١٤٢.

الآية [١٥]: ٢٣٧.

الآية [١٧]: ٢٩١، ٥٧٠.

الآية [١٩]: ٥٢.

الآية [۲۱]: ۱۲۱، ۱۳۲، ۲۸۱.

الآية [٣٣]: ٢١٦.

الآية [٣٥]: ٢٧، ٥٦.

الآية [٤٠]: ٢٧، ٥٥.

سورة إبراهيم

11

الآية [١٧]: ١٢٠.

الآية [۱۸]: ۱۳۸.

الآية [٢١]: ٢٤.

الآية [٢٢]: ١٤٤ ٨٠٦، ٢٧٢، ٧٧٢.

الآية [٤٣]: ٩٠.

الآية [٤٦]: ١٠٩.

الآية [٤٧]: ١٢٢.

الآية [٨٨]: ٥٣.

الآية [٥٠]: ٨٤.

سورة الحجر

- 10 -

الآية [٧]: ٩٨٢.

الآية [٤٥]: ٤٤.

الآية [٦٨]: ١٧٣.

الآية [٧٧]: ٥٢.

الآية [٧٩]: ٥٥٠.

الآيتان [٩٣ _ ٩٣]: ٢٥، ٢٦.

سورة النحل

-17-

الآية [١]: ١٨٠، ٧٧٢.

الآية [٢١]: ٢٧٩.

الآية [٣٥]: ٨٨٢.

الآلة [٤٠]: ٤٧.

الآية [٨٨]: ٣٣٥.

الآية [٧٧]: ٢٥.

الآية [٨٦]: ٢٢٧، ٢٠٠٠.

الآية [٢٩]: ٥٢.

الآية [٧٠]: ٢٠٤.

الآية [٧١]: ٢٢٢.

الآية [٧٧]: ٣٢٢، ١٧٠.

الآنة [٥٧]: ٢٢٢، ١٧٠.

الآية [٢٧]: ٣٢٣.

الآنة [۷۷]: ۲۹۰.

الآية [٩١]: ٣٢٣، ٢٥٠.

الآنة [۲۲]: ۳۲۳.

الآية [٩٣]: ٨٠، ١٤٩.

الآية [۲۱۱]: ۲۷، ۵۷، ۱۰۰، ۱۲۰.

'الآية [۲۲۰]: ١٤٩٩، ٢٥٢.

الآية [١٢١]: ٣٠٠.

سورة الإسراء

_ 17 _

الآية [٤]: ٧٤٧.

الآية [٥]: ١٣٩.

الآية [٧]: ١٣٨.

الآية [۲۲]: ۱۸۰.

الآبة:[٨١]: ٢٤.

الآية [١٩]: ٥٧٧.

الآية [27]: ٥٥، ١٣٨، ٧٤٧، ٢٦٩.

الآلة [٣٤]: ٢٤١.

الآية [٤٤]: ٧٥.

الآية [٥٩]: ٨٥٨.

الآية [٦٠]: ٤٩.

الآية [71]: ٤٧.

الآية [٢٢]: ٢٦٩.

الآية [٧٧]: ٢٢٤.

الأيتان [٦٨ ـ ٢٩]: ٢٩١.

الآية [٧٠]: ٢٦٩.

الآية [٧١]: ١٥٤.

الآية [٧٣]: ٢٦٠.

الآية [٧٥]: ١٣٣.

الآية [٥٨]: ٥٢٧.

الآبة [١٠٠]: ٩٥.

الآية [١٠٢]: ٣٣.

الآية [١٠٦]: ١٥١.

الآية [١٠٨]: ٢٩٢.

الآية [١١٠]: ١٥٨، ٥٨٠.

سورة الكهف

- 14 -

الأيتان [١ _ ٢]: ١٣٠.

الآية [٢]: ١٤١.

الآية [١١]: ٢٢.

الآية [١٧]: ١٤.

الآية [۲۱]: ۹۱، ۷۷۲.

الآية [٢٢]: ١٧٤.

الآية [٣٠]: ١٥٧.

الآية [٣٣]: ٨٥٨.

الآية [٢٤]: ١٠٧.

الآية [٥٠]: ٧٤.

الآية [٣٥]: ١١٩.

الآية [٢١]: ١٧٥.

الآية [٦٣]: ١٧٥، ١٧٢.

الآية [٧٣]: ١٦٥، ٧٧١.

الآية [٢٧]: ٢٩٧.

الآية [٧٧]: ٨٦.

الآية [٢٩]: ١٢٠.

الآية [٨٠]: ١٢١.

الآية [٥٨]: ٢٥٦.

سورة مريم

- 19 -

الآية [١]: ١٨٢.

الآية [٥]: ٣٥٢.

الأَية [11]: ٢٢٧.

الآية [٢٥]: ٢٥١.

الآية [٢٩]: ١٨٠.

الآية [٢٦]: ١٧٢.

الآية [٢٠]: ٨٥٧.

الآية [11]: ١٨١.

الآية [٢٢]: ٢٧، ٥٥.

الآية [٩٠]: ١٠٩.

الآية [٢٦]: ٢٦، ٥٥.

سورة طه

- Y . -

الآية [٩]: ٨٨٢.

الآية [١٥]: ٢٤، ٣٣.

الآية [١٧]: ١٧١.

الآية [٣٩]: ٥٤.

الآية [٤٠]: ٢٦٠.

الآلة [33]: ٢٩٠.

الآلة [٤٩]: ١٧٨.

الآية [٥٠]: ٨٤٢.

الآية [٨٥]: ٢٧٩.

الآية [٣٢]: ٢٥، ٢٣، ٨٣.

الآية [٧١]: ٨٩٨.

الآية [٢٧]: ٢٤٧.

الآية [٤٧]: ٢٣٧.

الآية [٧٨]: ٩١.

اللَّية [١٠٨]: ١٤١.

الآية [١١٣]: ٢٩٠.

الآية [١١٥]: ٢٧١.

الآية [۲۱۱]: ۷٤.

الآية [١١٧]: ١٧٨.

الآية [۲۱]: ۲۳۰.

الآية [١٢٩]: ١٣١.

سورة الأنبياء

- Y1 -

الاَية [٧]: ١٠٤.

الآية [١٠]: ٥٥، ١٦٨.

الآية [٢١]: ٣٧٣.

الآيتان [١٢]: ١١٨.

الآية [١٤]: ٢٩٦.

الآية [١٧]: ٢٩٧.

الآية [۱۸]: ۲۹۲.

الآية [٣٠]: ١٧١.

الآية [٣١]: ١١٩.

الآبة [٣٥]: ٥٩٩.

الآية [٣٧]: ١٢٥.

. 110 . L1 43 42 31

الآية [٢٦]: ١٧١.

الآية [٦٣]: ٢٢١.

الآية [٧٧]: ٨٤٧.

الآية [٧٧]: ٢٠٣.

الأَية [٣٨]: ١٢٤.

الآية [٧٨]: ٢٢٩.

الآية [٨٨]: ٤٠.

الآية [٩١]: ٢٦٦.

الآية [90]: ١٥٤.

الأيتان [٢٦ ـ ٩٧]: ١٥٨.

الآية [١٠٤]: ٥٣.

الآية [١١١]: ٢٧٥.

سورة الحج

_ YY _

الآية [٥]: ٢٤، ٣٧٢، ٢٢٩.

الآية [١١]: ٣١.

الآية [١٥]: ٢١١.

الآية [١٧]: ٣٧.

الآية [٢٥]: ١٥٧.

الأَية [٢٨]: ٤٠.

الآية [٤٠]: ١٣٣.

الآية [٤١]: ١٤٥.

الآية [٥٤]: ١٥.

الآية [٢٦]: ١٥٣.

الآية [٥٠]: ٢٦٩.

الآية [٥١]: ٢٧٥.

الآية [٧٣]: ٢٧، ٥٥.

الآية [٨٧]: ١٢٤.

سورة المؤمنون

- 74 -

الآية [۲۰]: ١٥٥.

الآية [٤٠]: ١٥٨.

الآنة [١٥]: ١٧٣.

الآية [٢٥]: ٢٤٩.

الآية [20]: ٨٢٧، ٥٧٢.

الآية [30]: ٣٢.

الآية [٧١]: ٩٥.

الآية [٩٩]: ١٧٩.

الآية [۱۰۱]: ۲۰، ۷۷.

الآية [١١٦]: ٢٦٩.

سورة النور

_ YE _

الآية [١]: ٢٢١.

الآية [٢]: ١٧٣.

الآية [٤]: ٢٧٥.

الآية [۲۲]: ۹۸.

الآية [١٥]: ٢٤، ٣١، ٣٣.

الآية [۲۰]: ۱۳۲.

الآية [٢٥]: ٣٥٣.

الآية [٢٦]: ١٧٢، ٢٦٩.

الآية [٢٩]: ٢٧٦.

الآيات [٣٥ ـ ٤٠]: ١٩٧.

الآية [۲۱]: ۸۹، ۹۹۱، ۲۲۶.

الآية [٦٣]: ١٥٧، ٢٦٠.

سورة الفرقان

- YO -

الآية [١٢]: ٧٥.

الأية [٢٣]: ٩٠.

الآية [۲۷]: ۲۲۲.

الآية [۲۸]: ۲۸، ۱۲۱.

الآية [٢٩]: ٢٢١.

الآية [٣٢]: ١٥٨، ١٥١.

الآيتان [٥٥ ـ ٤٦]: ١٩١.

الآية [٧٧]: ٩٤.

الآية [٥٩]: ٢٩٨.

الآية [٣٧]: ٣٣.

الآية [٧٤]: ٢٢١، ١٣٠.

الآية [٧٧]: ٢٤٢.

سورة الشعراء

_ 77_

الآية [٧]: ٢٢٩، ٧٧٠.

الآية [١٤]: ٣٠٢.

الآية [٢٦]: ١٧٣.

الآية [٢٠]: ١٥٤.

الآية [٢٥]: ٤٤.

الأيتان [٧٧ _ ٧٧]: ٢٦٤.

الآية [٧٧]: ٢٢٢.

الآية [٤٨]: ٥٥.

الآنة [٩٧]: ١٩٤.

الآية [١١٣]: ٢٧٥.

الآية [١٣٧]: ٣٧٣.

الآية [١٤٩]: ٨٢٨.

.. .. .[16.1] - 2.31

الآية [١٦٥]: ١٧٢.

الآيتان [١٩٣ _ ١٩٤]: ٢٦٥.

الآية [۲۱۰]: ٤٣

الآية [٢٢٤]: ١٧٢.

الآية [۲۲۷]: ۲۰۰

سورة النمل

_ YV _

الآيتان [١٠]: ١٣٩.

الآية [١١]: ١٣٩.

الآية [٢١]: ١٣٨.

الآية [۲۱]: ۳۷۳.

الآية [٢٣]: ١٢٠.

الآية [٢٥]: ١١١، ١٨٧.

الآية [٢٩]: ٢٦٩.

الآية [٣١]: ٤٢.

الآية [٣٣]: ٢٧٣.

الآية [٣٤]: ١٧٩.

الآية [٣٥]: ١٧٣.

الآية [۲۷]: ۱۷۳.

الآية [٤٠]: ٢٦٩.

الآية [٤٧]: ٢١٠.

الآية [٦٤]: ٢١.

الآيتان [٦٥ ـ ٢٦]: ٢١٠.

الآية [٨٨]: ١٢.

سورة القصص

_ YA _

الآية [١٠]: ١٤٣.

الآية [٢٠]: ١٧٤.

الآية [٢٢]: ٨٤٨.

الآية [٦٥]: ١٧١.

الآية [٢٧]: ٢٢١، ١٣٠، ١٢٢.

الآية [٨٧]: ٤٦.

الآية [٢٨]: ١٨٢.

الآية [٥٨]: ٢٦١.

الآيتان [٨٥ ـ ٢٨]: ٢٤٠.

الآية [٨٨]: ١٥٩، ٣٢٢.

سورة العنكبوت

- Y9 -

الآية [٣]: ٢٦٠.

الآية [١٠]: ٢٦٠.

الآية [۲۱]: ۱۵۸.

الآية [١٣]: ٩١.

الآية [١٧]: ٣٧٣.

الآية [٢٢]: ١٣٨.

الآية [٤٠]: ٢٧٢.

الآية [٤١]: ٢٢٩.

الآية [٦٧]: ٥١، ١٨٠.

سورة الروم

_ * * _

الآيات [١ _ ٥]: ٢٣٩.

الآية [۲۲]: ۱۲، ۷۱.

الآية [٢٦]: ٢٥٢.

الآية [۲۷]: ۲۲۱.

الآية [۲۸]: ۲۲۱، ۸۸۲.

الآلة [٣٠]: ١٧٢.

الآية [٢٣]: ٨٢٧.

الآية [٣٥]: ٧٤.

الآية [٣٦]: ٢٢٥.

الآية [٣٩]: ١٧٧.

سورة لقمان

- 41 -

الآية [١٣]: ١٥٨، ١٥٨.

الآية [٢٦]: ٣٢.

الآية [٣١]: ٢٦، ٥٠.

سورة السجدة

- 44 -

الآيات [١ _ ٣]: ٢٩٢.

الآية [٥]: ٢١٠، ٢٧٥.

الآية [١٢]: ١٣٧.

الآية [١٤]: ٢٧١.

الآية [٢٤]: ١٣٠.

الآية [٢٦]: ٨٤٢.

الآيتان [۲۸ _ ۲۹]: ۲۲۸.

سورة الأحزاب

_ 44 _

الآية [١]: ١٦٧.

الآية [۲]: ۱۲۷.

الآية [٦]: ٧٠، ١٥٢.

الآية [٩]: ٣٠٤.

الآية [١٠]: ٢٧، ٥٥، ١٠٩.

الآية [٣٣]: ١١٧.

الآية [۲۷]: ۱۸۰.

الآية [٣٥]: ٢٥٢.

الآية [٨٣]: ١٢٢.

الآية [٥٠]: ١٢١.

الآية [٥٦]: ٥٥٧.

الآيتان [٧٣ ـ ٧٢]: ٢٤٥.

سورة سبأ

_ YE _

الآية [٤]: ٢٦٩.

الآية [٥]: ٢٧٥.

الآية [٦]: ٢٧١.

الآية [١٠]: ٧٥.

الآية [١٧]: ٣١.

الآية [19]: ٢١، ٣٣، ٢٥.

الآيتان [۲۰]: ۱۹۰.

الآية [۲۱]: ۲۷۲.

الآية [٢٣]: ٣١، ٣٣.

الآية [٢٤]: ٢٢١.

الآية [٢٦]: ٨٢٨.

الآية [٣٣]: ١٣٣.

الآية [٢٦]: ١٩١.

الآية [٤٧]: ٢٥١.

الآيات [٥١ ـ ٥٤]: ١٩٨.

سورة فاطر

_ 40 _

الآية [٢]: ٩٥.

الآية [٨]: ٨٠، ١٣٩.

الآية [٩]: ١٨٠.

الآية [١٠]: ١٤١.

الآية [١٢]: ١٧٥.

الآية [١٣]: ٩٠.

الآية [٤١]: ١٤٣.

الآية [٣٤]: ٤٤.

الآية [80]: ١٤٣.

سورة يس

_ 41 _

الأيتان [١ ـ ٢]: ١٨٤.

الآية [٨]: ٩٦.

الآية [١٢]: ١٥٤.

الآية [۱۸]: ۱۷۲.

الآية [٢٩]: ٢٤، ٣١، ٣٩٢.

الآية [٣٥]: ٢٣.

الآية [٢٦]: ٢٧٠.

الآية [٨٣]: ١٩٢.

الآية [٢٥]: ٤٧، ١٧٩.

الآية [30]: ٨٥٨.

الآية [٢٠]: ٢٢، ٢٥٠.

الآية [٢٧]: ١٨.

سورة الصافات

_ 44 _

الآية [٢٢]: ٢٣٩، ٢٧٠.

الآية [٢٧]: ٢٥، ٤٧.

الآيتان [۲۷ ـ ۲۸]: ۲۰۸.

الآيات [٢٧ _ ٣١]: ٢٣٩.

الآية [٣٠]: ٨٠٨.

الآيتان [۳۰ ـ ۳۱]: ۲۰۸.

الآية [۲۲]: ۲۰۸.

الآية [٥٥]: ٢٧٩.

الآية [٥٦]: ٢٩٤.

الآيتان [75 _ 70]: 24، 74.

الآية [٧٩]: ٢٢١.

الآية [۸۸]: ۲۰۱.

الآية [٨٩]: ٢٠١.

الآية [٩٣]: ١٥٣.

الآية [٢٠٢]: ١٧٢.

الآيتان [١٠٣ _ ١٠٣]: ١٥٨.

الآية [١٠٦]: ٢٥٩.

الآية [١٠٨]: ٢٤٢.

الأيتان [١٣٩ ـ ١٤٠]: ٣٣٣.

الآية [١٤٢]: ٢٣٢.

الأيتان [١٤٢ _ ١٤٢]: ٢٨٩.

الآية [١٤٧]: ٢٩٠.

الآية [٢٥١]: ٢٧٢.

الأيتان [١٦٢ _ ١٦٣]: ٢٦٠.

الأيات [١٧١ ـ ١٧٣]: ٣١.

سورة ص

_ 44 _

الآية [١]: ١٨٤، ٢٨٢.

الاَية [٢]: ٢٨٦.

الآية [٣]: ١٩٨، ٢٨٢.

الآية [٦]: ٢٠٩.

الآية [٧]: ٣٧٣.

الاَية [٨]: ٢٨٢.

الآيات [٩ ـ ٢١]: ٢٠٨.

الآية [١٠]: ٢٠٩.

الآية [١١]: ٢٠٩.

الآية [١٢]: ٢٠٩.

الآية [١٣]: ٢٠٩.

الآية [١٥]: ٩٧.

الأيتان [۱۸ ـ ۱۹]: ۷۰.

الآية [۲۱]: ۸۸۲.

الآية [٢٢]: ٥٦١، ٨٤٢.

الآية [٢٣]: ٢٣، ١٦٥.

الآية [٣٢]: ٩١، ١٤٣.

الآية [٣٩]: ١١٧.

الأيتان [٢٦ _ ٣٦]: ٢٩٢.

سورة الزمر

_ 49 _

الآية [۲]: ۱۲۸.

الآلة [٨]: ١٢٨.

الآية [٩]: ٢٦١، ٧٣١، ٧٢٧، ١٥٢.

الآية [۳۰]: ۲۲۱، ۲۰۲.

الآية [٣١]: ٢٥، ٤٦.

الآنة [٢٤]: ٧٤٧.

الآية [٤٩]: ٢٦٤.

الآية [٦٠]: ٢٧١.

الآية [٦٨]: ٤٧.

الآية [۲۷]: ۱۰۸، ۱۲۲.

سورة غافر

_ 11 _

الآية [٥]: ٢٧٢.

الآية [١٢]: ٣٢٣.

الآية [١٥]: ٢٠١.

الآية [٣٣]: ٢٧٢.

الآية [٢٩]: ٣٧٢.

الآيتان [٣٦ ـ ٣٧]: ٢٥٧.

الآية [٢٦]: ٥٦.

الآية [٥٧]: ٨٢٨.

الآية [٣٨]: ٨٢٧.

الآية [٤٨]: ٣٧٢.

الآيتان [٨٤ _ ٨٥]: ١٩٩.

الآية [٥٨]: ١٢٢.

سورة فصلت

- 13 -

الآية [٩]: ٢٥.

الآيات [٩ ـ ١١]: ٤٧.

الآية [۱۱]: ۷۱، ۷۰.

الأيتان [11 _ 11]: ٢٥.

الآية [١٢]: ٢٤٧.

الآية [١٣]: ٢٧٢.

الآية [١٧]: ٨٤٨.

الآية [٤٠]: ١٧٢.

الآية [٢٤]: ١١، ٢٤.

سورة الشورى

_ 27 _

الآية [١١]: ١٥٧.

الآية [٢٣]: ٢٥٠.

الآية [٢٥]: ٣٠٢.

الآية [٤٠]: ١٧١.

الآية [١٥]: ٧١، ٤٧، ٥٧، ٧٢٢.

الآية [٢٥]: ٨٤٢، ٢٢٢.

الآية [٥٣]: ٢٧٧.

سورة الزخرف

_ 24 _

الآية [١٨]: ٢١٥.

الأيتان [٢٢ ـ ٢٣]: ٢٤٩.

الآية [٣٥]: ٢٩٠.

الآبة [٤٤]: ٩٥.

الآية [٥٤]: ١٦٧.

سورة محمد

_ EV _

الآية [٤]: ١٠٨، ٢٧٠.

الآية [١٣]: ١٣٣.

الآية [١٤]: ٣٥٣.

الآية [١٥]: ٢٧٠.

الآية [۲۰]: ۲۹۳.

الآيات [۲۰]: ۲۳۷.

الآية [۲۱]: ۲۸.

الآية [٣٢]: ٦٢٤.

سورة الفتح

_ 44 _

الآية [١]: ٨٢٨.

الآية [٩]: ٨٧٨.

الآية [٢٥]: ٢١٥.

الآية [٢٦]: ٣١.

الآية [٢٩]: ٥٣ ، ٥٠.

سورة الحجرات

_ 29 _

الآية [٢]: ٣٤٢، ٢٩٩.

الآنة [٤]: ١٧٣.

الآبة [٧]: ١٧٧.

الآية [١٠]: ٢٢١.

الآية [١١]: ٩٨، ٢٢٢.

الآية [١٣]: ٢٦٩.

الآية [١٤]: ١٧٢، ٢٢٢.

الآية [٥٥]: ٢٩٠.

الآية [٥٦]: ٢٧٠.

الآية [٥٩]: ٢٧٠.

الآية [٣٣]: ١٢٠.

الأَية [٢٦]: ٨٨٢.

الآية [۷۷]: ۱۸۷.

الآية [٨٠]: ٢٥٢.

الآية [١٨]: ١٧٧، ٣٣٣.

سورة الدخان

_ ££ _

الآية [٢٠]: ١٧٤.

الآية [٢٩]: ١٠٨، ١٠٨.

الآية [٣٣]: ٥٥٩.

الآية [٣٦]: ١٧٩.

الآية [٢٩]: ٢٠٣.

الآية [٤١]: ٢٥٣.

الآية [٤٩]: ١١٩.

الآية [٥٦]: ٢٦، ٣٥.

الآية [٤٥]: ٢٣٩، ٢٧٠.

سورة الجاثية

_ 20 _

الأَية [١٠]: ١٢٠.

سورة الأحقاف

_ 17_

الآية [٢٥]: ١٥، ١٢٠.

الآية [٢٦]: ١٥٨.

الآية [٢٩]: ٢٤١.

سورة ق

_ 0 . _

الآية [١]: ١٨٤.

الآيات [١ _ ٣]: ١٤٢.

الآية [٣]: ١٤٢.

الآية [٧]: ٢٦٩.

الآية [٩]: ٢١٢.

الآية [١٧]: ١٣٩ ، ١٧١.

الآية [١٩]: ٢٤، ٣٣.

الآيات [۲۱ ـ ۲۹]: ۲۳۸.

الآية [٢٤]: ٨٧٨.

الآية [۲۸]: ۲۱.

الآيتان [۲۸ _ ۲۹]: ۲۳۹.

الآية [٢٩]: ٢٣٩.

الآية [٣٠]: ٢٧، ٥٧.

الآية [٧٧]: ٨٨.

سورة الذاريات

- 01 -

الآية [١٠]: ١٧٠.

الآية [١٣]: ٢٦٠.

الآية [١٤]: ٢٦٠.

الآية [٢٤]: ٨٨٢.

الآية [٣٣]: ٢٦، ٥٥.

الآية [٤٩]: ١٩٢.

الآية [٥٦]: ١٧٣.

الآية [٥٧]: ١٤١، ١٥٧.

الآية [٥٩]: ٩٧.

سورة الطور

_ PY _

الآية [٢٥]: ٢٥، ٧٤.

الآية [۲۷]: ۱۹۳.

الآية [٢٣]: ٩٨.

الآية [۲۸]: ۲۰۹.

الآية [٤٦]: ٢٩٢.

الآية [٤٠]: ٢٩٢.

الآية [٤١]: ٢٩٢.

سورة النجم

_ 04 _

الآية [٣]: ٢٩٩.

الآية [٨]: ٢٢٢.

الآية [٩]: ٢٩٠.

الآية [٢٣]: ١٧٨.

الآية [٥٥]: ٢٠٤، ٢٧٠.

سورة القمر

_ 01_

الآية [١٥]: ١٥٢.

الآية [٤٩]: ١٧٩.

سورة الرحمن

_ 00 _

الاَية [٦]: ٢٣٧.

الآية [17]: ١٤٥، ١٤٩، ١٥١.

الآية [١٥]: ١٤٥.

الآيتان [١٩]: ١٧٥.

الآية [٢٢]: ١٧٥.

الآية [٣١]: ٧٠.

الآية [٣٧]: ٤٦.

الآية [٤٩]: ٢٥، ٢٤.

الآية [٤١]: ١٠٠.

الأية [٨٥]: ٥٥.

الآية [٦٨]: ٢٥١.

الآية [٤٧]: ٧٩.

الآية [۷۸]: ۱۵۹.

سورة الواقعة

_ 07 _

الأيتان [١٧ _ ١٨]: ١٣٤.

الآية [١٩]: ١٣.

الآيات [۲۰]: ١٣٥.

الآية [٢٩]: ٣١.

الآية [٣٠]: ١٩١.

الآية [٣٥]: ٢١٥.

الآيتان [37 _ 33]: ١٩٤.

الآية [٧٣]: ٢٧٥.

الآية [٢٨]: ٩٨٧.

الآنة [٨٩]: ٢٢٢.

سورة الحديد

_ OV _

الآية [18]: ٢٧١، ٧٧٢.

الآية [۲۰]: ۲۲، ۲٥.

سورة المجادلة

_ 01 _

الآية [٢١]: ٢٥٦.

الآية [۲]: ٢٥٦، ٢٢٦.

سورة الحشر

_ 09 _

الآية [١٤]: ٣٧٣.

سورة الممتحنة

_ 7 - _

الآية [١]: ١٥٧، ٢١١.

الآية [٤]: ٢١١.

الآية [٥]: ٢٦١.

سورة الجمعة

_ 77 _

الآية [٥]: ٢٦٩.

الآية [٨]: ١٥٧.

الآية [٩]: ١٧٤.

الآية [١٠]: ١٧٢.

الآية [١١]: ٢٧١.

سورة المنافقون

_ 77" _

الآية [٣]: ٣٢٣.

الآية [٤]: ١٧، ١٧٤.

الآية [١٠]: ٤١.

سورة الطلاق

_ 70 _

الآية [٢]: ١٧٢.

الآية [٩]: ٧٧٧.

الآية [١٢]: ٧٧٧.

سورة التحريم

_ 77 _

الآية [۲]: ۲۲۱.

الآية [٤]: ١٧٣.

الآية [١٢]: ٥٧٥.

سورة الملك

_ 77 _

الآية [٥]: ٤٧٢.

الآية [٨]: ٥٥.

الآيتان [١٦ _ ١٧]: ٢٩١.

الآية [٢٠]: ٣٩٣.

سورة القلم

_ 11 _

الأيتان [٥ _ ٦]: ١٥٦.

الآية [٩]: ١٥١.

الآية [١٣]: ١٠٢.

الآية [٢١]: ٢٨، ٥٥، ١٠٠.

الآية [۲۰]: ۱۱۹.

الآية [13]: ٢٤.

الآية [٢٦]: ٨٨.

الآية [٨٤]: ٢٣٢.

الآية [٥١]: ١٠٨، ٢٣٨.

سورة الحاقة

_ 79 _

الآية [١٩]: ٤٩٢.

الآية [٢٠]: ١١٩.

الآية [٢١]: ١٨٠.

الآية [٣٢]: ١٠٤.

الآيتان [٣٥ ـ ٣٦]: ٢٥ ، ٨٤.

الآيات [٤٤ _ ٤٦]: ٩٩.

الآية [٥٤]: ١٠٠.

الآية [٤٧]: ١٧٤.

سورة المعارج

- V · -

الآية [١]: ٥٠.

الآية [٢]: ٥٠.

الآية [١٧]: ٧٢.

الآية [٣٦]: ٢٤.

الآيتان [٣٨ _ ٣٩]: ٥٩٠.

الآية [٤٢]: ٥٤٥.

سورة نوح

- V1 -

الآية [١٣]: ١٢١.

سورة الجن

_ YY _

الآية [١]: ٢٤١.

الآية [٤]: ٢٤١.

الآية [٥]: ٢٤١.

الآية [٢]: ٢٧، ٢٤٢.

الآية [٧]: ٢٤١.

IVG [∧]: 737.

الآية [٩]: ٢٤٢.

الآية [١٠]: ٣٤٣.

الآية [١١]: ٣٤٣.

الآية [١٤]: ٣٤٣.

سورة الإنسان

_ ٧٦_

الآية [١]: ٨٨٢.

الآية [٦]: ١٥١، ٢٠١.

الآية [٩]: ١٥٩، ٣٢٣.

الأيتان [١٥ _ ١٦]: ٢٦، ٥٥.

الآية [٢٠]: ٢٧١.

سورة المرسلات

_ ٧٧ _

الآية [١]: ٢٠١.

الآيتان [٥ _ ٦]: ٢٩٠.

الآية [۲۲]: ۱۷۱.

الآية [١٣]: ١٧١.

الآيات [٢٩ _ ٣٣]: ١٩٣.

الآيتان [٣٥ ـ ٢٦]: ٢٥، ٦٦.

سورة النبأ

_ VA _

الآيتان [١ _ ٢]: ١٧١.

الآية [٩]: ٢٦، ٥٥.

الآية [٣٦]: ٢٧٢.

الآية [٣٨]: ٥٢٧.

الآية [٤٠]: ١٦٣.

سورة النازعات

_ ٧٩ _

الآيات [١ ـ ٥]: ١٤٢.

الآية [٦]: ١٤٢.

الآية [١١]: ١٤٢.

الآيتان [۲۷ ـ ۲۸]: ۲۰.

الآية [11]: ٣٤٣.

الآية [١٧]: ٣٤٣.

الآية [۱۸]: 33٢.

الآية [١٩]: ١٤٤.

الآيات [۲۱ ـ ۲۷]: ۲۶۶.

الآية [٢٧]: ١٤٤.

الآية [٢٨]: ١٤٤.

سورة المزمل

_ YY _

الآية [٢]: ١١٤.

الآية [٦]: ٢١٤.

الاَية [٧]: ٢١٥.

الآية [۲۰]: ١٢٤، ۲۷٠.

سورة المدثر

_ V£ _

الآية [٤]: ٩٢.

الآية [٥]: ٢٦٠.

الآية [٦]: ١١٧.

الآيتان [٥٣ _ ٥٣]: ٢٩٥.

سورة القيامة

_ VO _

الأيتان [١ ـ ٢]: ١٥٥.

الآيات [٣ _ ٥]: ٢٠٦.

الآية [٦]: ١٠٨، ٢٧٩.

الأية [٩]: ١٩٣.

الآية [18]: ١٢٢.

الآيتان [١٩]: ٢٩٥.

الآية [٣١]: ٢٩٢.

الأيتان [٣٤ ـ ٣٥]: ١٥٠ ، ٢٩٢.

الآيات [۲۷ ـ ۳۰]: ٤٧.

الآية [٣٠]: ٢٥.

الآية [٣١]: ١٢.

الآية [٣٣]: ١٢ ، ٢٧٢.

الآية [٥٦]: ٢١٧.

سورة عبس

- A+ -

الآية [١٧]: ١٧٠.

سورة التكوير

_ ^\ _

الآية [٧]: ۲۷۰.

سورة الانفطار

_ AY _

الآية [٦]: ٢٦٩.

الآية [٨]: ٧٠.

الآيتان [٨ _ ٩]: ٢٩٥.

الآيتان [١٧ ـ ١٨]: ١٥٠.

سورة المطففين

_ ^~ _

الآيات [١ _ ٧]: ٢٩٦.

الآية [۲]: ۲۲۰، ۲۲۰.

الآية [٣]: ١٤٥.

الآية [۲۸]: ۲۰۱.

سورة الانشقاق

_ A£ _

الآية [٦]: ٧٠، ١٦٨.

الآية [٨]: ٥٧٧.

الآية [١٦]: ١٥٥.

سورة البروج

- Vo -

الآية [١٠]: ٢٦٠.

سورة الطارق

_ ^7 _

الآية [٤]: ٩٠٠، ٣٩٢.

الآية [٦]: ١٨٠.

الآية [٨]: ٨٧٨.

سورة الأعلى

_ ^٧ _

الآية [٣]: ٨٤٨.

سورة الغاشية

_ ^^ _

الآية [١]: ٨٨٢.

الآية [٦]: ٢٥، ٨٤.

الآية [٢٦]: ٥٧٧.

سورة الفجر

- 49 -

الآية [١٣]: ٩٨.

الآية [١٥]: ٢٦٩.

الآية [٢١]: ٣٣٣.

سورة البلد

- 4 - -

الآية [١]: ١٥٥.

سورة الشمس

- 41 -

الآية [٣]: ١٤٣.

الآية [١٧]: ١٣٤.

سورة القدر

- 9V -

الآية [١]: ١٤٣.

الآيتان [٤ _ ٥]: ٣٠١.

سورة الزلزلة

-99-

الآية [٥]: ٧٢٧، ٣٠٠.

سورة العاديات

_ 1 * * _

الآية [٤]: ١٤٣.

الآية [٨]: ٢٢١، ١٣٠.

سورة القارعة

-1.1-

الآية [٥]: ٢٤، ٣١.

الآية [٩]: ٧٠.

سورة التكاثر

- 1 · Y -

الآيتان [٣ ـ ٤]: ١٥٠.

سورة العصر

-1.4-

الآية [٢]: ٥٠٢.

الآية [٣]: ٢٠٥.

سورة الهمزة

- 1+ 1 -

الآيتان [٣_ ٤]: ٢٩٥.

الأيتان [٦ ـ ٧]: ٢٣٧.

الآيات [٦ ـ ٨]: ٢٨٥.

الآيات [٧ - ١٠]: ٢٠٥.

الآية [١٤]: ١٣٠.

الآية [١٥]: ١٤٣.

سورة الليل

_ 97 _

الآية [٣]: ٥٨٧.

الآية [٤]: ٥٧٥.

سورة الضحي

- 94 -

الآية [٧]: ١٥٤.

سورة الشرح

- 98 -

الآية [٢]: ٩١.

الأيتان [٥ _ ٦]: ١٥٠.

سورة التين

_ 90 _

الآيات [٤ ـ ٨]: ٢٠٤.

سورة البينة

_ 91 _

الآية [٧]: ٣٢٣.

سورة العلق

- 97 -

الآية [١]: ١٥٥.

الآيتان [١٥ _ ١٦]: ١٠٠.

الآية [١٦]: ١٠٠.

سورة الفيل

-1.0-

الآية [١]: ٢٣٤.

الآيات [١ _ ٥]: ٢٣٥.

سورة قريش

1.7

الآية [١]: ٣٣٤.

الآيتان [٣ _ ٤]: ٢٣٥.

سورة الكافرون

- 1 . 9 -

الآية [١]: ٢٨، ١٤٩.

الآيتان [٢ _ ٣]: ١٥١.

الآيتان [٤ ـ ٥]: ١٥١.

سورة المسد

- 111 -

الآية [١]: ٢٨.

الآيتان [١ _ ٢]: ٢٠٠.

الآية [۲]: ۱۰۳.

الآيتان [٤ _ ٥]: ١٠٣.

سورة الفلق

- 114-

الآيتان [٤ _ ٥]: ٧٧.

فهرس القوافي

المنفحة المالية	الثام الثام الثام	الح	القانية
	قافية الألف المقصورة		
444	صالح بن عبد القدوس	الطويل	الموتى
٧٨	حميد بن ثور	المتقارب	ترى
74.	مجنون ليلي	الطويل	غوًى
	قافية الهمزة		
	الهمزة المفتوحة		
111	قيس بن الخطيم	الطويل	وراءَها
	الهمزة المضمومة		
7 8	الحارث بن حلزة	الخفيف	الولاء
	الهمزة المكسورة		
1 • 9	المرار الفقعسي	المتقارب	الظباء
7.77	أبو زبيد الطائي	الخفيف	بقاء
	قافية الباء		
	الباء المفتوحة		
791	جرير	الواقر	والخشابا
٨٨	معاوية بن مالك	الوافر	غضابا
٤١	جويو	الطويل	الكلابا
7 5 7	أوس بن حجر	الكامل	طنبا
	الباء المضمومة		
110	المسيب بن علي	المتقارب	والأثأث

المنحة	الشاعر	المجرد	القائية
14.8	أبو ذؤيب الهذلي	الطويل	ربابُها
117	ابن میادة	الطويل	حجابُها
١٣٤	أبو ذؤيب الهذلي	الطويل	شرابُها
150	أبو ذؤيب الهذلي	الطويل	طلابُها
109	الأسود بن يعفر	الكامل	شيُّوا
798	أبو أسماء بن الضريبة	الكامل	يغضبوا
٧٨	زهير بن أبي سلمي	المنسرح	ثعالبها
107	ذو الرمة	اليسيط	شنب
VFI	الكميت	المنسرح	رَهَبُ
14+	كعب بن سعد الغنوي	الطويل	يؤوب
177	علقمة بن عبدة	الطويل	وصبيب
444	علقمة بن عبدة	الطويل	طبيب
731	كعب بن سعد الغنوي	الطويل	مجيب
7.1	الكميت	المنسرح	رِيَبُ
٣٩	ضابىء بن الحارث	الطويل	الغريب
97	العبدي	مخلع البسيط	عريب
	الباء المكسورة		
11+	النابغة الذبياني	الطويل	الحباحبِ
115	الأبيرد الرياحي	الكامل	الجندب
111	قيس بن الخطيم	الطويل	المتقارب
101	دريد بن الصمة	الكامل	جُڑبِ
1.5		الطويل	الرطب
91	طفيل الغنوي	الطويل	تعقبِ
737	بشر بن أبي خازم	الكامل	الكوكب
١٨٨		الطويل	الأرانبِ
198	الأعشى	الخفيف	كالزبيب

-			
المنحة	الثافر	المرا	القافية الت
	قافية التاء		
	التاء الساكنة		
٧٣		المتقارب	خُفُتْ
	. التاء المكسورة		
117	الطرماح	الطويل	لولّتِ
*1	شبيب بن جعيل	الكامل	أجنت
*1	حجل بن نضلة	الكامل	أرثت
	قافية الثاء		
	الثاء المضمومة		
T.1 . TT.	صخر الغي	الوافر	نفيث
	قافية الجيم		
	الجيم المضمومة		
117	جران العود	الطويل	منضخ
111	طريح الثقفي	المئسرح	يعتلج
15	الجعدي	الطويل	تهملجُ
171	أبو ذؤيب الهذلي	الطويل.	ويموج
7.1	أبو ذؤيب الهذلي	الطويل	نثيجُ
	الجيم المكسورة		
٣٠٤	الشماخ	الطويل	مشرج
	قافية الحاء		
	الحاء المفتوحة		
177		مجزوء الكامل	ورمحا
144	مضوس بن ربعي	الوافر	شيحا

العنقمة يستستعد	الشاع عادية	الله الله الله الله الله الله الله الله	الغاف
	الحاء المضمومة		
YAY	أبو ذؤيب الهذلي	البسيط	وإفضاح
184	تميم بن مقبل	الطويل	قادحُ
۱۸۲ ، ۱۳۷	ذو الرمة	الطويل	جانحُ
	الحاء المكسورة		
7 + 7	-	المتقارب	والمسرح
	قافية الدال		
	الدال المفتوحة		
71	عدي بن الرقاع	الكامل	سنادَها
1.1	الكميت بن زيد	الطويل	ومسئدا
	الدال المضمومة		
7	العمائي	الطويل	سوادُها
۸٧	سوید بن کراع	الطويل	واعدُ
77	أمية بن أبي الصلت	الكامل	مُسْفَدُ
٧٠	أمية بن أبي الصلت	الكامل	نولدُ
१९	قيس بن عيزارة الهذلي	الكامل	حرودُ
371	ذو الرمة	الطويل	وعبيدها
731	حميد بن ثور	الطويل	عديدُها
	الدال المكسورة		
۳	ابن مفرغ	الخفيف	الجعادِ
11.	النمر بن تولب	البسيط	والهادي
98	ڈو الرمة	الطويل	بسواد
17	الأسود بن يعفر	الكامل	إيادِ
\VV	النابغة الذبياني	البسيط	الأبدِ
9.	دريد بن الصمة	الطويل	أنجد
119	دريد بن الصمة	الطويل	المسرّد

-			
الصفحة	الشاعر	المر	القائية
717	الأشهب بن رميلة	الطويل	خالدِ
100	طرفة بن العبد	الطويل	مخلدي
Y0X	أبو زبيد الطائي	الخفيف	الممدود
የ ለ٦	-	الخفيف	وبرود
١٢٣	الشماخ	البسيط	بالعود
	قافية الراء		
	الراء الساكنة		
115		الرمل	الشجر
777	النمر بن تولب	المتقارب	درز
١٠٨	طرفة بن العبد	الرمل	بالظهر
	الراء المفتوحة		
٧٩	النابغة الذبياني	الطويل	طائرا
٧٤	عوف بن الخرع	المتقارب	سرارا
10.	عوف بن الخرع	المتقارب	فزارا
799	ابن أحمر	الواقر	تعارا
777	الراعي النميري	الوافر	واستغارا
770	ذو الرمة	الطويل	شيرا
٣٠٨	الهذلي	الطويل	ومثزرا
11.	امرؤ القيس	الطويل	أعفرا
97	ليلى الأخيلية	الطويل	المنفَّرَا
75	ذو الرمة	الطويل	وكرا
1.4	جرير	البسيط	والقمرا
٦٣	أمية بن أبي الصلت	الخفيف	البيقورا
٧٣	الكميت	الخفيف	والمعمورا
101	أمية بن أبي الصلت	الخفيف	فطيرا

			\$ 5 0 70
الديمة	الشاعز	المحر	القائية
	الراء المضمومة		
94	أبو ذؤيب الهذلي	الطويل	إزارُها
۸٣	الفرزد <i>ق</i>	الوافر	نوارُ
177	ذو الرمة	الطويل	هويرُ
71	حميد بن ثور	الكامل	يفتر
1.4.1	وعلة الجرمي	الطويل	فاجرُ
174	الأخطل	الطويل	هجرً
90	أعشى باهلة	البسيط	سَخُو
1 2 2	حاتم الطائي	الطويل	الصدرُ
۸۳	جميل بن معمر	الطويل	قادرُ
۸۳	ابن الدمينة	البسيط	القَدَرُ
474	ذو الرمة	الطويل	حاضر
٨٤	أبو زبيد الطائي	الطويل	ينظؤ
174	الحطيئة	الطويل	حافره
4 9	الحطيثة	الطويل	مشافرُه
٣٠٤	بشر بن أبي خازم	الطويل	تصفر
100	خالد بن الطيفان	الطويل	وَفْرُ
٧٠	أمية بن أبي السلط	البسيط	شُكُرُ
178	عباس بن مرداس	الوافر	الصدور
1 1 2	عامر الخصفي	الوافر	لزوژ
	الراء المكسورة		
٧٨	ذو الرمة	الطويل	الضرائر
94	بقيلة الأكبر الأشجعي	الوافر	إزاري
371		الوافر	إزاري
٩٣	عدي بن زيد	الرمل	وإزاد
178	الراعي النميري	الطويل	كالأثر
٨٢	المرار بن سعيد	الطويل	يقدر

الفنتنا		الكرا	الفائية
٩.	أبو جندب الهذلي	الطويل	مئزري
44	الخرنق بنت هفان	الكامل	الجزر
441	زید بن عمرو	الخفيف	ضرٌ
3.7	الورل الطاثي	البسيط	والمطو
99	جبيهاء الأسدي	الطويل	وحافر
777	زيد الخيل الطائي	الطويل	للحوافر
177	أبو كبير الهذلي	الكامل	الأعفر
377	طرفة بن العبد	الطويل	قَقْرِ
14.	امرؤ القيس	المديد	نقرِه
***	زهير بن أبي سلمي	الكامل	يفري
٧٩	ابن أحمر	السريع	بالنقر
12.	الشنفرى	الطويل	عامرِ
140	خراش بن زهیر	الطويل	الحمر
VV	ذو الرمة	الطويل	الخمر
11.	مهلهل	الواقر	بالذكورِ
	قافية الزاي		
1.0	الزاي المضمومة الشماخ قافية السين	الطويل	حاجزُ
9.4	السين المفتوحة النابغة الجعدي	المتقارب	لباسا
110	السين المضمومة مزرد بن ضرار	الطويل	قونسُ
	السين المكسورة		
711	الحطيئة	البسيط	وتنساسي
1.5		الطويل	اليبسِ

			Q 0 0 30
			القائية
4.0	السرادق السدوسي	الطويل	سدوس
	قافية الصاد		
	الصاد المفتوحة		
١٠٨	الأعشى	المتقارب	وبيصا
	قافية الضاد		
	الضاد المكسورة		
١٨٦		الخقيف	تبيضضُي
1 . 7	الهذلي	المتقارب	حيض
	قافية الطاء		
	الطاء المكسورة		
١٣٤	المتنخل الهذلي	الوافر	القطاطِ
	قافية العين		
	العين المفتوحة		
۸۱	ذو الرمة	الطويل	ريعا
Y9 A	سويد بن أبي كاهلة	الطويل	بأجدعا
142	امرؤ القيس	الطويل	مدفعا
٣٨		الطويل	أصمعا
444	جويو	الطويل	المقنعا
144	سوید بن کراع	الطويل	ممتعا
	العين المضمومة		
789	النابغة الذبياني	الطويل	طائعُ
٨٢		الخفيف	واجتماع
787	أبو ذؤيب الهذلي	الكامل	ثبغ
01		الطويل	فارتفعوا
177	الصلتان العبدي	الطويل	مجاشع

-			
الصعة	الدامر	ألنحر	القانية
141	عمرو بن معدیکرب	الوافر	هجوغ
	العين المكسورة		
118	ذو الرمة	الطويل	طالع
٧٨	ذو الرمة	الطويل	المسامع
	قافية الفاء		
	الفاء المضمومة		
177	قيس بن الخطيم	المنسرح	مختلف
	الفاء المكسورة		
1 £ £	أبو قيس بن الأسلت	الوافر	خلافِ
	قافية القاف		
	القاف الساكنة		
787		السريع	بالمضيق
	القاف المفتوحة		
177	ابن قيس الرقيات	المديد	وهقا
114	شتيم بن خويلد	المتقارب	رفيقا
	القاف المضمومة		
7.47	ذو الرمة	الطويل	يبرقُ
371	ذو الرمة	الطويل	أخلق
YAY	المفضل النكري	الوافر	سحوق
10V	حميد بن ثور	الطويل	تروڨُ
١٣٨	حمید بن ثور	الطويل	فروقُ
	القاف المكسورة		
A37	الشماخ	الطويل	تُفتقِ
	سلامة بن جندل	الطويل	مسردق
٤٨	امزؤ القيس	الطويل	شبرقي

			*
المحدما	ور التناعرين أداده والم	رتلار	القائية
99	عقفان بن قيس	الطويل	تشقق
	قافية الكاف		
	الكاف المضمومة		
707	زهير بن أبي سلمى	البسيط	فدكُ
	الكاف المكسورة		
AY	طرقة بن العبد	الطويل	ذلكِ
		الملويل	Ģus
	قافية اللام		
	اللام الساكنة		
٨٤	لبيد بن ربيعة	الومل	وعَجَلْ
	اللام المفتوحة		
70V	الأعشى	الكامل	حبالَها
18	جرير	الكامل	ورجالا
71	ذو الرمة	الوافر	المحالا
774	زید بن عمرو بن نفیل	المتقارب	زلالا
9.8	بشامة بن عمرو	المتقارب	السبيلا
۹ ۰	النابغة الذبياني	الخفيف	فتيلا
	اللام المضمومة		
120		الطويل	متضائلُ
4.1	ابن مقبل	الطويل	عائلُه
٨٥	النابغة الذبياني	الطويل	ونائلُ
148	زهير بن أبي سلمى	الطويل	عدلُ
97	أبو ذؤيب الهذلي	الطويل	السلاسلُ
777	خداش بن زهیر	المتقارب	توصلُ
٧٩	الأخطل	الطويل	مجلّلُ
187		البسيط	والعمل

•			
المهدمة	يد النام الله	أليعر	القانية
731	ضابىء بن الحارث البرجمي	الطويل	أناملُه
٨٩	الأعشى	البسيط	مكتهلُ
171	ذو الرمة	الطويل	توهلُ
٨٤	الأعشى	البسيط	الحيل
٧٨	كعب بن زهير	الطويل	يخيّلُ
	اللام المكسورة		
1.0	امرؤ القيس	الطويل	أمثالي
γ _Λ	الأعشى الأعشى	الخفيف	الآجال
111	عنترة	الكامل	الآجال
188	امرؤ القيس	ں الطویل	وأوصالى
١٣٤	کثیر عزة کثیر عزة	الخفيف	الرقالِ
1 • 1	جريو	الكامل	الأجلال
٦٤	امرؤ القيس	السريع	نابل
707	امرؤ القيس	الكامل	نبلي
VY	ذو الرمة	الطويل	خُذُّلِ
111	الكميت	الطويل	بالخشل
1+1	جرير	الطويل	يصلي
1.1	جريو	الطويل	الأخطل
۲۸۰	امرؤ القيس	الطويل	المغلغل
178	النابغة الذبياني	الطويل	عاقلِ
٣٠٨	الحارث بن دوس	السريع	البقلِ
109	امرق القيس	الطويل	عقنقل
110	جميل بن معمر	الخفيف	قُلَلِه
171	أبو ذؤيب الهذلي	الطويل	عواملي
FA		الوافر	عقيلِ

: ibue.a		المحر	القالية
	قافية الميم		
	الميم الساكنة		
144	الطرماح	المديد	التلام
700	الأعشى	المتقارب	وارتسم
117	الأعشى	المتقارب	ينتقم
	الميم المفتوحة		
7.	ابن مفرغ	مجزوء الكامل	برامَهٔ
1.4	اېن مفرغ	مجزوء الكامل	غمامة
14.	يزيد بن مفرغ	مجزوء الكامل	هامّة
111	بشار بن برد	الطويل	دما
797	طرفة بن العبد	الطويل	دما
٥٥	أبو وجزة السعدي	الطويل	خثعما
18	جرير	الطويل	وأزنما
١٣٨	النمر بن تولب	المتقارب	أينما
۸۴	الشماخ	الطويل	بغاهما
١٢٨	أوس بن حجر	الطويل	حذيما
	الميم المضمومة		
121	الأعشى	الطويل	سائم
177	لبيد بن ربيعة	الكامل	أعصامها
188	لبيد	الكامل	ظلامُها
١٠٨	النابغة الذبيائي	البسيط	إظلامُ
70	لبيد بن ربيعة	الكامل	غمامها
۸٣		الكامل	الأيام
737	عوف بن الخرع	الطويل	الدمُ
٧٢		الكامل	الأبكم
٥V	ج ريو	البسيط	الخواتيم

مهرس الحوامي			
العقدة	الثاعر	المر	- القافية
	الميم المكسورة		
1 + 9		الكامل	الأقدام
70.	حسان بن ثابت	الوافر	النعام
108	الفرزدق	الوافر	شمام
797	عنترة	الكامل	بتوأم
18	همام الرقاشي	البسيط	أقوام
YVA		الطويل	لمأثم
771	النابغة الجعدي	الكامل	الرجم
٧٢	عنترة	الكامل	وتحمحم
Y0:		الطويل	الدم
***		الطويل	مندم
177	سحيم بن وثيل	الطويل	زهدم
١٦٥	عنترة	الكامل	تحرم
18.	عنترة	الكامل	مصوم
۲۸۳	أبو وجزة السعدي	الكامل	مطعم
Yov	زهير بن أبي سلمي	الطويل	بسلم
YVA	زهير بن أبي سلمي	الطويل	التكلُّم
4.4	عنترة	الكامل	الديلم
٣٦	هوبر الحارثي	الطويل	عقيم
	قافية النون		
	النون المفتوحة		
777	النمر بن تولب	الوافر	فخانا
١٧٦	حسان بن ثابت	الخفيف	جنونا
140	الراعي النميري	الوافر	والعيونا
114	عبيد بن الأبرص	مجزوء الكامل	أينا
۲.	عمرو بن كلثوم	الوافر	جرينا

الصفحة		المر	الفافية
۲.	عمرو بن كلثوم	الواقر	الأندرينا
	التون المكسورة		
1.4		الطويل	قطران
٨٦	حسان بن ثابت	الخفيف	بالإحسان
٧١	المثقب العبدي	الواقر	وديني
180	المثقب العبدي	الوافر	يليني
104	الشماخ	الوافر	باليمينِ
	قافية الهاء		
	الهاء المفتوحة		
1.0	يزيد بن الصعق	الوافر	قلاها
	قافية الياء		
	الياء المفتوحة		
187	ابن أحمر	الطويل	غيابيا
01	توبة بن المضرس	الطويل	باقيا
٨٤	الراعي النميري	الطويل	لاقيا
Λŧ	أفنون التغلبي	الطويل	واقيا
797	عمرو بن ملقط	السريع	واقيَهٔ
179		المتقارب	دارميًا
408	النابغة الجعدي	الطويل	الأتاويا
۸۳	، ابن أحمر	الطويل	نداويا
٤١	أبو دؤاد الإيادي	الوافر	نُويًا

فهرس الأرجاز

- الصناحة إلى المراجعية	الراجز	
	نافية الألف المقصورة	
٧١	الملبد بن حرملة	شكا إليّ جملي طول السُّرَى
٨٩	دكين الراجز	وضحك المزن بها ثم بكَى
	قافية الهمزة	
	الهمزة المضمومة	
44V . 140	رؤبة	ومهمه مغبّرة أرجاؤه
170	رؤبة	كأن لون أرضِه سماؤُه
140	رؤبة	كأن لون أرضه سماؤه
	الهمزة المكسورة	
117	أبو النجم	هارٍ تضلُّ الطيرُ في خواثِه
117	أبو النجم	والشيخ يهديه إلى طحمائه
117	أبو النجم	قطائف الشام على عبائه
117	أبو النجم	كأنَّ فوق الأكم من غثائِه
371	أبو النجم	قبل دنو الأفق من جوزائِه
	قافية الباء	
	الباء الساكنة	
144		يحملن عباس بن عبد المطلب
147		صبّحن من كاظمة الخصّ الخربّ
١٢٨		ومحور أخلص من ماء اليلبُ

المتنحة	الزاجر	
	الباء المفتوحة	
178		لا يحسن التعريض إلا ثلبا
	الباء المضمومة	
179	أبو النجم	كلمعة البرق ببرقٍ خُلَّبُه
94		لنا ذنوبٌ وله ذنوبُ
97		إنَّا إذا نازعنا شريبُ
	قافية التاء	
	التاء المضمومة	
179	رؤبة	أو فضة أو ذهبٌ كبريتُ
·	التاء المكسورة	
34, 457	العجاج	وحى لها القرار فاستقرتِ
	قافية الجيم	
	الجيم الساكنة	
701	النابغة الجعدي	نضرب بالسيف ونرجو بالفرخ
	الجيم المكسورة	
181		ملعونة بعقر أو خادج
	قافية الحاء	
	الحاء المفتوحة	
FAY	رؤبة	قد كاد من طول البلى أن يمصحا
174		مثل النصاري قتلوا المسيحا
	قافية الدال	
	الدال الساكنة	
118		وطاب ألبان اللقاح فبرذ
118		بال سهيلٌ في الفضيخ ففسدُ
118		وطاب ألبان اللقاح فبرذ

المفحة	الزاجز	البر
118		جبهته أو الخراةِ والكتد
118		إذا رأيت أنجماً من الأسدُ
	الدال المفتوحة	
140		علفتها تبنآ وماة باردا
	قافية الراء	
	الراء الساكنة	
Y•V		ما مشها من نقب ولا دبر
150	العجاج	تحت الذي اختار له الله الشجر
Y•V		فاغفر له اللهم إن كان فجر
100	العجاج	في بئر لا حورٍ سرى وما شعرْ
Y•V		أقسم بالله أبو حفص عمرْ
	الراء المفتوحة	
301,001	أبو النجم	فما ألوم البيض ألا تسخرا
	الراء المكسورة	
7.4		حتى سقوا آبالهم بالنار
٣.٩		والنار قد تشفي من الأُوارِ
797	غيلان بن حريث	من لد لحييه إلى منحورِه
۸۷	العجاج	الكرم إذ نادى من الكافورِ
	قافية السين	
	السين المكسورة	
118	دكين	بالسوط في الديمومة كالترسِ
118	دكين	إذ عرّج الليل بروح الشمسِ
311	دكين	وقد تعاللت ذميل العنسِ

الصفحة	أ الزاجز	الرحوالة المرحوالة
	قافية الضاد	
	الضاد المكسورة	
TAV	أبو النجم	بل منهل ناءِ من الغياضِ
	قافية الطاء	
	الطاء المكسورة	
١٨٣	أبو القمقام الأسدي	لما رأيت أنها في حطِّي
١٨٣	أبو القمقام الأسدي	أخذت منها بقرون شمط
	قافية العين	
	العين المفتوحة	
144	لبيد	نحن بنو أم البنين الأربعه
77	رؤبة	كأنه حامل جنب أخذعا
	العين المكسورة	
٧٣	A	بمثل مقراع الصفا الموقع
٧٣	_	يستخبر الريح إذا لم يسمع
	قافية الغين	
	الغين المكسورة	
٦٥	رؤبة	يغمس من غَمَسْنه في الأهيغِ
	قافية الفاء	
	الفاء الساكنة	
1/19		قلت لها قفي فقالت لي قاف
	الفاء المضمومة	
377		كمثل شيطان الحماط أعرف

المفض المفض		The second
778		عجيز تحلف حين أحلفُ
112	*****	عجير تحلف حين احلف
	قافية القاف	
	القاف الساكنة	
140		جاء الشتاءُ وقميصي أخلاق
٨٨	رؤبة	وجف أنواء السحاب المرتزق
91	رؤبة	فعفٌ عن أسرارها بعد العسقُ
	القاف المكسورة	
1 • 8	عمارة بن طارق	لسن بأنيابٍ ولا حقائقِ
1 * \$	عمارة بن طارق	ومَسَدٍ أمرَ من أيانقِ
	قافية اللام	
	اللام الساكنة	
144	ابن ميادة	كأنّ حيث تلتقي منه المحلّ
١٢٨	ابن ميادة	من جانبيه وعلين ووعل
179		إنْ لم يجد يوماً على من يتكلُّ
179		إن الكريم وأبيك يعتمل
	اللام المضمومة	
14.		حتى إذا التأمت مفاصلُه
14.		وناء في شقّ الشمال كاهلُه
	اللام المكسورة	
144	أبو النجم	ظلّت وورد صادق من بالِها
١٢٨	أبو النجم	وظلّ يوفي الأكم ابن خالِها
۲۸۱		أقول إذا خزت على الكلكالِ
V *	أبو النجم	يقلن للرائد أعشبت انزلِ
V T	أبو النجم	مستأسداً ذَبّانه في غيطل

المعمق تعجي	الراجر	
7.	رؤبة	لو كنت قد أوتيت علم الحكل
۱۸۹ ،۱۱۳	أبو النجم	في لجة أمسك فلاناً عن فل
٧٦	رؤبة	علم سليمان كلام النمل
	قافية الميم	
	الميم الساكنة	
10.		کم نعمة کانت لکم کم کم وکمْ
178		عكم تغشى بعض أعكام القوم
178		لم أر عكماً سارقاً قبل اليومُ
	الميم المفتوحة	
797	أبو خراش الهذلي	إنْ تغفر اللهم تغفر جمّا
177	مساور بن هند	قد سالم الحيات منه ألقدما
144	مساور بن هند	الأفعوان والشجاع الشجعما
797	أبو خراش الهذلي	وأي عبد لك لا ألمَّا
	الميم المكسورة	
149	العجاج	قواطناً مكة من ورق الحمي
94	State Square Application in the Control of the Cont	أو ذم حجّاً في ثياب دُسْمِ
131	العجاج	يا دار سلمي يا سلمي ثم اسلمي
٩٣		لا هم أن عامر بن جهمِ
	قافية النون	
	النون الساكنة	
101	ابن میادة	إذ لا يزال قائل أبن أبن
** *	رؤبة	يا ابن هشام أفسد الناس اللبنْ
T • A	رؤبة	فكلهم يمشي بقوس وقرن
	النون المكسورة	
1 • 8	***************************************	ما شئت من أشمط مقسئن

المفحة	الراجز	الرجز
١٠٤		إنْ تك لدناً ليِّناً فإنِّي
1 • 8		يا مسد الخوص تعوّذ مني
91		فالخيل والخيرات في قرنينِ
	قافية الهاء	
	الهاء المفتوحة	
77		أي قلوص راكبٍ تراها
٣٦	رؤية	طاروا علاهن فطر علاها
140		حتى شتت همالة عيناها
	الهاء المكسورة	
* •V	رؤبة	وقوّلُ إلاّ دهِ فلا دهِ

فهرس أنصاف وأجزاء الأبيات

ione a	الشاعر	اليحر المتاريخ المتاريخ	نعنف أوجره البيت
		باب الألف	
117	الحارث بن حلزة	الخفيف	آذنتنا ببنيها أسماء
174		الطويل	إذا الله سنّى عقد شيءِ تيسّرا
331	طرفة بن العبد	الطويل	ألا ليتني أفديك منها وأفتدي
٥٤	الكميت	الكامل	إنْ تدن من فنن الألاءة تعلقِ
100	MANAGEMENT SERVICE	الكامل	إنّ العواذل ليس لي بأمير
		باب الباء	
YAY	لبيد بن ربيعة	المنسرح	بل من يرى البرق يشري بتّ أرقبُه
		باب الحاء	
777	ساعدة بن جؤية	الطويل	حساب ورجل كالجراد يسوم
		ياب الدال	
144	لبيد	الكامل	درس المنا بمتالع فأبانِ
		باب الضاد	
107	الأعشى	الكامل	ضمنت برزق عيالنا أرماحنا
		باب الغين	
777	لبيد	البسيط	غُلبٌ سواجد لم يدخل بها الحَصَرُ
		باب الفاء	
404	زهير بن أبي سلمى	الطويل	فأبلاهما خير البلاء الذي يبلُو
		Tov	

المنفحة	الشاعر	البخر	للمف أز حزه البت
۳.,	جابر بن حني	الطويل	فخز صريعاً لليدين وللقم
١٨٨	أبو دؤاد	الطويل	فكأنما تذكي سنابكها الحبا
		باب الكاف	
118	النابغة الجعدي	الكامل	كان الزناءُ فريضة الرجم
7.47	علباء بن أرقم	الطويل	كأن ظبية تعطو إلى ناضر السلم
404	القطامي	الكامل	كانت نوار تدنيك الأديانا
441	الجموح الظفري	البسيط	كأنها مثل من يمشي على وردِ
		باب اللام	
**	حجل بن نضلة	الكامل	لما رأت ماء السلا مشروبا
		باب الميم	
140		الكامل	المال هديّ والنساء طوالقُ
4	الطرماح	الطويل	معرّس خمس وقعت للجناجن
		باب الهاء	
107	امرؤ القيس	الطويل	هصرت بغصن ذي شماريخ ميّال
		باب الواو	
408	النابغة الذبيائي	الطويل	وآب مضلّوه بعين جليّة
173 777	الفرزدق ٧	الطويل	وأعبد أن تُهجى تميمٌ بدارمٍ
١٨٥	المفضل النكري	الوافر	وبعضهم على بعض حنيق
***	-	الطويل	وتعطو بظلفيها إذا الغصن طالها
AY	كعب بن جعيل	الطويل	وحتى أُشرّت بالأكفّ المصاحف
***	الشماخ	الطويل	ودوية قفر تمشى نعامها
140	الأعشى	المتقارب	وصار الجمرُ مثل ترابِها
317	جميل بثينة	الخفيف	وصلينا كما زعمت تلانا

Sul 2	الثامر	الح	المف أوجزه البيت
۱۳۸	ذو الرمة	الطويل	وقد بدا لذي نهية أن لا إلى أم سالم
7.8.7	الأعشى	البسيط	وكاد يسمو إلى الجرفين فارتفعا
١٨٧	النجاشي الحارثي	الطويل	ولاك اسقني إن كان ماؤك ذا فضل
7 . 9	زهير بن أبي سلمى	الطويل	ولو نال أسباب السماء بسلّم
444	المثقب العبدي	الوافر	وهاجرة نصبت لها جبيني



فهرس المحتويات

٣	- تقلیم
٦	ترجمة ابن قتيبة الدينوري
٨	مؤلفات ابن قتيبة
۱۷	بابُ ذكر العَرب وَمَا خصُّهم الله به من العارضَة والبِّيَان واتِّساع المجاز
4 £	الحكاية عن الطاعنين
Y.4:	باب الرَّد عليهم في وُجُوه القِراءَاتِ
٤٦	باب التناقض والاختلاف
٨٥	بابُ المتشابه
79	باب القول في المجاز
AA:	بابُ الاسْتِعارة
118	بابُ المقلوب
۱۳۳	بابُ الحذف والاختصار
124	
17.	باب الكِناية والتعريض
١٧٠	باب مخالفة ظاهِر اللفظ مَعناه
141	باب تأويل الحروف التي ادّعي على القرآن بها الاستِحالة وفساد النظم
19.	في سورة سبأ
191	في سورة الفرقان
197	في سورة يسّ
194	في سورة المرسلات
381	في سورة الأنعام
190	في سورة النساء
190	في سورة البقرة

197	في سورة الرعد
	في سورة النور
	في سورة سبأ
	في سورة النور
	في سورة الأنعام
	في سورة الأنعام
	في سورة التين
	في سورة والشمس وضحاها
7.7	في لا أُقسم بيوم القيامة
	في والصافات
	في سورة ص
	في سورة السجدة
*1.	في سورة النمل
711	في سورة الامتحان
	في سورة الحج
414	في سورة البقرة
	في سورة المزمل
	في سورة الفتح
717	في سورة الأعراف
717	في سورة البقرة
	في الزخرف
	في سورة النساء
4.14	في سورة المائدة
771	في سورة الروم
	في سورة النحل
	في سورة النحل أيضاً
	في سورة الصافات
	في سورة النساء
TYP	في سورة يونسفي سورة يونس السنينيينيين

777	في سورة هود
777	في سورة الأنعام
44 4	في سورة المائدة
444	في سورة الأنبياء
	في سورة يوسف
	في سورة لإيلاف قريش
740	في سورة النحل
747	في سورة ويل لكل همزة
747	في سورة محمد ﷺ
۲ ۳۸	في سورة قّ
744	في سورة الروم
75.	في سورة القصص
137	في سورة الجن
720	في سورة البقرة
720	في سورة الأحزاب
717	في سورة الفرقان
717	باب اللَّفظ الواحد للمعاني المختلفة
717	١ ـ القضاء
4 5 8	٢ ـ الهدى
414	٣ _ الأمة
7 2 9	٤ _ العهد
	٥ _ الإلّ
101	٦ ـ القنوت
707	٧ ـ الدِّين
404	٨ ـ المولى
307	9 ـ الضلال
405	١٠ - الإمام
400	١١ ـ الصلاة
707	١٢ ـ الكتاب

707	١٣ ـ السبب والحبل
Y 0 A	١٤ _ الظلم
701	١٥ ـ البلاء
409	١٦ ـ الرجز والرجس
٠,۲۲	١٧ ـ الفتنة
177	١٨ ـ الفرض
777	١٩ ـ الخيانة
777	٠٠ - الإسلام
774	٢١ ـ الإيمان
277	٢٢ ـ الضرّ
377	۲۲ ـ الحَرَج
470	٢٤ ـ الروح
777	٢٥ ـ الوحي
۸۲۲	٢٦ ـ الفرح
	۲۷ ـ الفتح
779	۲۸ ـ الكريم
779	٢٩ ـ المثل
	٣٠ ـ الضرب
۲٧٠	٣١ ـ الزوج
	٣٣ ـ الرؤية
	٣٣ ـ النسيان
	٣٤ ـ الصاعقة والصعق
777	٣٥ _ الأخذ
	٣٦ ـ السلطان
	٣٧ ـ البأس والبأساء
	٣٨ ـ الخلق
	٣٩ ـ الرّجم
	٠٤ _ السعي
44/4	(71) 07-11 5

440	٤٢ ـ المتاع
۲ ۷٦	٤٣ ـ الحساب
777	٣٤ ـ الحساب
Y Y A	ب تِفْسِير حُروف المعاني وَمَا شاكلها من الأفعال الَّتي لا تنصَرف
777	كأيِّن
444	كيف
Y Y A	سِوى وسُوى
779	أيان
444	الآن
۲۸۰	أنّی
144	ریکان
141	كأنًّ
777	لات
3	مهما
140	ما ومَن
110	كاد
7.47	بلب
144	هل
	لولا ولؤ ما
19.	
	أم
	أولى
	لا جرم
	إن الخفيفة
	ها
	هات
4 2	تعال

440	هلم
440	צע
747	رُوَيْداًرُويْداً
797	أَلاَ
797	الويلا
797	لعمركلعمرك العمرك العمرك المستعدد المستعد
444	إي
444	لدُنل
191	باب دخول حُروف الصَّفات مكان بَعضِ
	«في» مكان «عَلَى»
	«الباء» مكان «عن»
	«عن» مكان «الباء»
	«اللام» مكان «على»
	«إلى» مكان «مع»
	«اللام» مكان «إلى»
	«علی» مکان «مِنْ»
	«مِنْ» مكان «الباء»
	«الباء» مكان «مِنْ»
	«من» مكان «في»
	«من» مكان «على»
	«عن» مكان «مِن»
	«من» مکان «عن»
	«علی» بمعنی «عند»
4.1	«الباء» مكان «اللام»
	الفهارس العامة
	□ فهرس الآيات القرآنية
	□ فهرس القوافي
	□ فهرس الأرجاز
TOV	□ فهرس أنصاف وأجزاء الأبيات



